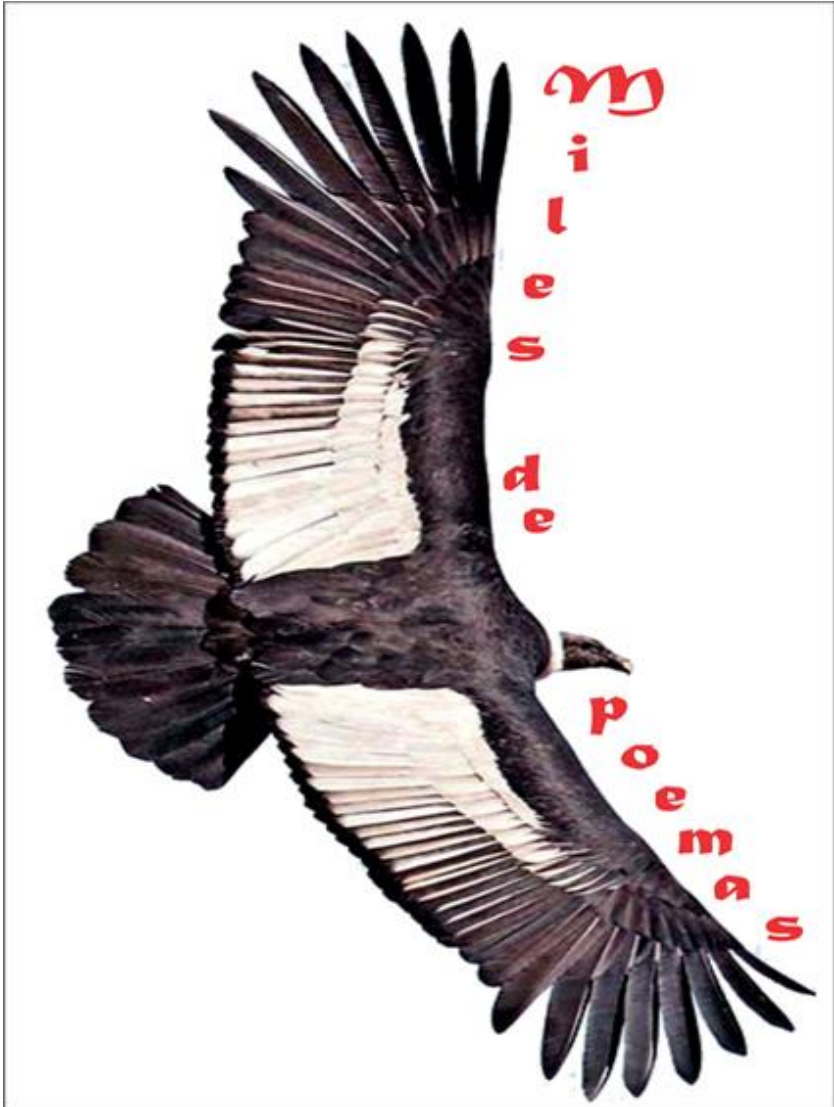


MAGALI AGUILAR SOLORZA



Comunidad literaria internacional

http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

Consulado de Isla Negra
Poetas del mundo

Solamente, los grandes de espíritus sienten, ven y viven las cosas desde el corazón y no, por obligación

130 LIBROS 84 BANDERAS Comunidad literaria internacional poetas, escritores y niños del mundo **Noviembre 2019**

Diseño, Diagramación,
Fotografía e impresión Alfred Asís
Editado por "FREPO"

Ninguna parte de este libro incluyendo:
las fotografías y el diseño de la portada puede ser
reproducida, almacenada o transmitida en
manera alguna, ni por ningún medio eléctrico, químico,
mecánico, óptico de grabación o de fotocopia sin el
permiso escrito del autor.

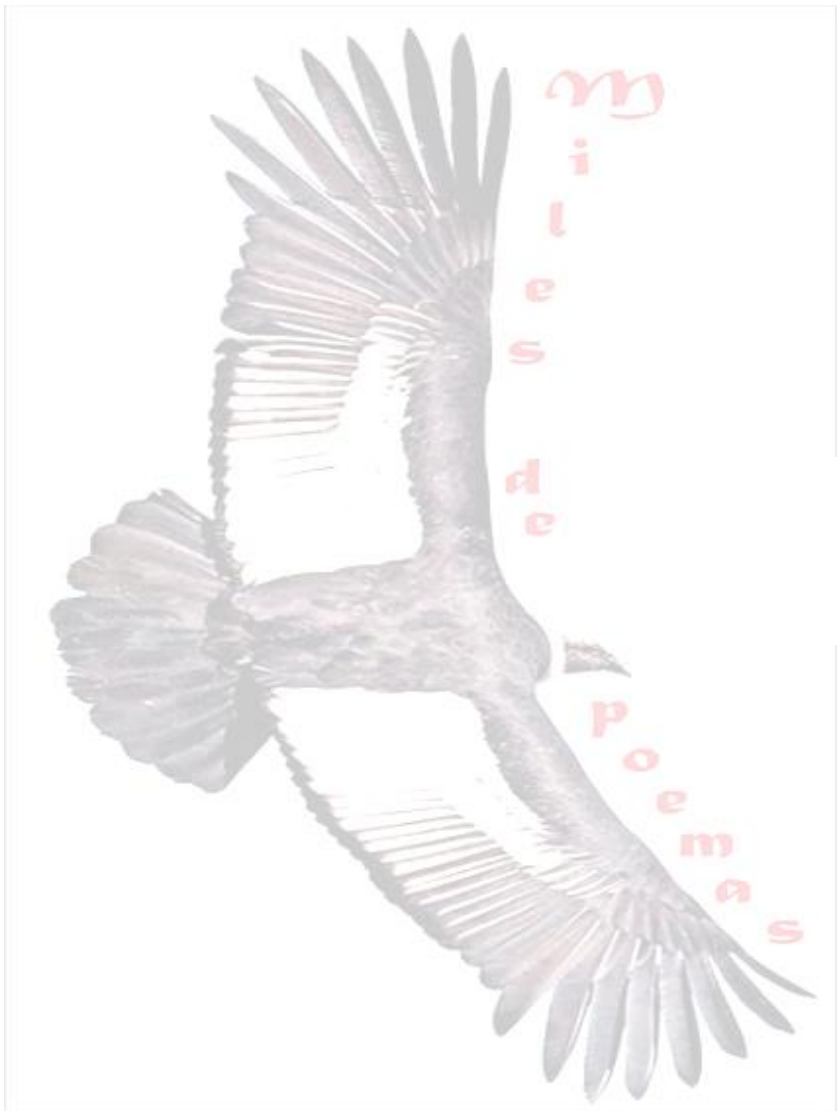
Cualquier institución gubernamental
de cultura y Literatura puede disponer
de esta obra sin fines de lucro personal.
En caso de generar algún recurso
que este sea usado en el desarrollo
de la cultura y Literatura para los niños.
Se imprimirán obras en Isla Negra
para ser presentadas y donadas en Bibliotecas,
Colegios y Centros culturales del mundo
en la medida y necesidad posible.

Alfred Asís
poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Isla Negra
Abril 2019



Magali Aguilar Solorza, México



Este libro es un homenaje a cada uno de los que han participado en más de 50 libros de las antologías.

Es un premio a su esfuerzo y dedicación en la cual han trabajado con solidaridad e incondicionalmente sin pedir nada a cambio.

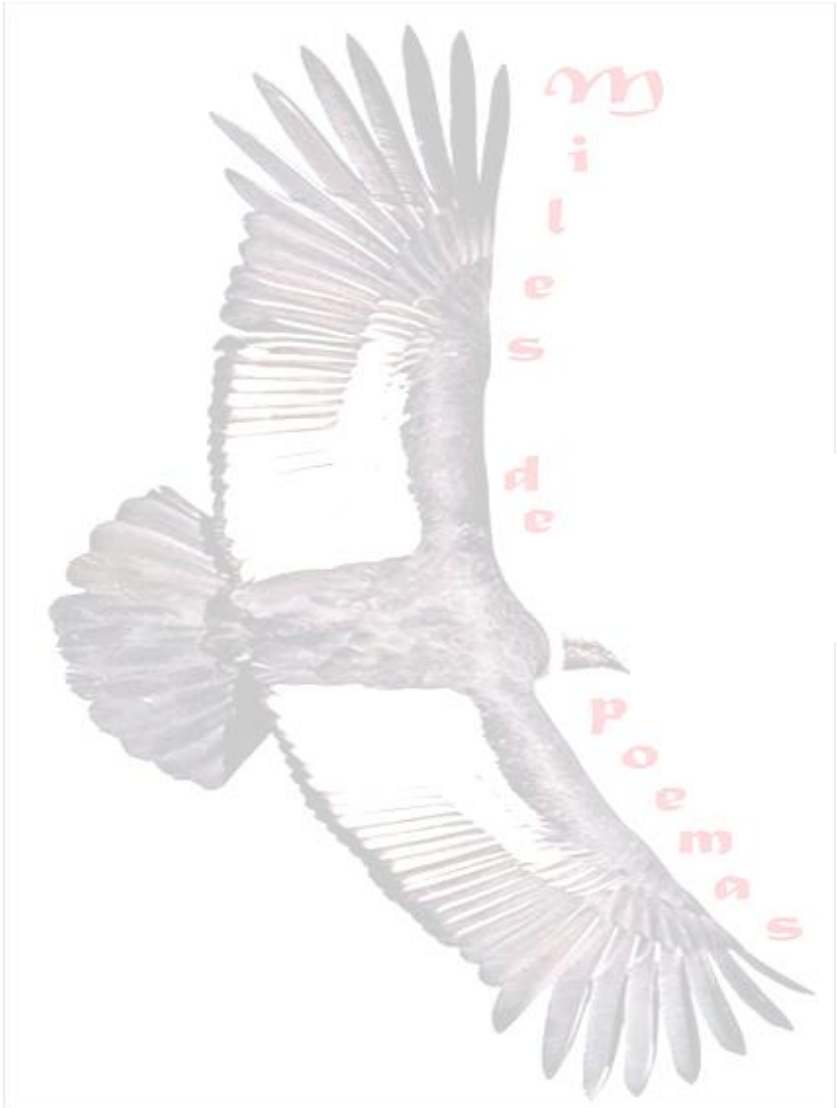
El libro será editado y donado a la Biblioteca de Pablo Neruda de Isla Negra y elevado a las redes mundiales en archivo PDF para su libre impresión.

Con mis abrazos fraternos desde Isla Negra

Alfred Asís

Abril 2019





Magali Aguilar Solorza, México



NERUDA

Anhelo sólo un instante
de la ausencia rescatar
del feroz vacío yerto,
a tus postrados parpados.

Disculpa; he de preguntarte,
¿si de lejos volverás?
Porque te espero impaciente
en este aquí que te clama.

Del desvelo junto gotas
ante este sentir que vibra;
quiero un sólo día, oír
el latir de tu corazón.

Un fiel canto está latente
el destino lo resguarda;
a tempo zumba impetuoso
galopa cual corcel brioso.

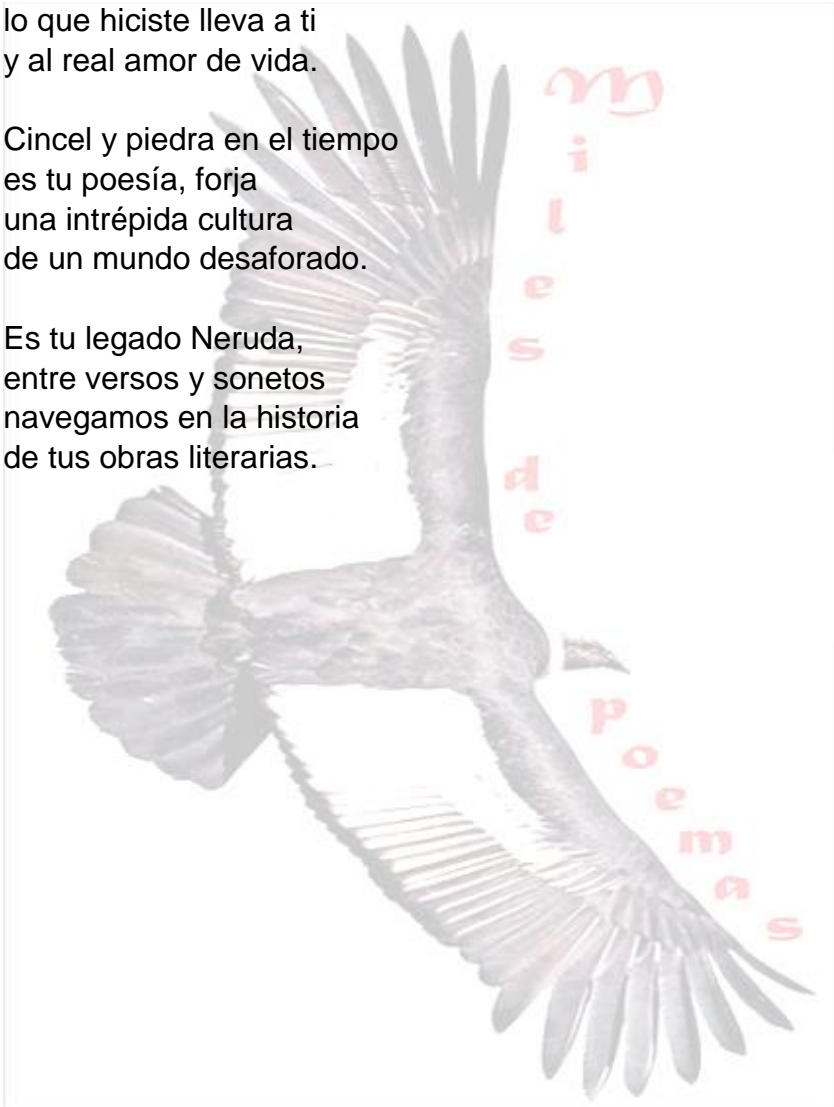
Infinito aprendizaje
sería, si aquí estuvieras.
Eres canon de cultura,
el más gran irreductible.

Magali Aguilar Solorza, México

Expresarlo, ¡no sé cómo!
quiero sepas una cosa,
lo que hiciste lleva a ti
y al real amor de vida.

Cinzel y piedra en el tiempo
es tu poesía, forja
una intrépida cultura
de un mundo desaforado.

Es tu legado Neruda,
entre versos y sonetos
navegamos en la historia
de tus obras literarias.



A TI ABRAHAM

(César Abraham Vallejo Mendoza)

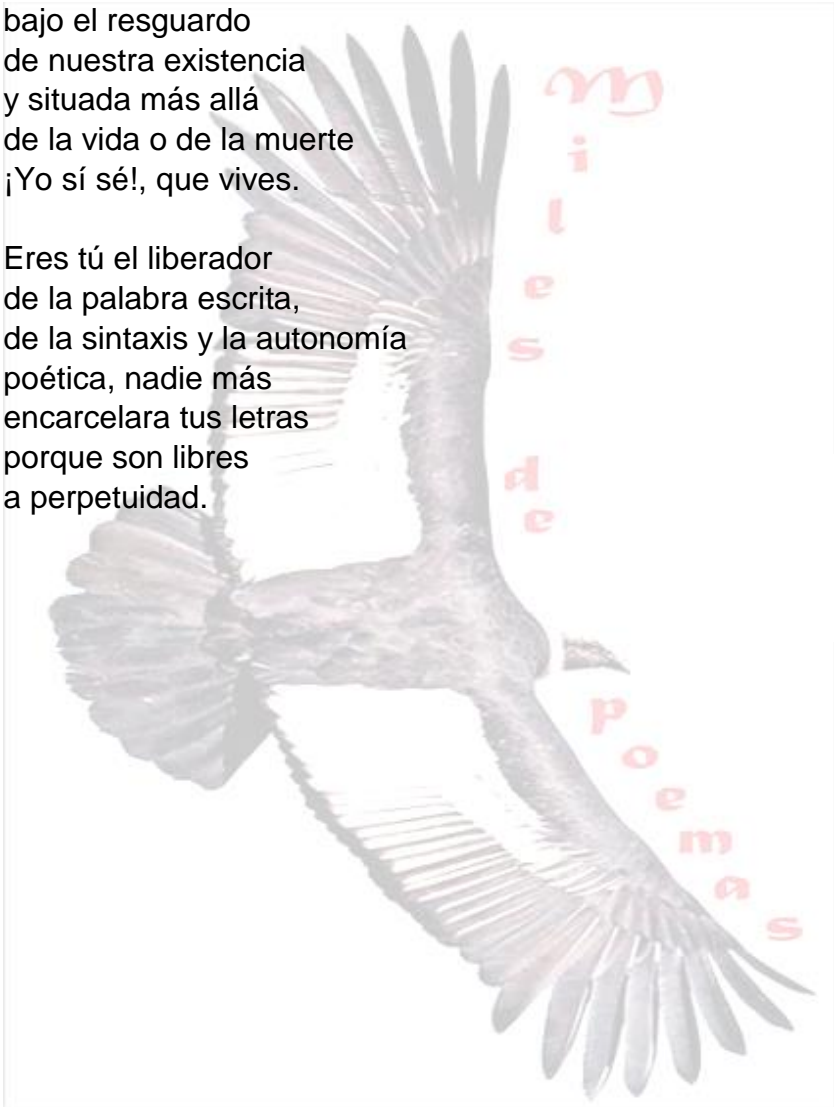
Hombre innovador,
máximo exponente
literario, en tu andar
moderno sembraste
tus obras que hoy
cosechamos con respeto
y honor a tu nombre.

Aunque se tenga el alma
en el pozo y los golpes
de la vida sean tan fuertes,
¡Yo sí sé! Que tu poesía
es un arte y pobres los que
no lo valoran y locos
los que lo ignoran.

Porque ni la desolación
ni la incertidumbre,
borrarán de nuestra mente
tu existencia, ¡Yo sí sé!
que dejaste huella y ella,
ella existe tatuada con tinta
indeleble en la historia.

Jamás será borrada,
será eterna, estará
bajo el resguardo
de nuestra existencia
y situada más allá
de la vida o de la muerte
¡Yo sí sé!, que vives.

Eres tú el liberador
de la palabra escrita,
de la sintaxis y la autonomía
poética, nadie más
encarcelara tus letras
porque son libres
a perpetuidad.



DOLOR

(José Martín)

Herida sangrante, pena sin gloria,
suplicio descarnado, inmenso daño.

Destino que sé llevo el viento
en la tempestad de nuestra agonía,
dejando gran vacío en el olvido.

Vagando por el tiempo, en la soledad
de nuestros recuerdos, yace la tortura.

En un pasado frustrado
del arrinconado presente,
habitando un futuro incierto,
que abraza la congoja del sufrimiento.

Errante pena,
calvario punzante que dejás llagas
al perforar el alma.

Magali Aguilar Solorza, México

GABO

(García Márquez)

Enamoremos a las mariposas
te contaré un cuento... No te diré un discurso
en prosa, sólo sé, que vivió para contarlo
y por ello no me callaré, lo diré.

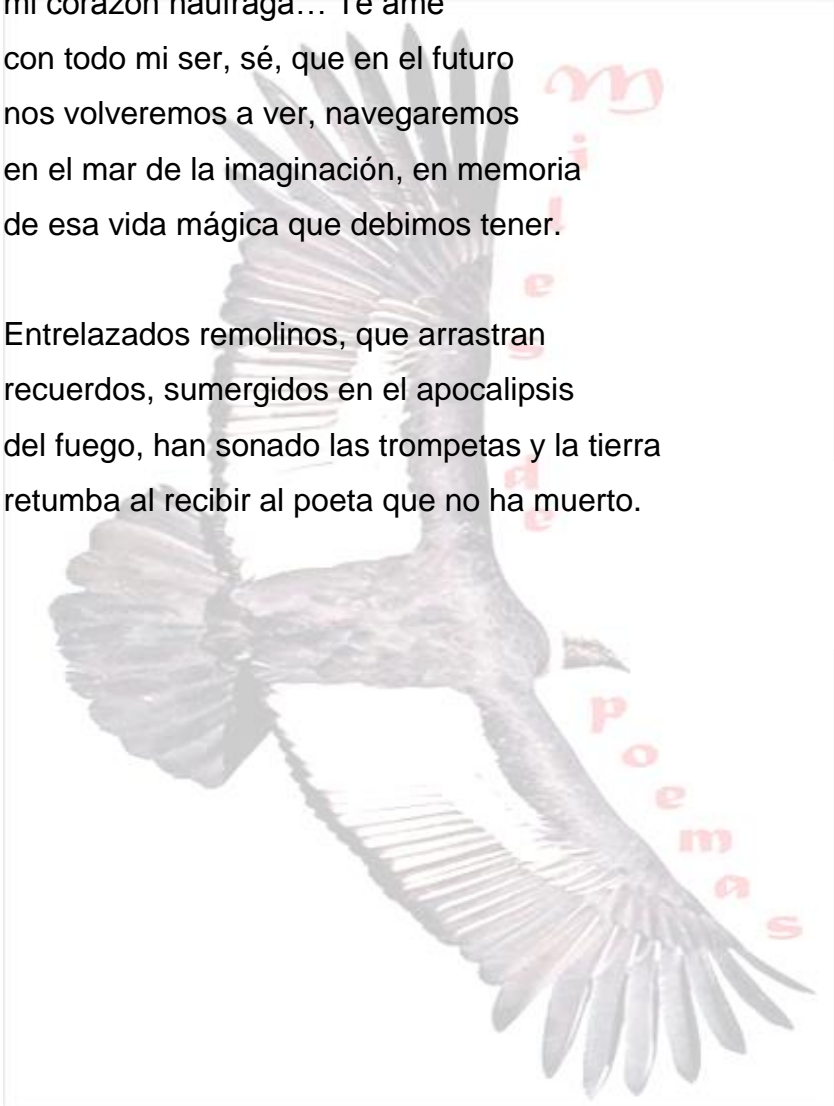
Nunca desleal seré, cada otoño de tu obra
me enamoraré y una rosa amarilla plantaré,
un suspiro al cielo enrojecido entregaré.

En la montaña se escucha un llanto,
es el viento que susurra por sentir
mi alma en ruinas, di poeta, porque
morirte en el tiempo de luna
ensangrentada.

Santo el día, seguiré el rastro
de tu sangre, es mi manía de escribir
en este día al poeta de las fantasías,
en Macondo renacerás, una y mil veces,
recordando, las mil y una noches
de nuestra eclipsada fantasía.

Hoy tengo tantas lágrimas y muy triste
mi corazón naufraga... Te amé
con todo mi ser, sé, que en el futuro
nos volveremos a ver, navegaremos
en el mar de la imaginación, en memoria
de esa vida mágica que debimos tener.

Entrelazados remolinos, que arrastran
recuerdos, sumergidos en el apocalipsis
del fuego, han sonado las trompetas y la tierra
retumba al recibir al poeta que no ha muerto.



QUECHUA

**Joven intelectual peruano,
Orgullosamente serrano...
Sediento siempre de lograr
Éxito, en el aprender de la vida.**

**Memorias inolvidables en
Andahuaylas por siempre
Recordaste, viajes írritos.
Íntimamente fuiste vulnerable por
Abusivo gamonal, que lacero
tu mente inocente.**

**A pesar de lo sufrido... Hoy
Ríos literarios correr por
el mundo, traductor quechua,
Gozan tu logrado triunfo.
Un aculturado nunca fuiste, la
Educación vivo la importancia del
folklore... Inca Garcilaso de la vega
fue tu premio, un fuego te impulsó
Dentro de un muro aislante y opresivo.
Arguedas, por siempre serás un forjador,
la ilusión de juventud se cumplió... tu
Sabiduría, llamea en la humanidad.**

RELEMBRANDO POETA

(Vinícius de Moraes)

Moráis, tus versos son notas musicales,
has escrito la sensación más gloriosa en cada una,
tu voz de cava, atrapa el corazón de los amantes.

Tu canto es el clamor varonil, que atrae a la mujer,
enganchándola en el embrujo de tu personalidad.

Con sorbitos de whisky entonabas tu diplomacia,
soñador y poeta de libre espíritu.

Organizador del sonido, artesano de inspiración
de entonadas conjugaciones, al afinar el sentir del alma.

Atrapaste el tiempo con tus acordes, los hiciste bailar
al ritmo de tu existencia y jubilosa quedo tu vida,
llena de euforia por tu algarabía.

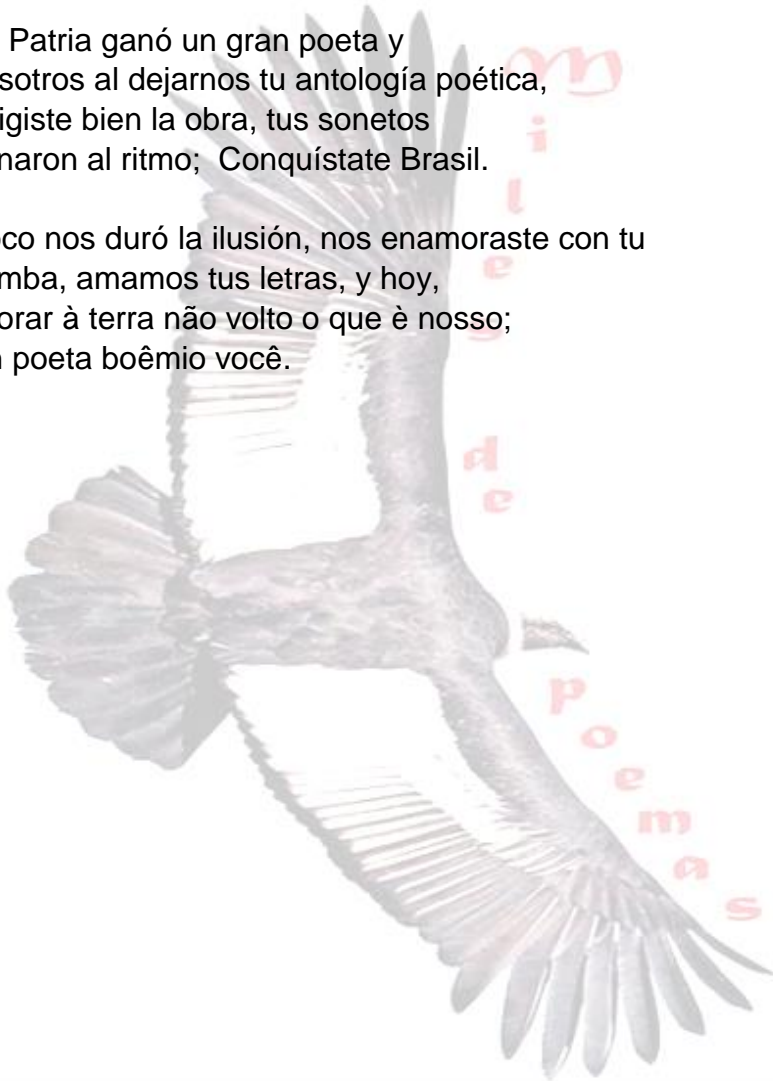
Hermosas coplas has dejado,
el pueblo las entonará pronunciando tu nombre Vinícius,
vivirás en el aplauso, que te brinda tu público,
clamando a coro Eu sei que vou te amar.

La noche bohemia, susurrará tus melodías,
embriagada está en la trova que retumba
en la Playa del Ipanema.

Você tem glorificado, com todos os seus poemas,
tu letras han marcaron O Sentimiento do Sublime.

Tu Patria ganó un gran poeta y
nosotros al dejarnos tu antología poética,
dirigiste bien la obra, tus sonetos
sonaron al ritmo; Conquistate Brasil.

Poco nos duró la ilusión, nos enamoraste con tu
samba, amamos tus letras, y hoy,
chorar à terra não volto o que è nosso;
Un poeta boêmio você.



NICANOR PARRA

(Nobel de las letras hispanas)

Las playas de las Cruces de Parra, se visten de gala,
al habitar tú en ellas. Eres grande, lo traes en la sangre,
entrelazaste los versos en la métrica,
engalanando la narrativa en la historia de la sinfonía.

Has utilizado un lenguaje común,
adentrándote en el pueblo;
Lo llenas de impresiones imprevistas y de reflexiones
con tu poesía no tradicional.

Causas impacto en el mundo entero,
con tu trayectoria enriquecida de lenguaje poético,
tu humor irónico nos entrega admiración,
poeta visual y traductor.

Tus galardones hablan por sí solos,
eres el tercer chileno en recibir el premio
en la nueva búsqueda de formas expresivas,
identificándote como el parte aguas de la antipoesía.

Cancionero, tu camino es florido
permanecerás en la historia como hijo Ilustre;
El cumplimiento de tu deber
creció al igual que tu reputación,
el mérito es tuyo; Doctor honoris causa.

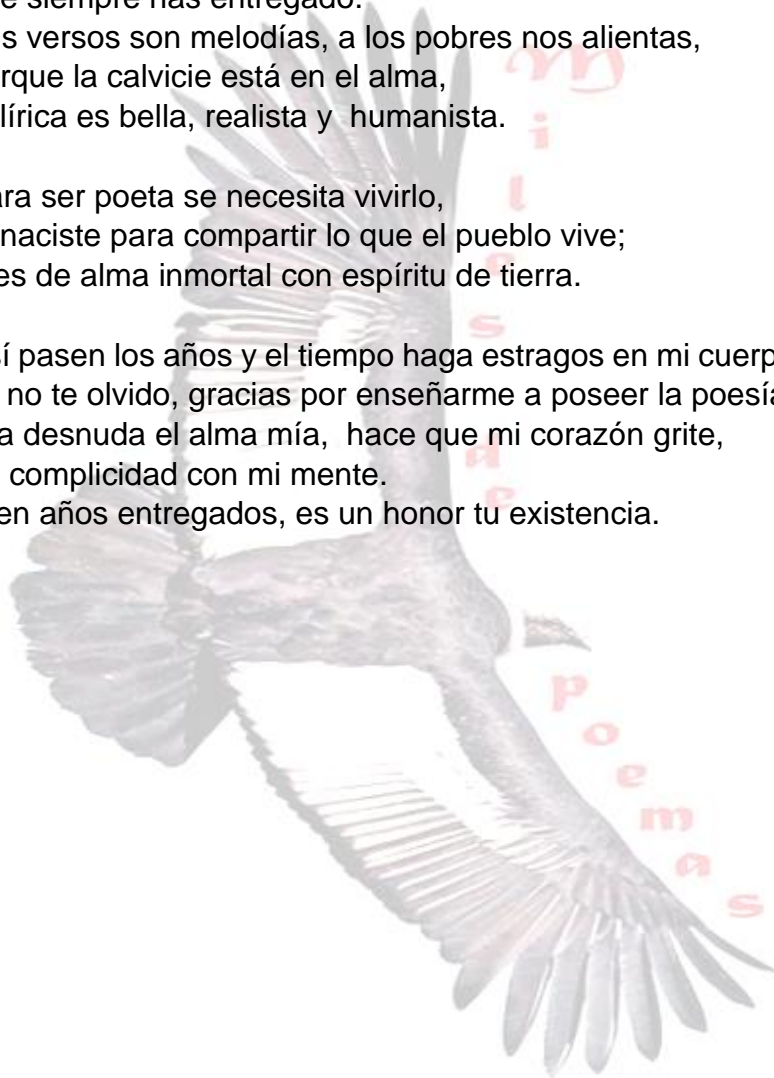
Tu valor literario constituye
a un patrimonio cultural relevante,
que siempre has entregado.

Tus versos son melodías, a los pobres nos alientas,
porque la calvicie está en el alma,
tu lírica es bella, realista y humanista.

Para ser poeta se necesita vivirlo,
tu naciste para compartir lo que el pueblo vive;
eres de alma inmortal con espíritu de tierra.

Así pasen los años y el tiempo haga estragos en mi cuerpo
yo no te olvido, gracias por enseñarme a poseer la poesía,
ella desnuda el alma mía, hace que mi corazón grite,
en complicidad con mi mente.

Cien años entregados, es un honor tu existencia.



ELOCUENTE LITERARIO

(Don César Adolfo Alva Lescano)

Caballero andante, propalador eterno,
iluminas el silencio... Tú, romancero que
al verso lo llenas de recuerdos... donde libre
mente él, escrito en prosa, morará en tu herencia
liberteña, nunca lo cubrirá el olvido.

Eres adalid... inmortalizador del sentimiento,
en un camino de encadenada ternura.
Tú... que al romancear con la muerte, dejas
al atormentado tormento lleno de pena...
sumergido en dolor, cubierto de sentimiento.

Libertador del verso, educador, majestuoso poeta,
admiro el sentir de tu creación... eres ave, eres vuelo,
eres silencio, mas no olvido, eres lágrima cuajada
en la valentía de tus letras, ejemplo de vida
tejes la emoción y creces sin extremos.

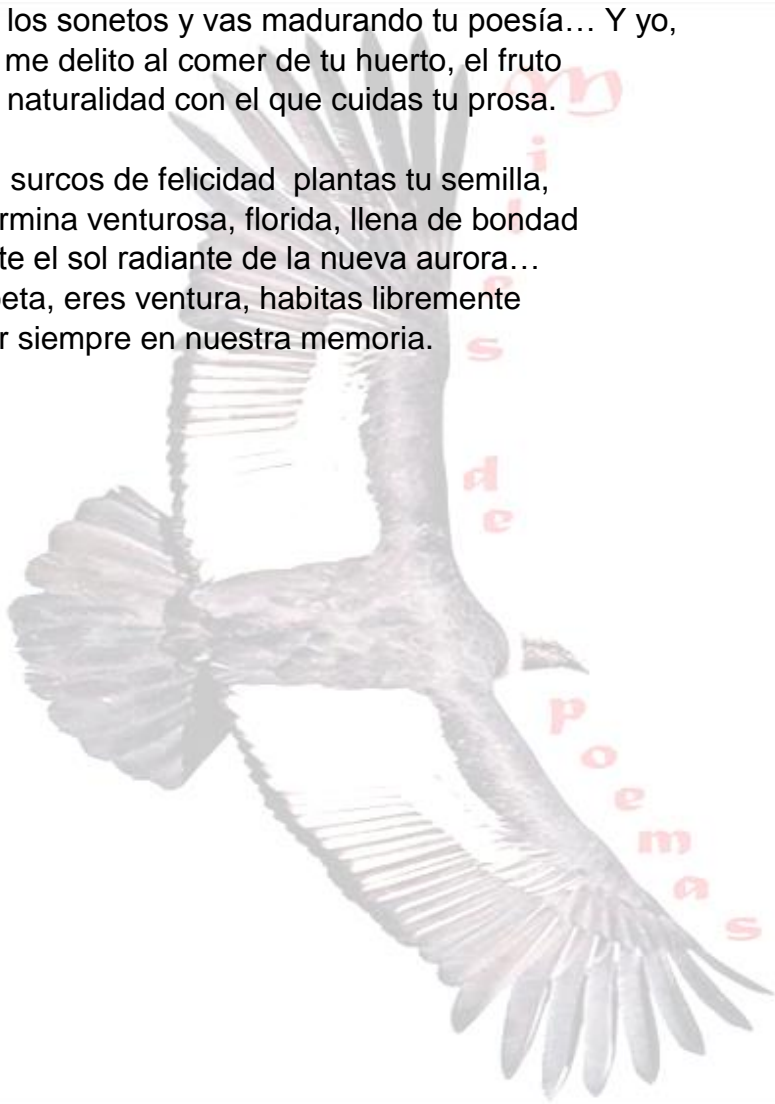
Hombre de espíritu fortalecido que va caminado
entre paisajes, calles estrechas cubiertas
de casas de adobe y gente afable, la sensibilidad
y originalidad que tienes son impecables, vate...
tu vuelo es alto, eres el presente perpetuo.

Narrador, crítico literario, colector cultural
y social, cada obra la llenas de confesiones
humanas, en tus sonetos nos entregan
el sentir de tus deseos... mirar y admirar
sin vanidad lo que nos rodea.

Magali Aguilar Solorza, México

Siembras tu palabra, la abonas con letras
de florecidos versos, raíces arraigadas crecen
en los sonetos y vas madurando tu poesía... Y yo,
yo me delito al comer de tu huerto, el fruto
de naturalidad con el que cuidas tu prosa.

En surcos de felicidad plantas tu semilla,
germina venturosa, florida, llena de bondad
ante el sol radiante de la nueva aurora...
Poeta, eres ventura, habitas libremente
por siempre en nuestra memoria.



GRITA

(Mujer de Bolivia)

Mujer, con orgullo y autoridad portas tu sombrero,
eres respeto y consideración; lo ganaste con el tiempo,
bajo la sabiduría y capacidad de dirigir; lo portas con honor
anunciando fertilidad bajo tu compromiso marital.

Por ello y por ti, no permitas que violen tus derechos
ni dejes que trascienda a tus hijas,
ellas merecen una vida digna,
denuncia tu maltrato, detén la agresividad,
sólo tú puedes decir
¡Basta ya, no más violencia!

No te sumerjas en la agobiada desesperación;
erradica al impío,
con tu fe y esperanza de recata tu valor y respeto,
eres un ser humano digno de poder vivir con las mismas
oportunidades que el hombre.

No más violencia machista: Mujer, tienes derechos,
es una seguridad plena; vocea a tu verdugo,
dile que también
mereces igualdad y dignidad en plena libertad,
porque eres la transformación y el surgimiento de tu país.

La vociferación tiene que ser ruidosa, inclemente
atravesando el aire que retumbe en el mundo,
al sentir tu fuerza,

a!

t

i

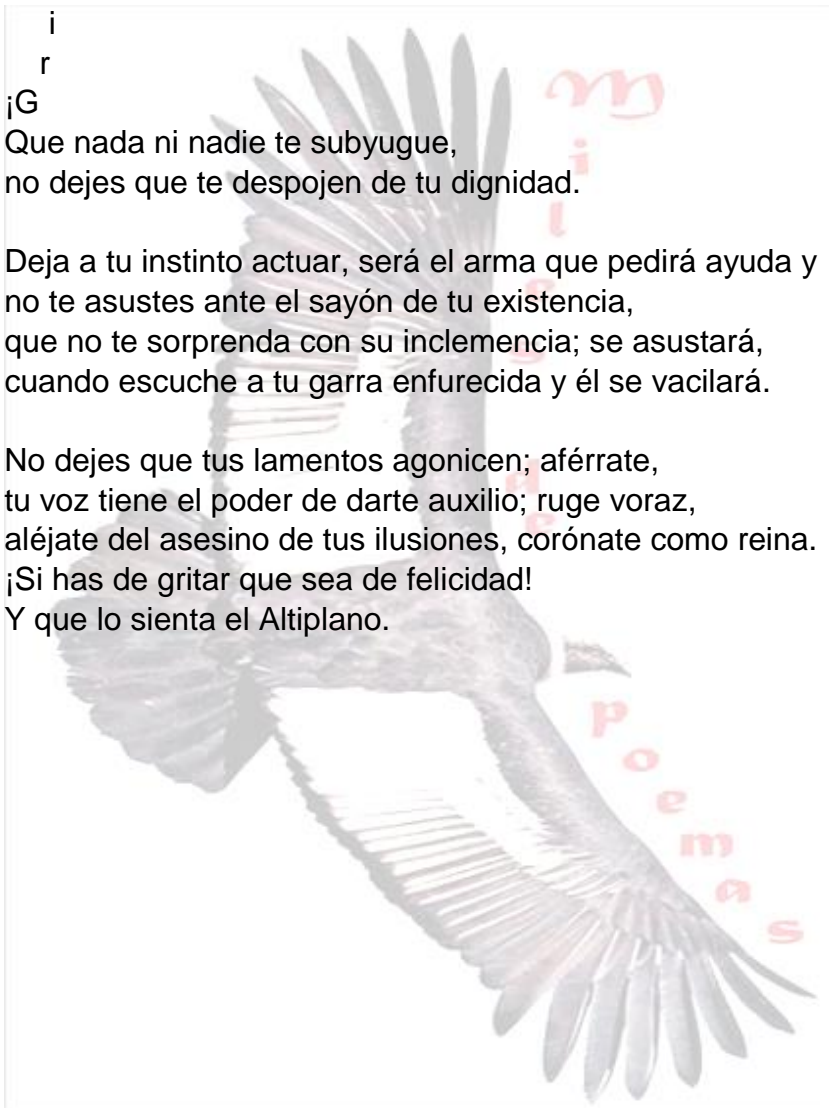
r

¡G

Que nada ni nadie te subyugue,
no dejes que te despojen de tu dignidad.

Deja a tu instinto actuar, será el arma que pedirá ayuda y
no te asustes ante el sayón de tu existencia,
que no te sorprenda con su inclemencia; se asustará,
cuando escuche a tu garra enfurecida y él se vacilará.

No dejes que tus lamentos agonicen; aférrate,
tu voz tiene el poder de darte auxilio; ruge voraz,
aléjate del asesino de tus ilusiones, corónate como reina.
¡Si has de gritar que sea de felicidad!
Y que lo sienta el Altiplano.



ME DUELES

(¿Por qué, México?)

Mi patria; tú mi madre, me dueles...

me dueles como parir un hijo,

mi padecer es igual a la agonía de un moribundo,
tan tormentoso es al verte agonizar, que me asfixio.**É**tica falta para sanarte, para levantarte con acento
en el compás del rugir de tus volcanes, en el fruir
de la bravura de tus ríos, en la vastedad de tus océanos.

Exagerada les parecerá algunos mi pena ¡No me importa!

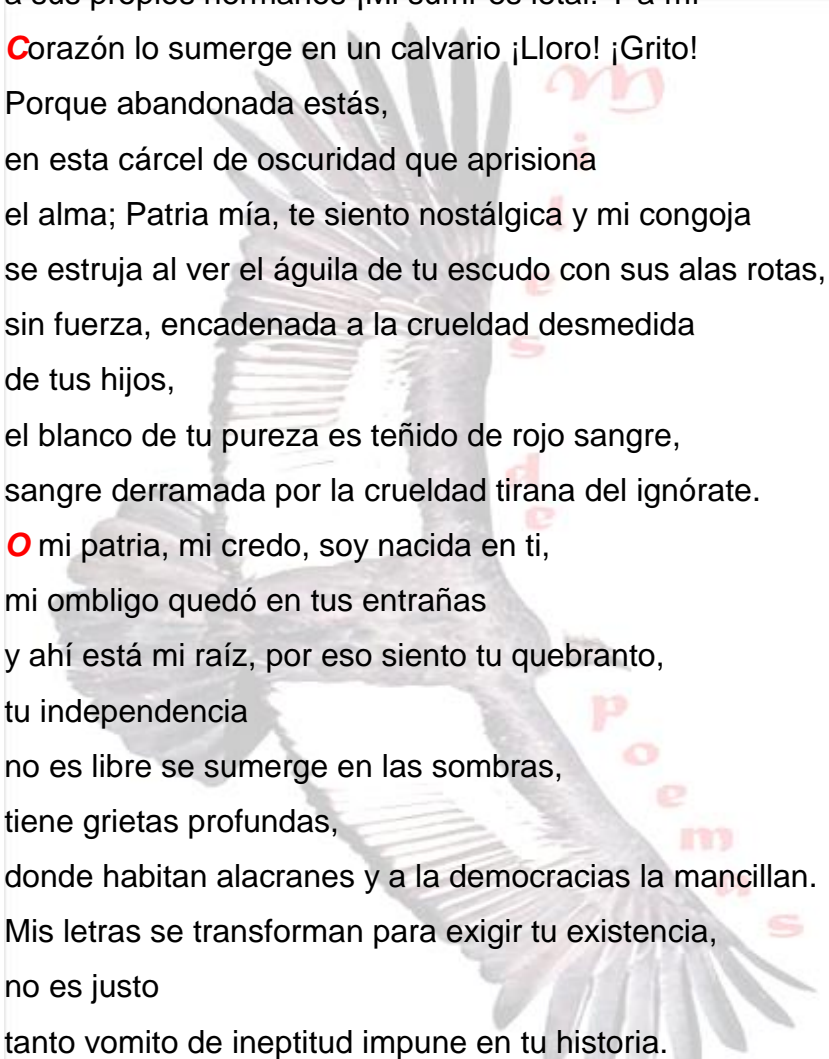
Es mi sentir, el que libero en estas mis letras... todos,
absolutamente todos ¡Somos culpables!

Y ninguno aceptamos la responsabilidad, somos... la

Xantoma, el trastorno convertido en tumor, la
infestación y la inflamación de nuestra creación.Enfermedades invaden la mente, trastornada se encuentra
sin valor... pierde la cordura y se sumerge en la locura,
dejando tragedia en la humanidad y ella...

demente se vuelve

inmune, despiadada, inclemente, porque se siente



Invencible y poderosa ante la brutalidad que ejerce
a sus propios hermanos ¡Mi sufrir es letal! Y a mí
Corazón lo sumerge en un calvario ¡Lloro! ¡Grito!
Porque abandonada estás,
en esta cárcel de oscuridad que aprisiona
el alma; Patria mía, te siento nostálgica y mi congoja
se estruja al ver el águila de tu escudo con sus alas rotas,
sin fuerza, encadenada a la crueldad desmedida
de tus hijos,
el blanco de tu pureza es teñido de rojo sangre,
sangre derramada por la crueldad tirana del ignórate.
O mi patria, mi credo, soy nacida en ti,
mi ombligo quedó en tus entrañas
y ahí está mi raíz, por eso siento tu quebranto,
tu independencia
no es libre se sumerge en las sombras,
tiene grietas profundas,
donde habitan alacranes y a la democracias la mancillan.
Mis letras se transforman para exigir tu existencia,
no es justo
tanto vomito de ineptitud impune en tu historia.

ANA

(Ana Frank)

La Achterhuis te recibió con los brazos abiertos, dejó que deslizaras el pensamiento, escondió y protegió tu integridad. Tú, te alojaste silenciosa plasmando tu sentir en el diario de la vida y las letras portadoras de tu voz, sacaron esas punzantes espinas de tu alma que se deshojaba al desahogar tu corazón, tatuadas las dejaste, en el cuerpo de tu pequeña y querida amiga, ella, recibía cada fragmento del sentimiento que devoraba las entrañas, al empaparse de gruesas lágrimas y con la tinta de la conmovida pena que fraguaba incertidumbre deslizaste cada suspiro en ella. Frank, tu esencia perdura ante la realidad de la belleza, jamás perdiste la esperanza y la fe llenó de emoción el abismo de la desolación, defendiste y liberaste tu opinión, por fin respiraste aire fresco. Fuiste, eres y serás una historia vigente en el tiempo de la humanidad. Anne con la melodía de las aves, eterna eres, porque ellas siguen alegrando el sofocante silencio y revoloteas al escuchar su trinar, vives en cada gorjeo y vuelas por el cielo azul de inmensa vastedad, aún perduras después de fenecer, el silencio no enmudeció, ahora se lee y escucha tu palabra, es eco profundo y sonoro en el retumbar del tiempo. Por siempre viva estás.

25

ERES MAR

(Mara L. García)

Mara... tus letras son las olas en la vastedad del océano,
trasformas el sentimiento del lector,
navegas en la profundidad literaria; eres mar.

Vives sin temor, te entregas leal y sincera,
a quien amó y sufrió por la humanidad;
es tu elixir, tu sensibilidad humanista.

No tienes ataduras al pensarle; su recuerdo,
es una huella profunda de mención imborrable,
tu pensamiento no aprisiona a nadie y se entrega
sin miedo al evocarlo.

libremente eliges a quien amar, en quien confiar
y lo aceptas sin cambios, sin secretos que te torturen,
sin penas que te haga derramen lágrimas de nostalgia;
el amor te da fortaleza.

Tu amor por la literatura,
es brisa suave que vuela por doquier,
calmando la sed de la tierra, eres agua que corre
en el fluir mismo de su esencia; que sin hacer tanta bulla,
tu oscilación diaria, entrega el valor universal de la poesía.

Porque tú eres libertad...
Dios no te ha llenado de amargura;
eres amor libre, tú ojos destellan bondad...
bondad que compartes
con los que te rodean al dejar tu huella plasmada,
en la sábana blanca del pergamino de la historia.

WEINSTEIN

(Luis Weinstein)

Directo e inmediato fue tu destino,
en calidad y responsabilidad, al deslizarte
libremente bajo absoluta confianza
de acunada alianza, tu alto intelecto
te premia al dejar huella.

Dividir en lo diverso es no dividir,
puede ser difícil, pero suele ser la unión
del complemento bajo la comprensión
del entendimiento en la estabilidad
emocional.

Existencia o inexistencia es la postura
que perdura, considerando el valor
a la verdad pura de la inteligencia,
de gran talento que posees.

Eres conocimiento de acciones,
en un sentimiento de conceptos
y definiciones en un conjunto de disciplinas
en letras divinas de grado académico.

Camínate andante, que bajo tus mismos pasos
vas pisando tus trazos en un amplio camino
de la experiencia, avanzas en la vida,
llevando sabiduría, que llegará muy lejos,
siguiendo la vereda de la existencia.
bajo una democracia.

Magali Aguilar Solorza, México

TÚPAC AMARU II

(José Gabriel Condorcanqui Noguera,
Marques de Oropesa)

Espíritu guerrero en pie de lucha,
líder de la gran rebelión, tu fuerza
brava fluyó por tus venas...
cual soberano Inca de valor y lealtad.

Exigiste un derecho al proclamar libertad,
rechazando la dependencia con un grito de
¡Independencia! Que retumbó en el cielo
¡No más explotación! ¡Queremos igualdad!
Plena por decreto de abolición.

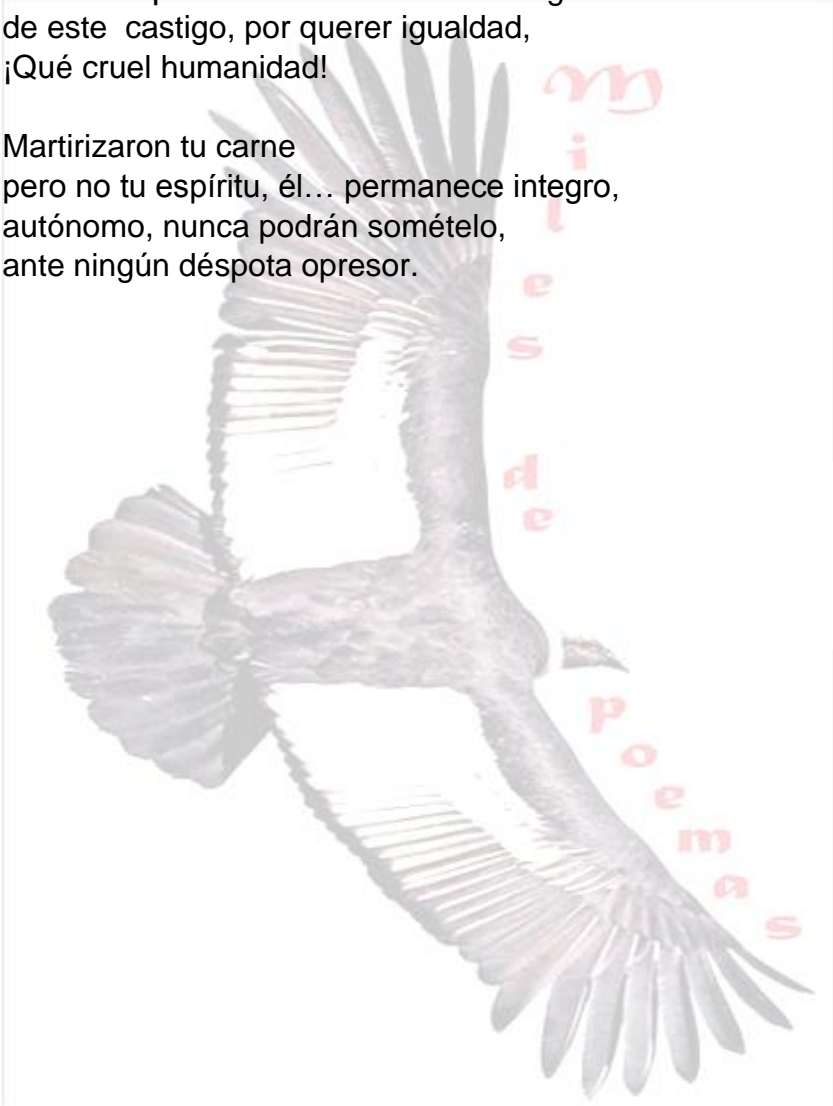
Te encadenaron... un juicio ejecutorio
celebraron, ante el sonoro repicar
de campanas que silenciaban tu agonía,
al tortura tu cuerpo.

Túpac... tu valentía quedo impresa
tatuada en el pergamino de la historia,
tus palabras escritas con sangre
marcaron al tirano que por su crueldad...
oprimió a un pueblo que solo
pedía autonomía.

Lágrimas amargas brotaron
de tus desorbitados ojos, te postraron al
desmembrarte en agonía, extendieron tus alas,
cual pájaro herido mirando al cielo quedaste.
Mas la tierra bebió tu sangre, el viento atrapó

tu voz, un eco se escuchó... retumbo en el cielo,
clamando ¡Libertad! El sonido fue testigo
de este castigo, por querer igualdad,
¡Qué cruel humanidad!

Martirizaron tu carne
pero no tu espíritu, él... permanece integro,
autónomo, nunca podrán somételo,
ante ningún déspota opresor.

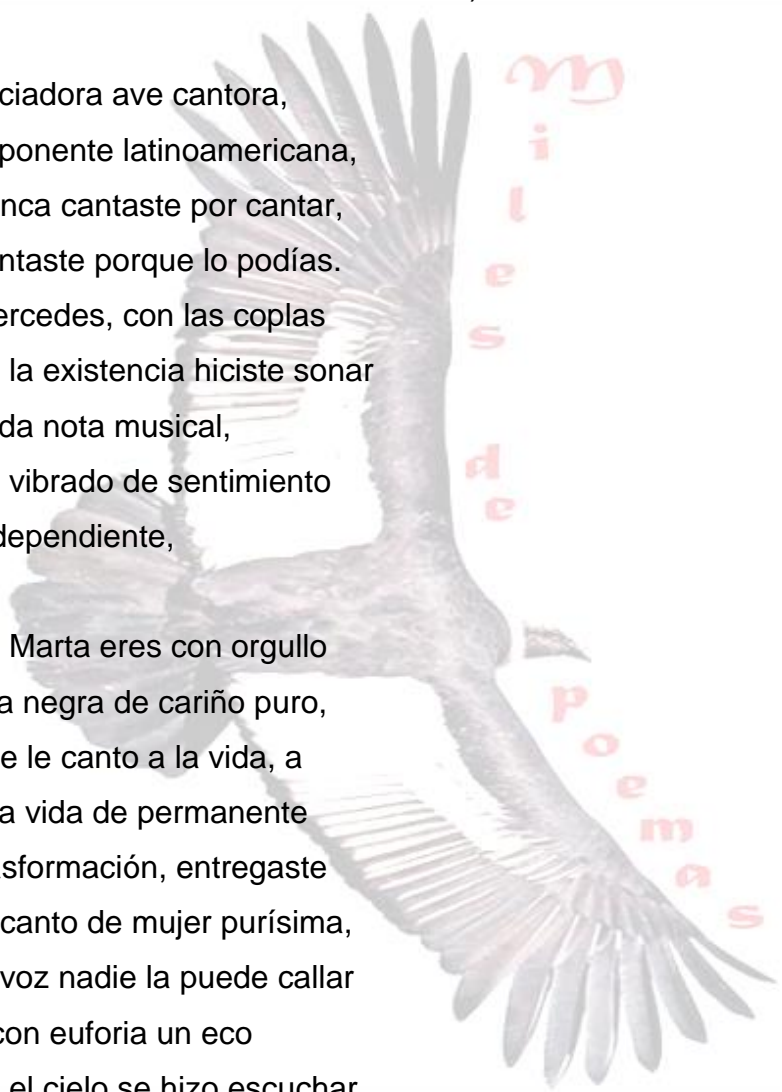


HAYDÉE

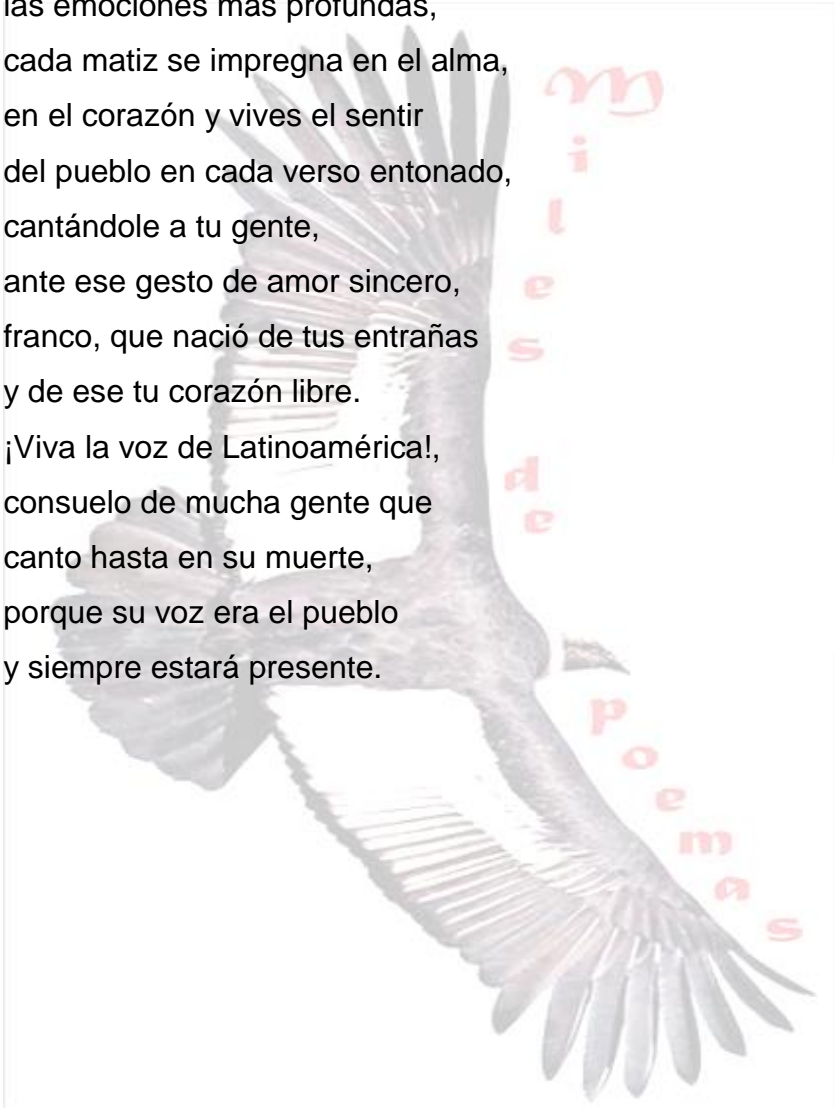
(Voces Celestiales, Mercedes Sosa)

Iniciadora ave cantora,
exponente latinoamericana,
nunca cantaste por cantar,
cantaste porque lo podías.
Mercedes, con las coplas
de la existencia hiciste sonar
cada nota musical,
un vibrado de sentimiento
independiente,

La Marta eres con orgullo
y la negra de cariño puro,
que le canto a la vida, a
esa vida de permanente
transformación, entregaste
tu canto de mujer purísima,
tu voz nadie la puede callar
y con euforia un eco
en el cielo se hizo escuchar.



Voz de soprano que trasmitiste,
las emociones más profundas,
cada matiz se impregna en el alma,
en el corazón y vives el sentir
del pueblo en cada verso entonado,
cantándole a tu gente,
ante ese gesto de amor sincero,
franco, que nació de tus entrañas
y de ese tu corazón libre.
¡Viva la voz de Latinoamérica!,
consuelo de mucha gente que
canto hasta en su muerte,
porque su voz era el pueblo
y siempre estará presente.



ALFONSINA (Alfonsina Storni)

Navegando en la vastedad del tiempo,
mi mirada se pierde en el horizonte
del recuerdo, nada en un océano
de pensamientos.

El atardecer... desnuda mis sentimientos
y en mi balcón, también las golondrinas
disfrutaban tu dulzura que surco de amor,
ese lindo cielo celestial.

En las nubes se dibuja tu caricia perdida,
porque ya no estás. Pero mi alma vuela
en busca de tu esencia... hurgando
la historia que dejaste tatuada.

En una madrugada sobria... sobre una perla
húmeda, reposaba tu cuerpo y un adiós de pétalos
rotos, lloraban al ver... tu dormido cuerpo,
que reposaba sobre una sábana de lágrimas.

En un mar de plata, se dibujó en la espuma
tu figura libre... libre como tu albedrío
vagabundo. Olas de imaginación se elevan
en el tsunami de admiración y de simpatía.

Sabemos que emprendiste un viaje...
del rosal te marchaste, dejando
el rosal solo... rosa inquieta, a la mar
te fuiste, en paz quedaste.

DRAMATURGO

Fuente de inspiración humanista.
Escritor intelectual prolífico.
Difusor de la poesía, prosista
En una época de crisis profunda.
Romancero gitano de risa franca
Inconfundible, con estilización propia;
Consagrado en la poesía pura de
Olas en audaces metáforas.

Generación de un lenguaje único,
Anclado en la escenografía, logró
Reunir ecos de denuncia social.
Creador modernista, surrealista
Ímpetu lingüístico, polifacético que
Arropo el dramatismo.

Literario en una época de
Oro, hombre de mundo y
Reales sucesos que lo inspiraban,
Consagrándose en la enseñanza,
Alojando su realidad, al vivirla.

Alma ausente... el alba canta optimista
 y baila una balada, en una ciudad de ensueño.
 Que bajo el letargo... llora tu ausencia,
 yo le grito a tu pueblo... ¡No ha muerto Lorca!,
 su esencia esta tatuada, con tinta sangren, en
 la historia literaria.

MACHADO

(Antonio Machado)

Como naciente madrugada, tu luz iluminó un palacio.
Fuiste segunda gestación florida, abrazada de letras y folclore.
Creció tu vida y el destino plasmó tu inocencia en un retrato, atrapando tu esencia. La historia fue bañada de fulgor, en una mañana primaveral al recibirte.

Tu alma, tu alma se cubrió de infortunio
y suspiro el sentimiento. Errante, te adentras en un océano,
divisando estelas en la mar.

Vagabundo y bohemio fluiste con ímpetu, sin miedos al quedar deslumbrado por el intelecto; por fin, el amor proliferó en ti, te cuidó mientras vivió y hoy florece en los campos de Castilla como immaculada flor y late, vive en tus poemas más hermosos.

Cipriano, habitaste un país soberano, núcleo importante y popular de alto interés que te mostró bondades nunca vistas. Eternizaste lo momentáneo, al capturar la onda fugitiva y transformar el poema en palabra en el tiempo.

Respetuoso literario, legado del modernismo, profesor y poeta. Usted ha dejado en cada uno de sus versos de libre enseñanza, una huella de gran esencia. Gracias por dirigir su mirada hacia el exterior y observar con sus ojos despiertos, los paisajes y los hombres que lo habitaban. Porque hoy eternamente vive; por siempre, en cada verso de la vida misma.

POETISA

(Gabriela Mistral)

Tu canto es coronado
en la ronda literaria,
ante tu galardonada letra
existente de tu vida,
que despertó curiosidad.

Hoy tus grandes versos
transitan por el mundo,
viajan, surcan el horizonte
cual ráfaga magistral,
son viajeros en el tiempo.

Pienso, que no estás ausente,
fuiste a una misión; a dejarle,
un recado a Neruda, con
remitente y residencia
en la tierra.

Disculpa si desvarió,
nada ajeno el sentimiento
que surge y se me va
vagabundo el pensamiento
al escribir lo que siento.

Tengo apego, no quiero hacer
de tu recuerdo una canción
amarga, sólo deseo, tejerte
una ronda, entrelazar mis versos
con tu ternura.

Magali Aguilar Solorza, México

MI PENSAR

Indudablemente... Nos corresponde a los pueblos mismos

Defender nuestros valores, tradición, creencia e historia y no

Estar bajo el servicio de idealistas.

No olvidemos, estamos sumergidos en la inconsciencia, ¡vamos desapareciendo!

Todo esto ha ocurrido en todo el mundo, porque para sobre vivir, asumimos

Ideologías foráneas que se han profundizado.

Nos guiamos por

Direcciones de intereses.

Muchos se han olvidado legislar con honradez y

Avanzan con banalidad, dejando de respetar los derechos de los pueblos.

Hora, ha quedado una huella difícil de aceptar,

porque la resistencia abroquela. tenemos que hacer valer las garantías bajo el resguardo de la ley natural.

Dignificar nuestra herencia que es invaluable.

Dar y pedir respeto, ¡para estimar!,

lo que han dejado nuestros antepasados,

En un rico pasado propio, de concebir

e interpretar el mundo, tenemos que manejar un desarrollo que nos permita no perderlo.

Un único desarrollo que promueva la integridad cultural, social, ecológica y económica con un respaldo que reconozca a nuestras culturas.

No abandonar la lucha ni ablandarnos, tenemos que salvar nuestra natural esencia.

Porque de esta forma, resguardamos la soberanía, ¡reflexionemos! y recordemos.

Un pueblo si identidad, ¡no tiene futuro!, no nos enterremos en una tierra de olvido.

Encadenemos nuestras voces en un grito fortalecido, puede que existan creativos humanistas que fomente nuestro ánimo, pero no nos conformemos con ellos, es hora de que nos esforcemos todos juntos y

Busquemos realidades, para trabajar en resolver lo que nos pertenece. ¡Un intento no basta!

Luchemos, hagamos un re-ordenamiento, dinamicemos,

Organicemos con mejores ideas, para logran un bien común en el mundo.

LUCHADOR DE IGUALDAD

(Martin Luther King)

Hombre de paz, guiaste tus pasos
para terminar con la segregación.
Bajo tu creencia, frente hiciste
al desarrollar una labor crucial
que defendiera los derechos civiles.

Opositor de guerras y pobreza,
activista proliferador de conciencia,
héroe de la historia y la no violencia
en una sociedad segregacionista
y terrorista.

Buscaste un tiempo apropiado
y rompiste el silencio al rechazar
un sistema maléfico que corrompería
tu forma de pensar y actuar.

Luchaste sin violencia,
sembrando paz en la tierra
para recolectar libertad plena
y hoy, somos herederos de un legado
de protesta creativa y de enseñanza activa.

Fuiste mártir de la ignorancia,
de la anarquía y la brutalidad,
tomaron tu vida, pero no lograron,
obtener tu orgullo.

Martin Luther King, al nombrarte
y verte se respira una profunda paz
tu mirada refleja bondad, fe,
esperanza en una marcha
de libertad.

Tus ideales avanzan, somos
muchos los que seguimos
tus pasos, el camino es largo
y tenemos que continuar
abonando lo que dejaste
para el bien de la humanidad.



AMAUTA

(José Carlos Mariátegui)

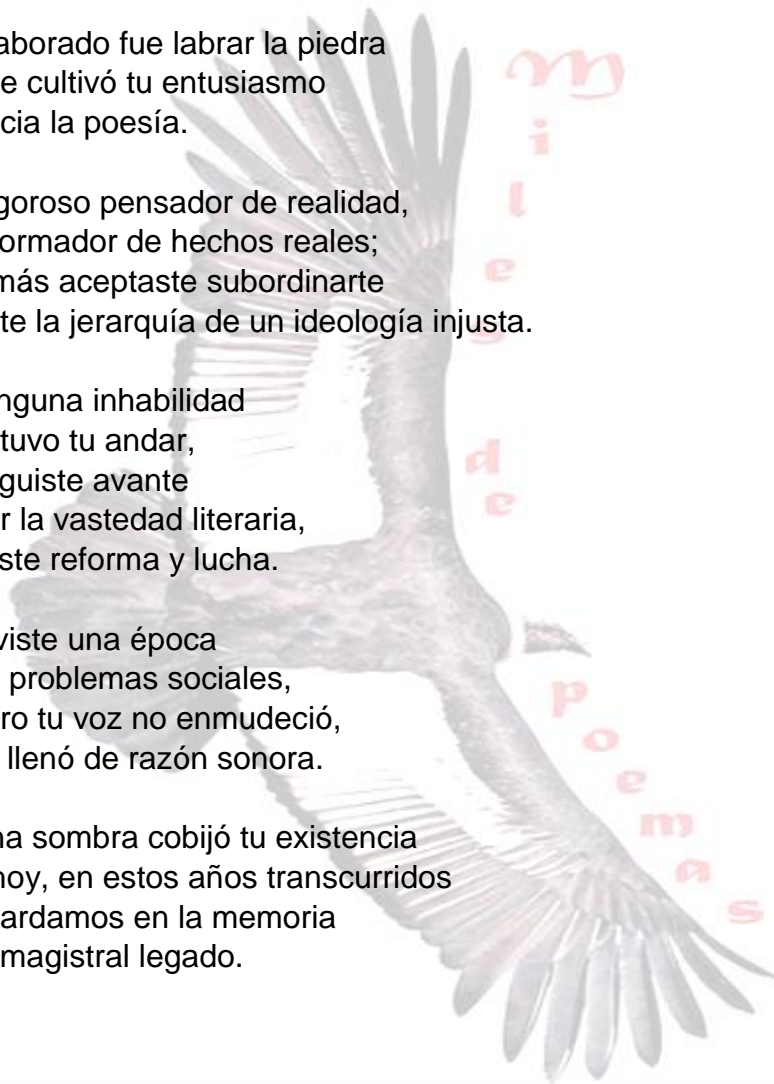
Elaborado fue labrar la piedra
que cultivó tu entusiasmo
hacia la poesía.

Vigoroso pensador de realidad,
informador de hechos reales;
jamás aceptaste subordinarte
ante la jerarquía de un ideología injusta.

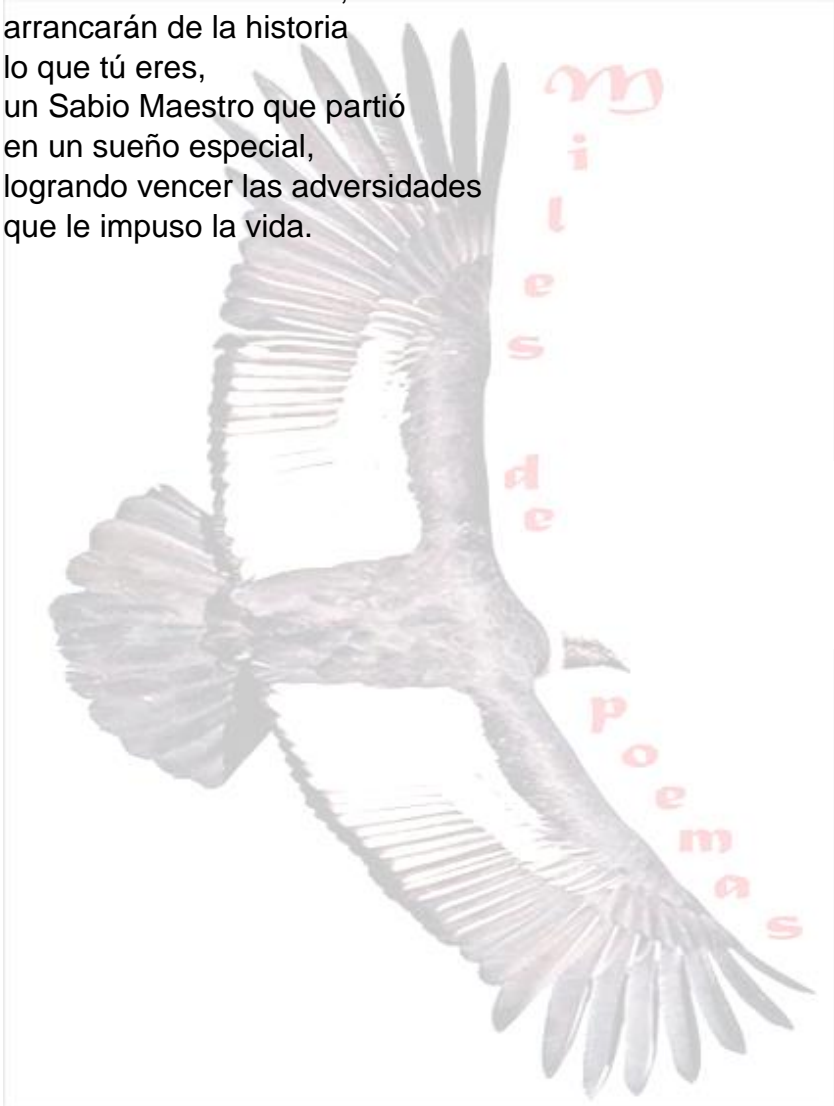
Ninguna inhabilidad
detuvo tu andar,
seguiste adelante
por la vastedad literaria,
fuiste reforma y lucha.

Viviste una época
de problemas sociales,
pero tu voz no enmudeció,
se llenó de razón sonora.

Una sombra cobijó tu existencia
y hoy, en estos años transcurridos
guardamos en la memoria
tu magistral legado.



Y ante tu inesperado viaje;
ni el entierro ni el olvido,
arrancarán de la historia
lo que tú eres,
un Sabio Maestro que partió
en un sueño especial,
logrando vencer las adversidades
que le impuso la vida.



REFLEXIÓN

(Sociedades Enfermas)

Somos atropellados por la corrupción, aturdidos por la delincuencia y lesionados por la insaciabilidad, en un mundo que mezcla lo lícito con lo ilícito, aceptando todo cambio con la rapidez que nos marca la modernidad. ¡Sí!, avanzamos en una mágica ilusión, caminamos trastornados y sumergidos en el desaliento.

Con el correr de los años nos han llenado de argumentos, porque cada administración ha utilizado diferentes maniobras para justificar su paso hacia el poder, un poder que se rige lleno de ¡negligencia!, utilizando un arma cruel de autoridad, inyectando ansiedad; volviéndonos adictos a respirar con el temor de no lograr coexistir con dignidad. ¡Es un vicio que no tiene cura!, el proceso de sanación ¡no hace efecto!, únicamente agranda los problemas.

¡Sí!, somos una sociedad enferma por un sistema que utiliza un método repleto de cifras alarmantes llenas de muerte que provocan violencia, marginación, racismo, pobreza y nos lleva a la guerra sin dar solución, acrecienta de manera alarmante. ¡Sanar!, sanar es un desafío, porque se tienen que arrancar de raíz los arquetipos ortodoxos con que nos han gobernado.

Pero..., ¡ya basta! Deshollinemos nuestra consciencia, purifiquemos nuestra alma, ¡unámonos! para adquirir una disciplina que nos permita defender nuestra integridad humanamente.

¡Reflexionemos!, dejemos un mundo vivible, limpio. Que esta acción de corromper no avance en la vida de nuevas generaciones, iniciemos criando niños sanos, formemos una epidemia de percepción, inculcando valores, teniendo como sentido la responsabilidad de lograr un cambio que no siga teniendo fatales consecuencias y perturbe la inocencia.

¡Que no se nos esfume de las manos!, demos respuesta a ese futuro inmediato.

¡No nos alojemos en una vida tan acelerada!, ni adoptemos dependencias sin gozar la existencia y no olvidemos nuestros principios inculcados, principios donde se tenía tiempo para la familia, porque es ahí donde inicia la fuerza.

Utilicemos la tecnología que sea el arma para obtener el éxito, porque es ella la que hoy en día, nos permite acercarnos más. No desperdiciemos este lapso otorgado, demostremos que somos una especie digna de habitar este planeta y
¡salvemos con consciencia!

ERUDITO

(Jorge Luis Borges)

Borges: Magistral autor tradicional de ilustre sepa. Corre por tus venas la valentía militar y la filosofía del poder literario que anclados a la vida, te otorgaron múltiples disciplinas.

El hambre de aprender, devoró cada letra a pesar de múltiples mofas ante ese intelecto y tartamudez. Para ti, nada fue obstáculo, aliado sigue siendo el tiempo y con valentía avanzas a paso firme.

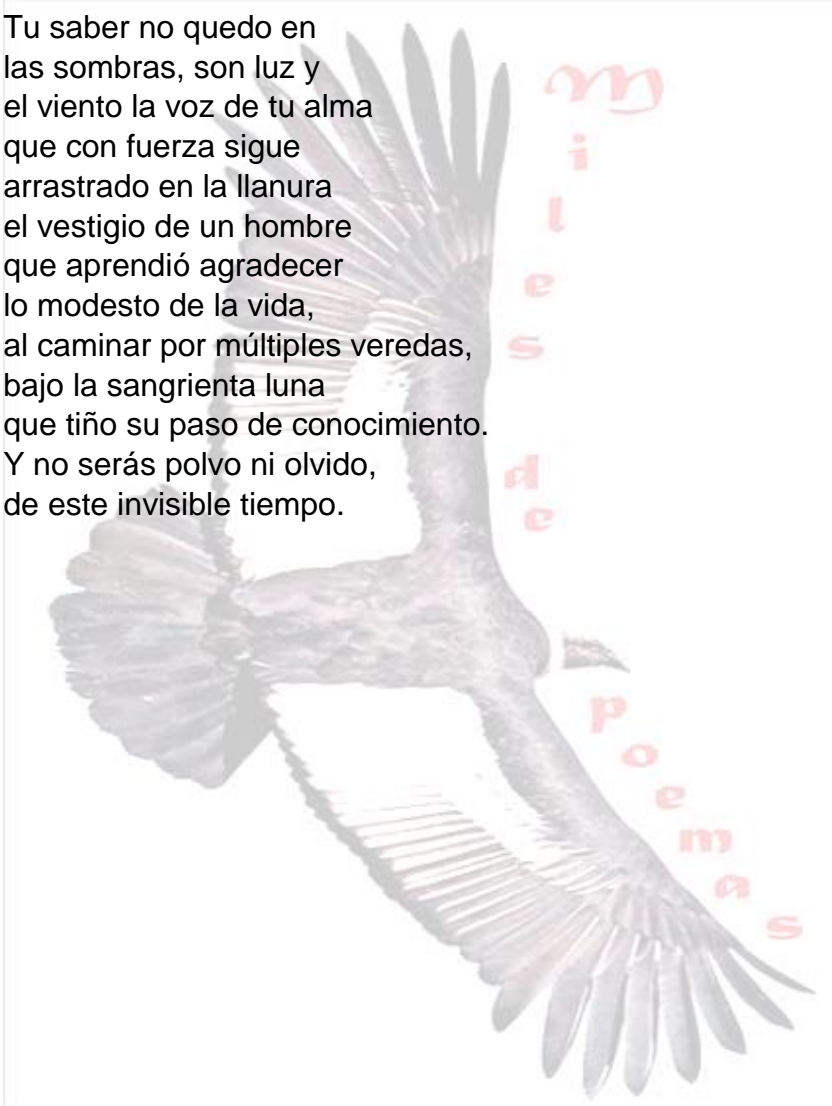
Profunda huella queda en el modernismo, dominando la poesía, creándola naturalmente bajo tu voluntad, rebasando todo límite de ideas nuevas.

¡Hoy, eres legado!, ¡no mito! Tu destino es amplio, lingüístico y se encuentra tatuado dentro de la vastedad literaria.

Sigues recorriendo este lapso, avanzas sin miedo, levantas la voz con solidez y conocimiento la dejas escrita, en la renovación del lenguaje narrativo de tus memorias.

Jorge Luis:

Tu saber no quedo en
las sombras, son luz y
el viento la voz de tu alma
que con fuerza sigue
arrastrado en la llanura
el vestigio de un hombre
que aprendió agradecer
lo modesto de la vida,
al caminar por múltiples veredas,
bajo la sangrienta luna
que tiño su paso de conocimiento.
Y no serás polvo ni olvido,
de este invisible tiempo.



JARA

(Víctor Jara)

Hombre de arraigado folclor,
tu trova es el grito del pueblo
que clama duda y pregunta
ante tu deceso.

Aún prisionero, nadie logró
encarcelar tu talento y ni la tortura
borro de tu rostro la fuerza de tu temple,
al exigir el derecho de vivir en paz.

¡Ay, niño vago!
Yo grito bajo el mismo cielo,
donde rompiste el silencio con tu canto
que fue como el fragor del trueno.

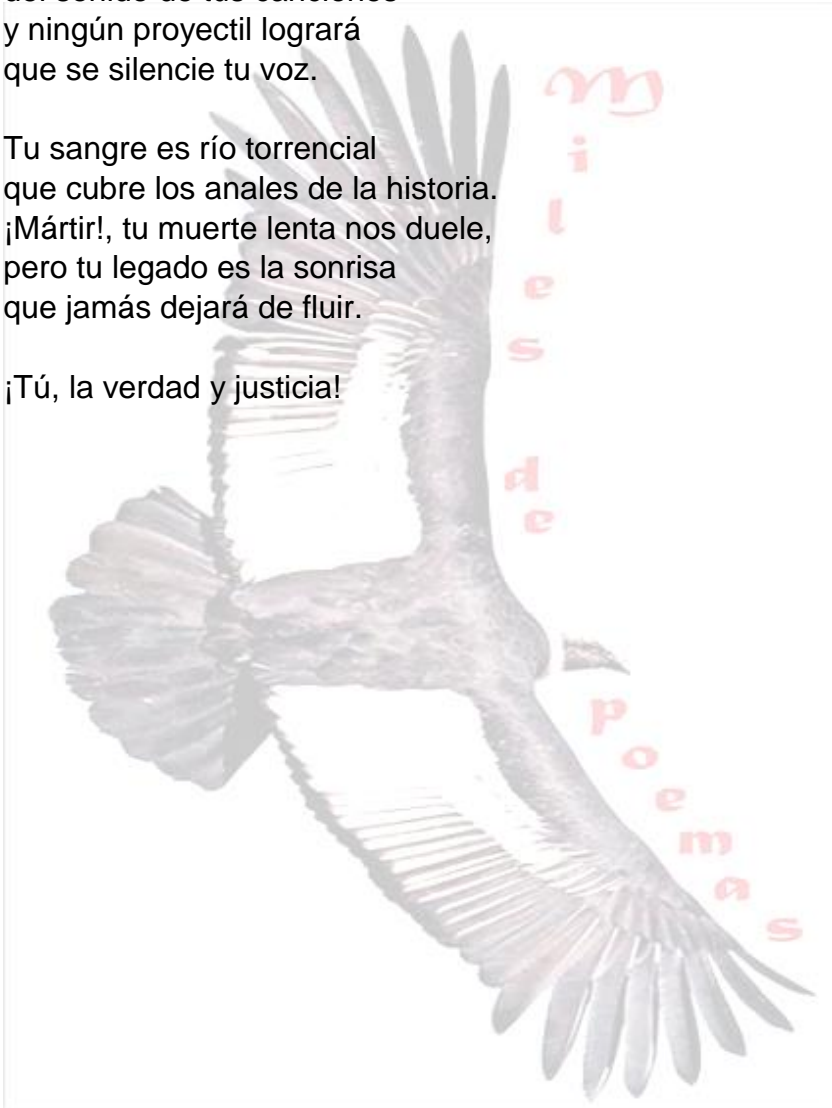
Herederero de gran talento,
¡volver atrás, no se puede!
Pero en algún lugar; en alguna vereda
del destino, nuevamente transitarás.

Eres el bálsamo
que cura el bólido amargo
de un invernial cruel
que segó tu luz para vivir.

Nuca se callará la plegaria
del sonido de tus canciones
y ningún proyectil logrará
que se silencie tu voz.

Tu sangre es río torrencial
que cubre los anales de la historia.
¡Mártir!, tu muerte lenta nos duele,
pero tu legado es la sonrisa
que jamás dejará de fluir.

¡Tú, la verdad y justicia!



INIQUIDAD

(Los Niños de Siria)

Inmunda crueldad,
arrancas de la niñez su inocencia;
su pureza... ¡la llenas de hastío!

Nada justifica que destruyas sus sueños
y descargues en su candor,
tu despiadada brutal satisfacción.

Sobrevive en al abandono
del sufrimiento y bajo tortura,
no deja de crecer o morir
en la putrefacción
de tu nefasta presencia,
¡formas un destino sombrío!

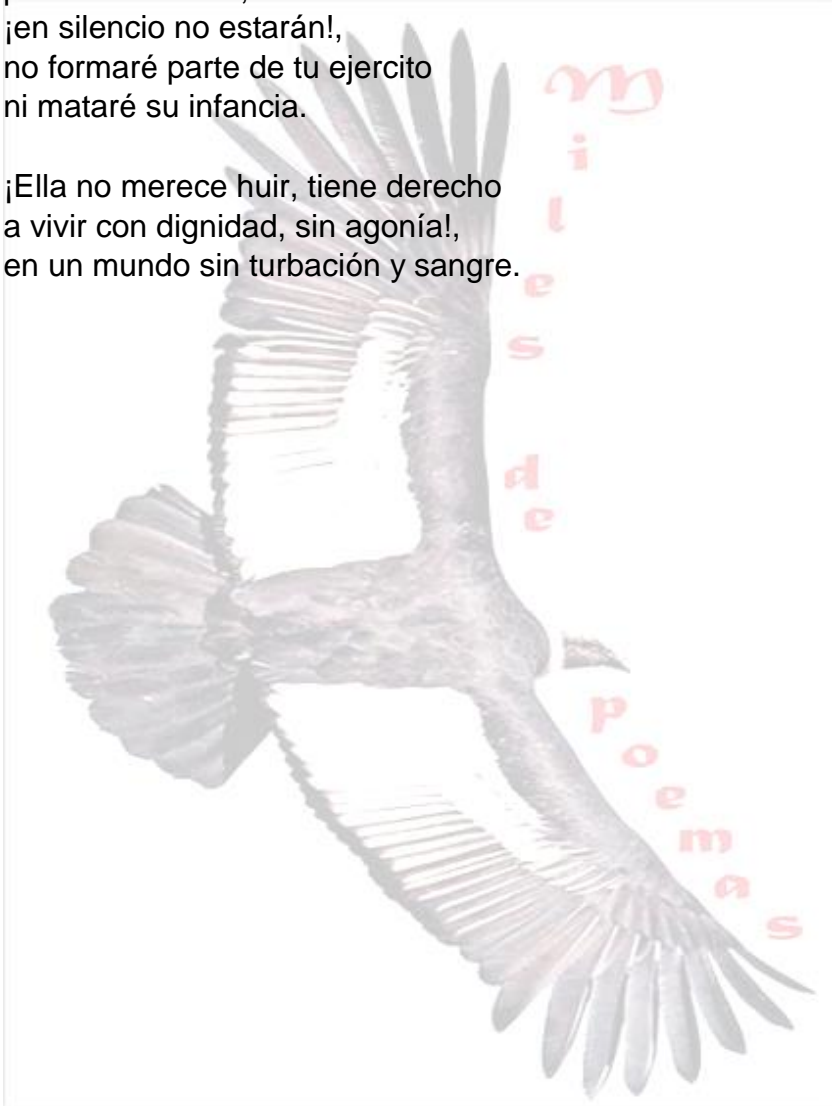
Tu vileza la domina, medra con miedo.
¡Aléjate!, que respire con libertad,
¿qué daño puede hacerte?
¡Déjala en paz!, que escriba su historia.

¡Para ya!, ¡recapacita!, ¡detente!,
es urgente que recupere
su integridad, ¡necesita existir!

No desates una guerra
ni siembres podredumbre
en su candidez, ¡no tiene culpa!,
no merece la muerte.
En el alma, su llanto seco

deja profundas heridas,
pero mis letras...,
¡en silencio no estarán!,
no formaré parte de tu ejercito
ni mataré su infancia.

¡Ella no merece huir, tiene derecho
a vivir con dignidad, sin agonía!,
en un mundo sin turbación y sangre.



HARDY

(Mario Benedetti)

Manantial de letras; te espero
acá en el alba, ¡platiquemos!
Retomemos las soledades
incandescentes de palabras
o tan sólo, quién sabe, ¡quieras!,
tal vez hoy, mañana, por siempre
estar eternamente allá.

Busco tu mirada, deseo
entender tu fugaz partida.
No quiero perder tu recuerdo,
examinemos el pasado.
¡Despierta, abre pronto los ojos!,
¡existe esencia! Todavía,
te recuerdo en el desvelo y
te aguarda mi fiel corazón.
¡Incendia la vida!, ven vamos
¡no te duermas!; anda, no dejes
caer los parpados, ¡levántate!

AGUA

(El agua de vida)

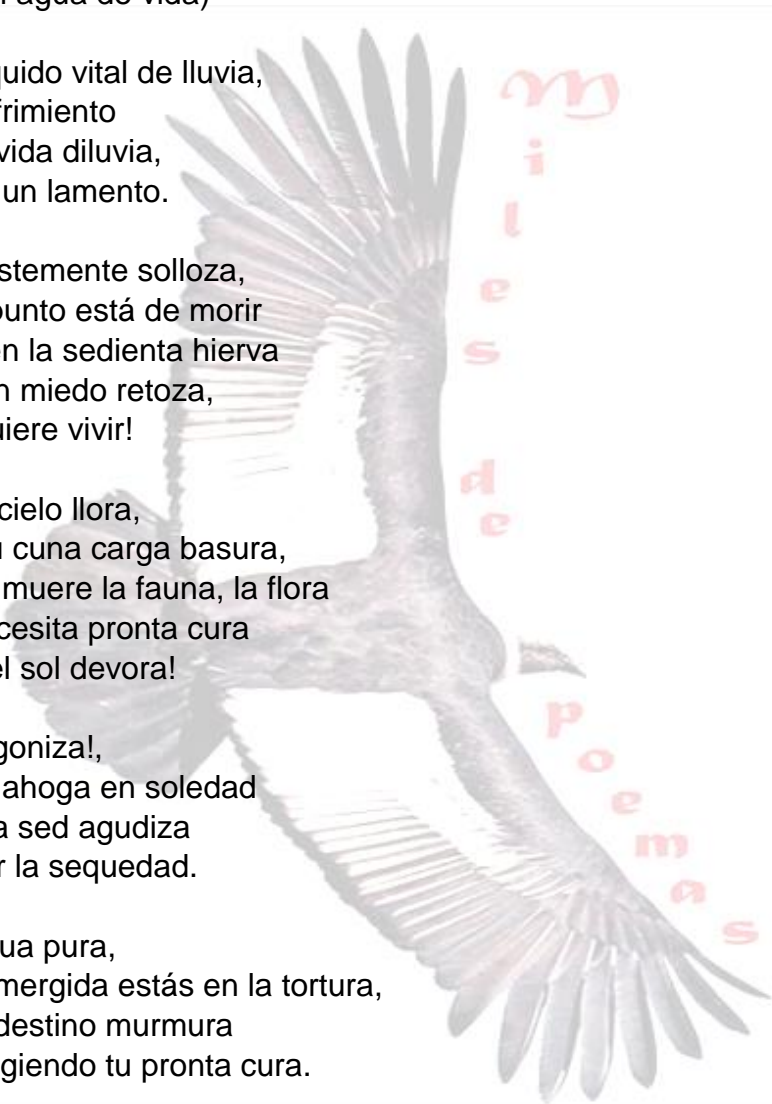
Líquido vital de lluvia,
sufrimiento
tu vida diluvia,
es un lamento.

Tristemente solloza,
a punto está de morir
y en la sedienta hierva
con miedo retoza,
¡quiere vivir!

El cielo llora,
¡su cuna carga basura,
se muere la fauna, la flora
necesita pronta cura
o el sol devora!

¡Agoniza!,
se ahoga en soledad
y la sed agudiza
por la sequedad.

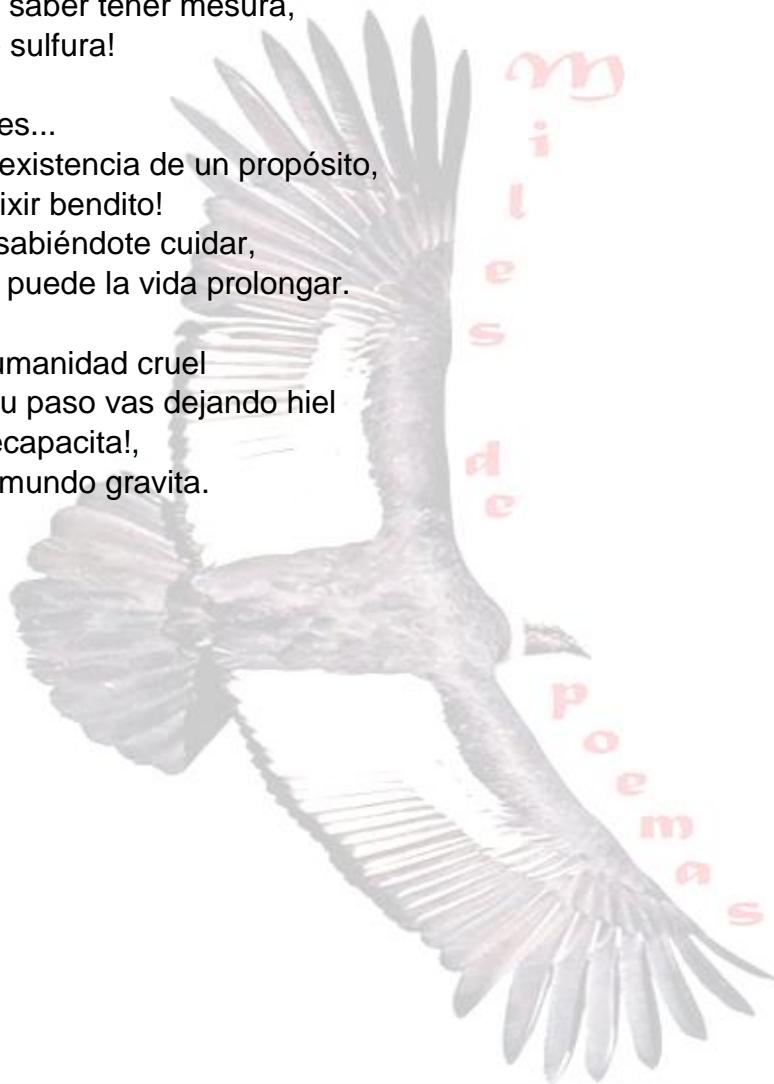
Agua pura,
sumergida estás en la tortura,
el destino murmura
exigiendo tu pronta cura.



No quiere dejarte a la aventura
del que clorura,
no saber tener medida,
¡te sulfura!

Eres...
la existencia de un propósito,
¡elixir bendito!
Y sabiéndote cuidar,
se puede la vida prolongar.

Humanidad cruel
a tu paso vas dejando hiel
¡recapacita!,
el mundo gravita.



(África Somos Todos)

Apartheid:

¡Soy africana! y estoy armada de fe y esperanza, cultura es mi derecho inalienable con democracia, porque el color de la piel no importa.

África es esperanza y vida, es el origen puro de dicha, principio de la raíz, cordis de la humanidad y vertiente fertilidad.

¡Mi amada tierra, sufre!, por esa sangrante cicatriz que ya deja soledad, vamos creciendo cautivos e infelices, deseoso de unidad y apego en fraternidad.

Soy África, soy su voz sonora y, ¡clamo justicia humana!, extendida para todos. Mi sangre con fuerza hierve frente al eco sonoro de este feroz grito atávico, deseo que se adentra en los sentidos, cual canto silbar del viento.

Hoy, del cielo somos nostalgia y llanto, hiriente aletargado gemido de fauna, suspiro lastimero de deshidratada flora desgarrada por sofocante sol; sedienta avaricia humana, déspota crueldad eres la cusa de este mal de ignorancia.

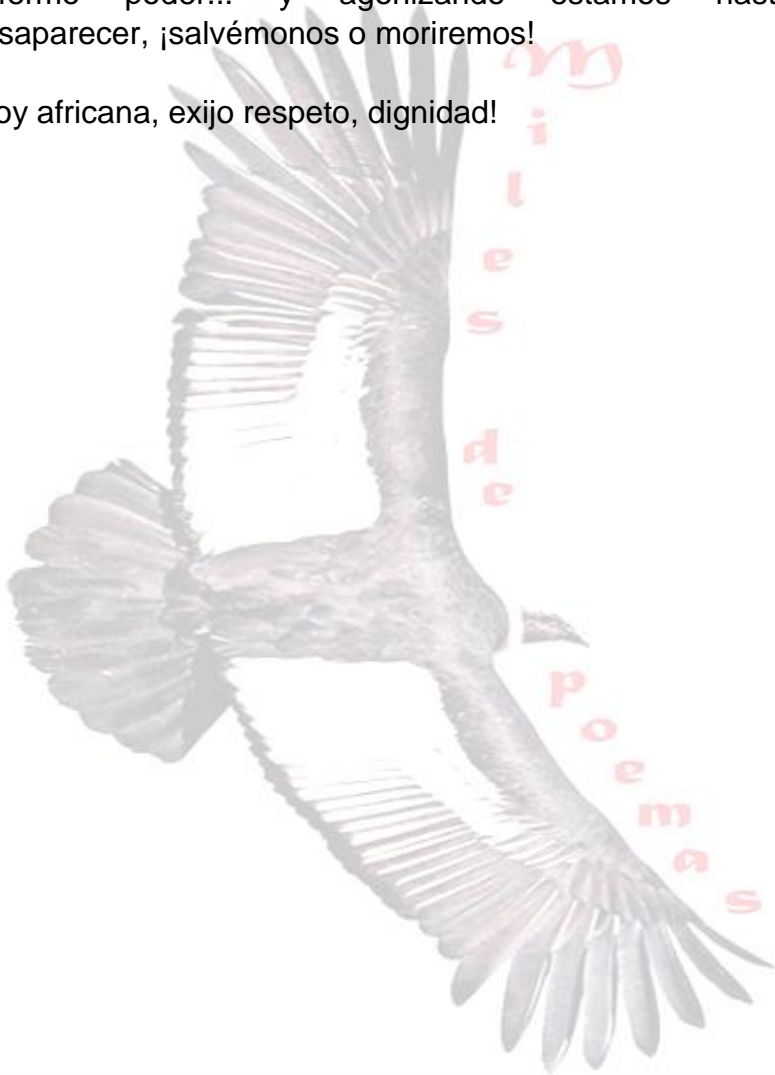
Feneciendo vamos por ese sentimiento exacerbado de discriminación y depredación, con vertidos todos en criminales de la plenitud de la vida.

Pobre racista y depredador, si absolutamente todos tenemos sangre africana y somos un equilibrio propicio en la vida.

Magali Aguilar Solorza, México

Ayudemos a dar esperanza al mundo, no peleemos, somos hermanos por naturalidad, ¡pero lo ignoras!, antepones tu enfermo poder... y agonizando estamos hasta desaparecer, ¡salvémonos o moriremos!

¡Soy africana, exijo respeto, dignidad!



UNAMUNO (Miguel de Unamuno)

Recto; buscador de la verdad,
viviste otorgando habilidad
filosofía de fe en sí misma.
Tu inteligencia en el mundo abisma.
Te formaste bajo el pensamiento,
la razón y origen de la raza;
práctica y actitud de la vida,

Sin embargo, la presente angustia
ante la aparición de una mustia
crisis, las letras refugio fueron;
ellas, te encaminaron y abrieron
paso para argüir carne y hueso,
la realidad de tu yo preso;
sentimiento trágico de vida,

por la realidad, la locura
y la razón ruda de vivir,
conjugada en la inmoralidad
de una sociedad faltante de ética
que te sumergió a profundidad,
al visualizar a tu manera;
la relación entre los humanos.

Don quijotesco; aunque para muchos
consideren, que la mayoría
de tus obras se adentraron en
contradicciones y paradojas;
para mí, eres siempre el escritor
más culto. No fue por recitar,
impreso dejaste tu yo propio.

Félix Rubén García Sarmiento

(Rubén Darío)

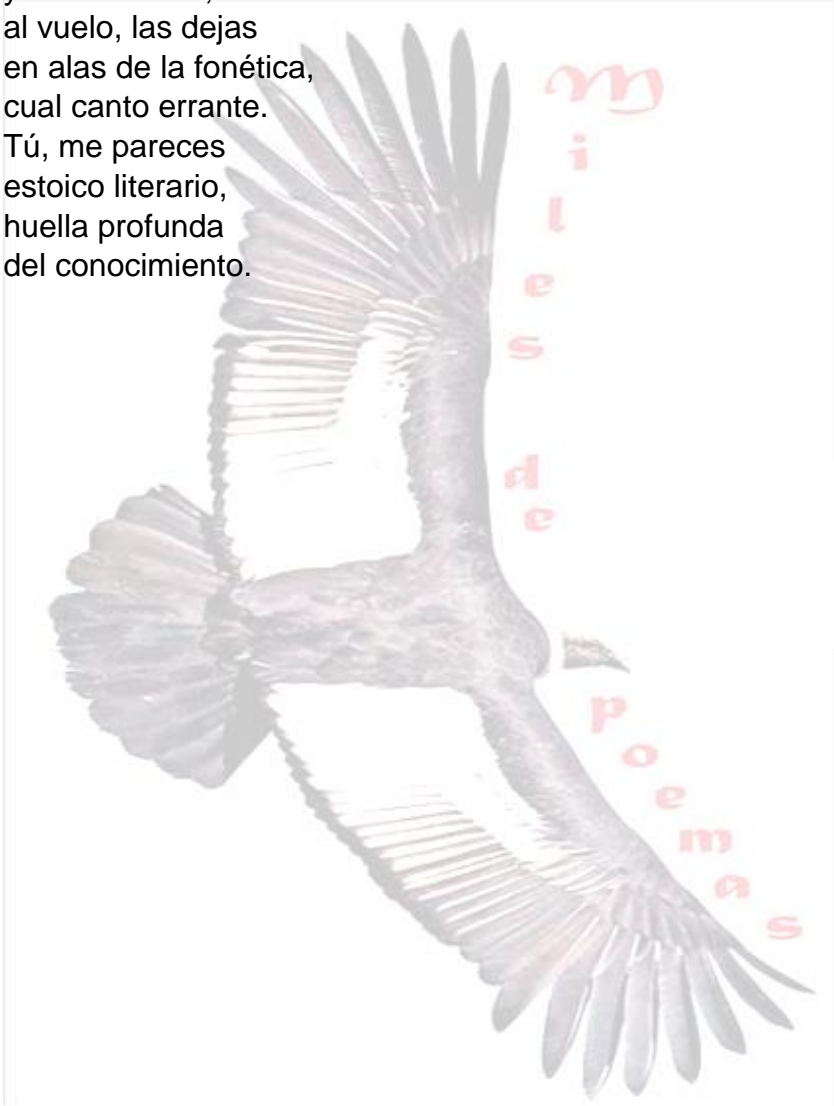
Recordar la historia, es vivir tu vida y tener
Un trébol como muestra de tu gloria.
Buen legado diste creador del modernismo.
Ético poeta intelectual, tatuada está tu poesía y
Navega en el tiempo con sonido eufónico.

Devorando el conocimiento aun avanzas,
América Latina, siente el carácter
Revolucionario del verso. Poblador literario, el
Ímpetu de tu léxico, es grato al oído y musicalmente
Otorga el conocimiento adecuado.

A TI RUBÉN

Entre abrojos y rimas
se te admira.
¡Ay, renovador poeta!,
te diré, que tu idioma
es elegante,
una rima seductora
de tempestades
sublimes.
Fantasías entrelazando
la realidad.
¡Dejemos a un lado!,
a los que no valoran
rítmicamente tus letras,
la verdad:
Juegas con todas ellas

en sueños exóticos
y audazmente;
al vuelo, las dejas
en alas de la fonética,
cual canto errante.
Tú, me pareces
estoico literario,
huella profunda
del conocimiento.



A UN ÁNGEL

(Ángel Parra)

Luis Ángel Cereceda Parra:
México recibió tu exilio;
Hoy, sufre tu deceso.

La violeta se viste de luto,
en un cielo de nubes
aglomeradas llora.

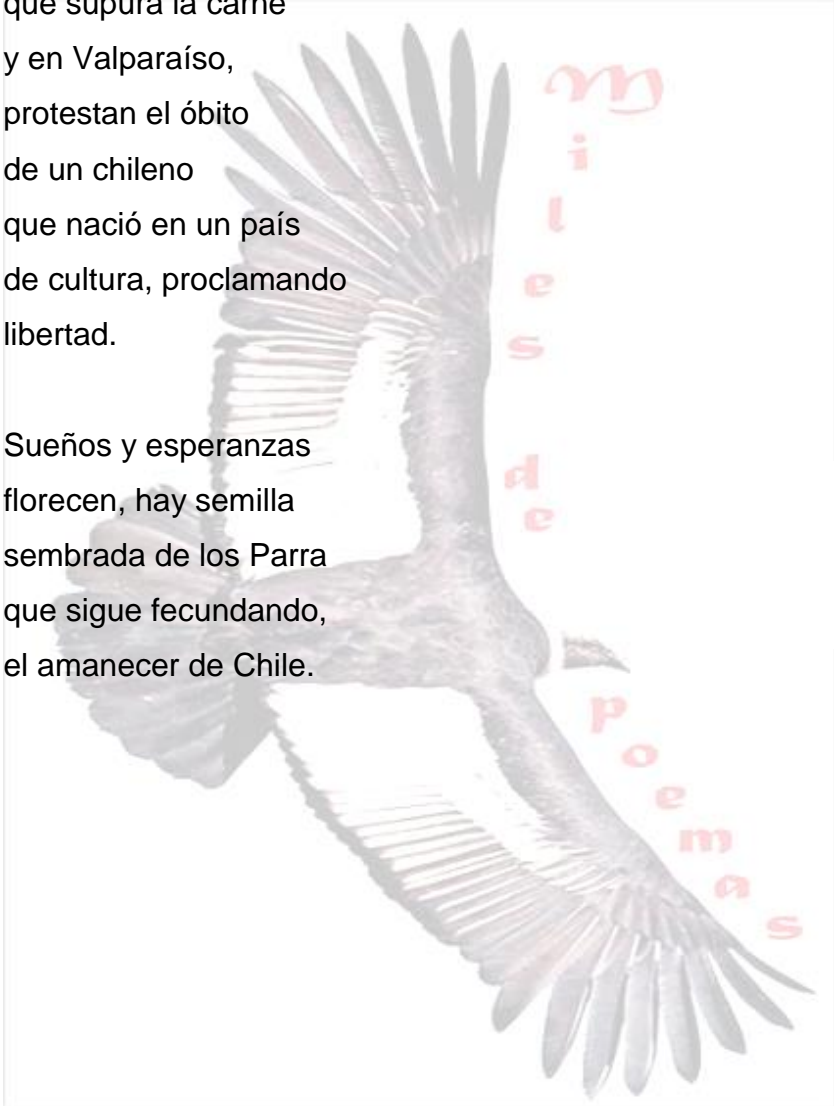
El sonido del ferrocarril
es un eco de un adiós,
porque un ángel a partido.
Nos deja de herencia
un gran legado,
en un canto verdadero,
que nada prisionero
con el viento hace acorde
y un suspiro diluye
dentro de una peña
que espera impaciente
su llegada.

Una rosa llora sangre

m
i
l
e
s
d
e
P
o
e
m
a
s

ante el dolor
que supura la carne
y en Valparaíso,
protestan el óbito
de un chileno
que nació en un país
de cultura, proclamando
libertad.

Sueños y esperanzas
florece, hay semilla
sembrada de los Parra
que sigue fecundando,
el amanecer de Chile.



CÁPAC INCA

Ata-Wallpa (Pachacútec)

Fuiste fuerza rotunda de un imperio,
viviste rodeado de un pasado
que unificó rencores llenos de ira,
generando sangrienta batalla.

Místico Amaru mito eres, la furia
a todos cegó, acribilló la inocencia y
la debilidad de un pueblo allanando
lo sagrado, en una guerra de exterminio.

Pocos comprendieron tu rebeldía;
resguardar la esencia de tu pueblo
y cultura. Tu captura marcó
un triunfo de conquista Española.

Estos que se creían correctos,
bajo el resguardo de un Dios,
te impusieron el cristianismo "para bien
morir", mancillaron tu Camaquen,

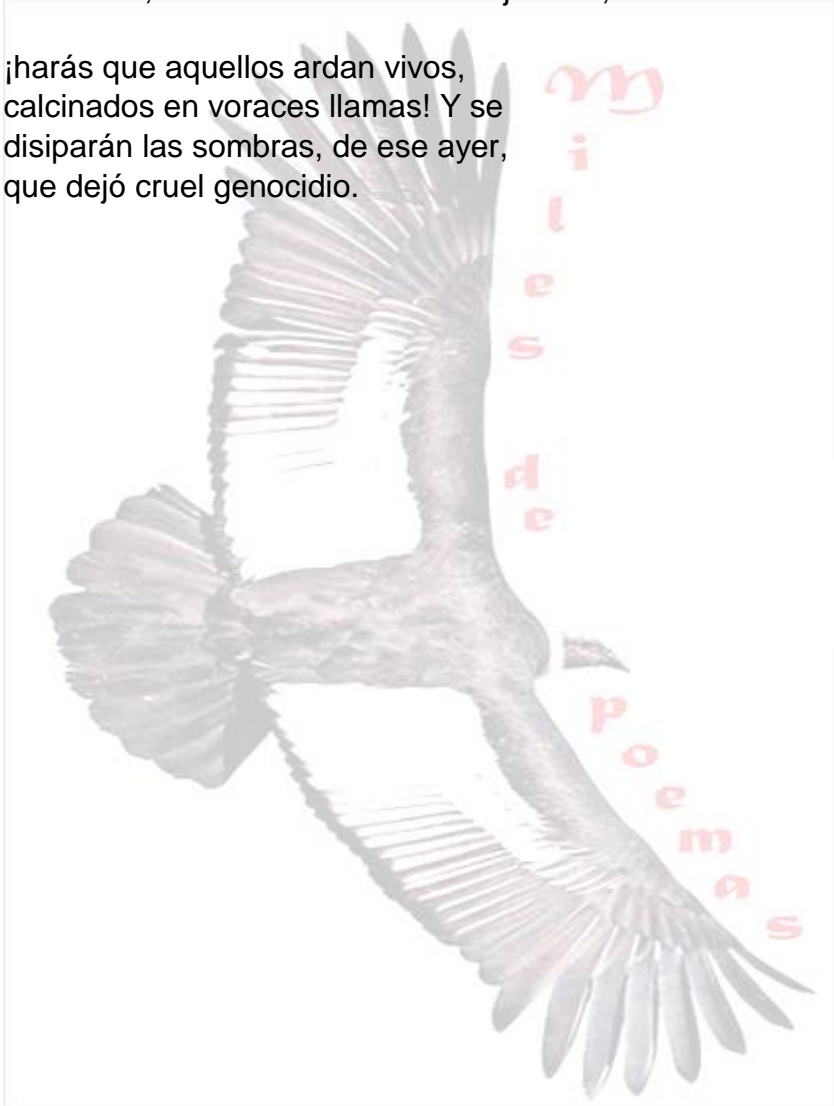
el aspecto y fuerza vital de vida.
Irrespetaron tu soberanía, al imponer
sus leyes; leyes que causaron tu rebeldía
al no aceptar su imposición.

Tú indio puro legítimo, tenías waraka.
Ellos cruzados, con armas de fuego
para matar y arrancar de tu pueblo
la riqueza de sus tierras.

Combatiente guerrero; curaca eterno,
tu ser reposa en el huaca del hemisferio.

¡Inkarri!, volverás en la cúspide del cenit;
desde ahí, con toda tu fuerza llena justicia,

¡harás que aquellos ardan vivos,
calcinados en voraces llamas! Y se
disiparán las sombras, de ese ayer,
que dejó cruel genocidio.



CHOLO SERRANO

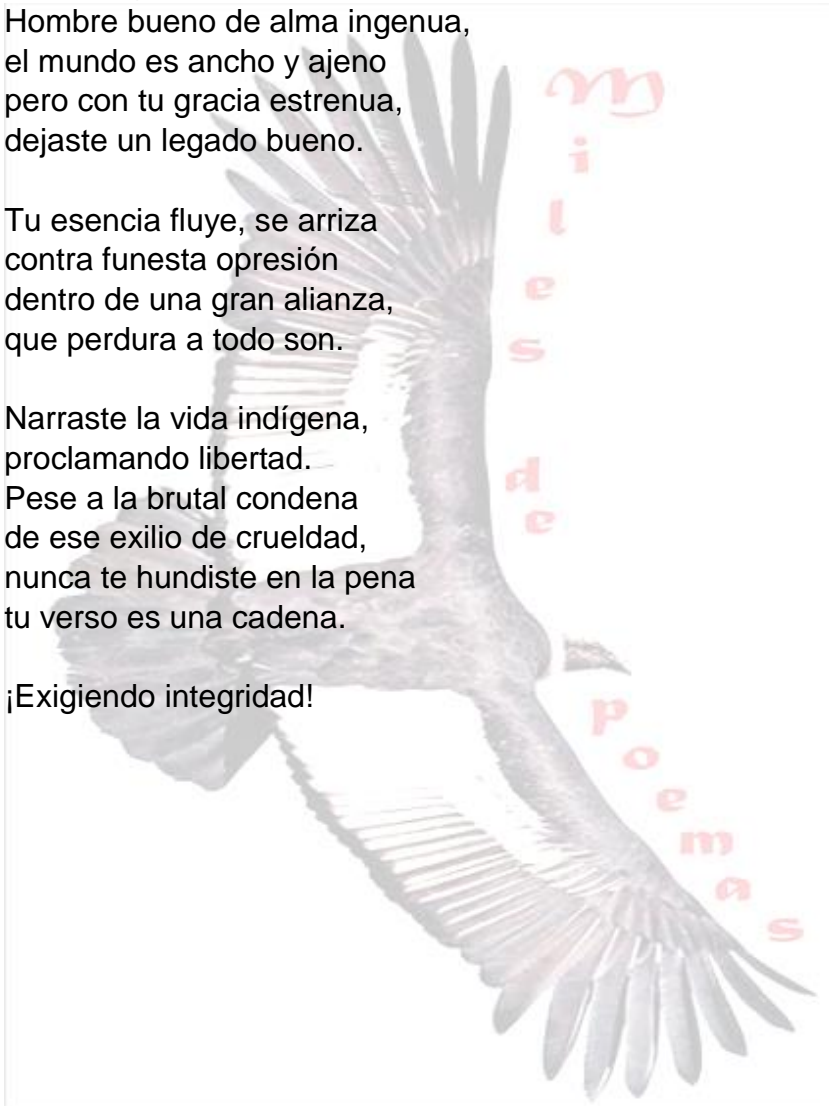
(Ciro Alegría)

Hombre bueno de alma ingenua,
el mundo es ancho y ajeno
pero con tu gracia estrenua,
dejaste un legado bueno.

Tu esencia fluye, se arriza
contra funesta opresión
dentro de una gran alianza,
que perdura a todo son.

Narraste la vida indígena,
proclamando libertad.
Pese a la brutal condena
de ese exilio de crueldad,
nunca te hundiste en la pena
tu verso es una cadena.

¡Exigiendo integridad!



JÚAREZ

(Benito Juárez)

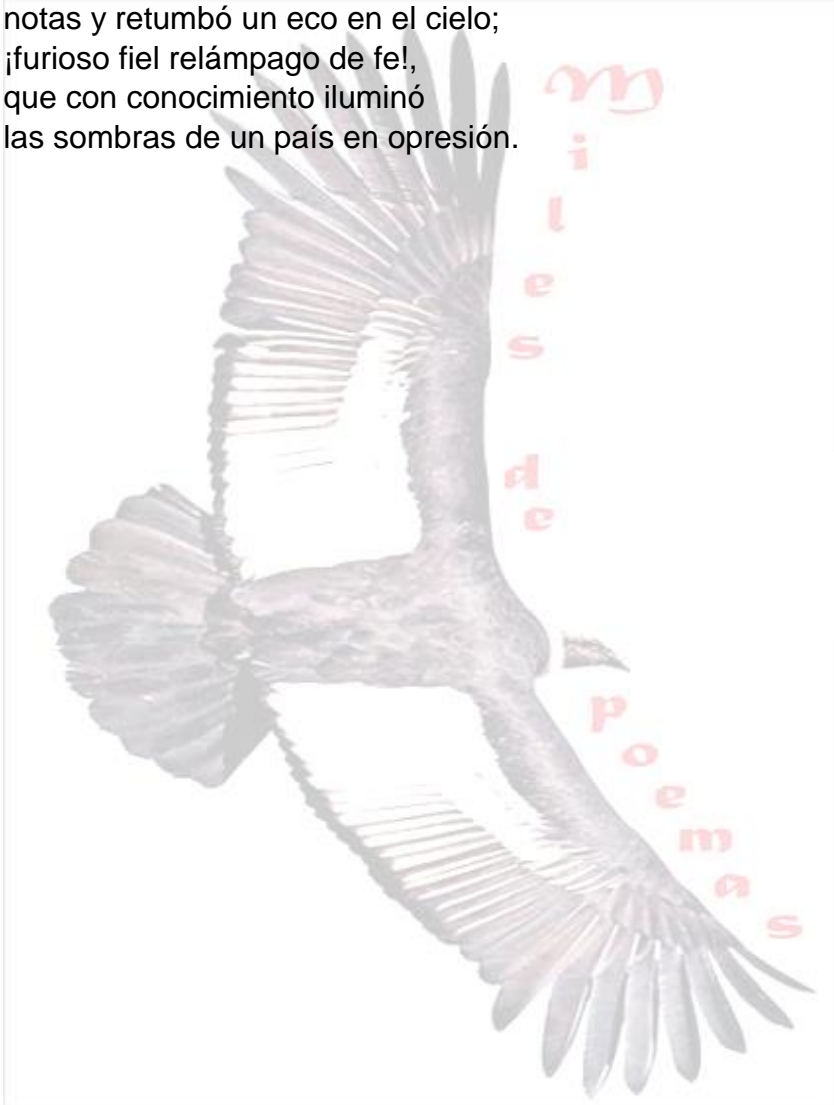
Benito Juárez bien labró la historia,
orgullo de San Pablo Guelatao,
pastor humilde que alcanzó la gloria
y navegó en la discriminación
desnudo, bajo los aspectos crueles
de vida miserable en sociedad.

El Benemérito de las Américas;
héroe nacional, por un legítimo
gobierno libre de opresores crueles,
hambrientos de poder y de riqueza
que tenían sometido a un país
logrando de él, un ínfimo valor.

Fue tenaz el valiente zapoteca
y en silencioso demostró firmeza,
peleó con conocimiento y letras
por el tremendo fallo en los anales
que impedían nuestra soberanía
y la libre facultad de pensar.

Defensor de la libertad humana;
fuerza y restauración de una República
de luz, reforma, independencia plena
con democracia y principios cumplidos;
de un tratado de cooperación,
entorno al mutuo respeto de paz.

Tocó, tocó, tocó su flauta el niño;
¡la patria es libre!, entonó en musicales
notas y retumbó un eco en el cielo;
¡furioso fiel relámpago de fe!,
que con conocimiento iluminó
las sombras de un país en opresión.



(Poli Délano)

POLI:

Narrador de fluida emoción,
el humor de este día 10 de agosto
del 2017; amaneció llorando,
está nublado el sentimiento
y un piano solitario en un bar
solloza tristeza,
no hay quien palie en él
la derrota, el desconsuelo.

Polifemo y prolifero ser, habita
tu conocimiento en los anales;
¡respira! Tu vitalidad se mantiene viva
y aunque te resistas; a profundidad,
tus raíces está ancladas en el mundo,
nutriéndose de la calle y de lo tradicional.

Como mexicana que soy; digo,
¡que te debemos mucho!
Agradezco tu presencia en mi patria,
entregaste múltiple enseñanza
en la educación literaria.

Al capturar en tus novelas
lo cotidiano, es total realidad.
¡Una profunda huella!
Enrique...

Dejaste una herencia de rica narrativa,
un lenguaje purificado y destilado
de efectiva vivencia.

Magali Aguilar Solorza, México

MAR SOBERANO

(Un Borde Azul para Bolivia)

Eres líquido vital de vida...
sumergido en la historia,
rodeado de fuerza y valentía.

¡Tú existes!
Nadie tiene que obstaculizar
tu paso, eres el vigor de tu pueblo,
con derecho a obtener el beneficio
de libertad absoluta.

Debes acceder y fluir majestuoso,
ante el abrazo que entregas.
Permitiéndote la comunicación
total de tu cautivo litoral... porque
la ribera, esperándote está.

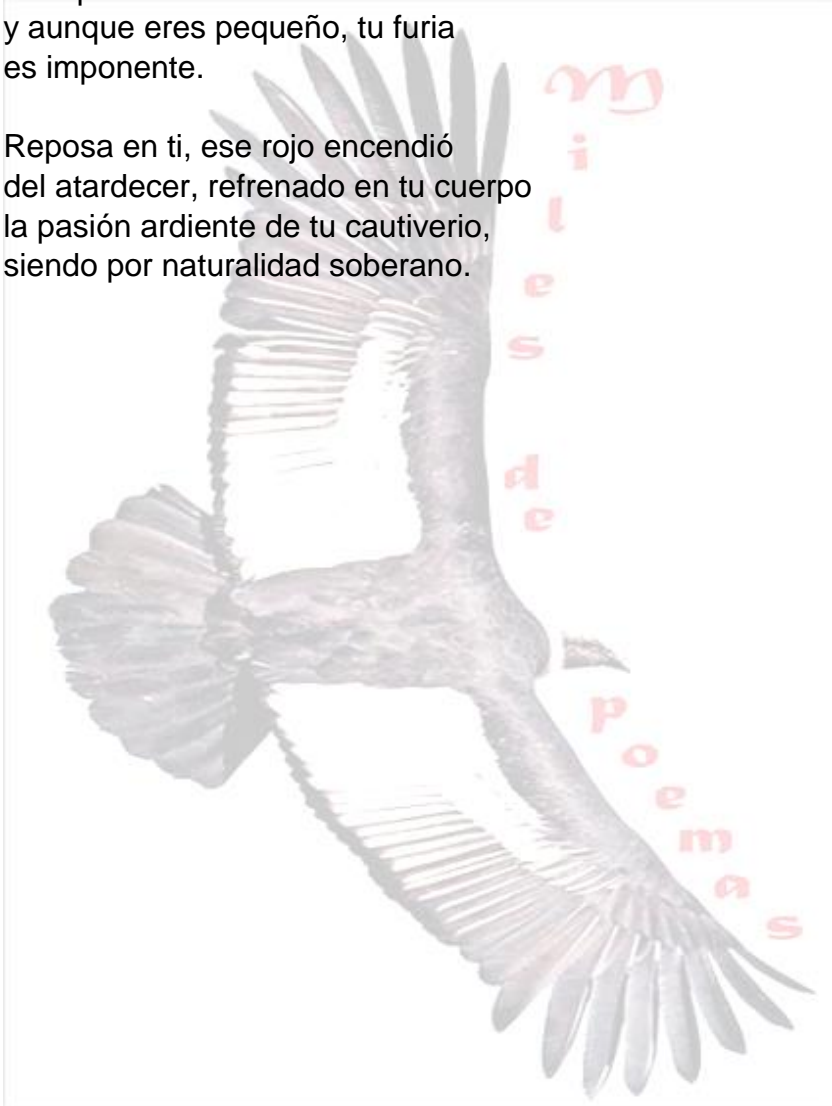
El pasado... no tiene que anclarte,
hoy, son nuevos tiempos,
las miradas no deben cegarse
a una integración plena
de cordialidad.

Se tiene que cambiar para un bien
común... entre pueblos hermanos,
sin victimar con el enclaustramiento.

Porque tú... tú guardas tesoros,
en tus adentros, en ese tu cuerpo
de azulada vastedad.

El ruido de tus olas, es música
al orquestrar su sonido con el viento
y aunque eres pequeño, tu furia
es imponente.

Reposa en ti, ese rojo encendió
del atardecer, refrenado en tu cuerpo
la pasión ardiente de tu cautiverio,
siendo por naturalidad soberano.



CHILENA (Violeta Parra)

Y gracias a la vida
una mañana
brota feliz, erguida
luz soberana.

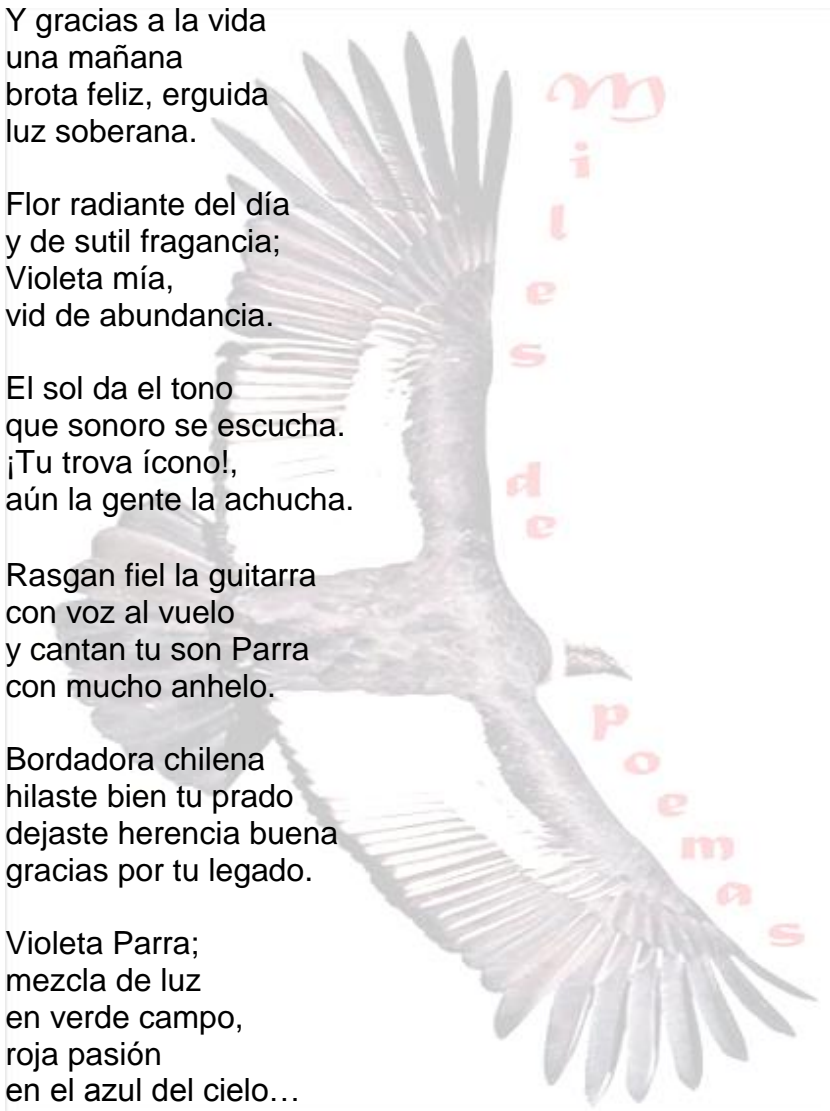
Flor radiante del día
y de sutil fragancia;
Violeta mía,
vid de abundancia.

El sol da el tono
que sonoro se escucha.
¡Tu trova ícono!,
aún la gente la achucha.

Rasgan fiel la guitarra
con voz al vuelo
y cantan tu son Parra
con mucho anhelo.

Bordadora chilena
hilaste bien tu prado
dejaste herencia buena
gracias por tu legado.

Violeta Parra;
mezcla de luz
en verde campo,
roja pasión
en el azul del cielo...
Así eres tú.



INCANSABLE

(Danilo Sánchez Lihón)

Del alba fluye el sentimiento
al clarear el emocionado día.
Nació en el Chuco un niño prolijo;
inteligente literario de grandes
logros, por sus excelentes
obras literarias.

Silencioso espíritu innovador,
árbol con sombra de calidad integral y
nacional ámbito para el futuro; en un
camino de raíz fecunda y asidua.
Herederero de valores,
ejemplo de continúa ascendencia
zagal y prolifera.

Lima Perú tiene un gigante
incansable de la lectura.
Honorable erudito;
océano de conocimiento, que
nos entrega invaluable legado;
en vida.

AVENTURERO

(Miguel de Cervantes)

Se rumora que en la Mancha
habitaba un noble hidalgo
con rocinante y su galgo,
¡es una historia que engancha!

Lo acompaña Sancho Panza
con su inseparable rucio
y al quijote sigue acucio
formando buena alianza.

Me pregunto, ¿qué hace un hombre
bien realista, en la aventura
de quién perdió la cordura?
¡Será, por el buen renombre!

Es meramente interés;
¡qué practica su actitud!
Cierta fue su gran virtud
del astuto feligrés,
que siguió de claro en claro
al que de tanto leer
perdió el juicio y por saber
de razón; le salió caro.

Y galopa la llanura
de romería en romanza;
en vano no fue la andanza
observó linda criatura;
llamada así, Dulcinea.

Una robusta porquera;
él, bella princesa viera,
celestial y nada fea.

En brazos de la llaneza
con afán mostró el amor
puro y del alma el candor
que brota de la nobleza.

Llenose de fantasías
de encantamientos, pendencias
y mal logradas vivencias
absurdas, ¡todas falsías!

El madrugador Quijote
caballero se decía
y con afán debatía
su pensar y su alborote.

Siempre al mundo defendiose
de gigantes y dragones,
sufriendo por su visiones
todo esto fue el acabose.

A los libros por serial;
escrutinio hicieron de ellos,
con cordura de destellos
por coyuntura crucial.

En género literarios
tiene un alto impacto la obra,
!gran imaginación sobra!
Se leerá en poemarios.

Llevándonos a viajar,
pese a la poca razón
y ante el sarcasmo burlón,
¡ingenio han de valorar!



THIANGO (Thiago de Mello)

(Thiago Demello)

Tu inocencia se acunó
en un bravo brazo
de gran abundancia,
tu ojos de mirar profundo
se arrullaron
en el extenso verdor.

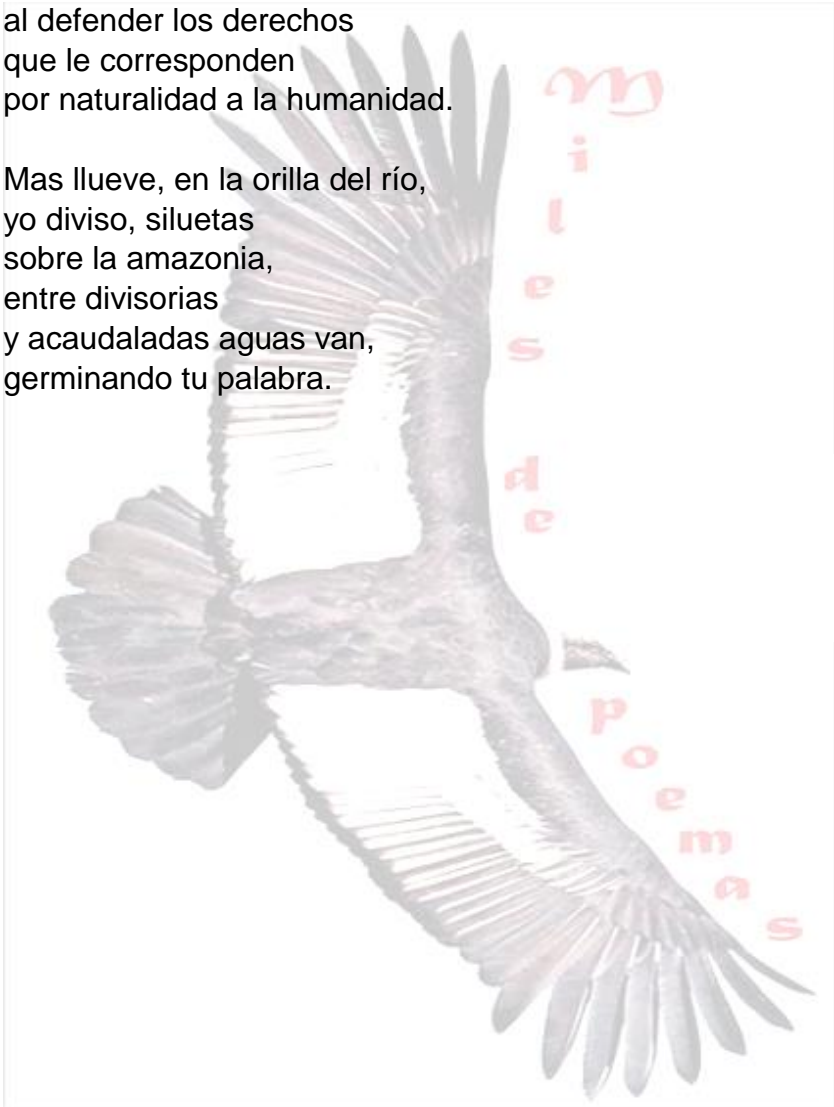
Un canto natural
retumba en la historia,
en el campo
las margaritas crecen con libertad,
aunque las deshoje el viento
del enardecido exilio.

El golpeante silencio
no detuvo tu andar.
El abandono fortaleció tu paso
y ante el más grande
decretaste tu sentir vivo
y transparente.

De la violeta
disfrutaste el folclor de su alma
al bordar tu palabra
en un mágico retorno.

Luchador,
es tu temple de gran valor
al defender los derechos
que le corresponden
por naturalidad a la humanidad.

Mas llueve, en la orilla del río,
yo diviso, siluetas
sobre la amazonia,
entre divisorias
y acaudaladas aguas van,
germinando tu palabra.



AREQUIPEÑO

(Luis Yáñez Pacheco)

Prestigiado poeta
la literatura engalanas
y una ciudad, su blanca
incandescente deslumbra
al escuchar tu voz mayor
de gran verticalidad.

En el tiempo
tus letras se desplazan,
floreces el sentimiento
al germina la palabra
y deshojas el sentimiento
que hace invernal la emoción.

Gran difusor de la narrativa peruana,
la historia retumba
con magistral musicalidad,
se percibe el sonido en el viento,
¡es sonoro!
al escuchar el eco de tu dicción.

Ícono de la literatura,
acunas sueños
al formar una realidad
de valiosas obras
en tu antología arequipeña.

Das esperanza de la lengua,
dentro de un fundamento cultural,
eres fresco manantial
de gran caudal torrencial.

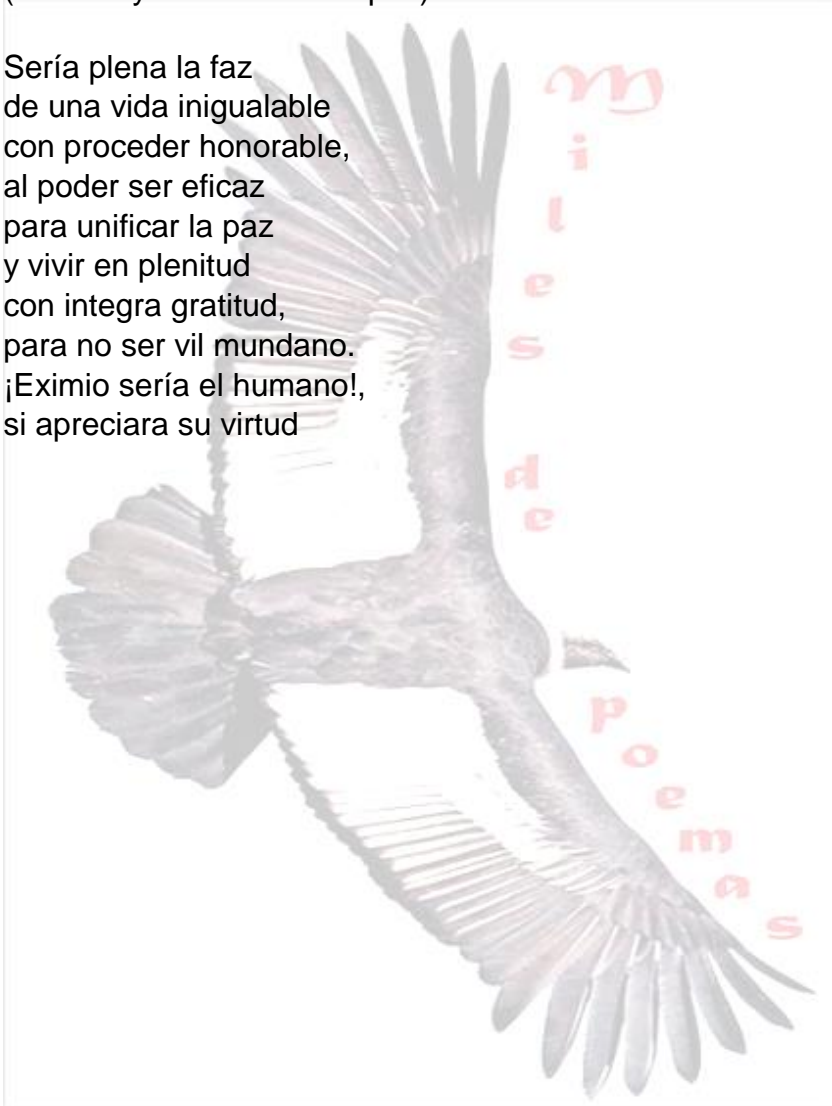
Reflejas emblemático valor
noble, leal y vas dejando huella
en la juventud inquieta.
Corazón palpitante,
tu sentir fluye con devoción,
¡nos impregnas de tu gozo!



PODRÍA SER

(Décima y otras letras de paz)

Sería plena la faz
de una vida inigualable
con proceder honorable,
al poder ser eficaz
para unificar la paz
y vivir en plenitud
con integra gratitud,
para no ser vil mundano.
¡Eximio sería el humano!,
si apreciara su virtud

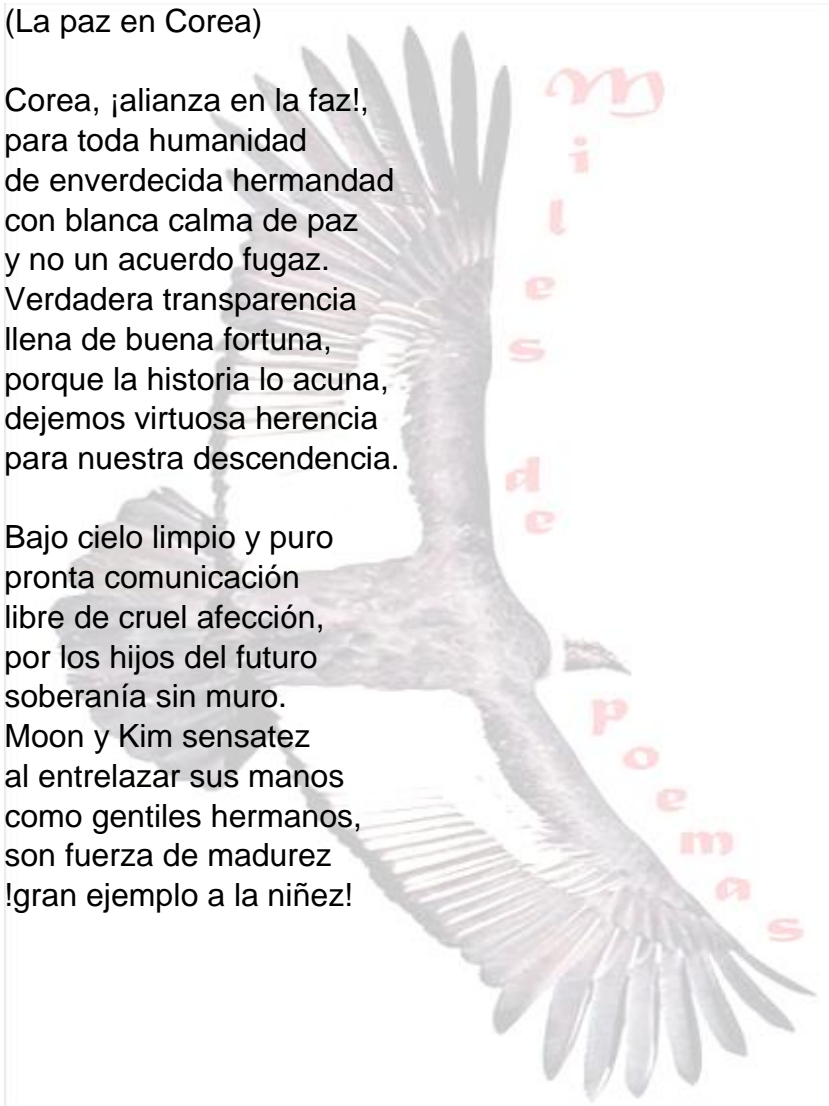


COREA NORTE, SUR.

(La paz en Corea)

Corea, ¡alianza en la faz!,
para toda humanidad
de enverdecida hermandad
con blanca calma de paz
y no un acuerdo fugaz.
Verdadera transparencia
llena de buena fortuna,
porque la historia lo acuna,
dejemos virtuosa herencia
para nuestra descendencia.

Bajo cielo limpio y puro
pronta comunicación
libre de cruel afección,
por los hijos del futuro
soberanía sin muro.
Moon y Kim sensatez
al entrelazar sus manos
como gentiles hermanos,
son fuerza de madurez
¡gran ejemplo a la niñez!



DEFENSA CIVIL

Cavan en las ruinas y van auxiliando a los civiles. Son la esperanza, ¡el alivio!, con importante capacidad de otorgar protección, al salvaguardar la existencia.

Buscan con afán la mártir vida lesionada, avanzan desarmados. Neutral es su organización coordinada y humanitaria, origen de lucha incansable, socorristas solidarios.

CASCOS BLANCOS:

Gracias a ustedes que arriesgan su vida por salvar a los más necesitados. Agradezco su luchar contra la penuria, y el apoyo que otorgan en los desastres causados por la naturaleza o por la bestialidad de hombre, enfermo de poder. Gracias por acudir al llamado de auxilio y dar asistencia humanitaria, dentro de unificada coordinación en una emergencia socionatural.

Magali Aguilar Solorza, México

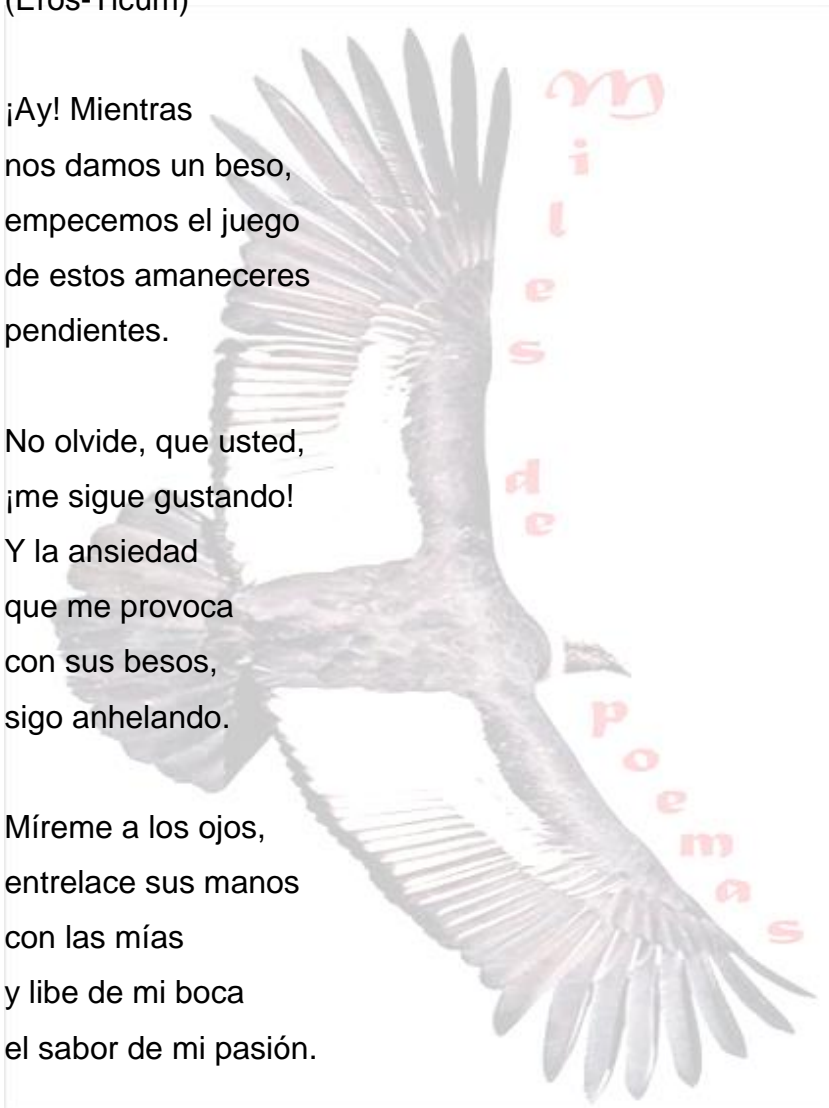
LIBE

(Eros-Ticum)

¡Ay! Mientras
nos damos un beso,
empecemos el juego
de estos amaneceres
pendientes.

No olvide, que usted,
¡me sigue gustando!
Y la ansiedad
que me provoca
con sus besos,
sigo anhelando.

Míreme a los ojos,
entrelace sus manos
con las mías
y libe de mi boca
el sabor de mi pasión.



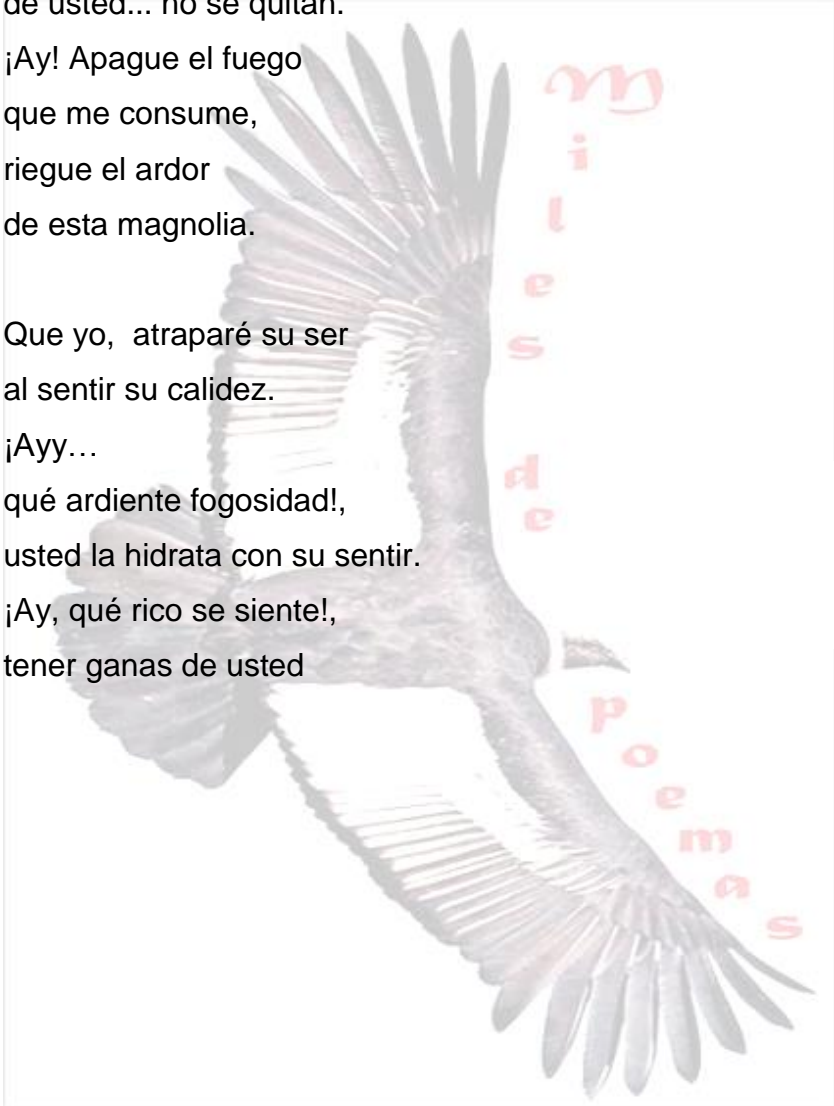
¡Ay! Estas ganas
de usted... no se quitan.

¡Ay! Apague el fuego
que me consume,
riegue el ardor
de esta magnolia.

Que yo, atraparé su ser
al sentir su calidez.

¡Ayy...
qué ardiente fogosidad!,
usted la hidrata con su sentir.

¡Ay, qué rico se siente!,
tener ganas de usted



INTERRUPCIÓN

(Aborto)

¡Di!, ¿cómo lograr olvidar,
a lo que habitó en las entrañas?
Si el palpitar de su existir
está latente, aun después
de que su malograda vida
arrancaran con saña
de la faz terrenal,
sin permitirle morar
y negándole el ser
al expulsarlo
de su seno.

¡Di, cómo puedes
vivir en paz!



¡LIBERTAD!

(Nicaragua, ¡Detente!)

Naciente manantial natural,
incansable reino de gran vestigio.

Cúmulo de historia que
ante la opresión clamas
resolución digna con viva voz.

¡Alto a la represión!

Ortega, ¡detente la furia!
Tu inverosímil saña
inclemente, deja
ríos de rojas lágrimas.

¡Gobierna con equidad!

¡Unifica, no destruyas!

¡Aleja la violencia!

Recuerda...


eres polvo que va de paso,
al final, ¡nada es tuyo!,
es del pueblo nicaragüense
y te exigimos respeto
para la patria.

¡LIBERTA, DEMOCRACIA!

¡VIVA NICARAGUA!

HUMANO

(Bendita Naturaleza)



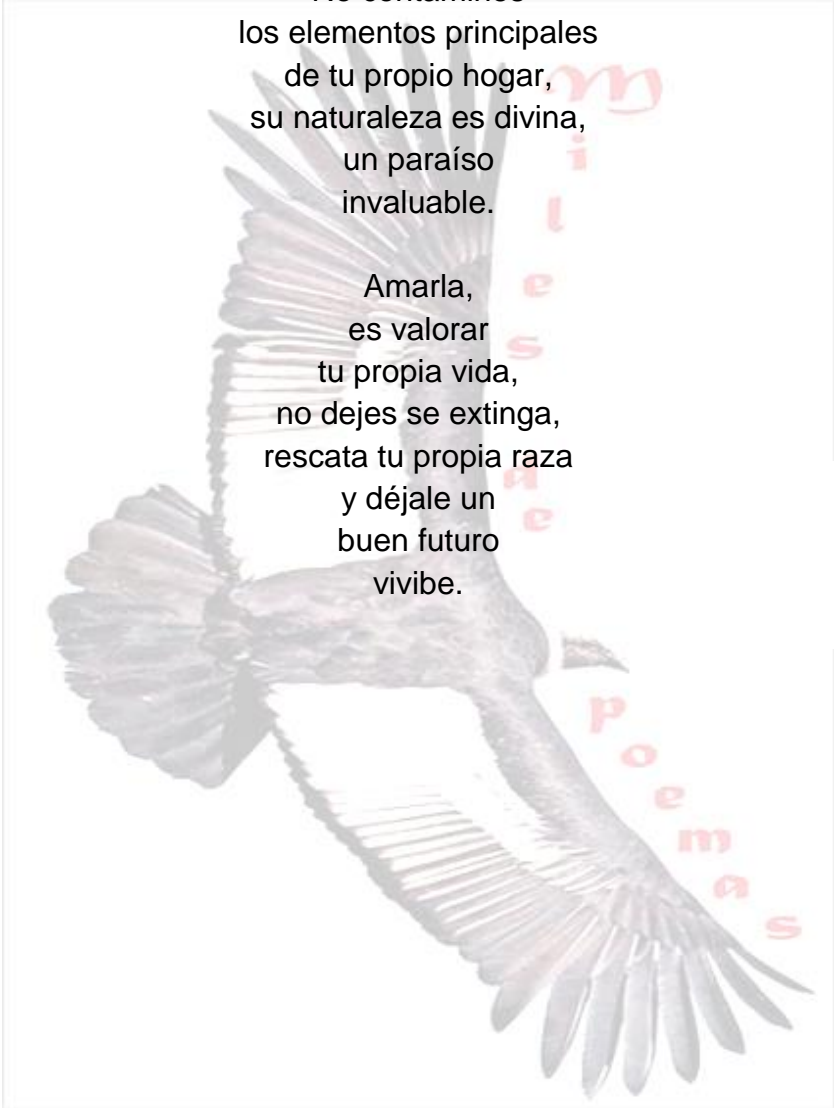
Un
feroz depredador
eres por excelencia.
La grandeza del mundo
sin temor la destruyes,
utilizas la inteligencia
de manera
incorrecta.

Tienes
gran astucia
al crear herramientas
que ayuda a tu subsistir,
pero arrienda suelta matas;
arrancas las bondades
de la flora,
fauna.

Eres,
el responsable
de la extinción
de un hermoso planeta,
al engullir su naturaleza.
No intentes dominarlo,
porque letal
responde.

¡Recapacita!
No contamines
los elementos principales
de tu propio hogar,
su naturaleza es divina,
un paraíso
invaluable.

Amarla,
es valorar
tu propia vida,
no dejes se extinga,
rescata tu propia raza
y déjale un
buen futuro
vivibe.



Trabajos comunitarios,
POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

Antología-recopilación "UN POEMA A PABLO NERUDA"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A PABLO NERUDA](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO](#)"
Antología-recopilación "MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"
Antología-recopilación "[A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS](#)"
Antología-recopilación "[I SEMILLERO VALLEJANO](#)"
Antología-recopilación "[II SEMILLERO VALLEJANO](#)"
"Los niños poetas de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra
Antología-recopilación "[HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES](#)"
Antología-recopilación "[CENTENARIO DE NICANOR PARRA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA](#)"
Antología-recopilación "[¿POR QUÉ, MÉXICO? A LOS DE AYOTZINAPA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A ANA FRANK](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A MARA L. GARCÍA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN](#)"
Antología-recopilación "[Epígrafes](#)"
Antología-recopilación "[Títulos sugeridos](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Túpac Amaru](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a las voces celestiales](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Alfonsina Storni](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Federico García Lorca](#)"
Antología-recopilación "[Gatos poetas](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Antonio Machado](#)"
Antología-recopilación "[Gabriela Mistral del Valle natural](#)"
Antología-recopilación "[Identidad de los pueblos](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Martin Luther King](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje José Carlos Mariátegui](#)"
Antología-recopilación "[Sociedades enfermas](#)"

Antología-recopilación ["Homenaje a Jorge Luis Borges"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Víctor Jara"](#)
 Antología-recopilación ["A los niños de Siria"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Mario Benedetti"](#)
 Antología-recopilación ["El agua de vida"](#)
 Antología-recopilación ["Poetas y niños en navidad"](#)
 Antología-recopilación ["Todos somos África"](#)
 Antología-recopilación ["Cartas a Donald Trump"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Miguel de Unamuno"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Rubén Darío"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Ángel Parra"](#)
 Antología-recopilación ["III Semillero vallejano"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Diana de Gales"](#)
 Antología-recopilación ["Pachacútec y Atahualpa"](#)
 Antología-recopilación ["103 AÑOS DE NICANOR PARRA"](#)
 Antología-recopilación ["I SEMILLERO MISTRALIANO"](#)
 Antología-recopilación ["HOMENAJE A CIRO ALEGRÍA"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Benito Juárez"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Poli Délano"](#)
 Antología-recopilación ["Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"](#)
 Antología-recopilación ["Un borde azul para Bolivia"](#)
 Antología-recopilación ["Centenario de Violeta Parra"](#)
 Antología-recopilación ["Mil almas, mil obras"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"](#)
 Antología-recopilación ["Reflexiones"](#)
 Antología-recopilación ["Positivo"](#)
 Antología-recopilación ["VersAsís"](#)
 Antología-recopilación ["Alerta niños y padres del mundo"](#)
 Antología-recopilación ["A Miguel de Cervantes Saavedra"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Thiago de Mello"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"](#)
 Antología-recopilación ["Susurros al oído"](#)
 Antología-recopilación ["Décimas y otras letras a la paz"](#)
 Antología-recopilación ["Gracias a la vida" \(MOMENTOS\)](#)
 Antología-recopilación ["Centenario de César Alva Lescano"](#)
 Antología-recopilación ["Insólita esperanza"](#) LA PAZ EN COREA
 Antología-recopilación ["Homenaje cascos blancos de Siria"](#)

[Antología-recopilación "Sonetos y otras letras"](#)
[Antología-recopilación "IV Semillero Vallejano"](#)
[Antología-recopilación "Family"](#)
[Antología-recopilación "Eros-Ticum"](#)
[Antología-recopilación "Niños de paz y humanidad"](#)
[Antología-recopilación "Homenaje a Charles Baudelaire"](#)
[Antología-recopilación Homenaje a "Cantinflas"](#)
[Antología-recopilación "Aborto"](#)
[Antología-recopilación "Nicaragua ¡Detente"](#)
[Antología-recopilación "Los nuestros"](#)
[Antología-recopilación "Paz y felicidad de la humanidad"](#)
[Antología-recopilación "Detrás de la puerta"](#)
[Antología-recopilación "Sociedades"](#)
[Antología-recopilación "Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"](#)
[Antología-recopilación "Todos somos culpables"](#)
[Antología-recopilación "De la tierra al cielo"](#)
[Antología-recopilación "Los poetas en navidad"](#)
[Antología-recopilación "Buenos deseos para el 2019"](#)
[Antología-recopilación ¿Qué pasa contigo Venezuela?](#)
[Antología-recopilación "Color de piel"](#)
[Antología-recopilación " Bendita naturaleza"](#)
[Antología-recopilación "Amor y semejanza](#)
[Concurso, creación "VersAsís"](#)
[VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba](#)
[VersAsís de Ana María Galván Rocha](#)
[Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas](#)
[Magali Aguilar Solorza miles de poemas](#)
[Hanna Barco miles de poemas](#)
[Elías Antonio Almada miles de poemas](#)
[José Martínez Alderete miles de poemas](#)
[Varenka de Fátima miles de poemas](#)
[José Santiago miles de poemas](#)
[Elisa Barth miles de poemas](#)
[Fidel Alcántara Lévano miles de poemas](#)
[Antología_recopilación "VersAsís a personajes"](#)
[Antología-recopilación "Los niños de Cali-Colombia"](#)
[Antología-recopilación "Homenaje al día de la tierra"](#)
[Antología-recopilación "Amor de mar a cordillera"](#)
[Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"](#)
[René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas](#)
[Ximena Sánchez, Santiago de Chuco](#)

[Antología-recopilación "V Semillero Vallejano"](#)

[Foncho Ferrando miles de poemas](#)

[Ricci Keun miles de poemas](#)

[Maura Sánchez miles de poema](#)

[Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda](#)

[Homenaje a los 100 años de Los Heraldos Negros de César Vallejo](#)

[Homenaje a los poetas de Oriente Desde Isla Negra Al Oriente](#)

[Mujer Versus Hombres](#)

[Semillero mundial de los niños \(Niños del mundo\)](#)

[Los niños del frío y el hambre](#)

[II Semillero Mistraliano \(Niños de Chile\)](#)

[Amazonas el oxígeno del mundo](#)

[Jairo Dealba "VersAsís"](#)

[Homenaje muerte de Pablo Neruda](#)

[Homenaje a Víctor Paz Estenssoro](#)

[Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo](#)

[Bringham Young University Taller VersAsís de Mara L.](#)

[García](#)

[La alegría debe llegar, América convulsionada](#)

[Semillero, los niños del Litoral de los Poetas](#)

[VI Semillero Vallejano](#)

