

## Centenario de Violeta Parra





**Edición, diseño, diagramación: Alfred Asís**

**Portada:**

**Dibujo de Alfred Asís**

**Violeta en la carpa de La Reyna**

**Ninguna parte de este libro incluyendo texto, fotografías o diseño de la portada puede ser: Reproducido, almacenada o transmitida de manera alguna ni por ningún medio químico, electrónico, mecánico, óptico de grabación o de fotocopia sin el permiso escrito del autor.**

**Los participantes en esta obra, tienen el derecho de imprimirla libremente respetando todos los formatos fotografías y contenido del libro, sin fines de lucro personal.**

**Si hubiera algún beneficio económico que este sea usado en la Cultura y Literatura para los niños del mundo.**

**Impresión, Isla Negra Octubre 2017**

## Voz y alma de América

*\*Gracias a la vida, que me ha dado tanto  
Me dio dos luceros, que cuando los abro  
perfecto distingo lo negro del blanco*

«Y veo tantas cosas en mi entorno  
unas que no quisiera ver  
y otras que quiero en mi recuerdo  
permanecer

*\*Me ha dado el sonido y el abecedario*

« Tanta expresión propia de poetas  
en letras que cantaste Violeta

*\* Me ha dado la marcha  
de mis pies cansados*

« Y bien sabemos de tu cansancio,  
de tu tránsito por la tierra  
de sufrimientos y quebrantos  
que fueron parte de momentos,  
también de éxitos y llantos

# CENTENARIO DE VIOLETA PARRA

## Comunidad literaria internacional



[http://www.milesdepoemas.cl/index\\_milpoemas.htm](http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm)

## OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

[http://alfredasis.cl/index\\_convocando.htm](http://alfredasis.cl/index_convocando.htm)





**VersAsís a Violeta**

**Violeta  
del campo  
hiciste tu maleta  
haciendo frente al quebranto.**

**Tantos cantos nos hiciste  
con tu franqueza  
siempre fuiste  
princesa.**

## **Poemario a Violeta Parra**

**Trina Lee de Hidalgo, Venezuela**

**Araure-Portuguesa**



**A VIOLETA PARRA**

**El folklore reverdece en ti  
como el lila en tu nombre,  
o tu voz esparcida por el aire  
con tu canto divino y melodioso,  
la afición que en ti, fue frenesí,  
la vocación inclinada a la docencia,  
y el grito de protesta estremecida  
ante tanta injusticia e inclemencia.**



**Te enfocaste en autores del anonimato  
difundiendo sus temas populares.**

**En la creatividad artista plástica  
flotando en el deleite embelesada  
con un caudal de investigaciones  
que ahora están recopiladas.**

**Orgullo desde Chile para el mundo,  
ceramista, creadora de tapices,  
dejaron el ingenio mas profundo  
en vuelo intenso de la fantasía  
y en el sentir interno reflejaste  
la muestra clara de tu poesía.**



**Edmario Jobat, Igarauçu-Brasil**



**Poema: Violeta**

*(se puede cantarlo al sonido de  
Quemando arriba el sol)*

**(Un homenaje a Violeta Parra) -**

**Manos, versos, cancioneros.**

**Norte y Sur miren la flor**

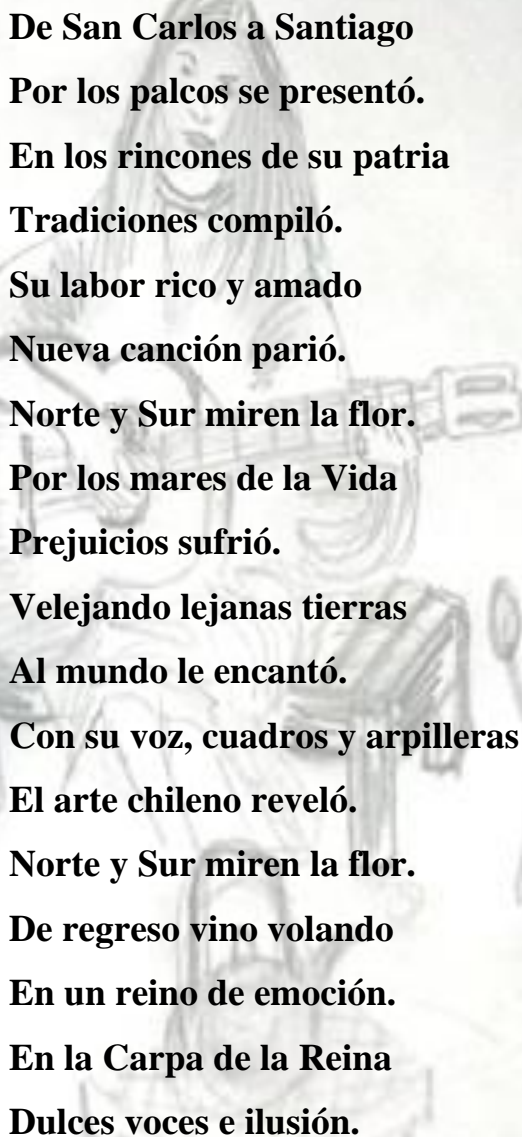
**Que salió y vivió caminos**

**Mismo teniendo un corazón dolor.**

**En su mente había gente;**

**En su pecho había clamor.**

**Norte y Sur miren la flor.**



**De San Carlos a Santiago  
Por los palcos se presentó.  
En los rincones de su patria  
Tradiciones compiló.  
Su labor rico y amado  
Nueva canción parió.  
Norte y Sur miren la flor.  
Por los mares de la Vida  
Prejuicios sufrió.  
Velejando lejanas tierras  
Al mundo le encantó.  
Con su voz, cuadros y arpilleras  
El arte chileno reveló.  
Norte y Sur miren la flor.  
De regreso vino volando  
En un reino de emoción.  
En la Carpa de la Reina  
Dulces voces e ilusión.**

**Del olvido de su pueblo.  
Al olvido de un amor.  
Norte y Sur miren la flor.  
La cantante y su guitarra,  
Fuentes de simplicidad.  
Costurera y escritora,  
Artesana de la libertad.  
Su esmero gracioso  
Venció al gavilán.  
Norte y Sur miren la flor.  
Violeta, una niña.  
Una joven, una flor.  
De espíritu mapuche  
Y de Chile “sin” señor.  
Supo cantar en sus versos  
Cosas del alma y del amor.  
Norte y Sur miren la flor.**

**Abelardo Venegas, Chile**



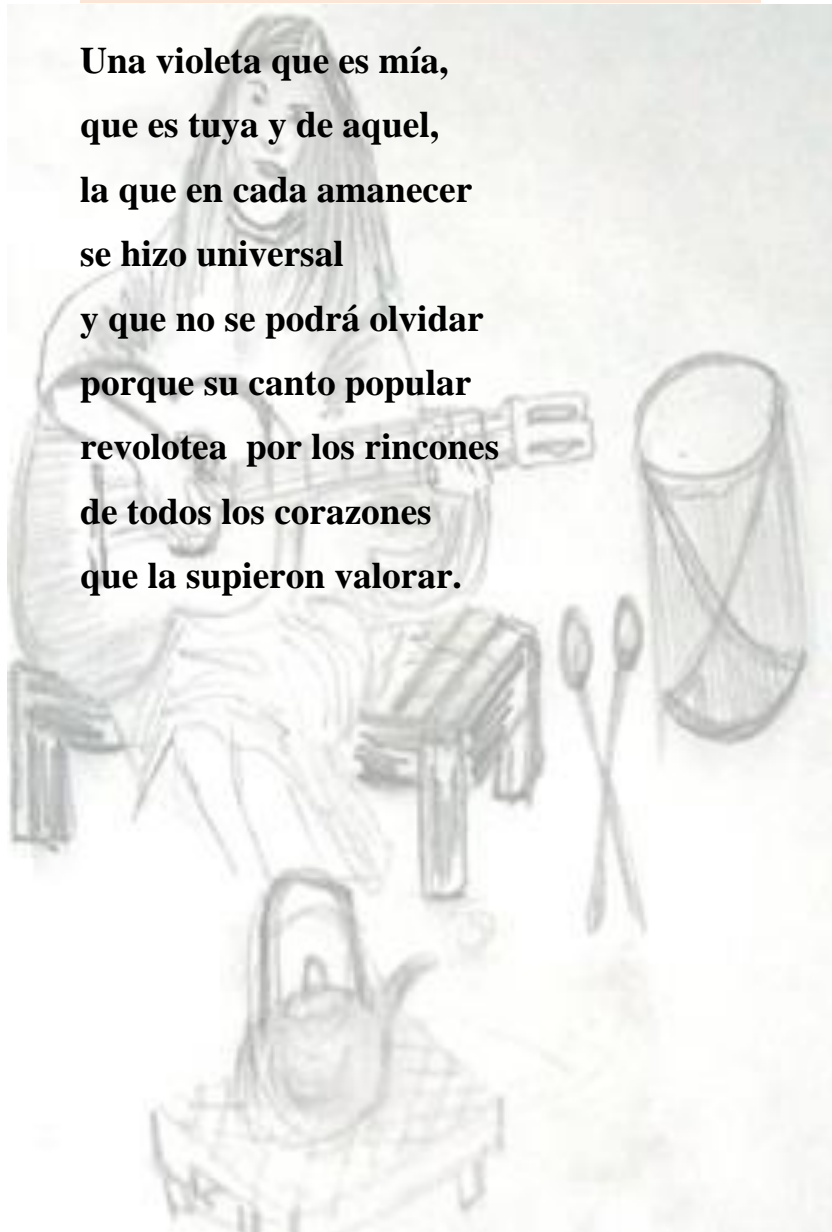
## **VIOLETA UNIVERSAL**

**Una violeta volcánica  
que dejaba surcos en el alma  
al entregar su canción,  
canción tañida con la pasión  
de guitarras trasnochadas  
que rasgaban alboradas  
al calor de un fogón**

**Una violeta enamorada  
que le sacó brillo al amor,  
al entregar su creación  
en cada madrugada  
al ritmo de las tonadas  
que hacían vibrar de emoción  
a más de algún admirador.**

## CENTENARIO DE VIOLETA PARRA

Una violeta que es mía,  
que es tuya y de aquel,  
la que en cada amanecer  
se hizo universal  
y que no se podrá olvidar  
porque su canto popular  
revolotea por los rincones  
de todos los corazones  
que la supieron valorar.



**Juan Rodríguez Jara, Lima-Perú**



**VIOLETA PARRA**

**Tus canciones compuestas  
dejaste en pentagramas,  
pinturas y esculturas  
llenaste en ambientes  
y guardaste en recuerdos.**

**El folclore popular de la tierra  
arrancaste en polvo y paja,  
dejando versos en espera,  
para inmortalizar la dicha  
de ser gran folclorista.**

**Tu natalicio vivirá siempre  
como “Día de la música  
y de los músicos chilenos”  
adornada de bordados  
y grandes cerámicas.**



**Juan Fran Núñez Parreño, España**

**Villamalea, Castilla-La Mancha**



**Gracias a tu vida**

**De Chile eres hija y madre, Violeta,  
agarraste al mundo con fuerza y garra,  
denunciar la injusticia fue tu meta,  
a ello diste tu vida hermana Parra.**

**Con tu voz y tu guitarra protestas,  
protestas hechas tan lindas canciones  
que emocionan a nuestros corazones,  
el vil mundo te habla y tú le contestas.**

**Aunque marchaste veloz y temprano  
siempre cantarán tu voz y tu mano.  
Gracias a tu vida que nos has dado  
tanto y que tanto nos has enseñado.  
Tu canto está más que nunca vigente,  
cántanos ya, te sentimos presente.**

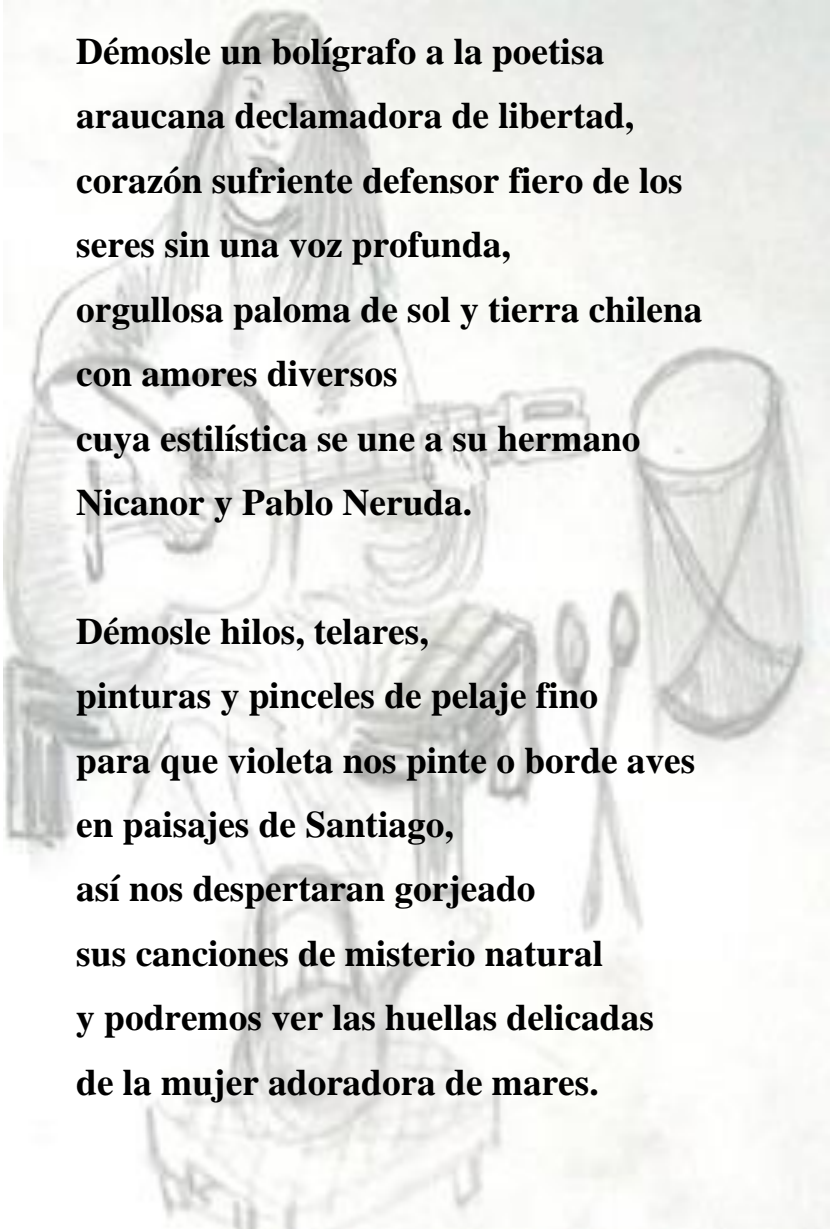


**Fernando José Martínez Alderete  
Halcón Azul / México**



### **Regalos para Violeta**

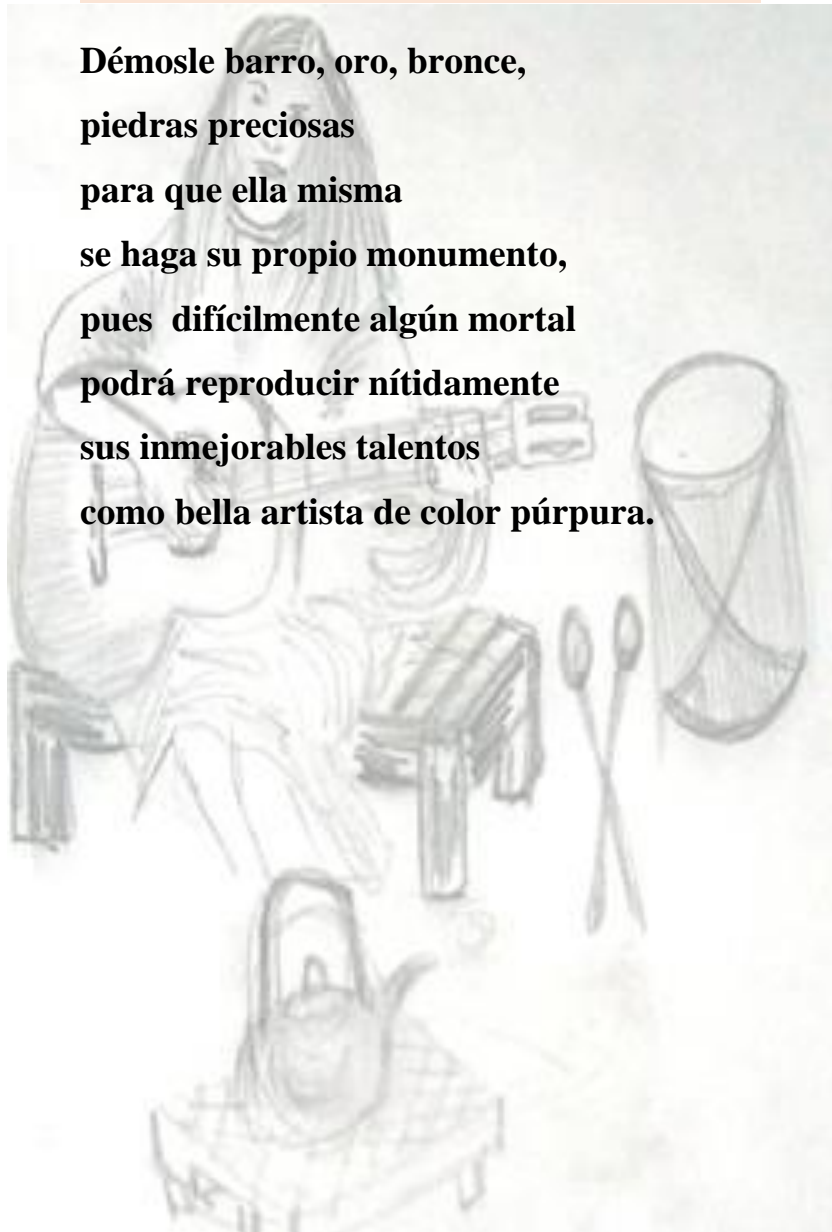
**Demos flores multicolores  
a la eterna alegre Violeta Parra,  
entonemos las canciones de la dama  
que ni muerta calló,  
regalémosle una guitarra  
en el centenario de su nacimiento  
para que siga cantando a la vida  
a la cual le agradeció.**



**Démosle un bolígrafo a la poetisa  
araucana declamadora de libertad,  
corazón sufriente defensor fiero de los  
seres sin una voz profunda,  
orgullosa paloma de sol y tierra chilena  
con amores diversos  
cuya estilística se une a su hermano  
Nicanor y Pablo Neruda.**

**Démosle hilos, telares,  
pinturas y pinceles de pelaje fino  
para que violeta nos pinte o borde aves  
en paisajes de Santiago,  
así nos despertaran gorjeado  
sus canciones de misterio natural  
y podremos ver las huellas delicadas  
de la mujer adoradora de mares.**

**Démosle barro, oro, bronce,  
piedras preciosas  
para que ella misma  
se haga su propio monumento,  
pues difícilmente algún mortal  
podrá reproducir nítidamente  
sus inmejorables talentos  
como bella artista de color púrpura.**



**Isidoro A. Gómez Montenegro, México**



**Pies de trashumante**

**A Violeta Parra**

**Tu risa abarca el Universo.**

**En días primaverales...**

**tu cuerpo se escindió**

**Fuiste breve isla, breve ciudad**

**que soñó huir a**

**otras geografías**

**en tardes de llovizna.**

**Promesas de amor en alas de**

**éstos versos.**

**Te deseo Violeta**

**Luz de sol soldado al cielo.**

**Tu guitarra espada y  
la tesitura de tu voz  
en la memoria.**

**Agua de río fueron tus dedos.  
Palabras incrustaste en rostros y  
esas, tus melodías desgastadas.  
Piedras con pies fantasmas  
de trashumante.**

**Tu caballera...  
hierba que crece, no muere.  
Mortal placenta del reflejo,  
pinceladas en el Museo de Louvre.  
Tus cantos remedan la vida  
son eco sin intercambio  
de convicciones o monedas.**



**Tu muerte es dolor;  
inicia al nacimiento.**

**Monotonía del océano en líneas es  
tu boca, tu voz informe con música,  
tu música, tus telares tejidos.**

**La palabra difusa te nombra  
lenta mano sobre la guitarra.**

**Tu voz perfora el eco,  
aún te escuchamos  
y te seguiremos escuchando  
bailarina transparente  
del mar florido del Pacífico.**

**Marlene Denis, España**

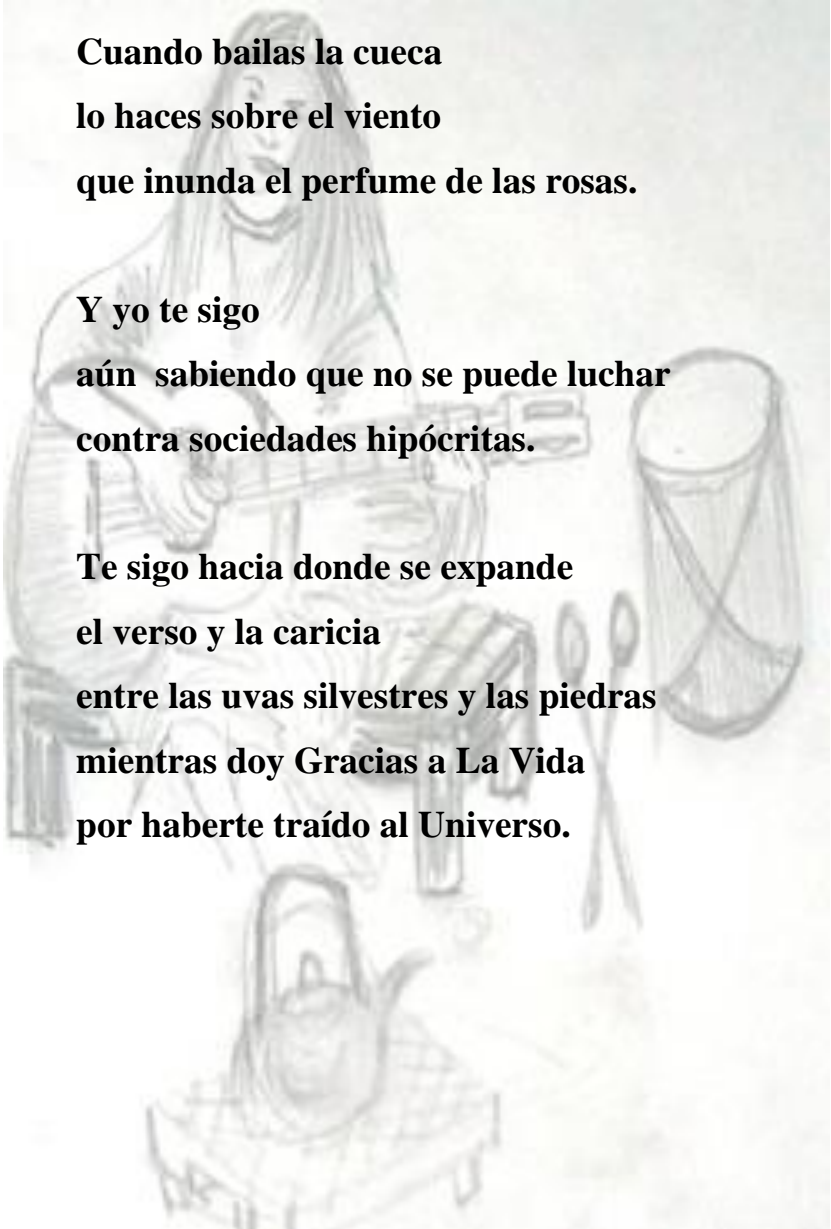


**AGRADECIDA**

**A Violeta Parra**

**Hilo, aguja, color y cuerda  
forjaron tu noble alma  
de violeta encendida  
en el llanto de la guitarra.**

**Te comiste el aliento  
de las profundas cosas  
y en soplo brillante te has convertido  
ardiendo en el revolotear  
de las mariposas.**



**Cuando bailas la cueca  
lo haces sobre el viento  
que inunda el perfume de las rosas.**

**Y yo te sigo  
aún sabiendo que no se puede luchar  
contra sociedades hipócritas.**

**Te sigo hacia donde se expande  
el verso y la caricia  
entre las uvas silvestres y las piedras  
mientras doy Gracias a La Vida  
por haberte traído al Universo.**



**América Guerrero González, México**



**Gracias por tu canto**

**A Violeta Parra**

**Me lacera tu lamento mapuche**

**¡Ay! Violeta, cuanto sentimiento**

**llevan tus palabras en tu**

**“Gracias a la vida”**


**Demuestra tu andar por el mundo**

**“Tapices de Violeta Parra”**

**en Louvre, París.**

**Ascendiste a la cima, río arriba**

**contra corriente.**



**El rasgueo de tu guitarra  
se arrebató con tus versos.**

**Altiya, persistente, tenaz  
navegaste con tristeza.**

**No por nada se pelean tu nacimiento  
San Carlos y San Fabián.**

**El río Nuble bañó tu infancia.**

**Santiago, Lautero, Chillán y Villa alegre  
no han vuelto a tener alegría sin ti.**

**Inseparable extensión de tu cuerpo...  
la guitarra.**

**Diseminado quedó tu amor  
tus canciones, tus pinturas,  
hilvanadas quedaron tus pasiones  
sobre arpillas.**

**Con arrojo y valor,  
decides tu final  
en la flor de la vida.**

**Tu música no muere  
Violeta, ¡ni morirá!...  
el oído se baña en aguas chilenas  
al sonido de tu voz.**

**Inés Zeiss Castillo, Chile**



**CANTO A VIOLETA**

**De los sismos blanda arcilla  
de flores perfumas y cantas  
a todo pobre las esperanzas  
a los otros con sirillas.**

**Voz y piel se nutren  
bajo una carpa de espinas  
y el atardecer de un mal vino  
rasgó tu corazón de niña.**

**El musgo brota en el aire  
prendido en ésta, tu tierra  
parabienes y tonadas  
dibuja el viento y sus cuerdas.**

**En este mundo de sinos  
las aves esparcen su verso  
lo breve de su último beso  
nobleza en tu himno divino.**

**Estribillo**

**Tus arpilleras cantan dolores  
lloran al infinito y tu voz trina  
embujando mal de amores  
tejen polen en golondrinas.**

**Lily Baylón, Perú**



**Musa inspiradora...**

**Cual Violeta celestial  
de azules e iluminados  
instrumentos soñados  
cuanta vida nos dejaste  
en cada nota tocada  
de maravillosas tonadas**

**Cual Parra de verdes  
centelladas de folclóricos  
y armoniosos colores  
como olvidar la belleza  
de tu noble obra o tu  
línea hermosa pintada**

**Nos inspiraste a muchos  
sin si quiera darnos  
cuenta que poco a poco  
nos envolvíamos entre tus  
grandes natos talentos  
con lo mejor de tu legado**

**Por eso tu musa inspiradora  
creando tocando, viviendo  
brindando tu maravilloso arte  
pululante de emociones por  
doquier nos dejaste inmersos en saber  
siempre más de ti nuestra divina heroína  
con mágica tradición en valores merecidos**

**Nuestra eterna Violeta...**

**Aquiles Ríos Parra, Chile  
Aripa**



**A VIOLETA**

**Siento su música  
cantando en mis oídos  
todas las noches.**

**Lleva dolor en el alma  
y sentimientos a Dios,  
es así Violeta en su voz.**

**Pero cantando se aleja  
hacia el rincón del sol  
con su guitarra en las manos,  
así Violeta viajó.**



**Aun se oye su canto  
desde el fondo de la tierra  
y en el afligido corazón.**

**Pero cantando se aleja  
nos ha dejado su voz,  
eres así Violeta  
dando gracias a Dios.**

**Pero cantando se aleja  
hacia el rincón del sol.**

**Violeta, vuelve pronto, por favor.**

**Humberto Varela Robalino, Ecuador**



**LA VIOLETA PARRA  
Y la Violeta canta  
canta la Parra  
teje canciones la Violeta Parra  
con las cuerdas de su guitarra.**

**Con las figuritas de greda  
la Violeta hace poblados  
trazan caminos los pies de la Parra.**

**Alfarera la Violeta  
tejedora la Parra  
cantora la Violeta Parra  
de agitados colores la pollera  
gris la cabellera como canto de cigarra.**

**Cada ciudad lejana  
esquina de cantos renovados.**

**Larga la tos  
oliendo a humo de cigarro  
larga la hebra  
la guitarra  
sus delgados labios  
la mirada de horizonte  
largos  
la piel  
sus huesos  
larga su manera de agradecer a la vida.**

**Varenka de Fátima Araújo, Brasil  
Salvador – Bahia**



**Tive simpatia por Violeta  
Foi obra da matéria e o espírito  
Na equação do tema  
Preferiu a música que rapidamente  
Assimilava como autodidata  
Amava ser cantante  
E porque não, bem além  
Ela era, talvez um pássaro dourado  
Sobrevoando e soltando letras  
sobre o Chile  
Eram canções que penetravam nas mentes  
Não parava de dedilhar em seu violão**

**Murmuras de amores,  
paixões e lutas  
Evocando um Mundo  
de paralelas bem melhor.**

**Isabel Barrantes Zurita, Perú**



**Violeta, la de la Parra encendida...**

**Violeta desgranaba  
constelación de uvas al son de los pueblos.  
amasaba su tristeza  
en la gigantesca alegría de su canto.  
amaba el rumor  
de la dicha al borde del camino  
soledoso donde escondía el amor  
a ese Intillimani  
que le fue esquivo a la hora de la entrega,  
inmisericorde.**

**Hilvanaba versos, dicha.  
Racimo de notas misteriosas y eternas.  
enredó sus cantos  
en el corazón de los pobres,  
inventores de la vida.**

**Les puso el color iridiscente de sus versos  
y fue destilando el hilo  
de sus dudas y aciertos.,  
Agradeció a la vida, le cantó,  
la vistió de sus aromas.**

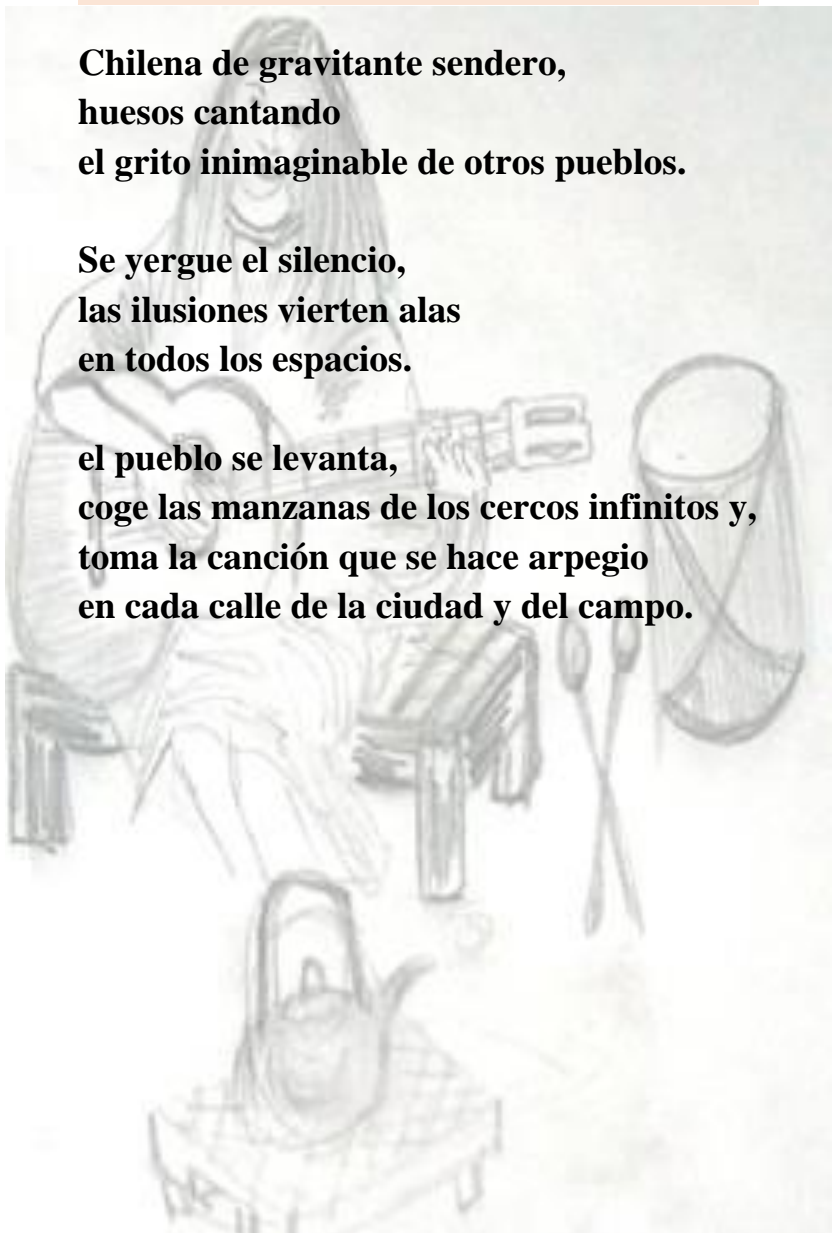
**Encendiéronse sus ojos  
en los ojos de la historia americana,  
el sonido de su canto en el canto  
de las aves, mariposas, sueños  
en el hombre encendió la esencia  
de un día tranquilo y estrellado.**

**Ya se va para los cielos,  
esa estrellita brillante,  
a rogar por sus hermanos,  
por el futuro del niño.  
una orquesta de piedras  
en sonajas milenarias  
un batán al borde sombrío  
de una penca azul,  
un violín esparciendo  
los aromas de su voz.**

**Chilena de gravitante sendero,  
huesos cantando  
el grito inimaginable de otros pueblos.**

**Se yergue el silencio,  
las ilusiones vierten alas  
en todos los espacios.**

**el pueblo se levanta,  
coge las manzanas de los cercos infinitos y,  
toma la canción que se hace arpegio  
en cada calle de la ciudad y del campo.**



**Milena Ortiz Macaya, Chile**



## **CANTO A VIOLETA PARRA**

**Violeta Parra:**

**Eres luz blandiendo el horizonte.  
Mujer sencilla como tu pueblo,  
brillante compositora y creadora;  
maestra de lo humano y lo divino  
folclorista trovadora y multifacética.  
Voz y guitarra suenan con pasión  
versos que brotan desde el alma  
llegando la música a su esplendor.**

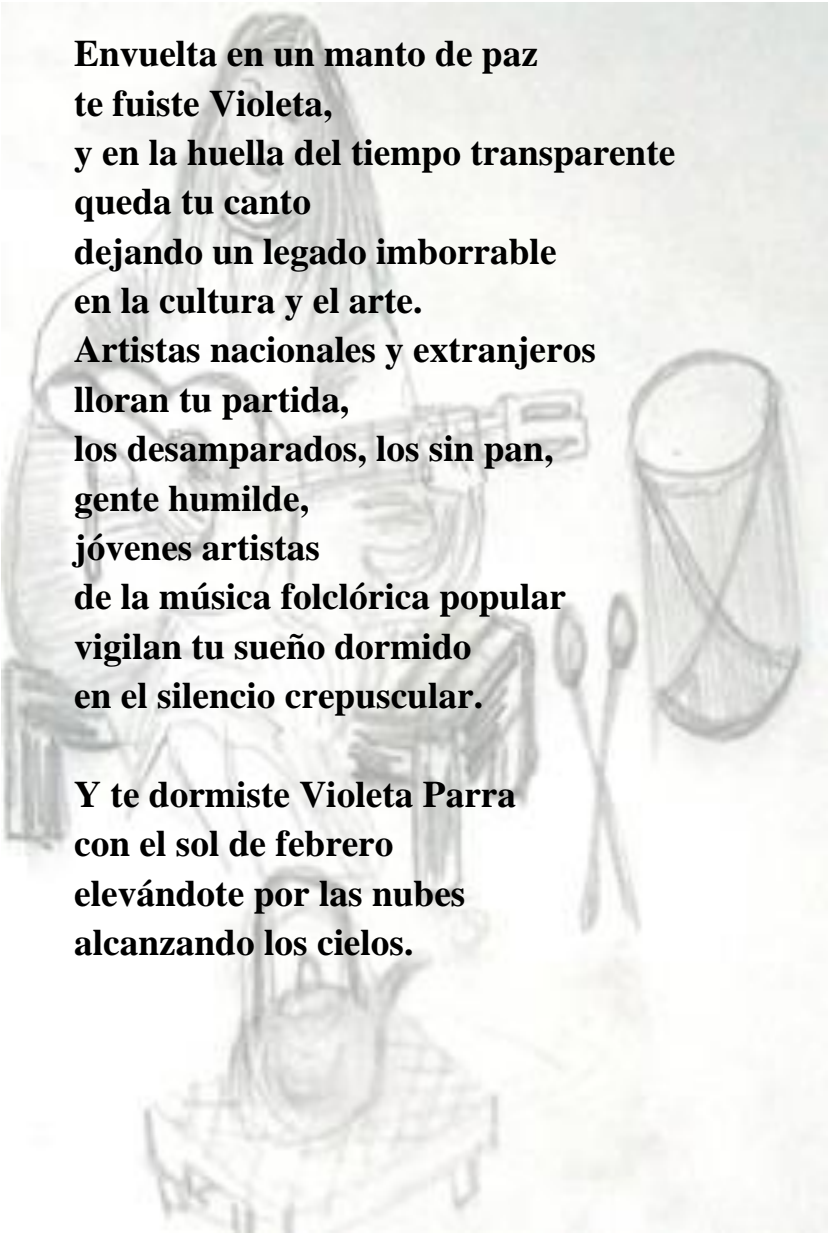
**Tu mensaje es la savia de la rebeldía.  
Símbolo de compromiso  
y libertad en el folclor,  
acunaste los sueños de los pobres  
rebelando en tu canto la desigualdad  
y el dolor.**



**Artífice del arte humano.  
Dedicaste tu maestría a la pintura,  
tejidos, arpillería, tapicería y cerámica  
con habilidad, creatividad y armonía.**

**Expusiste tus obras en Europa,  
Asia y América,  
y el Museo del Louvre en Francia  
abrió sus puertas  
por primera vez a una artista  
de Latinoamérica.**

**Dime Violeta:  
¿De qué color es la lluvia  
que arrastraba tus pesares?  
Desilusiones amorosas marcaron tu vida.  
Mas, tu música recorre los continentes  
en voces de poetas, ruiñeñores y cantores.  
Nuevas generaciones escuchan tu folclore  
y surges con tu guitarra  
cantándole al amor.**



**Envuelta en un manto de paz  
te fuiste Violeta,  
y en la huella del tiempo transparente  
queda tu canto  
dejando un legado imborrable  
en la cultura y el arte.**

**Artistas nacionales y extranjeros  
lloran tu partida,  
los desamparados, los sin pan,  
gente humilde,  
jóvenes artistas  
de la música folclórica popular  
vigilan tu sueño dormido  
en el silencio crepuscular.**

**Y te dormiste Violeta Parra  
con el sol de febrero  
elevándote por las nubes  
alcanzando los cielos.**

**Alfred Asís, Chile**



**Versitos a Violetita**

**Y se fue para los cielos  
la querida violetita  
se fue a parir los cantos  
con su amada guitarrita  
Está a la diestra del Padre  
con su decima cortita  
rima que rima y lo canta  
hasta la última patita  
Llegó al cielo en una nube  
atravesando estrellas  
que le decían a ella  
eres mujercita de las más bellas  
Ahí recordaron niñeces  
cuando era chiquitita  
y buscaba la guitarra  
de su querida mamita.**

## **Decima pa' Violeta**

**Les cantó con facilidad  
desde el monje al santo  
los llevaba en su canto  
siempre con la gran hermandad  
y la dosis de amistad  
y así pasó su tiempo  
y llegado el momento  
recibió una caricia  
le rodeó la avaricia  
le faltó su alimento.**

**Paz Ortuzar Fuenzalida, Chile**



**Violeta sin par  
a todo dar**

**Guitarra y candombe  
sonaba su nombre**

**Libertad y canción  
era su pregón**

**El carbón encendido  
el mate servido**

**Sus manos creando  
iban inventando.**

**Sus pies cansados  
fueron arrastrados.**

**Boris Espinoza, Argentina**



**Violeta, simple Violeta**

**Gloria a Dios por tu tarea  
magia, ímpetu, canto alegre**

**Campo soñado  
desde el arado hasta el afluyente  
la carreta y los bueyes  
el camino sinuoso entre arboledas  
el sur de ancestros y recuerdos  
el norte árido, mineral  
el amor impetuoso  
falta el dolor  
aquel que llegó  
al final tormentoso.**

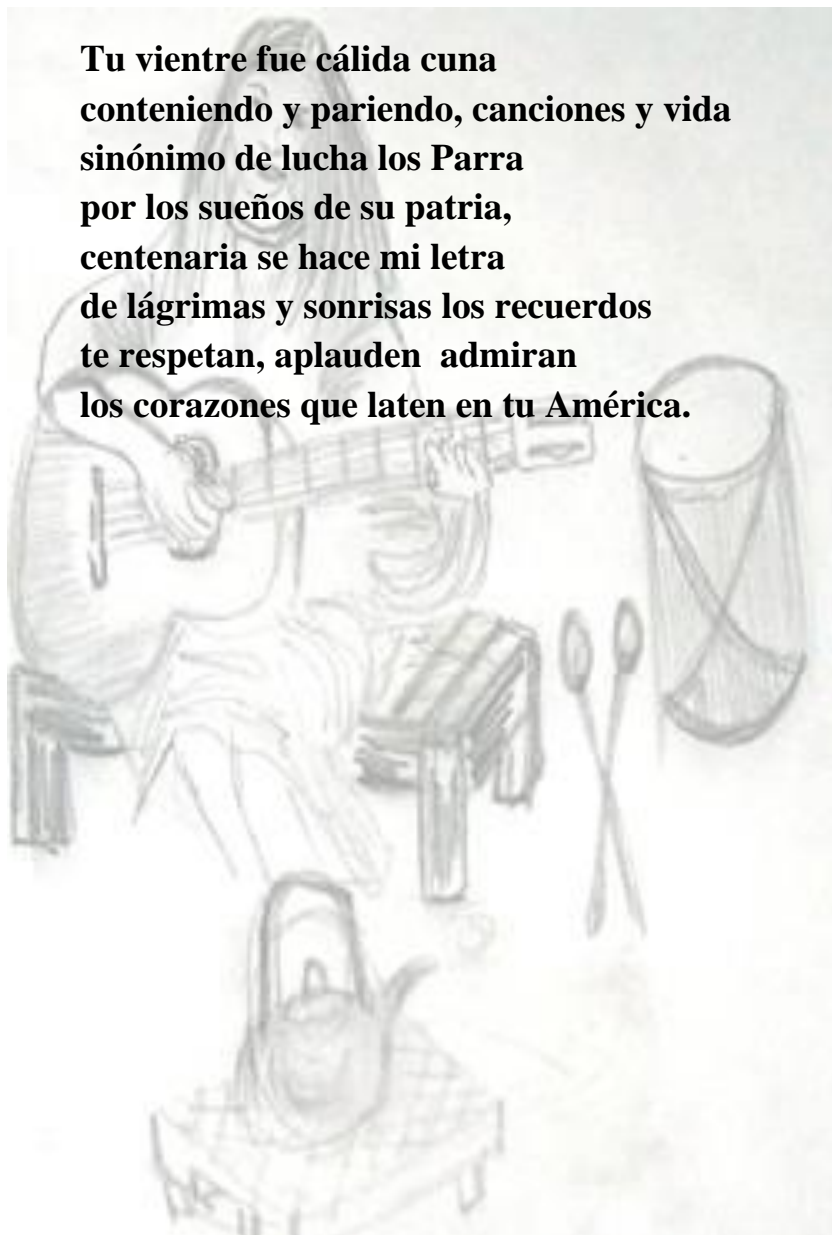
**Elías Almada, Argentina**



**Gracias Violeta**

**Se elevan al cielo  
los arpeggios de las guitarras  
flamean tiritando, diversos sentimientos  
añoranzas, amor, nostalgia,  
la poesía te recuerda  
y palpitan en los corazones  
la dulce magia  
de tus hermosas canciones,  
así como le diste gracias a la vida  
le pusiste gracia y amor a la tuya  
enfrentaste al dolor y la desgracia  
y fue de triunfo tu vuelo,  
paloma de la libertad  
que un día nos hiciste  
volver a los diecisiete  
y en un cielo de paz  
cantamos al unísono  
enjambres de jóvenes**

**Tu vientre fue cálida cuna  
conteniendo y pariendo, canciones y vida  
sinónimo de lucha los Parra  
por los sueños de su patria,  
centenaria se hace mi letra  
de lágrimas y sonrisas los recuerdos  
te respetan, aplauden admiran  
los corazones que laten en tu América.**





**Ximena Gautier Greve, Chile-Francia**



**SEIS LETANIAS QUEBRADAS  
POR VIOLETA PARRA  
(A mi amiga, Violeta Parra).**

**I.**

**¡Vamos !  
decía la mariposa del mundo nuevo  
subiendo la cuesta hacia la Cordillera  
donde nos esperaba Violeta.  
Violeta iluminada  
Violeta de los sueños  
corriente enamorada  
Violeta del Chacao  
recopiladora perfecta  
navegante de la barca  
libreta y grabadora  
recogiendo cantos y metros  
por islas de canales helados  
cogollito del estudio aireado  
Violeta Parra.**



## II.

**¡Vamos!**

**decía Violeta escalando el horizonte  
letargo de la mirada aún dormida de las  
lluvias**

**y el río de ensueños que inundaba mis  
playas**

**Violeta la llorona  
de dolor blanco y ardiente**

**Violeta a la chillaneja  
eres camino hacia el alma  
alma de los chilenos**

**que te lloran cantando  
aunque no canten las vides  
empujadas por las brisas**

**Violeta de nueve hermanos  
pueblo San Carlos de Itihue  
cogollito contra la injusticia**

**Violeta Parra**

**III.**

**Del campanario carillones  
de amor de misterio canciones  
quedaron vibrando, agüaitando,  
olores del monte infusos,  
en la savia caliente  
caminando por La Reina,  
rumbo a tu casa, Violeta.  
Violeta de la yedra trepadora  
aguja del alma que borda  
Violeta chilena del mundo  
peregrina golondrina  
Violeta la amorosa  
de palabras y de notas.  
Violeta la perdida  
del amor triste y la partida.  
Violeta agradecida  
grillo, canario y cascada...  
Violeta flor de la parra  
cueca sirilla zarcillo  
cogollito de membrillo  
Violeta Parra.**

#### **IV.**

**Voy por los faldeos precordilleranos  
golpeando nuevamente tu puerta  
Bebí agua de yerba riendo  
cuando tañía tu guitarra en mi piano  
y me demostrabas la cueca  
sobre las cadenzas de Beethoven  
como volar de paloma.**

**Violeta del aire**

**pajarillo naciente**

**Violeta de la bandera  
del Chile ausente**

**Violeta del alto La Reina**

**Violeta pasionaria**

**símbolo del destierro**

**de los apegos distantes**

**hijos, hijas, golondrina.**

**Violeta de la carta angustia**

**cogollito sin respuesta**

**Violeta Parra.**

**V.**

**La dura tierra para mí es espejo,  
cuando el sol se apaga  
y con tu saludo cae la tarde  
del paico platicado tras el cerco.**

**Violeta de los corrales  
paisaje del Chile cierto  
de poetas la mayor.**

**Violeta cantora**

**Violeta comunista**

**Violeta sol de fuego**

**Violeta de diecisiete**

**Violeta la verdad  
del pueblo pobre afligido**

**Violeta la libertad  
defensa de los chilenos  
denunciando tus cuartillas**

**del engaño al inocente  
cogollito ;qué valiente!**

**Violeta Parra.**

**VI.**

**Transporte y mirador de Chile  
abierto corazón que ya no canta  
tu aire valiente Violeta.**

**Violeta de las Europas**

**Violeta de los siglos**

**encuentro del Dios elevado**

**con los miserables días de Chile  
arpillera en ristre arremetiendo**

**Violeta del sentimiento**

**de peregrinos, de prisioneros**

**Violeta la denuncia amordazada  
del niño hambriento sufrido**

**que en el cielo nadie escucha**

**pero tu obstinada guitarra**

**hace temblar al auditorio**

**y que perdonen los oyentes**

**pero el pueblo es el que manda**

**aunque lo muelan a palos**

**y lo carguen de cadenas**

**Violeta mi madre mi hermana**

**cogollito de batalla**

**Violeta Parra.**

**Jania Souza, Natal RN-Brasil**



**Canto Mavioso**

**Jania Souza, Natal, RN, Brasil**

**Ninfa das montanhas chilenas  
indomável cigarra cigana**

**canta o fervor**

**sentimento do povo**

**colhido na raiz da alma**

**Flor campesina**

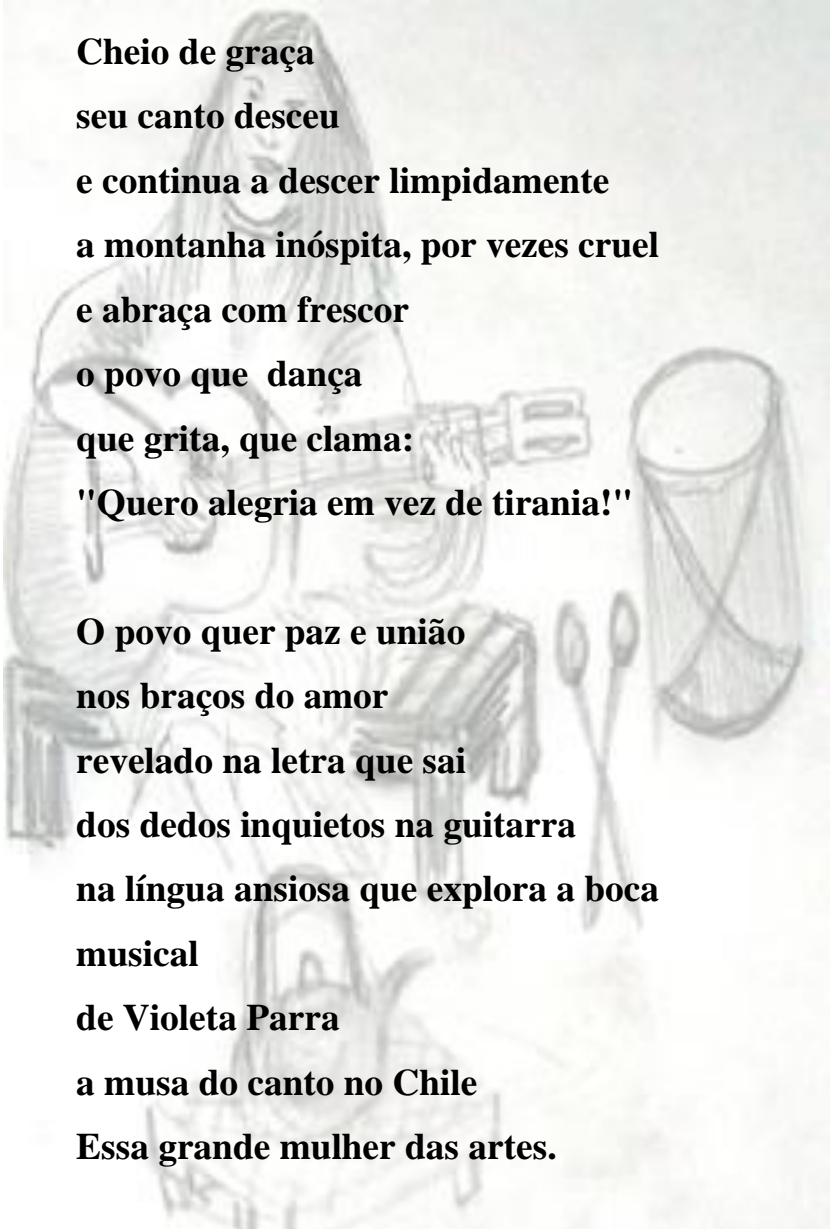
**brota resistente na neve**

**Cheia de garra**

**atravessa o deserto**

**com seu canto mavioso**

**vai a cidade adornar**



**Cheio de graça  
seu canto desceu  
e continua a descer limpidamente  
a montanha inóspita, por vezes cruel  
e abraça com frescor  
o povo que dança  
que grita, que clama:  
"Quero alegria em vez de tirania!"**

**O povo quer paz e união  
nos braços do amor  
revelado na letra que sai  
dos dedos inquietos na guitarra  
na língua ansiosa que explora a boca  
musical  
de Violeta Parra  
a musa do canto no Chile  
Essa grande mulher das artes.**



**Wilfredo Dorador Astudillo, Chile  
Región de Antofagasta.  
Capital Mundial de la astronomía.**




### **Violeta y la Ciencia**

**Es prodigio de la ciencia  
vivir por amor la vida.**

**Con voluntad y paciencia  
el universo es conciencia.**

**Violeta investigadora  
de la ciencia defensora,  
el Arte creó sin frontera,  
la música su bandera  
del mar a la cordillera.**



**Canta joven esta canción.  
Mujer y Hombre son esencias.  
Canta por amor la ciencia.  
Juventud es la emoción  
Amar la vida con pasión.  
En el Norte la yareta.  
En el Sur tanta floresta.  
Dignidad es la grandeza,  
Abrazar tanta belleza.  
¡En mí vive la Violeta!**

**Miguel Reinoso Córdova, Perú**



**Violeta centenaria**

**Ha nacido la Violeta  
en el gran campo natural  
amamos su voz sin igual  
anunciada en retreta  
Ha llegado a la meta  
y no es por casualidad  
porque su generosidad  
está cantando el verso  
descubre el universo  
en donde no hay caridad.**

**Fidel Alcántara Lévano, Perú**



**MUJER DE OFRENDA INMORTAL**

**Por genial compositora  
VIOLETA PARRA es si par  
Fue una gran divulgadora  
¡DE MÚSICA POPULAR!**

**Chilena de nacimiento  
Mas ciudadana del mundo  
Que con afecto fecundo  
Hizo gala de talento.  
Fue su trino real cimiento  
Por muy digna cantautora  
Y brindó sutil aurora  
En la faz del continente,  
Y su ofrenda está presente  
POR GENIAL COMPOSITORA.**

**II**

**Emana de sus canciones  
Un afecto a la existencia  
Y depara competencia  
Desde sus composiciones.  
Ingresa a otras naciones  
Con éxito sin cesar  
Y en cada entrega ejemplar  
Hay un haz de su bagaje,  
Y al irradiar un mensaje  
VIOLETA PARRA ES SIN PAR.**

**III**

**Por su creatividad  
Hizo trizas todo esquema  
Es que alcanzaba su tema  
fina popularidad.  
Era un canto de amistad  
De su altar de gran pintora  
Y además por escultora  
Le dio esencia a lo inspirado,  
Y de artístico legado  
FUE UNA GRAN DIVULGADORA.**

**iv**

**Fue un emblema irrepetible  
Y EUROPA supo su ofrenda  
Brilló siempre en la contienda  
Por su lira inmarcesible.**

**A lo del todo imposible  
Le dio espacio singular  
Y con fuerza a todo dar  
Nació pura su vertiente,  
Y fue pródigo torrente  
¡DE MÚSICA POPULAR!**

**V**

**Su canto rompió barreras  
Pues llegó hasta el infinito  
Es que nace como un grito  
Liberando las fronteras.  
Contra palabras arteras  
Impuso su realidad  
y ajena a la mezquindad  
derrotó al vil quebranto,  
Y su tierra estuvo al tanto  
DE SU GRÁCIL CALIDAD.**

**VI**

**Bordadora, ceramista**

**pero activista social**

**Y en la esfera terrenal**

**Excelente folklorista.**

**De política izquierdista**

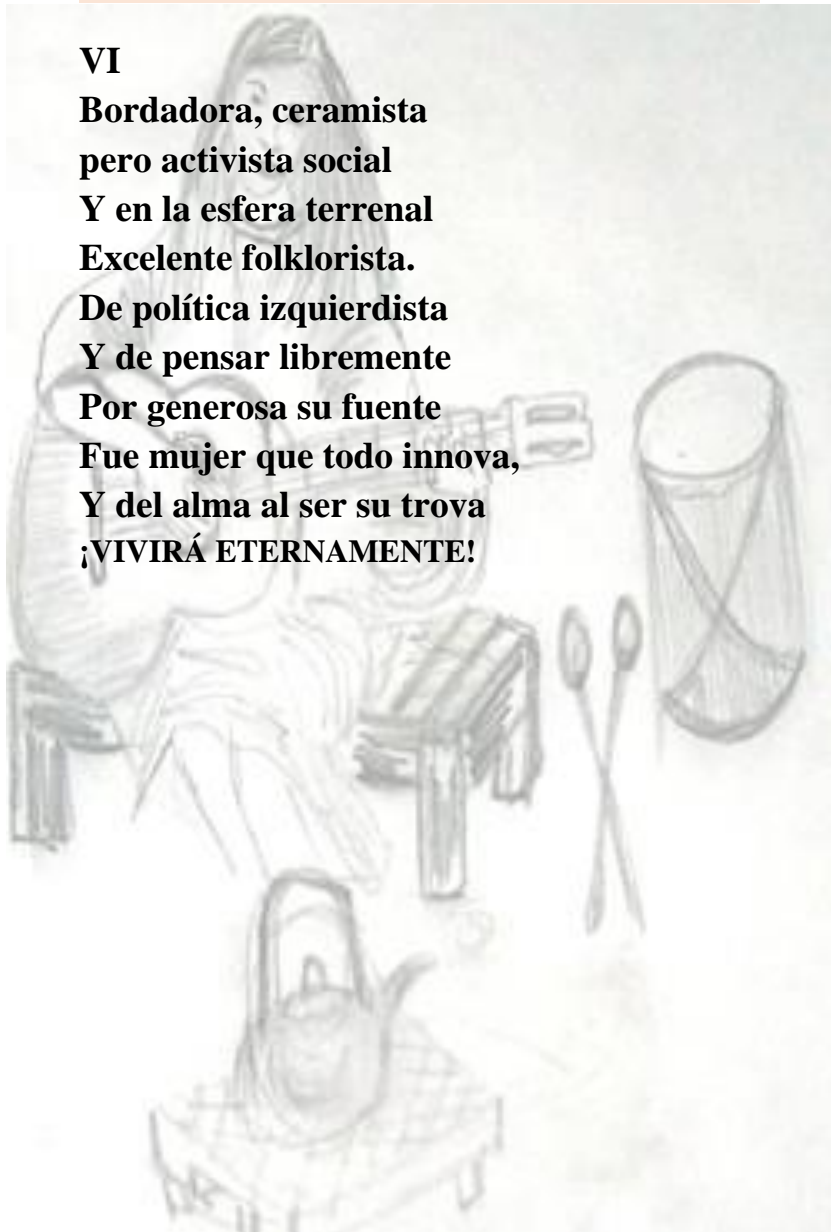
**Y de pensar libremente**

**Por generosa su fuente**

**Fue mujer que todo innova,**

**Y del alma al ser su trova**

**¡VIVIRÁ ETERNAMENTE!**



**Clevane Pessoa de Araújo Lopes**  
**Belo Horizonte**



### **A Violeta Parra**

**Tranço uma guirlanda de violetinhas  
Ó chilena prolífera de sons!  
Bem se disse, na tua biografia  
“Violeta se fue a los cielos”,  
já que na passagem pela terra,  
entremeada de dores,  
com o caos de seus amores,  
mesmo quando celeste inspiração  
lhe chovia, pródiga em beleza,  
para versos e canções sociais ou líricas.  
sem deixar que a vida hedônica e prolífera  
abandonasse a luta em vida.  
Mãe das buscas, para formar feixes  
Canções folclóricas, campesinas,  
chilenas de raízes...  
Escrever, compor, cantar,  
quanta magia apreciada no Mundo!**



E se hoje enches os ares ainda,  
com teus aromas de violetas  
campestres e também citadinas,  
se te escutamos como se um dia  
te conhecêssemos pessoalmente,  
sabemos que, com Nicanor,  
teu mano grande poeta,  
continuas a compor todas  
as canções mais lindas,  
que choverão sobre outros artistas...  
Gracias a La Vida, gracias por tua Vida.  
Sequer morreste quando desejaste,  
te tornaste eternal,  
porque tua alma te ensinou  
como saber sempre  
“Volver a los 17”...;  
-Y sigues, joven para todo lo siempre...

**Magali Aguilar Solorza, México**  
**(Quiet Night)**



**CHILENA**

**Y gracias a la vida**  
**una mañana**  
**brotó feliz, erguida**  
**luz soberana.**

**Flor radiante del día**  
**y de sutil fragancia;**  
**Violeta mía,**  
**vid de abundancia.**

**El sol da el tono**  
**que sonoro se escucha.**  
**¡Tu trova ícono!,**  
**aun la gente la achucha.**

**Rasgan fiel la guitarra  
con voz al vuelo  
y cantan tu son Parra  
con mucho anhelo.**

**Bordadora chilena  
hilaste bien tu prado  
dejaste herencia buena  
gracias por tu legado.**

**Violeta Parra;  
mezcla de luz  
en verde campo,  
roja pasión  
en el azul del cielo...  
Así eres tú.**

**María Luisa Mayorga, México**



**Una guitarra, un fogón, tu tetera  
y un bombo, sonaran,  
poniéndole fondo a las letras  
de cualquier canción.**

**El mate, acompañando el frío  
o el calor al sabor de tu tierra  
eres TU Violeta,  
como el color de tus raíces,  
en ese Chile amado  
profundo, amigable,  
aroma inolvidable de llanura y monte.**

**Parra, apellido de letras  
convertidas en vida, poema y canción.**

**El sonido del bombo resuena en tu hogar,  
tocado... acaso a dos manos.**

**Un par de chiquillos, Ángel e Isabel,  
acompañan letras de alguna canción  
así, tal vez sin saberlo, “Gracias a la vida”  
¡se vuelve oración!**

**Y más de una vez, un puño de arcilla  
en tus fieras manos se volvió creación.**

**La Peña de los Parras  
que noche tras noche brindaba alegría,  
en ese Santiago que añora y recuerda  
a Violeta Parra, que entonces cantaba  
alzando la voz.**

**No es posible omitir Violeta campera,  
piel color canela, ojos de mirar profundo,  
te diera la vida un hombre sencillo,  
que con una guitarra, un día te enseñara  
a cantarle a la tierra, al amor campesino,  
a la luna, al sol y a la vida misma.**

**A Nicanor Parra, le llamaste hermano,  
juntos regalaron a la tierra misma  
Poema y canción.**

**Compartió contigo no solo su sangre,  
su piel, su nación  
también compartieron poesía  
y canto sin mayor distinción.**

**Entre nanas de cuna,  
canción y canción hoy cumplés cien años  
Violeta querida, y es un privilegio pa' mí,  
el recordarte, haciéndote honor.**

**No quiero saberlo... no.  
Porqué te marchaste un día ya lejano,  
de esa manera.  
Esa fue tu vida, fue tu decisión.  
Solo espero, de verdad y en serio.  
Y lo canto fuerte:  
Que esa vida tuya, que te diera tanto  
y que un día apagaste sin dejar un adiós  
Ahora si pueda distinguir bien claro,  
dicha de quebranto, lo negro del blanco,  
Y en las multitudes distingas sin duda  
ninguna al hombre que amas.  
Igual... Yo espero que el mundo,  
siga celebrando tu paso en la tierra  
¡Con una canción! ¡Gracias a la vida,  
que me ha dado tanto!**

**Malusa**

**Índice**

- Abelardo Venegas - 12**  
**Alfred Asís - 43**  
**América Guerrero – 25**  
**Aquiles Ríos - 32**  
**Boris Espinoza – 46**  
**Clevane Pessoa de Araújo Lopes - 64**  
**Edmario Jobat - 9**  
**Elías Almada - 47**  
**Fernando Martínez Alderete - 17**  
**Fidel Alcántara - 60**  
**Humberto Varela - 34**  
**Inés Zeiss Castillo - 28**  
**Isabel Barrantes - 37**  
**Isidoro Gómez Montenegro - 20**  
**Jania Souza - 55**  
**Juan Fran Núñez - 16**  
**Juan Rodríguez – 14**  
**Lily Baylón – 30**  
**Magali Aguilar Solorza – 66**  
**María Luisa Mayorga, México - 68**  
**Marlene Denis - 23**  
**Miguel Reinoso - 59**  
**Milena Ortiz Macaya - 40**  
**Paz Ortuzar - 45**  
**Trina Lee de Hidalgo – 7**  
**Varenka de Fátima - 36**  
**Wilfredo Dorador - 57**  
**Ximena Gautier – 49**

**POETAS, ESCRITORES**

## Y NIÑOS DEL MUNDO

**Libre acceso y para imprimir:**

[http://alfredasis.cl/index\\_convocando.htm](http://alfredasis.cl/index_convocando.htm)

Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJIANO"

"II SEMILLERO VALLEJIANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"



## CENTENARIO DE VIOLETA PARRA

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA

"HOMENAJE A ANA FRANK"

"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

"Epígrafes"

"Títulos sugeridos"

"Homenaje a Túpac Amaru"

"Homenaje a las voces celestiales"

"Homenaje a Alfonsina Storni"

"Homenaje a Federico García Lorca"

"Gatos poetas"

"Homenaje a Antonio Machado"

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"

"Homenaje a Martin Luther King"

"Homenaje José Carlos Mariátegui"

"Sociedades enfermas"

**"Homenaje a Jorge Luis Borges"**

"Homenaje a Víctor Jara"

"A los niños de Siria"

"Homenaje a Mario Benedetti"

"El agua de vida"

"Poetas y niños en navidad"

"Todos somos África"

"Cartas a Donald Trump"

"Homenaje a Miquel de Unamuno"

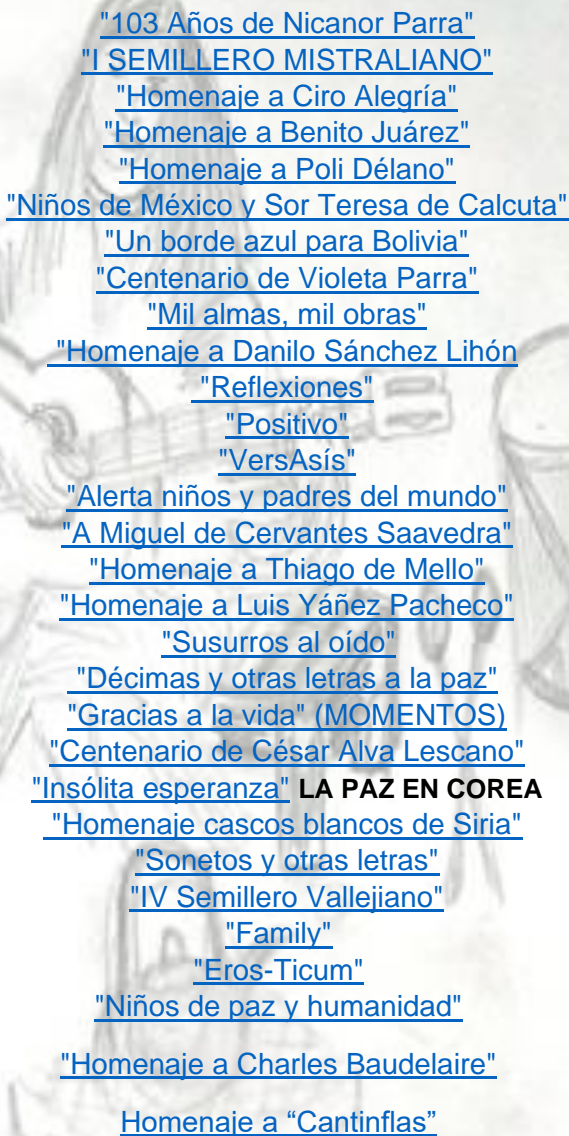
"Homenaje a Rubén Darío"

"Homenaje a Ángel Parra"

"III Semillero vallejiano"

"Homenaje a Diana de Gales"

"Pachacútec y Atahualpa"



"103 Años de Nicanor Parra"  
"I SEMILLERO MISTRALIANO"  
"Homenaje a Ciro Alegría"  
"Homenaje a Benito Juárez"  
"Homenaje a Poli Délano"  
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"  
"Un borde azul para Bolivia"  
"Centenario de Violeta Parra"  
"Mil almas, mil obras"  
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"  
"Reflexiones"  
"Positivo"  
"VersAsís"  
"Alerta niños y padres del mundo"  
"A Miguel de Cervantes Saavedra"  
"Homenaje a Thiago de Mello"  
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"  
"Susurros al oído"  
"Décimas y otras letras a la paz"  
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)  
"Centenario de César Alva Lescano"  
**"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA**  
"Homenaje cascos blancos de Siria"  
"Sonetos y otras letras"  
"IV Semillero Vallejiano"  
"Family"  
"Eros-Ticum"  
"Niños de paz y humanidad"  
"Homenaje a Charles Baudelaire"  
Homenaje a "Cantinflas"

## CENTENARIO DE VIOLETA PARRA

"Aborto"

"Nicaragua Detente"

"Los nuestros"

"Paz y felicidad de la humanidad"

"Detrás de la puerta"

"Sociedades"

"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"

"Todos somos culpables"

"De la tierra al cielo"

"Los poetas en navidad"

"Buenos deseos para el 2019"

¿Qué pasa contigo Venezuela?"

"Color de piel"

"Bendita naturaleza"

"Amor y semejanza"

Concurso, creación "VersAsís"

VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba

VersAsís de Ana María Galván Rocha

Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas

Magali Aguilar Solorza miles de poemas

Hanna Barco miles de poemas

Elías Antonio Almada miles de poemas

José Martínez Alderete miles de poemas

Varenka de Fátima miles de poemas

José Santiago miles de poemas

Elisa Barth miles de poemas

Fidel Alcántara Lévano miles de poemas

"VersAsís a personajes"

"Los niños de Cali-Colombia"

"Homenaje al día de la tierra"

"Amor de mar a cordillera"

Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"

René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas

Ximena Sánchez, Santiago de Chuco

"V Semillero Vallejiano"

Foncho Ferrando miles de poemas

Ricci Keun miles de poemas

Maura Sánchez miles de poema

Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda

Homenaje a los 100 años de Los Heraldos

Negros de César Vallejo

**Homenaje a los poetas de Oriente** Desde Isla

Negra Al Oriente

Mujer Versus Hombres

Semillero mundial de los niños (Niños del mundo)

Los niños del frío y el hambre

## **CENTENARIO DE VIOLETA PARRA**

[Desde Isla Negra al Oriente \(Poetas de Oriente\)](#)

[II Semillero Mistraliano \(Niños de Chile\)](#)

[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)

[Jairo Dealba "VersAsís"](#)

[Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda](#)

[Homenaje a Víctor Paz Estenssoro](#)

[Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo](#)

[Bringham Young University Taller VersAsís de Mara L. García](#)

[La alegría debe llegar, América convulsionada VI Semillero Vallejano](#)

[Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los poetas](#)

[Desde Cuba a José Martí](#)

[Tres días de duelo a César Alva Lescano](#)

[Habla el alma 2020](#)

[Homenaje a Germán Patrón Candela](#)

[Pueblos ancestrales](#)

[César Alva Lescano, miles de poemas](#)

[Juanita Conejero, miles de poemas](#)

[Eric Cobas, miles de poemas](#)

[Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco](#)

Colegio César Vallejo niños de Santiago de  
Chuco

Colegio Idelfonso

Colegio Karl Weiss

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35  
Guadalupe

I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-  
Guadalupe

Corporación de Educación Popular, Trujillo

Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo

Escuela Alto Trujillo

I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua

Colegio Belen

Colegio matemático católico

Universidad María Auxiliadora

Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes

Súper luna en el año bisiesto 2020

Día del amor y la amistad 2020

Mil frases del mundo

## **CENTENARIO DE VIOLETA PARRA**

Homenaje a la mujer 2020

"Semejantistas" 2020

Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19

Homenaje a "Marco Martos Carrera"

Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"

Homenaje a José Luis Castro de El Cusco

Homenaje a las trece rosas

**Hambre en pandemia**

Homenaje a Malala Yousafzai

Homenaje a Ernesto Kahan

Esperanza viva

Homenaje a René Aguilera Fierro

Espíritus de Antonio Huilca Huallpa y Túpac

Amaru

ALMA-ISLANEGRA

Alma de Rapa Nui

Alma de Valparaíso

"Premio Alfred Asís 2020" Irene Fernández

Homenaje a Jorge Aliaga Cacho

Alma de Santiago de Chuco,

Capulí, Vallejo y su tierra,

Poetas del mundo Isla Negra

Homenaje a Tania Castro González de El Cusco

Semillero mundial de los niños 2021

Homenaje a Leoncio Bueno



[Homenaje a Víctor José la Chira](#)

[Homenaje a Octavio Paz](#)

[Libro de Axel Bonggio](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de Brasil](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de  
Argentina](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de  
España](#)

[Homenaje a los poetas y escritores de  
México](#)

[\*\*Libro de Benedicto Cuervo  
Álvarez de Asturias-España\*\*](#)

[\*\*Paz, humanidad El Cusco-Isla  
Negra,\*\*](#)

[\*\*Círculo Universal de  
Embajadores de la paz\*\*](#)

[Los poetas y escritores en  
pandemia](#)

[Semejantistas con más de dos mil  
poemas virtuales](#)

[Isla Negra virtual 2021](#)

[La Paz y no la guerra](#)

[Vallejianos, revista del norte, Trujillo-Perú](#)



Semillero San miguelino El Callao Perú  
Semillero mundial 2022

Homenaje a Lionel Messi  
Homenaje a Lucy Carlosama

**Premio Alfred Asís 2022**  
**Aurora Mendiberry**



**“VersAsís”**

**Mil VersAsís 2022**

**50 “VersAsís” Ana María Galván Rocha**

**50 “VersAsís” Mara L. García**

**50 “VersAsís” Justo A. Pérez Betancourt**

**50 “VersAsís” Elisa Barth**

**50 “VersAsís” Damaris Marrero Lupo**

**50 “VersAsís” Maura Sánchez Benites**

**50 “VersAsís” José Hilton Rosa**

**50 “VersAsís” Fidel Alcántara Lévano**

**50 “VersAsís” Conceição Maciel**

**50 “VersAsís” Ernestina Lumher**

**50 “VersAsís” Magali Aguilar Solorza**

**50 “VersAsís” Ernesto R. del Valle**

**50 “VersAsís” Paulo Vasconcellos**

**50 “VersAsís” Rossibel Ipanaqué Madrid**

**50 “VersAsís” Roselena de Fátima Nunes Fagundes**

\*\*\*

**Semillero mundial de los niños  
alumnos del mundo.**

**18 alumnos premiados:**

**1 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Cícero Livino da Silva Neto](#)  
**Brasil**

**2 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Pablo Esteban Campos Mena](#)  
**Perú**

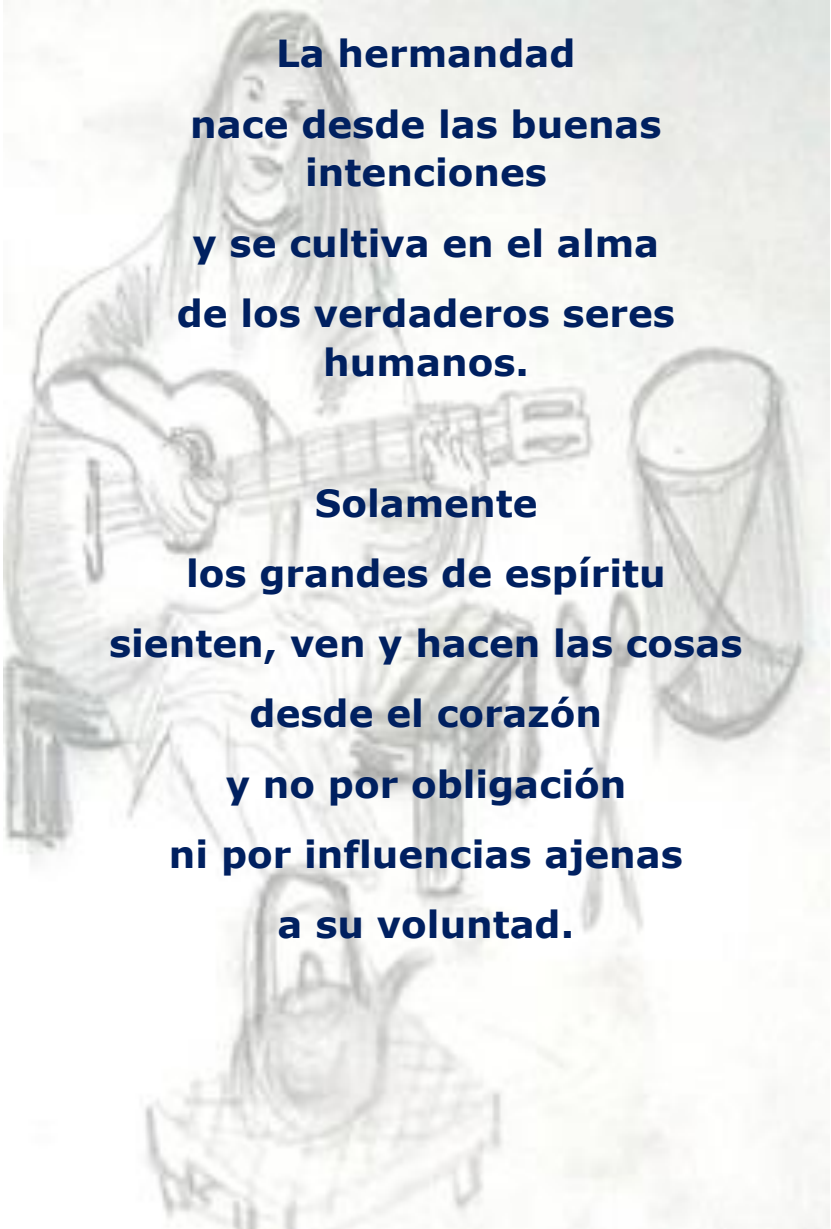
**3 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Sofía Andrade](#)  
**Panamá**

**4 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Adriana Sáez Rivera](#)  
**Panamá**

**5 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Liliana González](#)  
**México**

**6 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Sabrina León](#)  
**México**

**7 de 18 - Premio 2021 edición a**  
[Mayra Ayelén Jiménez](#)  
**Argentina**



**La hermandad  
nace desde las buenas  
intenciones  
y se cultiva en el alma  
de los verdaderos seres  
humanos.**

**Solamente  
los grandes de espíritu  
sienten, ven y hacen las cosas  
desde el corazón  
y no por obligación  
ni por influencias ajenas  
a su voluntad.**