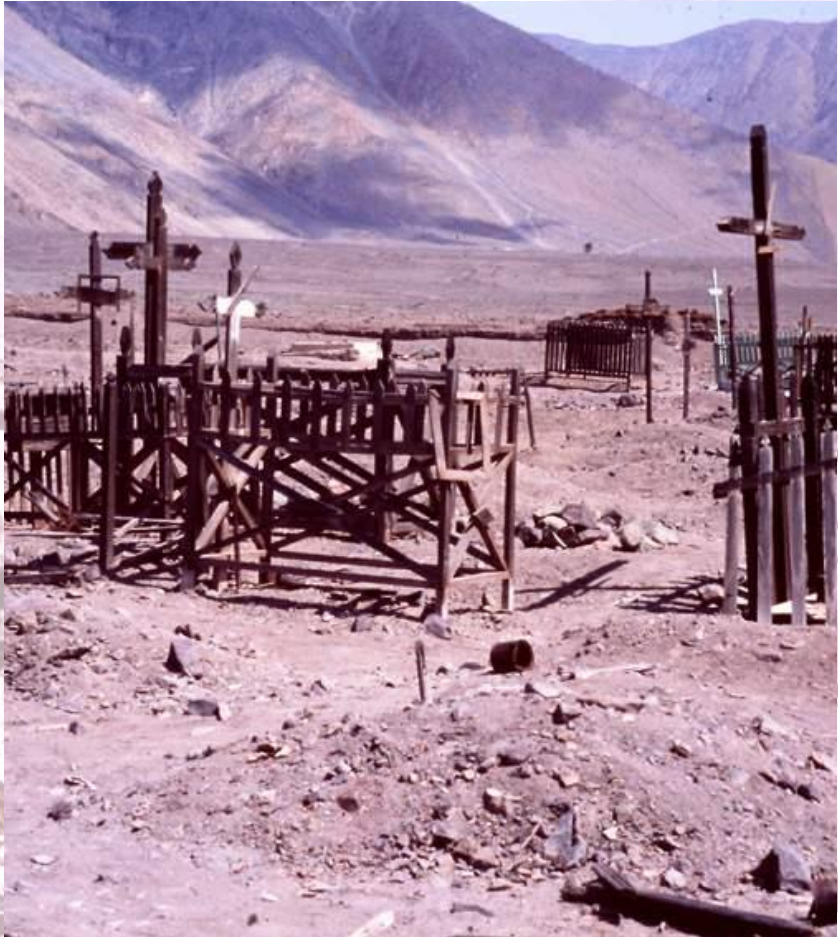


Sociedades





**Diseño, Diagramación,
Fotografía e impresión Alfred Asís
Editado por “FREPO”**

**Ninguna parte de este libro incluyendo:
las fotografías y el diseño de la portada
puede ser reproducida, almacenada o transmitida en
manera alguna, ni por ningún medio eléctrico,
químico, mecánico,
óptico de grabación o de fotocopia
sin el permiso escrito del autor.**

**Los participantes tienen todos los derechos sobre
esta obra todos por igual.**

**Si se consiguiera algún recurso con ello,
que este sea utilizado en la Literatura y Cultura dando
oportunidades a niños y emergentes en las letras.**

**Se imprimirán obras en Isla Negra
para ser presentadas y donadas en Bibliotecas,
Colegios
y Centros culturales del mundo
en la medida y necesidad posible.**

**Alfred Asís
poeta@alfredasis.cl**

**Realización e impresión en Isla Negra
Agosto 2018**



Comunidad literaria internacional

http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

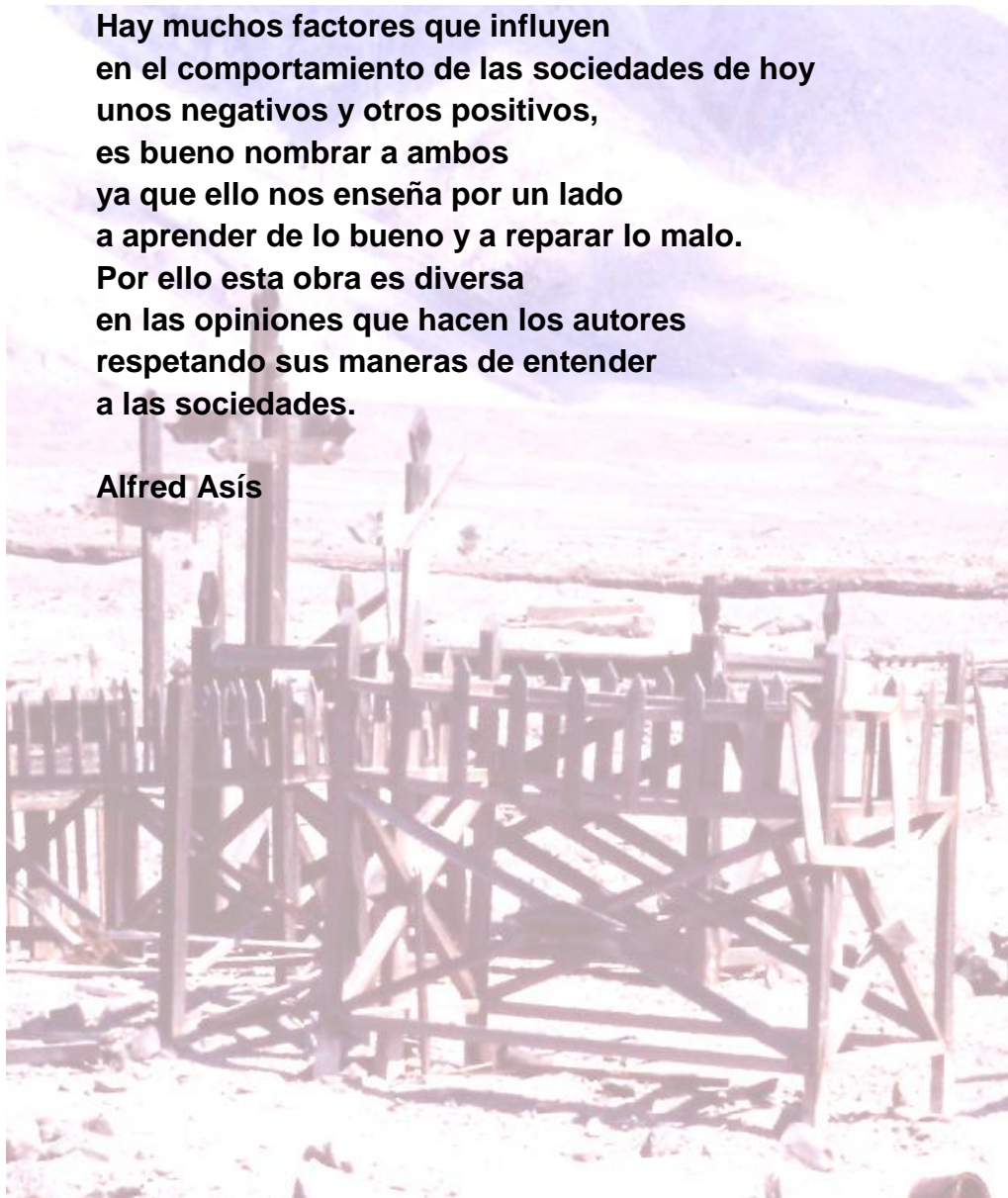
http://alfredasis.cl/index_convocando.htm





Hay muchos factores que influyen en el comportamiento de las sociedades de hoy unos negativos y otros positivos, es bueno nombrar a ambos ya que ello nos enseña por un lado a aprender de lo bueno y a reparar lo malo. Por ello esta obra es diversa en las opiniones que hacen los autores respetando sus maneras de entender a las sociedades.

Alfred Asís





Elba Graciela Vargas Ramos, Uruguay



SIGLO XXI

**Siglo XXI, hedonista, intransigente
materialista, con hambre de poder
consumista, impertérrita de oferta y demanda
detrás de manipulaciones capitalistas
que absorbe el juicio
de mentes frágiles y débiles.**

**Sociedad de retroceso cultural
donde se alimenta con distracciones vanas,
cada vez más la ignorancia
a costa de cualquier precio,
y se margina la inteligencia.**

**Reina la frivolidad, la indiferencia
de un colectivo desorientado
que marcha a pasos acelerados,
sin saber su destino
es un a máquina de fabricar falsos dioses
anónimos, irracionales, distantes y poderosos
representados por el frío dinero
donde el anhelo están en los anuncios
que despiertan los únicos sueños.**

**Siglo XXI petulante, agresivo, impasible
y competitivamente voraz.**

**Zombis arrogantes, cuya ignorancia cultural
enquista el entorno cual maligno tumor.
Lo natural es sustituido por lo artificial
abrigando al humano de sus carencias,
y falta de dignidad, en su abulia y pasividad
por la influencia mayoritaria.**

**Pero siempre queda abierta una puerta
y una ventana, de que se constituya una sociedad
fuerte, con decisión y empeño en ideales solidarios
porque la vida es bella, aunque parezca
que la sociedad muere.**

Benedicto Cuervo Álvarez, España



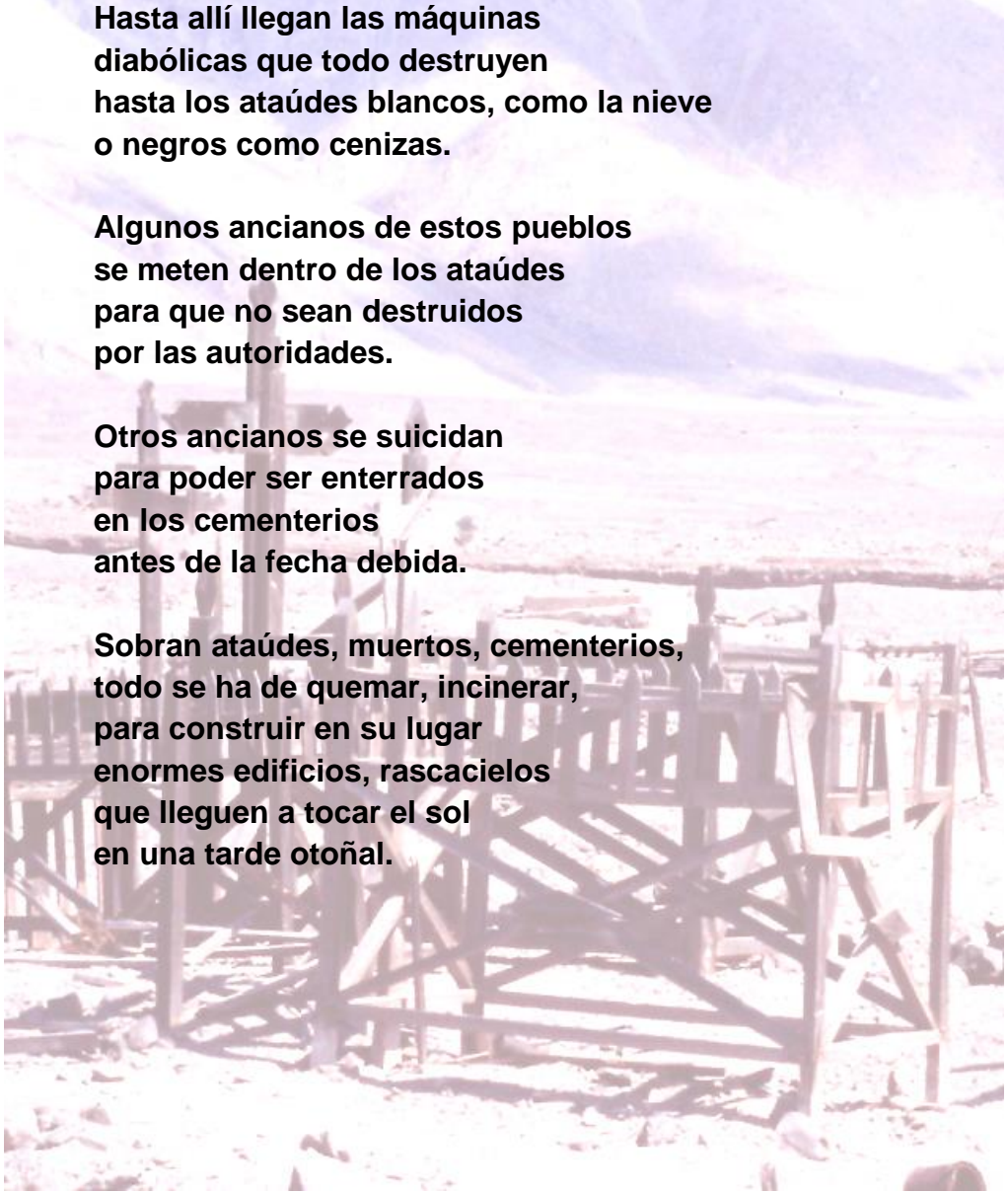
ATAÚDES CHINOS

**Miles de ataúdes desfilan
por las aceras de las ciudades
de Wu-han o Tai-yuan
de variopintos colores.**

**La gente se enfrenta a los funcionarios
que, como autómatas, ejecutan
las órdenes sin miramientos,
no atienden a las gentes que se quejan.**

**Enormes excavadoras
penetran con sus palas
hasta las entrañas
de los ataúdes blancos, como la nieve
o negros, como el carbón.**

**En los pueblos de Nan-yang
o Yin-chang
pilas de ataúdes hacen de fronteras
como piñas apiladas.**



Hasta allí llegan las máquinas diabólicas que todo destruyen hasta los ataúdes blancos, como la nieve o negros como cenizas.

Algunos ancianos de estos pueblos se meten dentro de los ataúdes para que no sean destruidos por las autoridades.

Otros ancianos se suicidan para poder ser enterrados en los cementerios antes de la fecha debida.

Sobran ataúdes, muertos, cementerios, todo se ha de quemar, incinerar, para construir en su lugar enormes edificios, rascacielos que lleguen a tocar el sol en una tarde otoñal.

Hernán Dufey, Suiza



UNA SOCIEDAD LLENA DE SUCIEDAD

Así RAE define la Sociedad

“Conjunto de personas, pueblos o naciones que conviven bajo normas comunes”

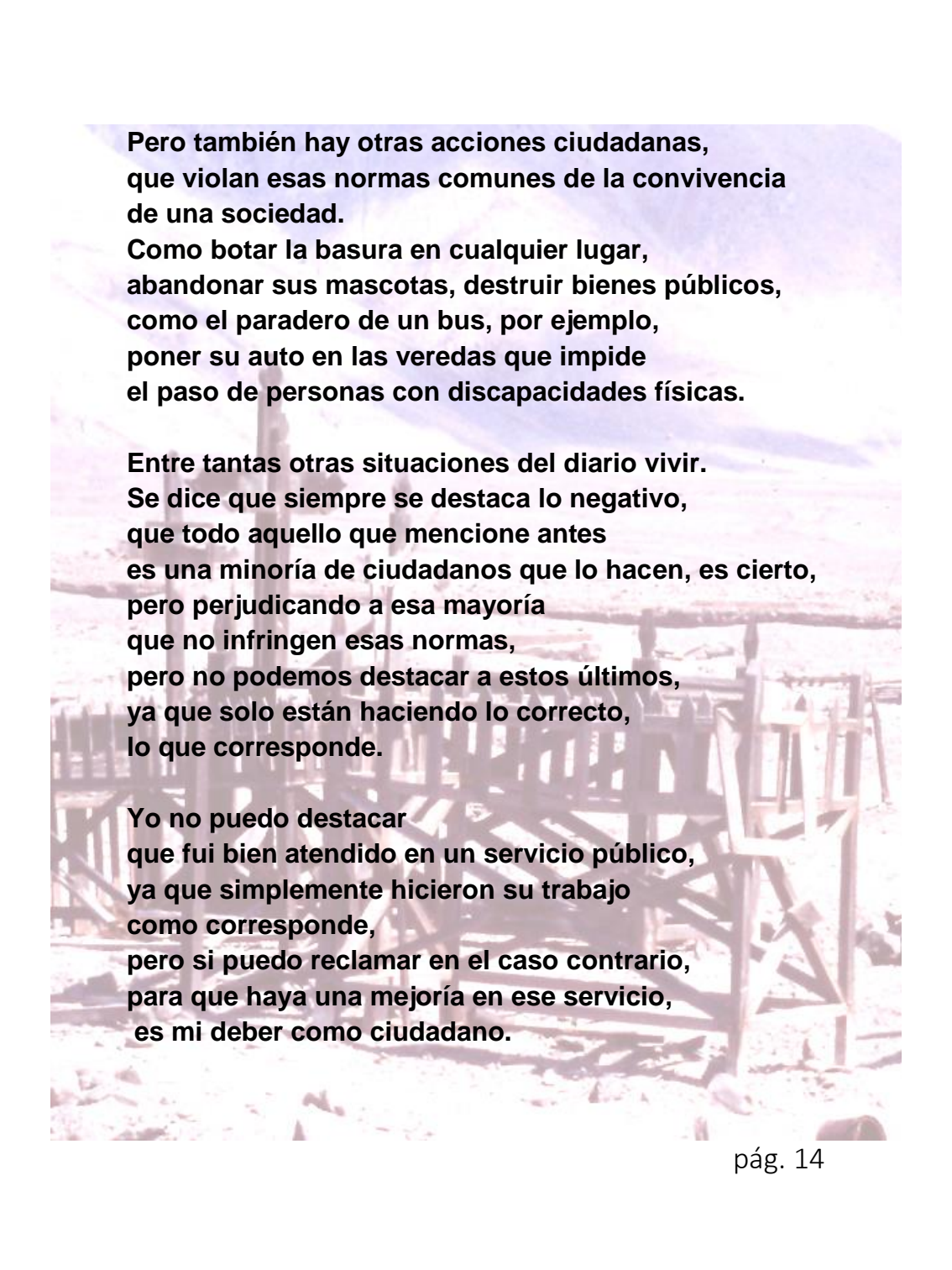
Pero se da el caso que, en nuestra sociedad actual, esas normas no son respetadas por todos, tampoco lo fueron en tiempos anteriores, actualmente tenemos más información minuto a minuto de que eso es latente en todos lados.

De ahí que tenemos ciudadanos en los gobiernos, la política, instituciones del Estado corruptos.

En las instituciones eclesíásticas gente que comete graves delitos teniendo como víctimas a los niños.

En la economía, empresas que se coluden en dezmero de sus clientes y consumidores de sus productos.

En la calle delincuentes no solo para apropiarse de lo ajeno, sino que también dispuestos a asesinar para cumplir su objetivo.



Pero también hay otras acciones ciudadanas, que violan esas normas comunes de la convivencia de una sociedad.

Como botar la basura en cualquier lugar, abandonar sus mascotas, destruir bienes públicos, como el paradero de un bus, por ejemplo, poner su auto en las veredas que impide el paso de personas con discapacidades físicas.

Entre tantas otras situaciones del diario vivir. Se dice que siempre se destaca lo negativo, que todo aquello que mencione antes es una minoría de ciudadanos que lo hacen, es cierto, pero perjudicando a esa mayoría que no infringen esas normas, pero no podemos destacar a estos últimos, ya que solo están haciendo lo correcto, lo que corresponde.

Yo no puedo destacar que fui bien atendido en un servicio público, ya que simplemente hicieron su trabajo como corresponde, pero si puedo reclamar en el caso contrario, para que haya una mejoría en ese servicio, es mi deber como ciudadano.

Hay normas de sentido común que todos los ciudadanos deberíamos cumplir, pero también están las normas legales, que emanan del Estado, que muchas veces quienes la legislan no la aplican para ellos o algunos privilegiados cuando corresponde hacerlo.

Estamos en una sociedad llena de suciedad, no solamente de desechos alimentarios, plásticos, cartones, tecnológicos, sino que también de escoria humana, que es la más dañina a nuestra sociedad, que veo muy difícil de erradicar. Espero que generaciones futuras logren barrer esa basura que le estamos dejando de herencia y vivan en una sociedad pulcra, donde todos los ciudadanos apliquen esas normas comunes de convivencia.

Elías Almada, Argentina



Aquel Río Azul Celeste

Ese cielo azul celeste
que viajaba plácidamente por mis costas entrerrianas
inspirando chamarritas
Hoy es furia desatada
de amarrados rojos
corriente encrespada de espuma
camalotes enredados en sus crestas
Se renuevan angustias
regresan miserias pasadas
la canoa deja la pesca
la ciudad parece Venecia
Se me estruja el corazón
contemplando mí río
desde un melancólico albardón
el Uruguay no se ve en el horizonte,
Donde están tus islas
de verde mate las aguas
se devoran tus “bichos”
y las esperanzas del isleño,
Otra nueva creciente
de esas que preocupa la hombre
que solo así recuerda
los daños que le provoca a la tierra.

Juan Antonio Lezameta Requielme
Huaura - Perú



"XXI"

Ayer escapé de mi planeta.

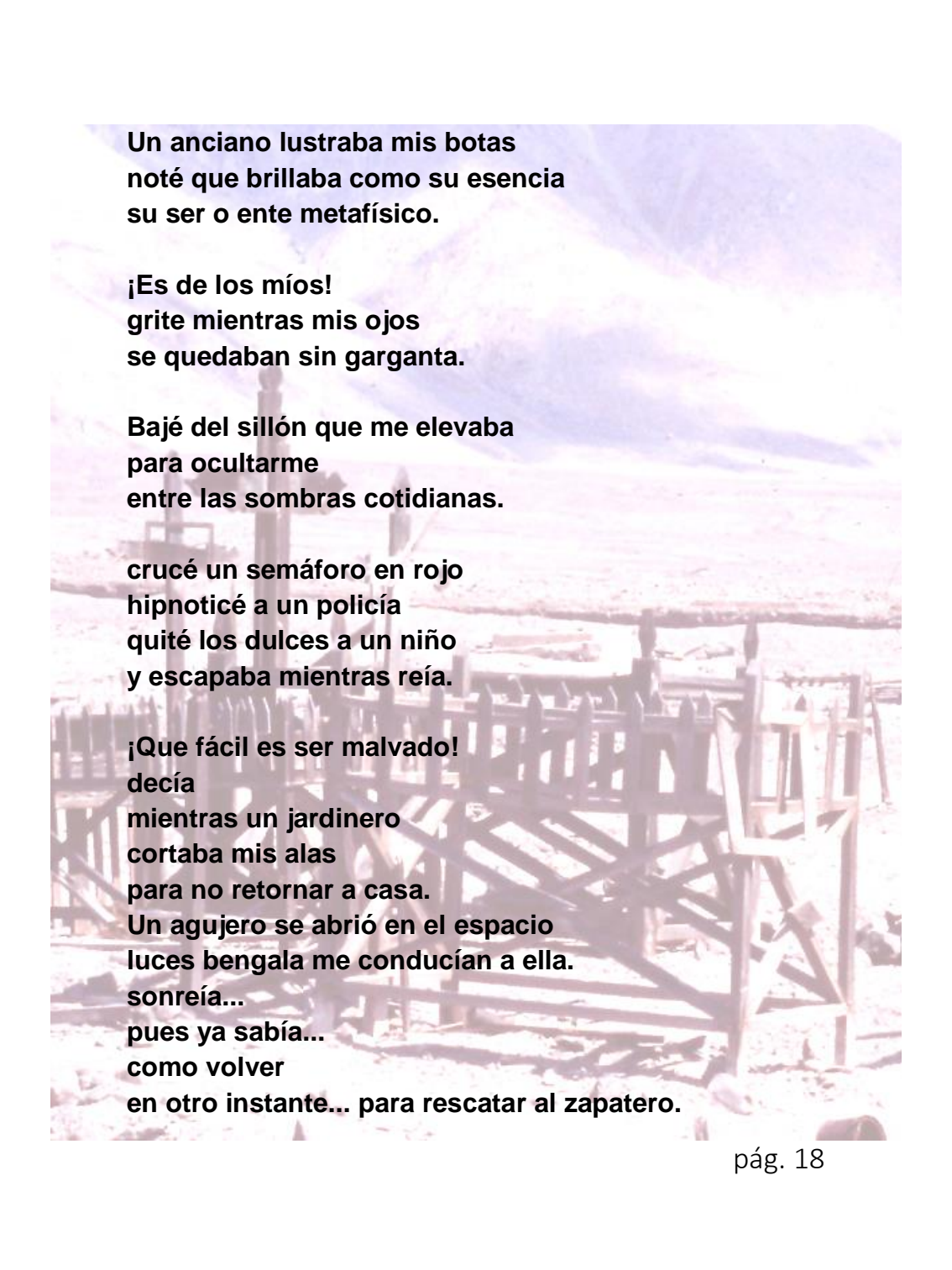
**para sentirme un humano de este siglo
decidí beber una gaseosa negra
y fumar un cigarrillo sin menta.**

¡El dinero es lo de menos!

**decía mentalmente
mientras veía, como se derretía,
fugazmente,
el oro en mis manos.**

**Empecé a transitar por sus desoladas calles
tupidas de materia inconsciente,
envueltas con carne sancochada
y huesos descalcificados.**

**nadie notaba mi presencia,
¡no me importaba que no lo hicieran!.**



**Un anciano lustraba mis botas
noté que brillaba como su esencia
su ser o ente metafísico.**

**¡Es de los míos!
grite mientras mis ojos
se quedaban sin garganta.**

**Bajé del sillón que me elevaba
para ocultarme
entre las sombras cotidianas.**

**crucé un semáforo en rojo
hipnoticé a un policía
quité los dulces a un niño
y escapaba mientras reía.**

**¡Que fácil es ser malvado!
decía
mientras un jardinero
cortaba mis alas
para no retornar a casa.
Un agujero se abrió en el espacio
luces bengala me conducían a ella.
sonreía...
pues ya sabía...
como volver
en otro instante... para rescatar al zapatero.**

Elisa Barth, Argentina-Suiza



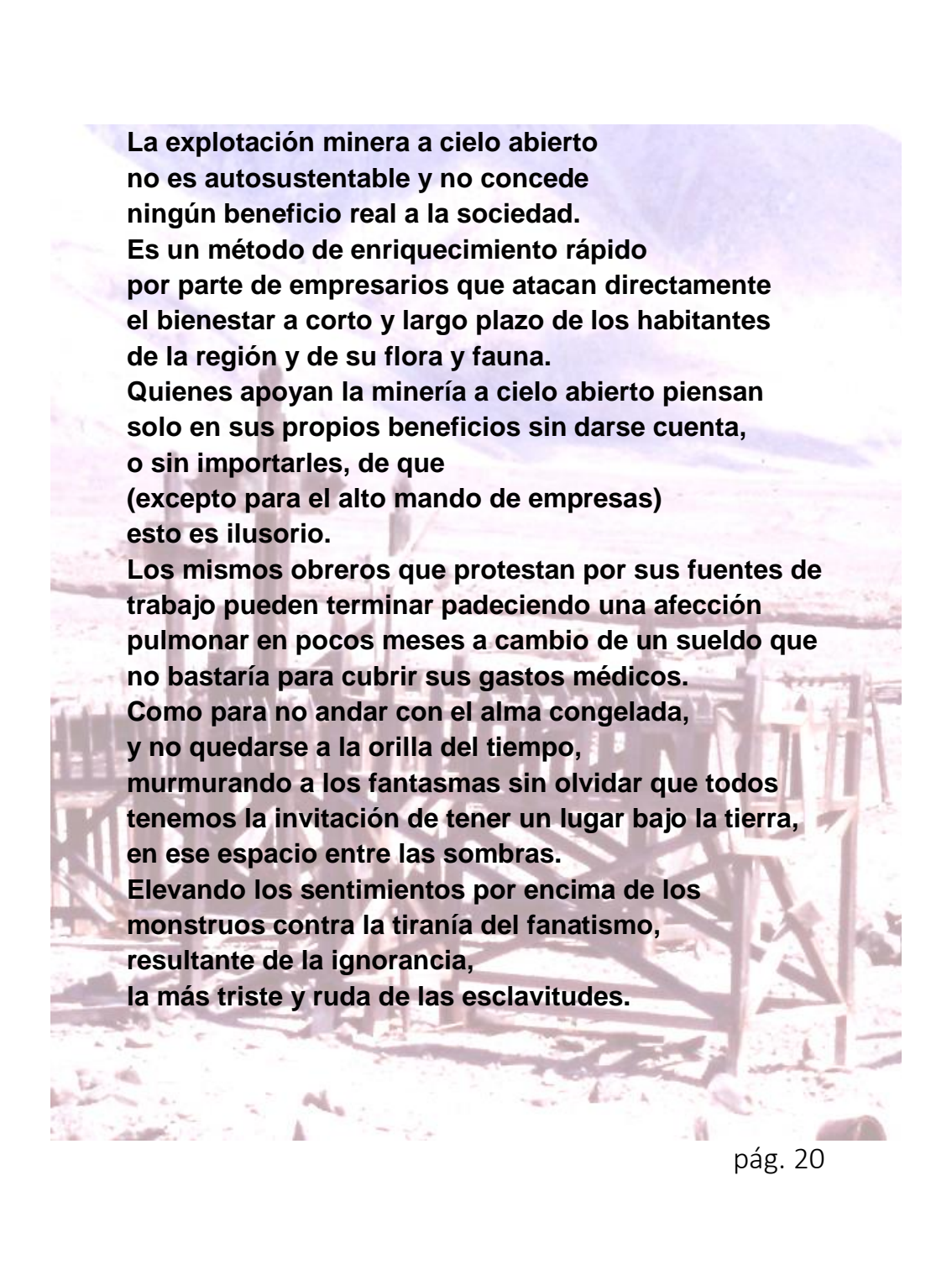
BUENAS SEMILLAS

**Junto a los atardeceres desafiando
que no sea más oscura que la misma tumba,
enfrentando al hombre de piedra con corazón
estrecho, entre frutos podridos.**

**Con la misión comprometida en pro de la dignidad,
entre el cielo y la tierra sin derramar sangre
y ganándole al tiempo, cruzando cualquier frontera
como amantes legítimos de la verdad,
esparciendo buenas semillas en la tierra
para poder recoger una buena cosecha.**

**Emprendiendo el camino de la paz, junto al sol,
la vida con su oportunidad
nos sigue brindando la providencia.
Rodeando las noches y los días,
luchando por la liberación mientras un exiliado
llora con el corazón quebrado,
buscando refugio sin desprenderse
de sus estaciones por la virtud de la creación.**

**Aun navegando en tempestades sin claudicar en la
lucha contra la destrucción del medio ambiente y
contaminando el aire, el agua y la tierra.**



La explotación minera a cielo abierto no es autosustentable y no concede ningún beneficio real a la sociedad.

Es un método de enriquecimiento rápido por parte de empresarios que atacan directamente el bienestar a corto y largo plazo de los habitantes de la región y de su flora y fauna.

Quienes apoyan la minería a cielo abierto piensan solo en sus propios beneficios sin darse cuenta, o sin importarles, de que (excepto para el alto mando de empresas) esto es ilusorio.

Los mismos obreros que protestan por sus fuentes de trabajo pueden terminar padeciendo una afección pulmonar en pocos meses a cambio de un sueldo que no bastaría para cubrir sus gastos médicos.

Como para no andar con el alma congelada, y no quedarse a la orilla del tiempo, murmurando a los fantasmas sin olvidar que todos tenemos la invitación de tener un lugar bajo la tierra, en ese espacio entre las sombras.

Elevando los sentimientos por encima de los monstruos contra la tiranía del fanatismo, resultante de la ignorancia, la más triste y ruda de las esclavitudes.

**Aun en las tormentas sin muros,
sin muertos los hombres que poseen demasiado ego
son corazones salvajes que invaden el mundo,
embarrando a los seres virtuosos.**

**Pero el universo está lleno de estrellas
en contra del terror entre la vida,
la muerte y las murallas que impiden
el paso de la libertad.**

**Abriendo las fronteras del alma sin quedarse dormido,
el camino de la realidad y su verdad
no pueden ser abandonados.**

La codicia enferma a las sociedades.

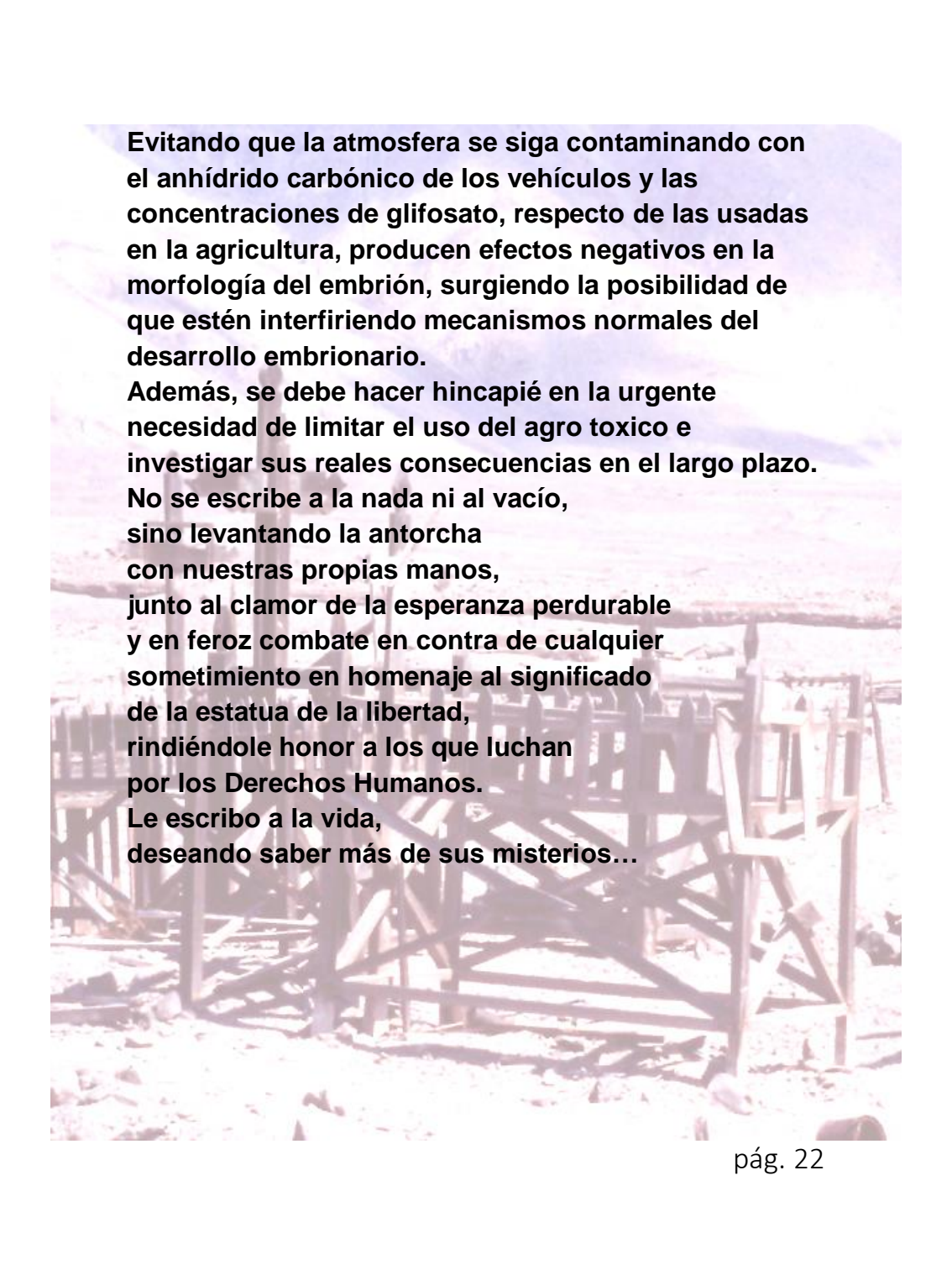
**No seamos un manantial copioso que surge
con violencia por responder a la avaricia.**

**Alejados del libertinaje de la libertad se acusa
a las cadenas del avasallamiento,
sin manosear la altivez del derecho del hombre.**

**Hablar del medio ambiente es obligatorio e inevitable,
hablar de política y políticos, de negocios realizados
por los empresarios y los gobiernos de turno en
perjuicio de los pueblos y en la destrucción del lugar.**

**La contaminación va acabando con la vida de muchas
especies. Cada día aumenta su proporción en nuestro
planeta, siendo el ser humano el mayor causante de
esta avería.**

**Debemos preocuparnos en evitar la tala
indiscriminada de los árboles en los bosques,
pues es la fuente de oxígeno para el planeta.**



Evitando que la atmosfera se siga contaminando con el anhídrido carbónico de los vehículos y las concentraciones de glifosato, respecto de las usadas en la agricultura, producen efectos negativos en la morfología del embrión, surgiendo la posibilidad de que estén interfiriendo mecanismos normales del desarrollo embrionario.

Además, se debe hacer hincapié en la urgente necesidad de limitar el uso del agro toxico e investigar sus reales consecuencias en el largo plazo.

**No se escribe a la nada ni al vacío,
sino levantando la antorcha
con nuestras propias manos,
junto al clamor de la esperanza perdurable
y en feroz combate en contra de cualquier
sometimiento en homenaje al significado
de la estatua de la libertad,
rindiéndole honor a los que luchan
por los Derechos Humanos.**

**Le escribo a la vida,
deseando saber más de sus misterios...**

Alma Delia Cuevas Cabrera, México



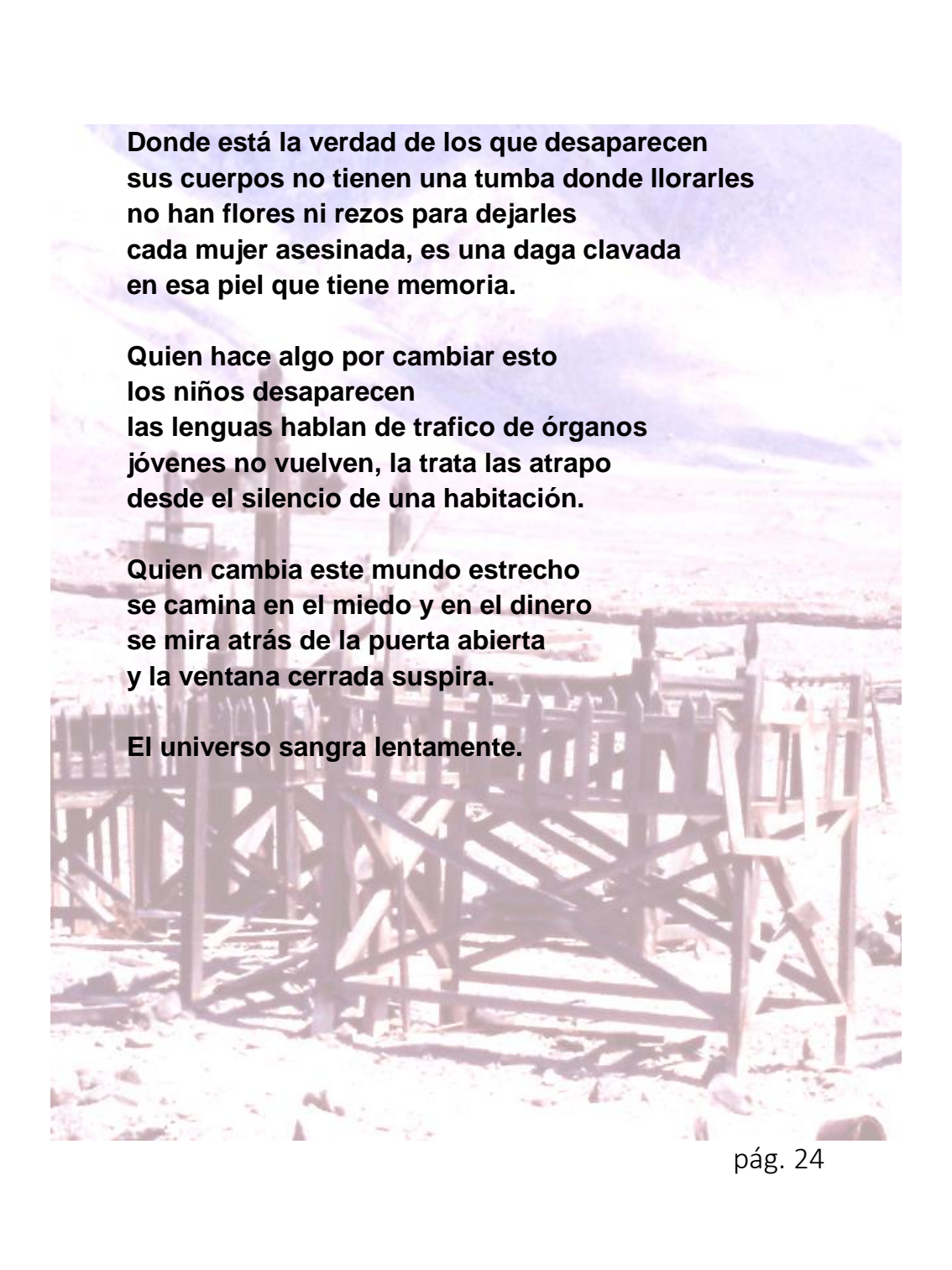
UN MUNDO ESTRECHO

**Una puerta se abre en el universo
venas de luz para un mundo estrecho
renace la esperanza en cada rostro
se hace de poder al pueblo.**

**Un cambio que es nuestro
está en la imaginación
de cada soñador,
la justicia no es un secreto.**

**El mundo se destruye y no es a paso lento
todos los ríos están vacíos
se evaporo el agua, se contamina su pureza
en esa rareza de verlo todo negro.**

**Los bosques no suspiran aromas de oyamel
de pinos, sauces y encinos
sus años fueron cortados de tajo
agonizaron en pocos instantes.**

A faded background image of a wooden fence in a field. The fence is made of vertical posts and horizontal rails, with some diagonal bracing. The field is a mix of green and brown, suggesting a rural or agricultural setting. The sky is a pale, hazy blue.

**Donde está la verdad de los que desaparecen
sus cuerpos no tienen una tumba donde llorarles
no han flores ni rezos para dejarles
cada mujer asesinada, es una daga clavada
en esa piel que tiene memoria.**

**Quien hace algo por cambiar esto
los niños desaparecen
las lenguas hablan de trafico de órganos
jóvenes no vuelven, la trata las atrapo
desde el silencio de una habitación.**

**Quien cambia este mundo estrecho
se camina en el miedo y en el dinero
se mira atrás de la puerta abierta
y la ventana cerrada suspira.**

El universo sangra lentamente.

Silvia Woelfert

Las sociedades de hoy

**Las sociedades de hoy algo han perdido
y no lo encuentran, pues están ocupados
forjando diariamente cosas banales.**

**Se han sumido en un egoísmo extraño
y lo único que desean es poseer
más y más cosas materiales.**

**Los valores han quedado soterrados en el alma
porque ya no sirven desplegarlos como alas.**

**Su fugaz andar en las ciudades
los hacen parecer autómatas
el dinero, la economía, la bolsa
les hizo perder la esencia de la virtud de la vida
y de la cordura humana
ya que algunos no pueden
llevar el sustento a sus casas.**

**Si los ves por las calles tienen las miradas disipadas
se empujan, se aprietan se pisan
y no emiten palabra alguna.**

A veces la furia y la ira coronan sus detestables días.

¿que se ha perdido ? ¿Dónde buscarlo?

**Algo que solo encontraran en su interior
lo fundamental, lo básico**

lo principal “ el amor”.

El amor a la vida.

Guisela Angelina Villalobos, Chile



La Dos Caras

Escucho la radio comentan sobre “La Felicidad”, es un dialogo entre autoridades locales y auditores, me parece fantástico lo que conversan, miro la hora debo salir con la mochila al hombro voy caminando por las calles de la ciudad y entonces una gélida brisa me congela al ver la realidad la invisibilización de aquellos(as) que se encuentran en situación de discapacidad, mis ojos se empañan porque, ven jugar en la plaza niños felices pero, mientras otros pares no pueden porque, no hay juegos divertidos adaptados para ellos. Reinicio mi camino y observo a un hombre que está tratando de subir a un medio de locomoción pero, ninguno se detiene pues va en silla de ruedas, se acerca un Carabinero y lo ayuda a parar un colectivo, ya con mi corazón acongojado entro a una farmacia y una mujer de rostro dulce me solicita ayude porque, no alcanza a ver el número de atención que le toco, al salir veo a una madre llorando pues su hija se ha caído de la silla de ruedas por una rampa mal ubicada y alrededor de ellas la gente murmuraba y criticaba a las autoridades sin embargo, solamente un matrimonio de 70 años aproximadamente ayudaba.

Ya es de noche es hora de descansar pero, el sueño se ha desvanecido y lágrimas comienzan a brotar al recordar el andar de mis vivencias del día, entonces reflexiono “Si fuésemos realmente una sociedad feliz, seríamos empáticos, no vemos aquello que es diferente”. “Si por un momento nos pusiéramos en el lugar del otro aprenderíamos tanto”, “Se nos olvida que no tenemos la vida comprada que nuestra realidad puede cambiar en un instante en un abrir y cerrar de ojos”. “Que la llamada inclusión no es solamente tarea de quienes gobiernan, es una tarea de todos quienes formamos una sociedad” y “algún día ya no hablaremos de inclusión porque, perderemos el miedo a lo diferente y nos miraremos como iguales con los mismos derechos y deberes”. “Lo que define a una persona es su ESENCIA”.

La gran barrera de la sociedad es el MIEDO

Lidia Leticia Risso, Argentina



MI SOCIEDAD

**Vivir, de esta forma
y digo....,
arrebatos, maltratos,
y mendigos...,
que son los testigos,
del salvajismo
y la crueldad**

**Aberrante, es vivir,
en esta forma constante...,
del 'solo existir'**

**Deseo..., antes de partir,
una forma digna,
de poder respirar,
y descubrir otra vez...,
el perfume de las flores,
sin rigidez, ni temores**

**Ver, la profundidad
de los mares, con sus aguas
cristalinas
ver los bosques y glicinas,**

**sin mutaciones,
y animales en su hábitat,
pudiendo comer
sus raciones**

**Deseo...,
salud y cultura
y una infraestructura
que no permita,
que la gente pobre,
que la habita,
duerma esparcida,
por los rincones**

**Mi deseo profundo
es de igualdad, de no carencia,
que no se perpetúen
las dolencias,
hagamos, un examen
de conciencia,
y trabajemos con excelencia,
para que no vuelva a pasar.**

Robert Allen Goodrich, Panamá



YO CREO QUE SE PUEDE ¿Y TÚ?

Es triste y doloroso ver en lo que nos hemos convertido como sociedad.

En estos momentos estamos caminando por los senderos más oscuros, por territorios extraños donde las guerras, el dolor, la corrupción, el nepotismo, la falta de libertades, el racismo, la xenofobia y otros más se han adueñado de esta sociedad, de nosotros que en vez de buscar la luz, la esperanza, la democracia, la hermandad, la paz nos atacamos los unos a los otros, nos insultamos y escogemos a los peores para gobernarnos pero creo que todavía hay esperanza al final del camino, todavía hay una luz esperando al final del túnel pero en nuestras manos esta seguir el sendero de la claridad, de la luz, de la verdad.

Yo creo que se puede ¿ y tú?.

Mabel Camelino, Argentina



Sociedad

masa insaciable

con virtudes contradictorias

inmersos en su egocentrismo

Usan máscaras muy diversas

capaces de ignorar

al mártir

viviente

Lazos

Déjame implorar para redimir,

cambiar de mi entorno

la indiferencia sin fin...

Que escuchen los sordos.

Que en ondas los ecos

derrumben paredes, dibujen

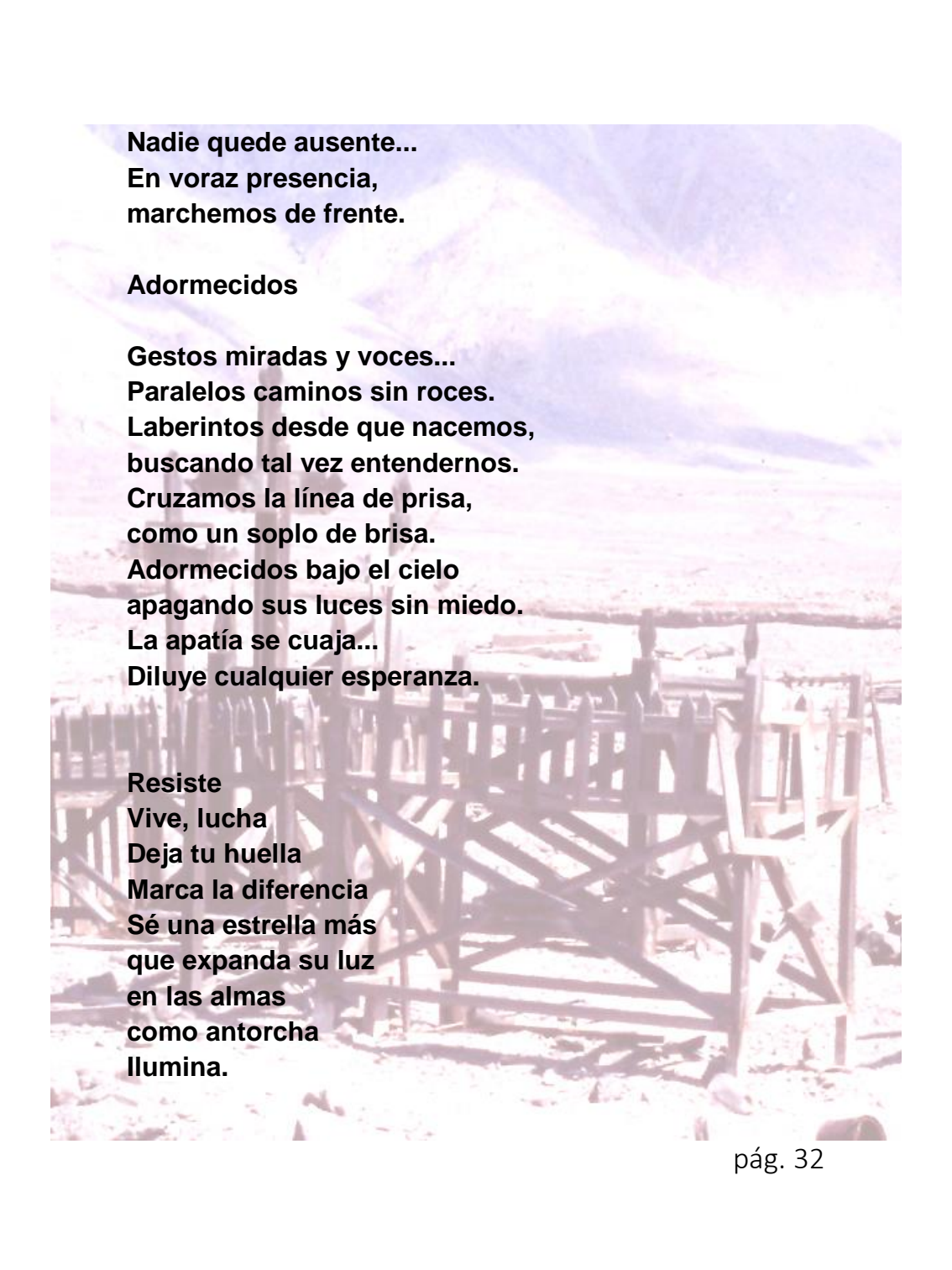
sonrisas en corazones muertos

y en sus almas puentes.

Para construir este presente...

Dejar una herencia,

con lazos muy fuertes.



**Nadie quede ausente...
En voraz presencia,
marchemos de frente.**

Adormecidos

**Gestos miradas y voces...
Paralelos caminos sin roces.
Laberintos desde que nacemos,
buscando tal vez entendernos.
Cruzamos la línea de prisa,
como un soplo de brisa.
Adormecidos bajo el cielo
apagando sus luces sin miedo.
La apatía se cuaja...
Diluye cualquier esperanza.**

**Resiste
Vive, lucha
Deja tu huella
Marca la diferencia
Sé una estrella más
que expanda su luz
en las almas
como antorcha
Ilumina.**

Helenice Maria Reis Rocha Brasil



Sociedade

Ali na Savassi

bairro nobre de Belo Horizonte

vejo uma armada do exército

estavam atrás de um menino de sete anos

que havia roubado uma velhinha

a fome e a ancianidade

como justificar uma armada do exército

contra um menino de sete anos?

insensatez humana

como proteger a infância e a ancianidade

a fome de uma criança e a fragilidade de uma anciã

síntese de uma sociedade selvagem

abandono a metáfora e relato a realidade

o medo e a fome

e as vitrines da moda na Savassi.

Magali Aguilar Solorza, México



SOCIEDAD

Z con grave acento, para un mundo con juicio.

O

**Elevo mi V
porque no comprendo el hambre
ni la sed de corrupción
de un arrogante garbón,
con vicio bajo pelambre.**

**Difícil es entender
cuando predomina el ego
en el humano que es ciego,
al no lograr comprender,
que la bonanza se ahoga
de inverosímil maldad
por su cruel voracidad
al jalar de la cruel sogá.**

**Todo sería tan fácil
si valoramos la vida,
no avanzaría aguerrida
con autonomía grácil
que se pierde en la mundana
acción de los viles actos,
por mandatos putrefactos
donde corrupción allana.**

**Sólo que...
Humildad es que fatal,
pero es virtud al olvido
ante el derecho perdido
de la sociedad fetal,
que incluso soberbia siente,
porque al nacer, un futuro
teme que sea inseguro,
por la cicatriz sangrante.**

**Mas les digo...
Nuestro deber es velar
por la paz y la existencia
de nuestra especie y dejar
una transparente herencia,
que de ella se pueda hilar
al tener buena conciencia.**

Julio A. Núñez Meléndez, Puerto Rico



LA FAMILIA

La familia institución social básica y de estructura, su funcionamiento varían de una sociedad a otra. La familia es considerada la unidad estratégica del cambio histórico de la sociedad en nuestro tiempo en ella encontramos amor y apoyo en todo momento. La familia nos brinda sentimientos sinceros y duraderos, es compartir juntos y amarse sin condiciones algunas, como un cofre de hermosos tesoros.

Ellas pueden ser grandes o pequeñas con el propósito de cuidarse uno a otros, donde sus padres cuidan de sus hijos hermosos, es el milagro de Dios, que nos guía todos los días.

La familia protege y cuida sus miembros para que todo sea un cuento de hadas. El privilegio de la vida de excelencia, es tener una familia unida con quien se pueda confiar toda una vida, en cada amanecer lleno de amor.

Conceição Maciel, Brasil



Sociedade Injusta

Ah, se todos cultivassem o amor!
Se guardassem no peito resquícios,
por menores que fossem,
de restos de sentimentos,
de remotas lembranças alegres,
não viveríamos nessa desordem
nesse flagelo diário.

Ah, se todos regassem com carinho
as tardes frias de inverno!
Se cedessem um pouco de calor humano
se dessem as mãos em fraternidade
se fossem menos egoístas,
não deixaríamos os irmãos
abandonados nas ruas
sem abrigo e sem pão.

Ah, se todos se olhassem no espelho
e se vissem como realmente o são!
Não desprezariam as criancinhas ao chão frio
ofereceriam um colo quentinho
as ninariam com carinho
e massageariam suas almas frias
com o amor que Jesus nos ensinou
e o mundo então, se faria Céu.



Bertha Laura Bárcenas, México

Sembrar conciencia~

Humanidad muda, indolente, vacía y moribunda
sociedades confundidas, perdidas en la penumbra
tus escasos valores, causan depredación profunda
no hay especie que se libre de tu maldad nauseabunda
arremetes contra el aire, talando bosques y selvas
la fauna se extingue por tu complicidad y ligereza
no respetas ni los géneros de tu propia naturaleza
ni valoras el gran milagro de gestar una vida nueva
destruyes tu propio entorno, sin temor y sin vergüenza
tu maldad pudre tus raíces y tu follaje se seca
tus propios semejantes son víctimas de tu delincuencia
injustos gobiernos sembrando guerra, muerte y pobreza
has renunciado a Dios mismo, anteponiendo la Ciencia
tus excesos y abusos, hoy se vuelven contra tu esencia

Volcanes y huracanes reclaman tu destrucción al planeta
luchar por resarcir los daños debería ser tu meta
restaurando tus valores y sembrar con ello conciencia
al cuidar nuestros ecosistemas con amor, respeto y nobleza.

Moisés Jorquera, Chile




Tiempos actuales.

**Nadie comprende el respeto del hombre joven,
los niños caminan y gritan sin rencores
obligando al que camina por la vereda
injustamente ceder el espacio porque hoy,
él tiene la razón de todo sin detalles.**

**Olvidamos al discapacitado sin contemplar
que las calles siguen igual que hace cien años.
Sin que los edificios tengan ascensores,
y los remedios nunca están al alcance
de sus miserables jubilaciones.
Que logren pagara sus múltiples atenciones.**

**Llora un hijo abandonado en una calle,
su madre trabaja sin descanso, como un rayo
contando las monedas para el alimento,
sintiendo que el sol quema, como sus lágrimas
que asoman por no ver las sombras
en cada atardecer.**

**Contagiados los alimentos,
por las empresas que protege la ley.
Los gobiernos siempre apoyando
pensando que solo con ellas se puede crecer.**

A photograph of a wooden fence in a dry, open landscape under a cloudy sky. The fence is made of dark wood and has a complex, crisscrossing structure. The ground is sandy and rocky, and the background shows a vast, flat expanse of land under a bright, overcast sky.

**A quien le importa los que los ancianos,
no tengan un abrazo de querer.
Porque los descuidos nos llevan a olvidarlos
en algún hogar de acogidas,
sin una caricia, sin un hasta mañana también.**

**Cantan los pájaros es sus ramas.
Lloran los niños porque el pecho de su madre
no tiene leche.
Una cirujía lo ha levantado sin alimentos
para saciar el hijo que reclama
cuando llora sin comprender a nadie.**

Graciela Langorte Machado, Uruguay



POR UN CAMBIO UNIVERSAL (RECUPERANDO VALORES)

-“Con su permiso”, “buenas tardes”,

“¿me permite usted pasar?”.

-“Tome el asiento Señora”,

“muchas gracias, lo siento”, “por favor”

¿Cómo pudimos dejar esos valores de antaño
que supimos valorar?

Hoy nadie cede su asiento, nadie sabe agradecer.

Nos dejamos convencer con eso de la modernidad.

Se pierde la moralidad en nombre de nuevos tiempos.

El cambio trajo consigo la pérdida de los valores.

Hay que volver a enseñar, aún es tiempo de educar.

¿Si nos acercamos a los niños y dejamos de gritar?

¿y les tendemos las manos y volvemos a intentar?

¡El mundo puede cambiar, es bueno que lo intentemos!.

De criticar nos dejemos, y tomemos el estandarte
de esperanza y con respeto, comencemos a marcar
nuestros pequeños espacios, apretados en un abrazo
de esperanza universal que aún hay tiempo
de recuperar esos valores perdidos
si nos mantenemos unidos
Por el bien de la humanidad.

Fernando José Martínez Alderete, México



Homo insensibilis

VersAsís

**Sociedad...
injustamente discrimina
personas con discapacidad,
sin permitirles trabajar, fulmina;
todo es tan mercantilista,
falta de sensibilidad,
poco humanista
voluntad.**

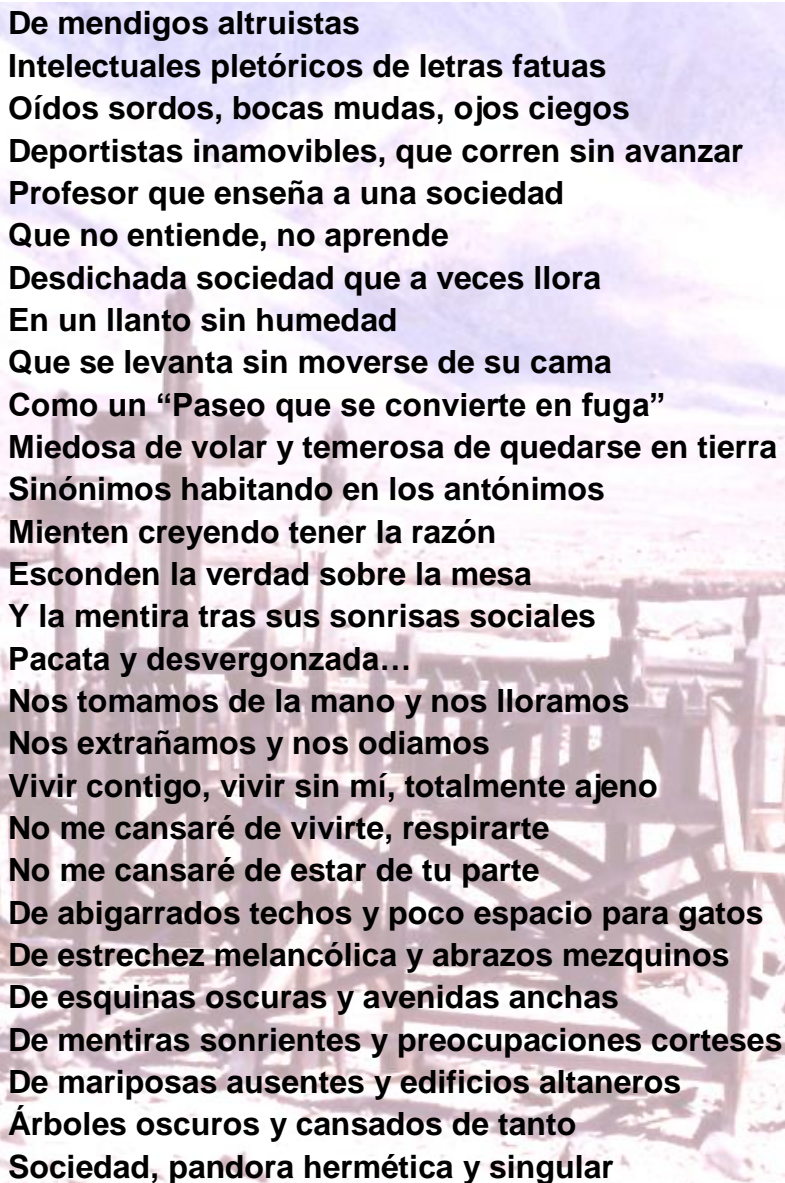
**Rechazan
mentes brillantes,
cruelmente las amordazan
por sus cuerpos decadentes,
sorderas o piernas inservibles
desprestigian la inteligencia,
tengamos posible
indulgencia.**

Gerónimo Donoso, Chimbarongo-Chile



Sociedad

Me suena a sosiego, cosa de tranquilidad
A masa inerte, en perpetuo movimiento
Sociedad parece dolor, a herida en el parque
Sociedad, arena devorando lentamente
Allí donde hay sociedad, hay desconfianza
Papeles de por medio y miradas esquivas
Pasos apurados, retrasados, concentrados
No vivimos en sociedad, pero creemos que si
Por estar en medio de los demás.
No estás de acuerdo, entonces eres antisocial
Estoy de acuerdo, ¡Cómo puedes ser tan insensible!
Contraste social, producto de esta “Sociación”
Nos agrupamos en sociedad, nosotros con estos
Ustedes con aquellos y nos dividimos
Necesito sociedad, más no sé si me necesita
A la luz, sociedad, en silencio
A escondidas, en secreto, a espaldas
A hurtadillas de otras miradas
Una sociedad sucia y una sociedad limpia
Avanzando a tranco largo y corto
Arrastrando a los que no quieren ir
Aferrada a los que se adelantan
Sociedad de alcornia miserable



**De mendigos altruistas
Intelectuales pletóricos de letras fatuas
Oídos sordos, bocas mudas, ojos ciegos
Deportistas inamovibles, que corren sin avanzar
Profesor que enseña a una sociedad
Que no entiende, no aprende
Desdichada sociedad que a veces llora
En un llanto sin humedad
Que se levanta sin moverse de su cama
Como un “Paseo que se convierte en fuga”
Miedosa de volar y temerosa de quedarse en tierra
Sinónimos habitando en los antónimos
Mienten creyendo tener la razón
Esconden la verdad sobre la mesa
Y la mentira tras sus sonrisas sociales
Pacata y desvergonzada...
Nos tomamos de la mano y nos lloramos
Nos extrañamos y nos odiamos
Vivir contigo, vivir sin mí, totalmente ajeno
No me cansaré de vivirte, respirarte
No me cansaré de estar de tu parte
De abigarrados techos y poco espacio para gatos
De estrechez melancólica y abrazos mezquinos
De esquinas oscuras y avenidas anchas
De mentiras sonrientes y preocupaciones corteses
De mariposas ausentes y edificios altaneros
Árboles oscuros y cansados de tanto
Sociedad, pandora hermética y singular**

**Repetida en el orbe, en la urbe
Devorando a tu paso empresarial
El pasto, la tierra, los campos
Necesitados de ti, nos instalamos en tus aleros
Aunque nos aniquilen tus pasos
Aunque nos diluimos en tus burocráticos sentidos
Llenos de oficinas y caras parcas, irremediables
Te merecemos por ser de otro modo
Te merecemos porque no hacemos más esfuerzo
Te merecemos, palpitamos tu pulso
Seguimos tu curso y tus riberas
Empinando años, centurias, siglos
Para encontrar el crisol que nos transforme
En una mejor sociedad
Resultado del acierto, desacertado
Y aunque sigamos errando, seguiremos viviendo
Esperanzados en ti
Por ti, una mejor sociedad
Con menos sinónimos
Con menos miedo
Menos poemas
Menos razones...**

Geerónd

Verónica Quezada Varas, Chillán-Chile



SOCIEDAD PARA LOS NIÑOS
(Soneto)

**Desde tiempos remotos y olvidados,
es un hecho concreto y verdadero,
sin querer ser tajante o majadero,
que los pueblos han sido devastados.**

**Con las nuevas ciudades y poblados,
esperamos un mundo más sincero,
sociedades de paz y amor primero,
con sus niños felices, bien cuidados.**

**Al amparo de leyes y un gobierno,
que proteja el ambiente y las personas.
Educados por nobles pedagogos.**

**Un entorno seguro y muy fraterno.
Sin fronteras, ni guerras, ni coronas,
ni corruptos, ni falsos demagogos.**

Grace Fares, Brasil



¿ "Bendita" o "maldita" sociedad?

Maldita Sociedade

Almas negras conspiram!

Ignorando todos os bons princípios por causa do vil metal.

E uma natureza generosa, assustada assiste, ainda que a firam.

Os seus algozes fazendo-lhe o mal.

**Pássaros em extinção, rios secos, ar poluído que as
pessoas aspiram...**

**Não há mais paz neste mundo, por causa do homem e
seu instinto brutal.**

Almas negras conspiram!

Ignorando todos os bons princípios por causa do vil metal.

**Olha-se para o céu e só vê fumaça das queimadas que
reincidiram.**

Folhas secas que caem, por causa do humano desleal.

Os animais morrem pelas armas dos que os miram.

E toda uma natureza segue para o seu derradeiro final.

Almas negras conspiram!

Graciela Reveco Manzano, Argentina



La miseria con nombre de infante.

**Me duele tu sonrisa de luz
porque sé que dentro de tu piel de niño
te pesa la carestía de las manos
y resbala afuera en la lluvia de la nube blanca
cuanta gota que pudiera aclarar desiertos
y tender su abrazo para tu abrigo de hambre.
El pan lo mueve la arterial social que te rechaza
que ignora que caminas la calle con luz apagada
y recoges las migajas de alguna serpiente de la noche.
Hay un reflejo que cae desde arriba
desde todos los silencios de las antiguas terrazas
y te ayuda a encontrar un pequeño hueco en la tierra
para una eternidad de frutos maduros.
Y te preguntarás antes de absorber el sueño
dónde están esas manos de piedra
que con lágrimas vacías cultivarán los jardines sin lluvia
en ese lugar donde encontraste reposo
con el único abrazo que se desprendió del cielo.**

**Roselena de Fátima Nunes Fagundes
Camaçari/ Bahia/ Brasil**



NOSSA SOCIEDADE HOJE

**Depressa o tempo passou,
a sociedade se modernizou,
a tecnologia ultrapassou
a humanidade se ironizou!**

**A sociedade perdeu os valores,
a comunidade distorceu as regras,
a escola inverteu seus saberes,
a juventude curtiu as desregras!**

**Na pressa, a época se transmutou,
a religião ficou indiferente,
a justiça não mais argumentou,
o mundo clama por paz urgente!**

NOSSA SOCIEDADE

**A sociedade é uma reunião
de homens para viver
na forma de associação
Para um amistoso conviver!**

**O tempo passa e a humanidade
em conjunto, vive, ama e cresce!
Entretanto não supera a maldade
e a esperada união só descrece!**

**A sociedade é uma comunidade
de seres que nascem para amar,
Para seguir regras na irmandade
e a paz para o coração acalmar!**

Celia Benfer, Paraguay



La sociedad actual.

Observando la vida en la sociedad actual, es un oasis repleto de exigencias que deben ser atendidas por el gobierno de turno; en cuanto a la primera que voy a nombrar es la Salud, que es la principal base para que un ser sea útil a sí mismo y la sociedad, es como indica la OMS. la Organización Mundial de la Salud dice que la "salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social"

Para que una sociedad crezca en armonía creo que deberíamos elegir hombres sanos de mente, cuerpo y espíritu para nuestros gobernantes e irradiar a la gente esa misma luz y espíritu de convivencia social.

No existe país que no crezca si en el gobierno existen personas probos, se entiende que la educación en cada familia es el inicio para formar futuros hombres que puedan llevar adelante una sociedad vitaminada de altruismo.

Enfatizo la Salud en todos los estados, ya que la ausencia de ésta no habrá dominio del hombre sobre



sí mismo y menos embarcar a buen puerto un país socialmente con grandes deterioros morales.

Casi en todos los países se está derrumbando el estado moral del hombre, cual refleja en los ámbitos como corruptos, por la otra la discriminación.

La mejor manera de combatir es buscando la forma de ir expulsando las perversidades del gobierno y no callar las atrocidades que se cometen contra los más débiles, mejorar la calidad de la educación es otro factor determinante para formar calidad de personas y una sociedad sana.

Un pueblo mal alimentado es un foco negativo y es reflejo de un gobierno que olvida su deber, el que tiene hambre comete delitos. Quienes forman la sociedad negativa son los gobernantes y su entorno que buscan beneficios personales.

Una buena educación, alimentación, atención y la utilización de las leyes sin distinción es prioridad para un buen funcionamiento del estado.

Así mismo en la niñez y en la adolescencia con el ejemplo de los adultos, serán buenos ciudadanos nobles con valores para las nuevas generaciones.

Nilda Spacapan, Argentina



SIGLO XXI

**Marchen presos aquellos que destruyen
la felicidad de los niños.**

ésos, que lugar de un libro, regalan ignorancia.

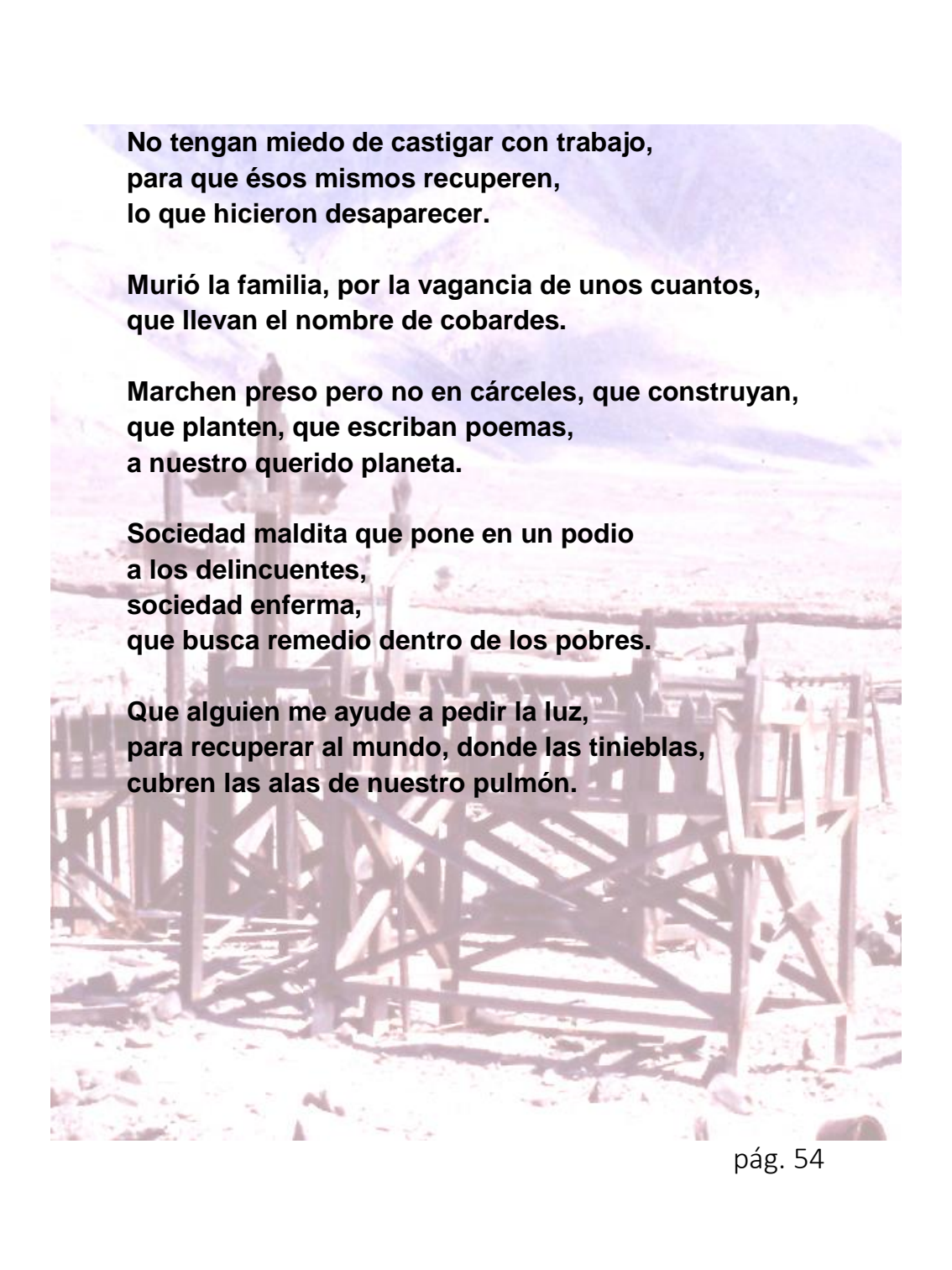
**Aquellos otros que pusieron pólvora
para cambiar el curso de un río,
y mataron parte de la naturaleza.**

**No tengan miedo de castigar con las verdes hojas,
que amarradas a sus troncos, fueron mutiladas,
por la tala.**

**Murió el alambrado para unos cuantos giles,
que por recuperar campo, hoy secaron las tierras.**

**Marchen preso, los que dinamitan montañas,
derramando veneno que esparce la lluvia,
a nuestras canillas.**

**Ellos, que estudiaron para salvar nuestra juventud.
y que hoy se venden al mejor postor.**



**No tengan miedo de castigar con trabajo,
para que éstos mismos recuperen,
lo que hicieron desaparecer.**

**Murió la familia, por la vagancia de unos cuantos,
que llevan el nombre de cobardes.**

**Marchen preso pero no en cárceles, que construyan,
que planten, que escriban poemas,
a nuestro querido planeta.**

**Sociedad maldita que pone en un podio
a los delincuentes,
sociedad enferma,
que busca remedio dentro de los pobres.**

**Que alguien me ayude a pedir la luz,
para recuperar al mundo, donde las tinieblas,
cubren las alas de nuestro pulmón.**

Luis E. Muñiz Guillén, México



**ANTOLOGÍA INTERNACIONAL LAS SOCIEDADES DE HOY
SUEÑO**

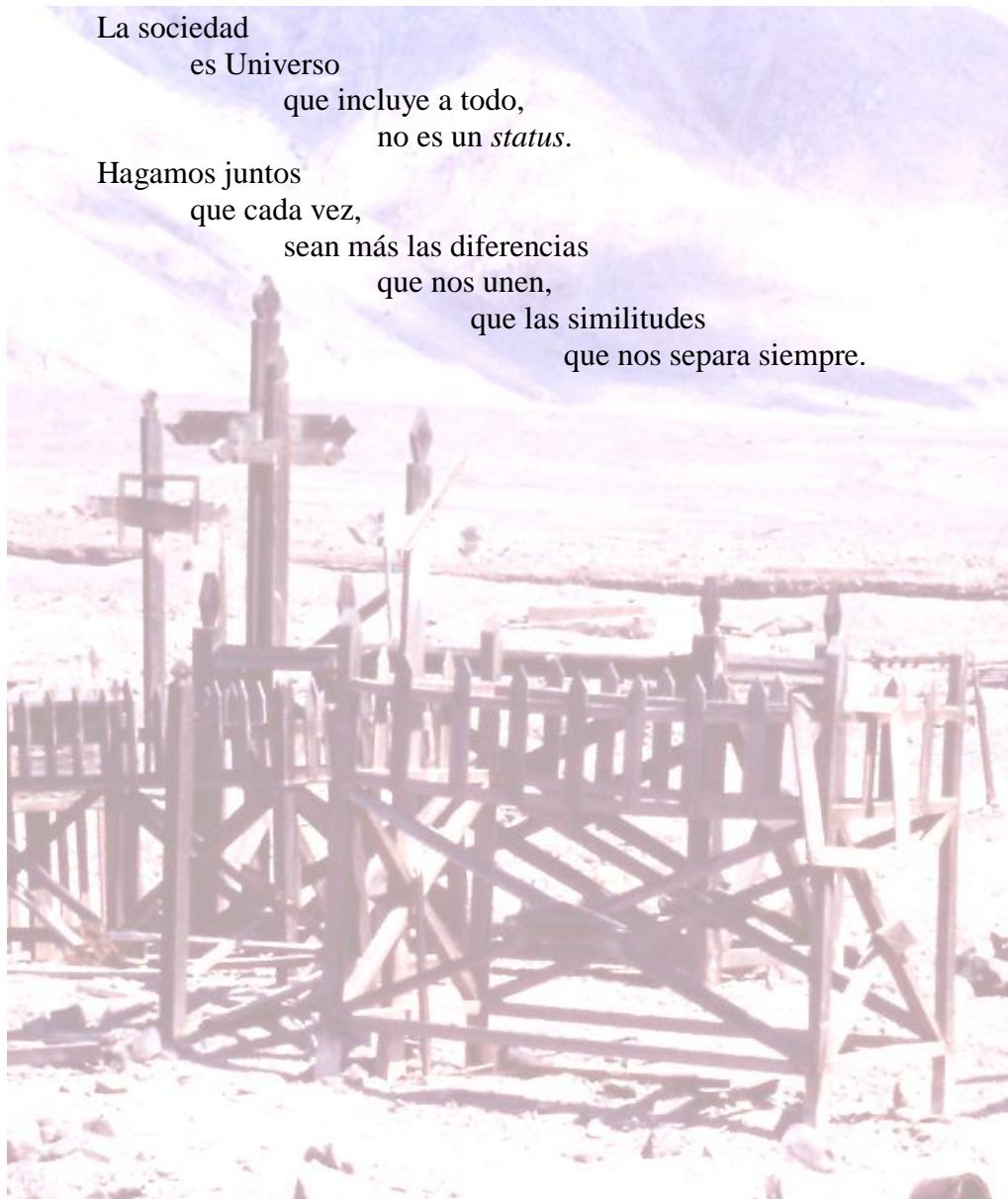
Cada instante que pasa
sueño,
tan sólo sueño
con un mundo mejor,
con gran conciencia
un mundo pleno
más equitativo,
simplemente
mucho más justo.

Antes que exigir
más sociedad
y menos gobierno,
debemos ocuparnos
en ser parte
o incluso todo,
de una sociedad
cada vez más decidida,
participativa,
pero sobre todo,
deliberadamente
más incluyente.

No basta soñar,
imprescindible es despertar,
tomar conciencia,
sumar más manos
y actuar.

La sociedad
es Universo
que incluye a todo,
no es un *status*.

Hagamos juntos
que cada vez,
sean más las diferencias
que nos unen,
que las similitudes
que nos separa siempre.



Fidel Alcántara Lévano, Perú



URGENTE UN NUEVO PERÚ
Me duele el tiempo que vivo
Hay rabia en mi corazón
Por el afán delictivo
¡EN MI SANGRE HAY REBELIÓN!

Lo del Poder Judicial
No generan excepciones
Es en todas las regiones
Donde se ha enquistado el mal.
El aparato estatal
Al ser ente negativo
Requiere un cambio efectivo
En aras de competencia,
Y al haber tanta incidencia
ME DUELE EL TIEMPO QUE VIVO.



II

**Hay el dolo en los sectores
El pueblo mismo lo sabe
Por eso el cambio es la clave
Y terminar con los peores.
Ni origine resquemores
O que es falsa acusación
Es profunda la afección
La bondad es apariencia,
Y por falta de conciencia
HAY RABIA EN MI CORAZÓN.**

III

**En las Fuerzas Militares
La Policía, en el Clero
Ocurre con tanto esmero
Como en los particulares.
priman oscuros andares
En el ente más activo
Y hay el fraude selectivo
Hasta en la Universidad,
Y no hay confiabilidad
POR EL AFÁN DELICTIVO.**

IV

**Los Títulos, Maestrías
Los brillantes Doctorados
Que sean investigados
Pues no brindan garantías.
Aclarar las felonías
Y el precio de la ambición
A qué tanta corrupción
Que hay el sabio sin altura,
más por avara postura
¡EN MI SANGRE HAY REBELIÓN!**

V

**Nombramientos ilegales
Sin tener grado aparente
Investigar toda fuente
Para sanciones cabales.
Con fundamentos vitales
Se denuncie al informal
terminando en el penal
Y ya no cause quebranto,
Más se sancione de canto
PERO A NIVEL NACIONAL.**

A photograph of a wooden fence in a desert landscape. The fence is made of dark wood and has a complex, crisscrossing structure. In the background, there are mountains under a blue sky with some clouds. The ground is sandy and rocky.

VI

Se exige total reforma

Pero desde la cabeza

Si no la más cruel bajeza

A la realidad deforma.

Se cambie toda la norma

En pos de una real pericia

Y porque no haya inmundicia

Nueva carta entre en acción,

Y en nueva Constitución

¡PREDOMINE LA JUSTICIA!

EL EXITOSO CORRUPTO
Ante el necio de aptitudes
Que se encumbra por rastroero
Solo el fruto de virtudes
¡FORJA EL TRIUNFO VERDADERO!

Hoy no es raro un malhechor
Con estudios superiores
Y al coimear a sus mayores
Es un gran estafador.
Es tremendo timador
Pero si toma actitudes
Desarrolla magnitudes
En espacio general,
y existe el intelectual
ANTE EL NECIO DE APTITUDES.

II
Con astucia hay quien domina
El real ente a su favor
Y tras el sueldo mayor
Su futuro lo encamina.
Más de un escaño confina
Con el grupo compañero
Y con oscuro dinero
Se anima a subir las cuestas,
Si hay con el dolo a cuestas
QUIEN SE ENCUMBRA POR RASTERO.

III

**Hay el sabio que trasmite
información repetida
Y la gente es confundida
Con la copia que remite.
Hay quien secunda el envite
Sin despejar inquietudes
E irradian ineptitudes
Por camuflada ambición,
Si es auténtico campeón
¡SOLO EL FRUTO DE VIRTUDES!**

IV


**Nunca es mala la inversión
Si es por los medios legales
Si no hay daños garrafales
Junto a infame explotación.
Si interviene la traición
Deja tener asidero
Y el fraude aflora primero
más el ego por lo bajo,
si no más con el trabajo
FORJA EL TRIUNFO VERDADERO.**

V

**Hay quien compra autoridades
Y los puestos se negocia
que hasta el inepto se asocia
Así no tenga bondades.
Se le inventa calidades
Subiendo el facineroso
Y tras el paso forzoso
Se adueña de toda fuente,
Por eso es que el delincuente
SE CONVIERTE EN EXITOSO.**

VI

**El que delinque y asciende
Es temporal su grandeza
Y es que nunca la vileza
Eternidades propende.
Tan solo un tiempo se extiende
Luego cae sin aliento
Y sin sólido cimiento
Se transforma en corrupción,
Más es divina elección
¡SI ES UN AS CON SU TALENTO!**



EL ANÁLISIS DEL MAL
Quien títulos colecciona
Si lo ciega la ambición
Por el oro se obsesiona
¡ASI SEA CORRUPCIÓN!

Hay la eminencia capaz
Que propende innovación
Pero hay otros de cartón
Que no da fruto feraz.
Muestra su ambicia voraz
Y del pódium se ilusiona
Al ser quien se posesiona
Por solo afán lucrativo,
Y a veces no es productivo
QUIEN TÍTULOS COLECCIONA.

II
De muy buena o mala forma
Se agencia de pergaminos
Pero al no ser tan genuinos
Hasta se evade la norma.
No aplica ni una reforma
Por su escasa convicción
Y siendo más del montón
A ninguno le ha ganado,
Más por tener va apurado
SI LO CIEGA LA AMBICIÓN.

III

**Por rápido crecimiento
Se forma su cofradía
Y en base a la felonía
Se beneficia al momento.
Mandata sin más talento
A su gente lo alecciona
Y mientras plata amontona
Se asocia con mala gente,
Y como el vil inconsciente
POR EL ORO SE OBSESIONA.**

IV

**Amigos y familiares
Los ubica en buen sitio
Pero al buen intelectual
No da espacios singulares.
Pueden contar sus andares
Y no les hacen mención
Prefiere al sin opinión
Y sobre todo al rastrero,
Si el fin es tener dinero
¡ASÍ SEA CORRUPCIÓN!**



V

**Se apunta en instituciones
En colegios y en partidos
Y entre tantos coludidos
Suman otras direcciones.
No tienen las condiciones
Pero busca el acomodo
Si critican, tira lodo
Al de la voz oportuna,
Y hay el ser que por hambruna
SE QUIERE ADUEÑAR DE TODO.**

VI

**Antes era servicial
Ahora va a la defensiva
Y es que mucho lo cautiva
Su fulgor delincencial.
Ante el pecado venal
Aparenta creativo
Pero solo es impulsivo
Que no sabe qué hacer,
Y a quien transforma el poder
¡SE TORNA EN SER NEGATIVO!**

POR EL FUTURO PATRIO
Duermen bajo fértil suelo
Riquezas de exportación
Explotarlo es el anhelo
¡SIN LA CONTAMINACIÓN!

El PERÚ por bendecido
El subsuelo Sus entrañas es sitial
Del valioso mineral
Que en el mundo es requerido.
Procesarlo es permitido
Con el más estricto celo
Y la patria tome vuelo
Hoy que tanto lo requiere,
Que su inercia no se quiere
AL DORMIR EN FÉRTIL SUELO.

II
Si está cerca de ciudad
O a las tierra de cultivo
Con un sistema efectivo
No se agreda a la heredad.
Con humanista bondad
No dañar a la región
Con técnica solución
Resguardar el medio ambiente,
Y aprovechar totalmente
RIQUEZAS DE EXPORTACIÓN.

The background image shows a traditional wooden water wheel (noria) in a dry, hilly landscape. The wheel is made of dark wood and is partially submerged in a shallow, rocky stream. The surrounding terrain is arid with sparse vegetation and a clear sky. The text is overlaid on this image.

III

**Si en el río hay los metales
dar científica salida
y con la forma debida
no sembrar huellas mortales.
No envenenar sus caudales
Generando el desconsuelo
Y convertirse en flagelo
De una patria con historia,
Que sin herir nuestra noria
EXPLOTARLO ES EL ANHELO.**

IV

**De la tierra, con el fruto
se industrialice en la zona
y trabaje la persona
con afecto resolutivo.
Con un cuidado absoluto
propender integración
haciendo la explotación
que genere el bienestar,
y progreso singular
¡SIN LA CONTAMINACIÓN!**

V

**A los del departamento
Prepararlo conveniente
Y laboren eficiente
Con notable rendimiento.
Desarrollar el talento
Y aporten con su pericia
más no ser quién solo enjuicia
nada más que por dinero,
Pues el honor es primero
QUE LA INCONCIENTE CODICIA.**

V

**Que se conviva es posible
La minería moderna
Y la ecología alterna
tenga albor inmarcesible.
Con un método creíble
Sea la paz que se enarbola
pues si no hay quien orbe asola
la vivencia amor anida,
Y actuar con fe desprendida
¡QUE LA VIDA ES UNA SOLA!**

Amarilis Siu Rivas, Venezuela



Construir una sociedad mejor debe comenzar siempre por la educación ¿Pero qué tipo

¿Pero qué tipo de educación?

La de nuestra realidad en constante cambio y circulación de información exige una educación enfocada en la co-construcción y no en la competencia, en el fomento de la auto confianza y la creatividad de los niños y no en una simple escolarización tradicional de acumulación de conocimiento. En este sentido resulta necesario empoderar a los niños como creadores del verdadero cambio social.

Cambiar nuestra mentalidad no es fácil, intentar nuestra propia mejora como seres humanos es, sencillamente, emocionante. Acerquémonos sin ningún tipo de escrúpulos a quien vemos diferente. con el fin de fomentar la comprensión y la convivencia entre los diferentes pueblos y culturas. El sentido de la iniciativa, el trabajo en equipo, el espíritu crítico, el auto-conocimiento y el desarrollo de su auto-confianza hoy es de vital importancia que los niños aprendan más que a repetir las tablas de memoria, a relacionarse en el mundo, a confiar en sus propias ideas y a decir ¡YO PUEDO! ante los retos y

dificultades emocionales o materiales que su propia realidad les plantea.

Una profunda solidaridad con toda forma de vida Una profunda conciencia de que toda vida es sagrada es la base de todos los demás valores humanos. Esta conciencia va más allá del respeto e incluso de la reverencia hacia una profunda solidaridad por toda vida que debe ser nutrida entre toda la gente como el mayor de los valores. En estos tiempos, en las sociedades industriales y pseudo-democráticas en las que vivimos, inmersas en procesos de globalización económica, confiadas en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y con nuevos retos presentes y futuros como son la acogida de personas de otros países y la consecuente convivencia de diferentes culturas, religiones y costumbres, requieren una vuelta necesaria al tema del humanismo en la educación. Evidentemente, este humanismo traerá consigo ciudadanos comprometidos con el aquí y el ahora.

Isidoro A. Gómez Montenegro, México



Estadía.

**Exacerban la palabra... juegos
descubro infinidad de secretos
inocultables en muchas partes.**

**Huye del tiempo
atravieso espacio largo,
el espacio deja muertos y
fantasmas entre muros.**

**Descubro verdades,
donde la palabra nace...
es medicina para el alma.**

**Nada se esconde de artificios
se mantiene en orden la muchedumbre,
necesito invasión de verdades;
avanzada de palabras.**

**Necesito acabar con la frivolidad
de los amurallados en lo superfluo.**

**Casas de oropel y falso existir,
cauda de mentiras
insospechadas e irrisorias,
hay tantos miserables extendiendo la mano
nos invaden.**

**Escucho voces,
ecos de verdades.**

**Manos pedigüeñas
ya no reciben centavos de polvo
nadie pensará en utopías.**

**¡Ven palabra, te invoco;
crucifiquemos a los muertos y
a sus fantasmas!.**

Liliana Mariza González, Argentina



Querido Señor

Hoy te pido

Dame una mano pequeña

para que sostenga en la mía.

dame un niño pequeño o una niña

al cual señalar el camino

en el sendero extraño y dulce que lleva hasta ti.

dame una voz suave,

pequeñita que logre hablar contigo,

¡Dame dos ojos brillantes para ver tu rostro!

Dame la oportunidad de enseñarle la justicia,

el amor al prójimo

a la naturaleza

El respeto a los ancianos,

ser un hombre amante de Dios

Lo único que te pido, querido Señor, es esto

¡Poder enseñar a un pequeño de quién eres tú!

Yo no te pido encontrarme entre el sabio,

el poderoso, o el grande.

yo solo te pido que, tomados de la mano, suavemente.

Un niño y yo podamos entrar

en la senda donde estás tú.

Ma. Esther Ruiz Zumel, España



"GRITO SOCIAL"

**Sociedad.
Conjunto de países
formando humanidad.**

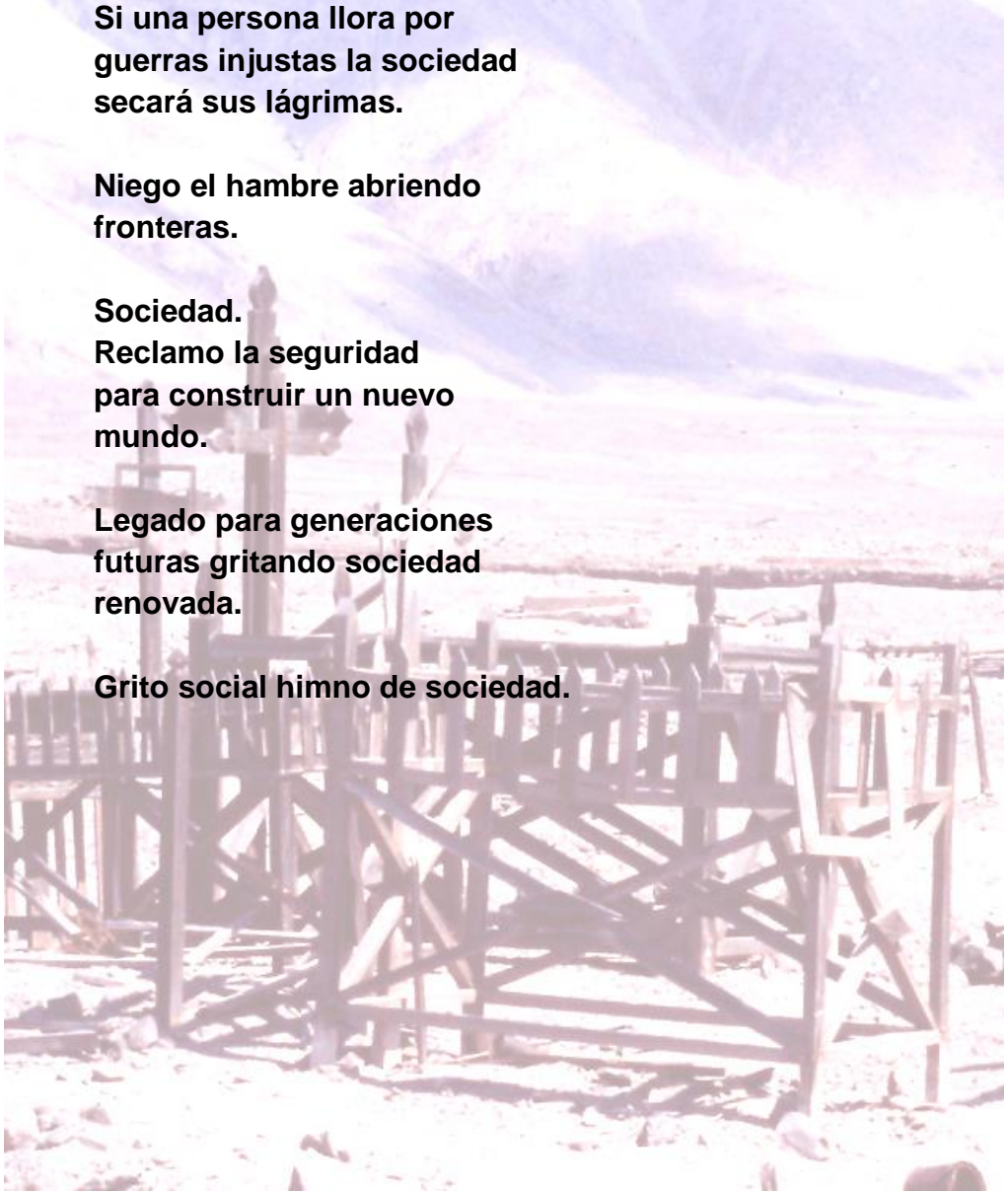
**Sociedad.
No eres esclava.
Eres libertad.**

**No eres sociedad sin
la mano de obra para
mejorar la vida en plena
libertad.**

**Niego la existencia de
diferentes clases sociales.**

Deseo convivencia.

**Sociedad.
Conciencia con flores
de justicia.**

A photograph of a wooden fence in a dry, hilly landscape under a cloudy sky. The fence is made of dark wood and has a complex, crisscrossing structure. The background shows rolling hills and a cloudy sky. The overall tone is somewhat somber and reflective.

**Si una persona llora por
guerras injustas la sociedad
secará sus lágrimas.**

**Niego el hambre abriendo
fronteras.**

**Sociedad.
Reclamo la seguridad
para construir un nuevo
mundo.**

**Legado para generaciones
futuras gritando sociedad
renovada.**

Grito social himno de sociedad.

Ernestina Lumher, Nicaragua



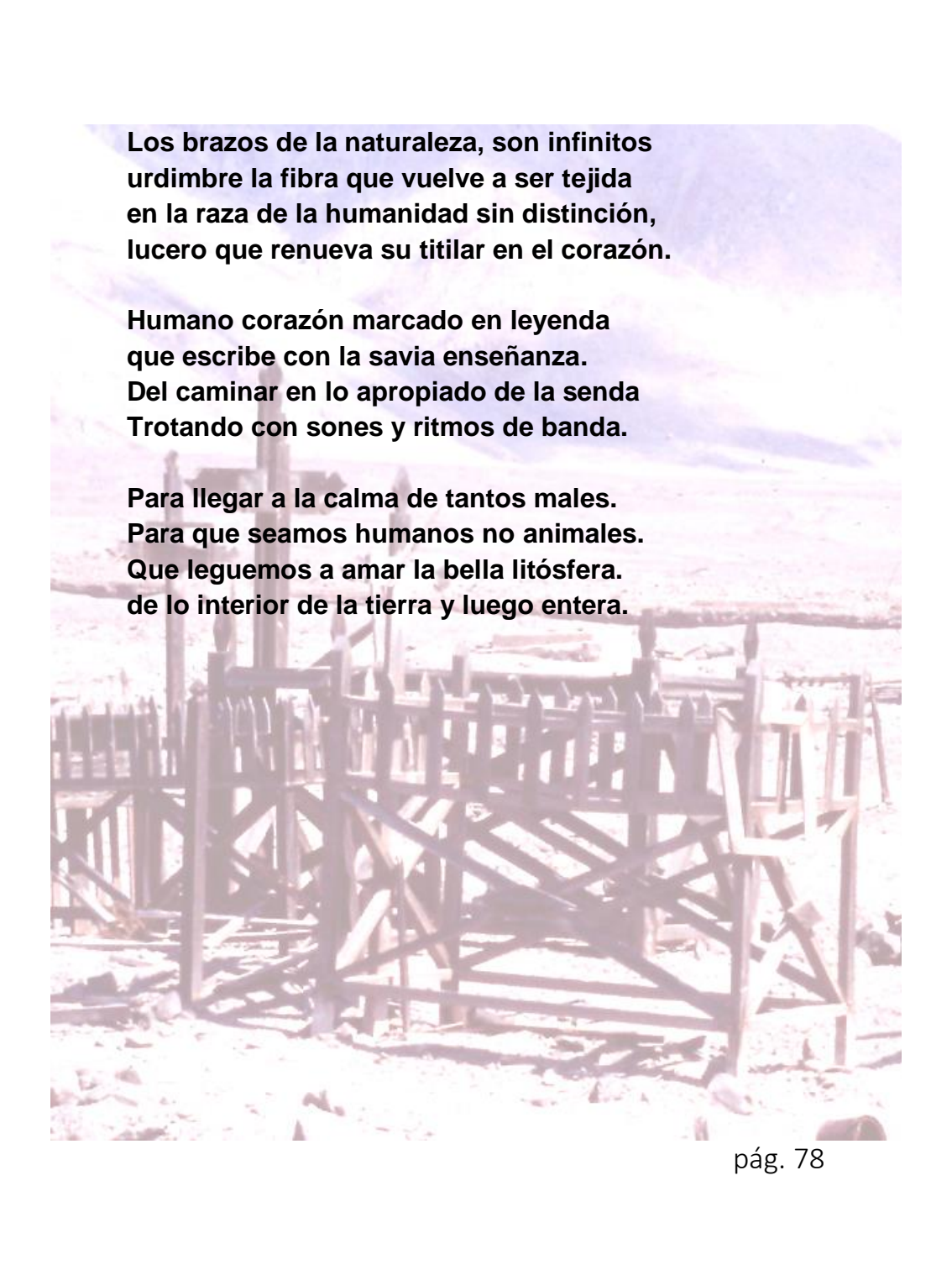
LA CORTEZA TERRESTRE PIDE AUXILIO

**Ornamentemos con amor y la esperanza,
esa tierra que no se evapora en semblanza.
Escrita con indeleble tinta de enseñanza,
porque están impresas con luz de confianza.**

**Mantengamos vivos los manantiales de paz
Atravesando caminos senderos en la faz.
Con amor al universo arraigado en pensamientos
Traspassando corazones débiles de sentimientos.**

**Que pare la tormenta que azota sin piedad,
Huracanes, erupciones de lava y crueldad.
Sabiendo que amaina el egoísmo en el alma.
y la peor semilla por la que es fecundada.**

**En riberas del alma, amargada empobrecida,
De amor de perdón y debilidades humanas,
que azotan mucho más fuerte nuestras vidas
sin haber un sol naciente que gravite en el alba.**



**Los brazos de la naturaleza, son infinitos
urdimbre la fibra que vuelve a ser tejida
en la raza de la humanidad sin distinción,
lucero que renueva su titilar en el corazón.**

**Humano corazón marcado en leyenda
que escribe con la savia enseñanza.
Del caminar en lo apropiado de la senda
Trotando con sones y ritmos de banda.**

**Para llegar a la calma de tantos males.
Para que seamos humanos no animales.
Que leguemos a amar la bella litósfera.
de lo interior de la tierra y luego entera.**

**Maria da Glória Colucci, Brasil
Curitiba/Paraná**



VersAsís

Invisível Mão

Coincidência?

Não existe!

Surge da Providência

Que ao mal resiste.

Em tudo está presente.

Quando? Onde? Quão?

Eterna, persistente,

Mão!

Mario Darío Fuenzalida Delgado, Argentina



SOCIEDAD DESTRUCTORA

Hace ya muchos años que la sociedad ha perdido el respeto por el Planeta verde.

La especie humana apareció en la tierra de manera tardía, pero ha sido la única capaz de modificar el medio ambiente y sus actividades. Se dice que los primeros humanos vivieron en armonía con el medio, al igual que los animales, se fueron diferenciando de éstos por los descubrimientos que realizaba constantemente. Es que el Homo Sapiens fue dotado de inteligencia, raciocinio, pensamiento y afectos. Para que esta diferencia pudiera usarla a su favor para poder sobrevivir en la naturaleza, como lo hacían los demás animales.

Tuvo la capacidad de controlar el fuego, hecho este, que lo llevo a usarlo para modificar o para eliminar la vegetación natural. Domesticó a las bestias salvajes para usarlas en diversas tareas, descubrió que no solo podía vivir de carne sino también de vegetales y así descubrió que podía él mismo cultivarlos, contribuyendo a acrecentar esa destrucción de vegetación natural.

La demanda de leña para alimentar el fuego fue motivo de agotamiento para los bosques y las montañas. Tuvo la capacidad y la inteligencia de formar comunidades pequeñas, con lo que el impacto sobre el medio fue casi insignificante. Pero la mente voraz del homo sapiens no para allí, avanzaba en sus descubrimientos y alcanzo a tener una modesta tecnología a su servicio. Esas pequeñas comunidades se convirtieron en grandes poblaciones.

La mente nos permite viajar en el tiempo y como estuvimos en el inicio del hombre en la tierra, ahora viajamos a la edad media en donde ya para poder seguir creciendo fue mejorando su tecnología y aumentándola, fue un avance tecnológico muy veloz que se produjo y ello derivo en lo que se llamó “La Revolución Industrial”. Es allí cuando los humanos empezaron a cambiar la faz del planeta, la naturaleza, la atmosfera, la calidad del agua, la explotación de combustibles fósiles y la explotación de los recursos minerales de la tierra.

Aceleradamente se produce una demanda muy fuerte debido al crecimiento de la población humana, al desarrollo tecnológico que en conjunto someten al medio ambiente, el que cada día cae más en su calidad y en capacidad para sustentar la vida.

“El único animal que destruye su habitad es el ser humano”

Y aquí un vuelco drástico a la calidad de vida que aspira a través de mucha tecnología de avanzada que conlleva a una pésima calidad de vida.

Los ingredientes de este pastel son variados. El primero de ellos, como dije antes, es el respeto a la naturaleza. La ambición desmedida del hombre, desde hace ya muchos siglos la está destruyendo. Uno de los mayores impactos que sufre la naturaleza es el uso de los combustibles fósiles, el que ha concentrado demasiado dióxido de carbono en la atmosfera, produciendo un elevado aumento en la temperatura, conocido como “efecto invernadero”. Acelerando esto una fusión en los cascos polares que hace subir el nivel de los mares, cambiando el clima globalmente, altera la vegetación natural y afecta a las cosechas. Pero estos cambios también afectan a los humanos.

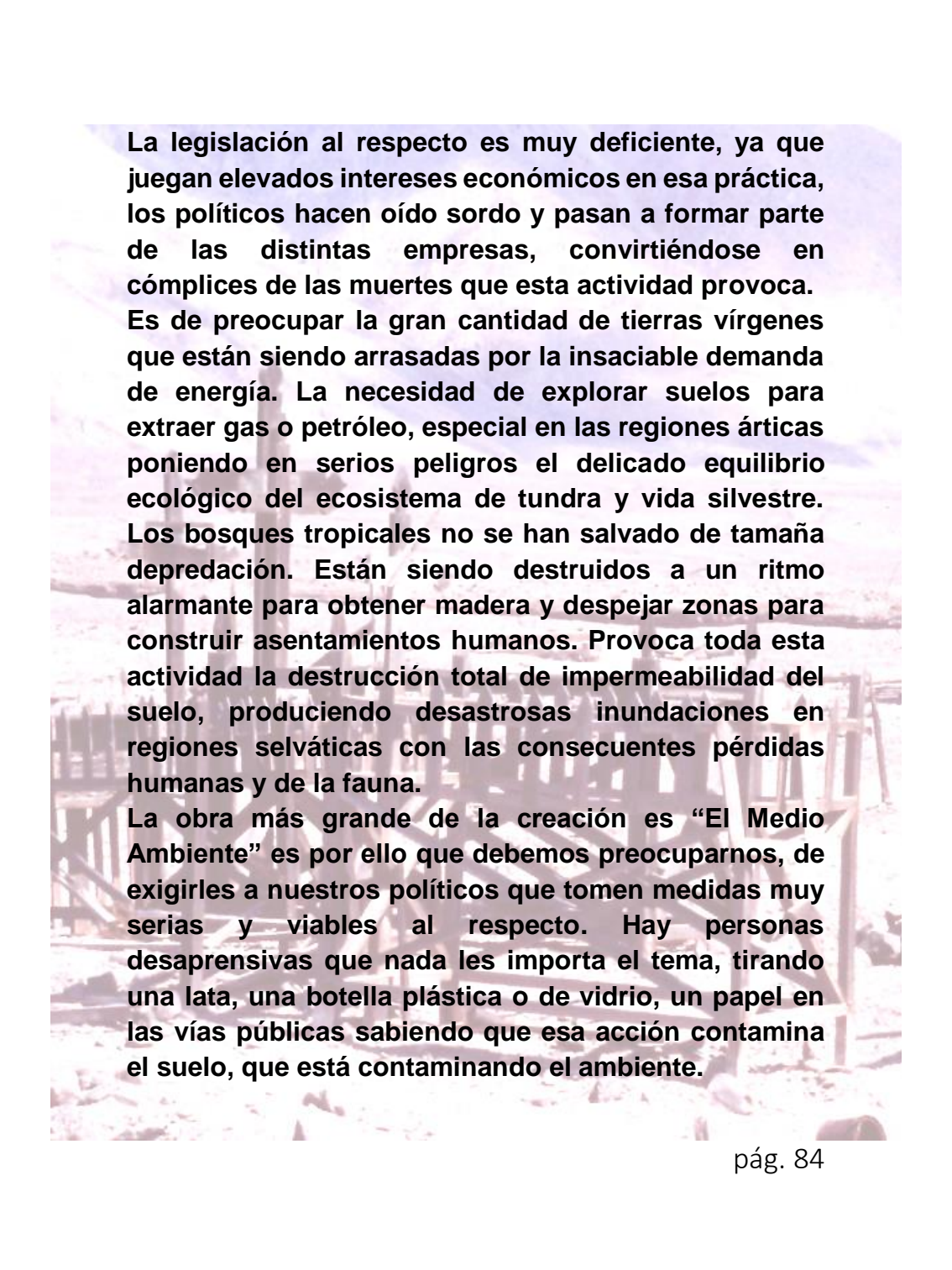
Un fenómeno muy preocupante es el de “La lluvia acida”, las precipitaciones de esta lluvia en el norte de Estados Unidos y Europa es equivalente al vinagre. La acides corroe metales, desgasta edificios, daña y mata la vegetación, acidifica lagos, corrientes de agua y suelos, haciendo morir poblaciones de peces en los lagos.

Esto es provocado por la emisión de dióxido de azufre y óxido de nitrógeno por las centrales térmicas y por los escapes de los vehículos, los que producen ácido sulfúrico y nítrico interactuando con la luz del sol y la humedad.

Ya en la década de 1970 y 1980 la ciencia descubrió que la actividad humana está teniendo un negativo impacto sobre la capa de ozono, una capa que protege al planeta de rayos ultravioletas, sin esa capa la vida sería imposible en la tierra. Esto es producido por el elevado uso de clorofluorocarbonos los que se emplean en refrigeración, aire acondicionado, disolventes de limpieza, aerosoles.

Así es como vamos destruyendo nuestro habitat, y por último en honor a la brevedad, debemos centrarnos en la deforestación y la minería a cielo abierto.

La industria minera ha implementado una técnica de extracción de minerales a “cielo abierto” esto significa que, eliminando el viejo sistema de túneles, ahora lo hace perforando verticalmente la tierra. Este sistema empleado requiere de gran cantidad de agua para el lavado del mineral, y en ese lavado se emplean ácidos perjudiciales para la salud de la tierra, del agua y del ser humano. Constantemente los ríos y lagos se convierten en corrientes de agua contaminada matando así el suelo, los peces y animales que allí, antaño, abrevaban.



La legislación al respecto es muy deficiente, ya que juegan elevados intereses económicos en esa práctica, los políticos hacen oído sordo y pasan a formar parte de las distintas empresas, convirtiéndose en cómplices de las muertes que esta actividad provoca. Es de preocupar la gran cantidad de tierras vírgenes que están siendo arrasadas por la insaciable demanda de energía. La necesidad de explorar suelos para extraer gas o petróleo, especial en las regiones árticas poniendo en serios peligros el delicado equilibrio ecológico del ecosistema de tundra y vida silvestre. Los bosques tropicales no se han salvado de tamaña depredación. Están siendo destruidos a un ritmo alarmante para obtener madera y despejar zonas para construir asentamientos humanos. Provoca toda esta actividad la destrucción total de impermeabilidad del suelo, produciendo desastrosas inundaciones en regiones selváticas con las consecuentes pérdidas humanas y de la fauna.

La obra más grande de la creación es “El Medio Ambiente” es por ello que debemos preocuparnos, de exigirles a nuestros políticos que tomen medidas muy serias y viables al respecto. Hay personas desaprensivas que nada les importa el tema, tirando una lata, una botella plástica o de vidrio, un papel en las vías públicas sabiendo que esa acción contamina el suelo, que está contaminando el ambiente.

**Tomar conciencia de que los únicos perjudicados
somos nosotros mismos.**

Entonces:

**“NO CONTAMINES,
MANTENER LIMPIO TU MEDIO AMBIENTE
COMO SI FUERA LA PROPIA VIDA.
YA QUE EN DEFINITIVA LO ES”.**



Maria Elza Fernandes Melo Reis

Capanema - Pará - Amazônia - Brasil



VIDA

A vida é uma estrada de idas e vindas

Um arco-íris de cores

Uma mistura de raças

Historias de eternos amores

É uma manhã de sol

Uma tarde chuvosa

Uma noite estrelada

Uma pergunta sem resposta

É uma lágrima de dor

Um sorriso estampado

Um choro em silêncio


Um grito exagerado

É um sopro de vela

De feliz aniversário

Uma canção de amor

Um poema Imaginário



**É um alerta de guerra
Uma grande esperança
Um jardim de flores
A paz de uma criança
É um conjunto de milagres
De alegrias inacabáveis
A paz que procuramos
O amor que precisamos
Na vida tudo encontramos
Muitas vezes fracassamos
Por não enxergar a beleza
Que existe em volta de nós.**

Ana Laura Valenzuela Camberes, Chile



Madre

Padre

Hijos

Nietos

**Una preocupación constante en este momento
en la vida**

Cierro mis ojos preocupada

me dice mi niña

**hoy se usa una palabra genérica para nombrar a los
alumnos**

¿cuál es niña mía?

¡niños!

¿que?

niños...

¡Es que no puede ser!

¿será niñez?

nooo niños

Sí mi Anita, y sigue contándome ¿viste las noticias?

si

**Hoy los niños se pueden cambiar se sexo a los
catorce**

¿queeeee mi niña?

Ella asume normal

Eso tú cómo lo ves?

Mmmm no sé...

Diálogo real de una niña de doce años...

me dicen también que soy madura

Pero...me considero una niña de cinco

mi hermosa niña lo cree

ella es así

como lo dice

como lo cree

como lo piensa, ¡es una niña!

Padres separados

Hijos desorientados

Niños sin tener respuestas reales de padres

separados

Mamá sin tiempo

Padre lejos

Con quién hablo me dice

Mis amigas me cobijan

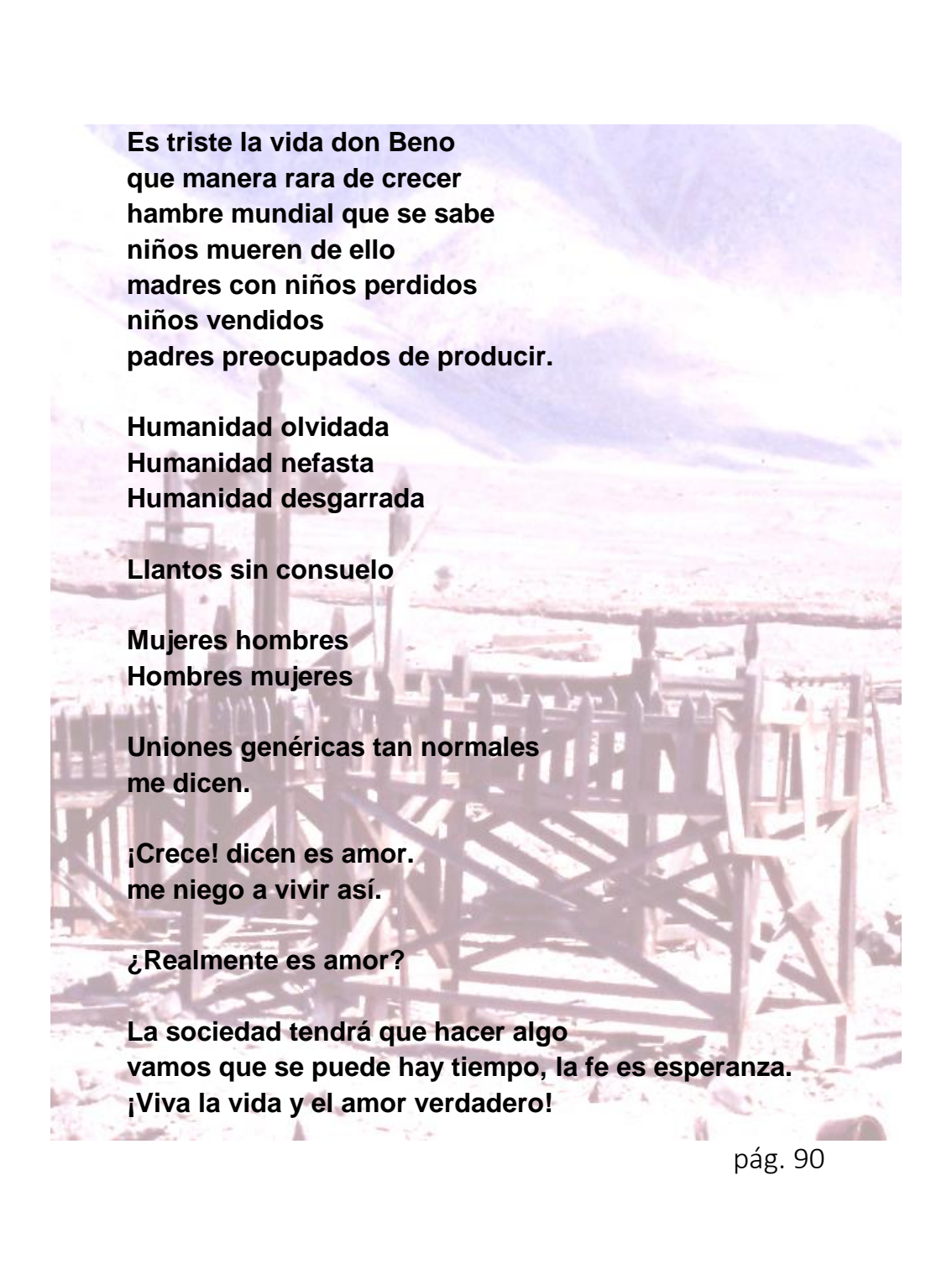
Será bueno?

Hoy la humanidad en que sustenta?

Cuál es la idea?

Crecer?

¡NOOOOO, porqué!



**Es triste la vida don Beno
que manera rara de crecer
hambre mundial que se sabe
niños mueren de ello
madres con niños perdidos
niños vendidos
padres preocupados de producir.**

**Humanidad olvidada
Humanidad nefasta
Humanidad desgarrada**

Llantos sin consuelo

**Mujeres hombres
Hombres mujeres**

**Uniones genéricas tan normales
me dicen.**

**¡Crece! dicen es amor.
me niego a vivir así.**

¿Realmente es amor?

**La sociedad tendrá que hacer algo
vamos que se puede hay tiempo, la fe es esperanza.
¡Viva la vida y el amor verdadero!**

María Luisa Mayorga, México

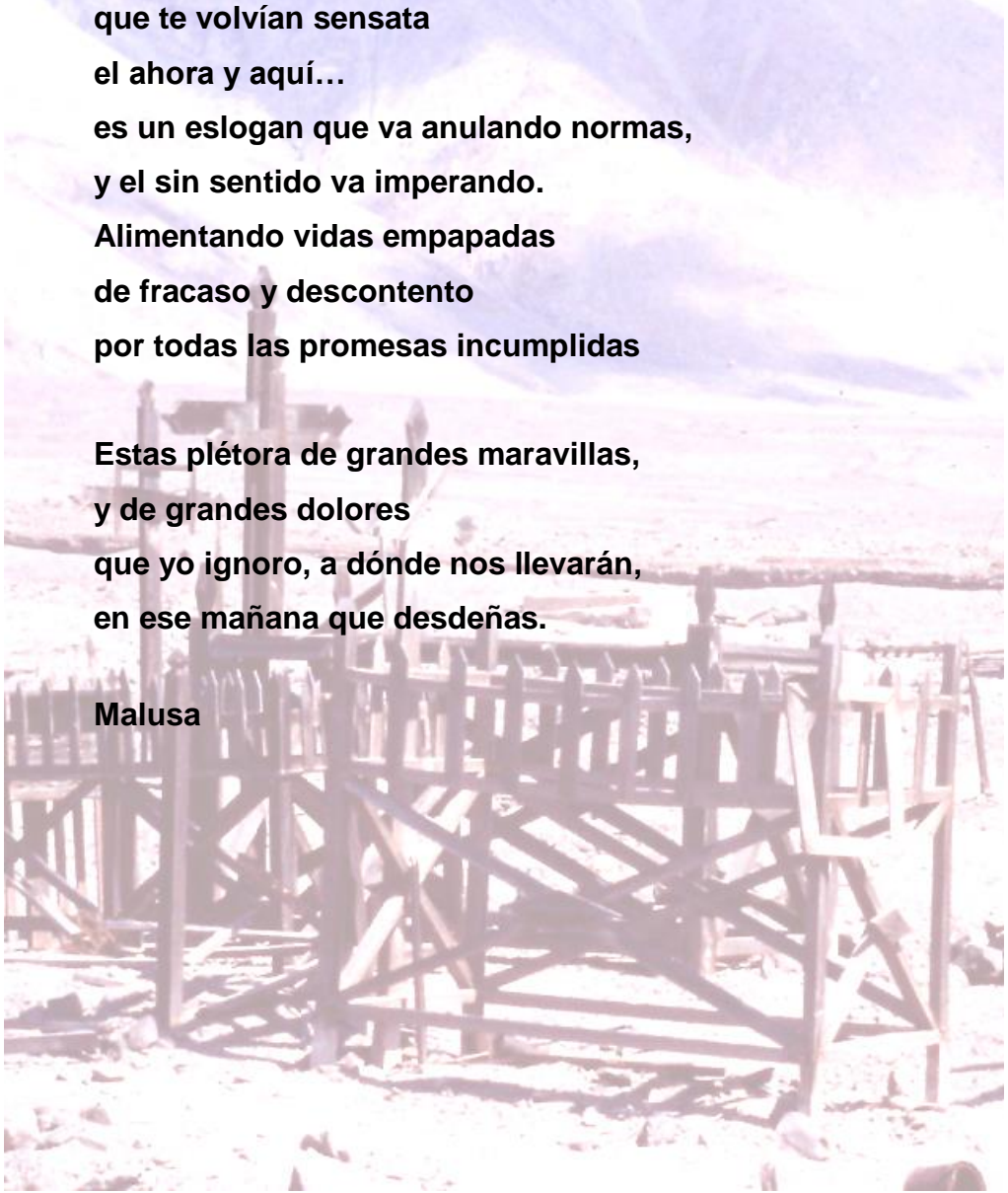


**Sociedad actual... ambivalente y controversial,
por un lado clamas apasionada por el cuidado canino,
por el otro,
luchas por el derecho de eliminar a un bebé
y sacrificar a un anciano que ya no es capaz de andar
pese a que es el mismo que ayer,
te llevaba de su mano.**

**Creas proyectos ambiciosos de cuidado ecológico,
mientras por miles y miles,
sacrificas especies protegidas,
en pro de la belleza y la vanidad.**

**No te puedo entender,
mientras asumo que horades al planeta sin medida
haciéndole temblar a cada paso, curando sus heridas.**

**Tienes enormes avances tecnológicos
y pierdes a granel,
los básicos valores de un ayer,**

A photograph of a wooden fence in a dry, hilly landscape under a cloudy sky. The fence is made of dark wood and has a complex, crisscrossing structure. The background shows rolling hills and a cloudy sky. The overall tone is somewhat somber and reflective.

que te volvían sensata
el ahora y aquí...
es un eslogan que va anulando normas,
y el sin sentido va imperando.
Alimentando vidas empapadas
de fracaso y descontento
por todas las promesas incumplidas

Estas plétora de grandes maravillas,
y de grandes dolores
que yo ignoro, a dónde nos llevarán,
en ese mañana que desdeñas.

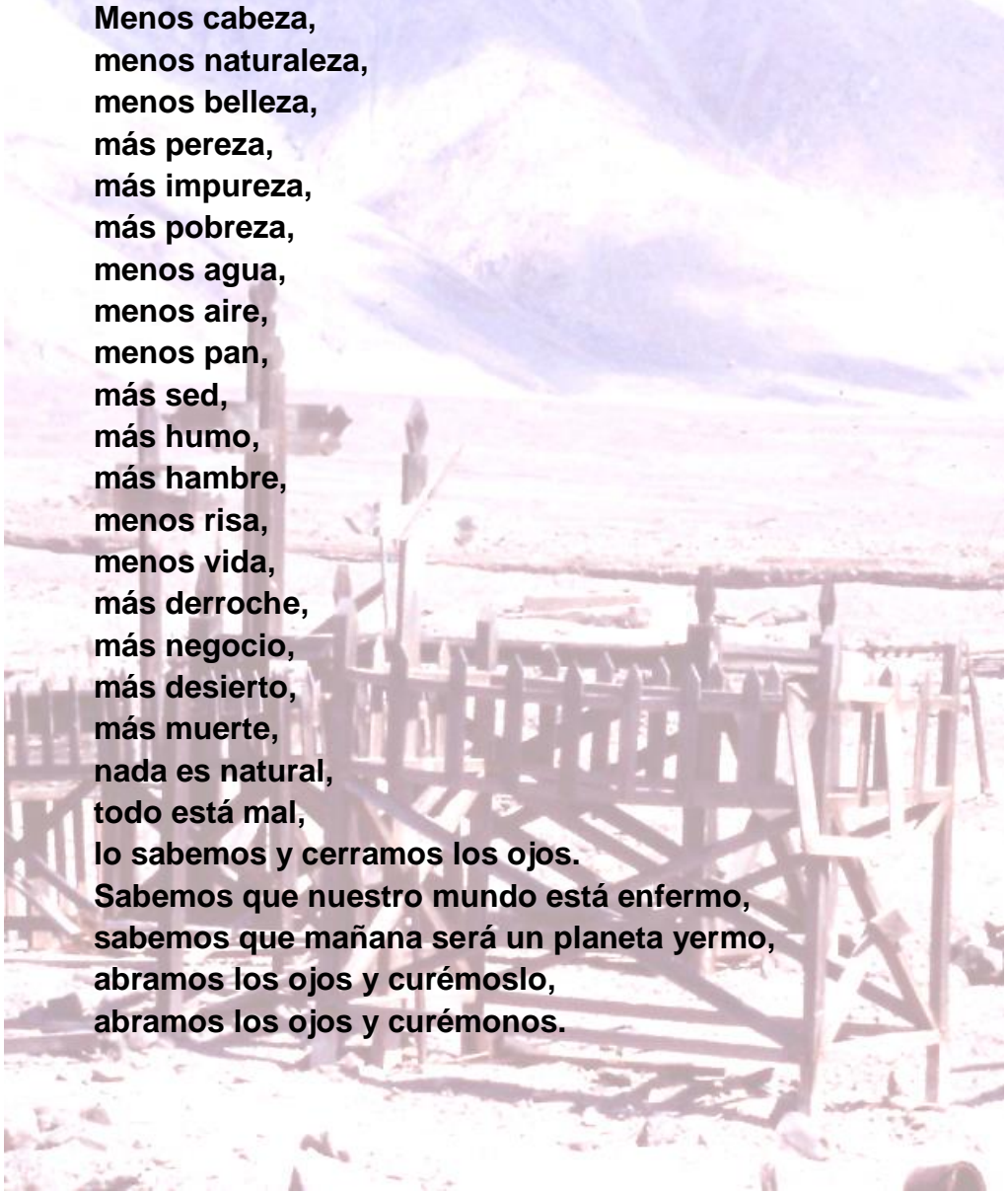
Malusa

Juan Fran Núñez Parreño
Villamalea (Castilla-La Mancha) España



Abramos los ojos

**Compramos la sangre negra
a cambio de nuestra sangre roja,
y con sangre negra nos desangramos,
y desangramos nuestras tierras,
y desangramos nuestros hogares,
y desangramos a nuestros hijos
y a los hijos de nuestros hijos,
lo sabemos y cerramos los ojos.
Manchamos el azul,
quemamos el verde,
matamos el color,
nos manchamos,
nos quemamos,
nos matamos,
lo sabemos y cerramos los ojos.
El ayer fue y no lo queremos mirar,
el hoy está y no lo vemos,
el mañana no veremos porque no vendrá,
sin conciencia ninguna herencia dejaremos,
sin conciencia nada habrá, nada quedará,
lo sabemos y cerramos los ojos.**

A photograph of a wooden fence in a dry, hilly landscape under a cloudy sky. The fence is made of vertical wooden posts and horizontal rails, with some sections appearing to be made of woven branches or brush. The ground is sandy and rocky, and the hills in the background are covered in sparse, dry vegetation. The sky is filled with large, white, billowing clouds. The overall scene conveys a sense of aridity and environmental hardship.

**Menos cabeza,
menos naturaleza,
menos belleza,
más pereza,
más impureza,
más pobreza,
menos agua,
menos aire,
menos pan,
más sed,
más humo,
más hambre,
menos risa,
menos vida,
más derroche,
más negocio,
más desierto,
más muerte,
nada es natural,
todo está mal,
lo sabemos y cerramos los ojos.**

**Sabemos que nuestro mundo está enfermo,
sabemos que mañana será un planeta yermo,
abramos los ojos y curémoslo,
abramos los ojos y curémonos.**

José Hilton Rosa, Brasil



Sociedade Bendita ou maldita?

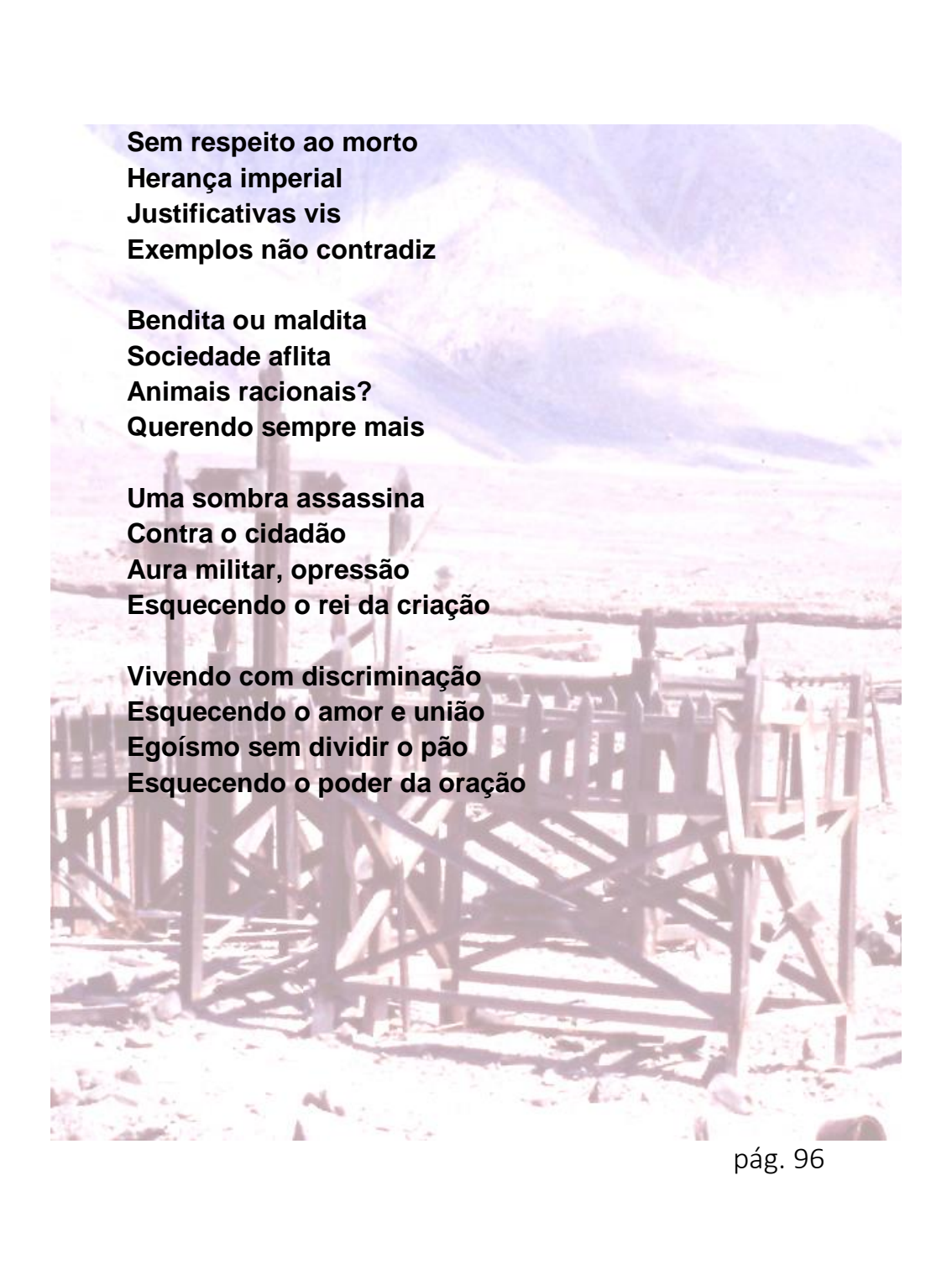
**Sociedade surda
Esquecendo a história
Pensando somente em vitória
Abraçando arrogância**

**Como sombra assassina
O sofrimento em cada sina
Berço criado
Exemplo negado**

**Sem respeito, achando no direito
Lutando pelo espaço
Esquecendo todo compasso
Sem emoção, sem fé pela criação**

**Unindo as energias
Com vida sem repressão
Respeito ao cidadão
Bandeira, símbolo de paixão**

**Usando o chumbo e metal
Usando a força da criação
Com sombra ditatorial
O futuro em memorial**



**Sem respeito ao morto
Herança imperial
Justificativas vis
Exemplos não contradiz**

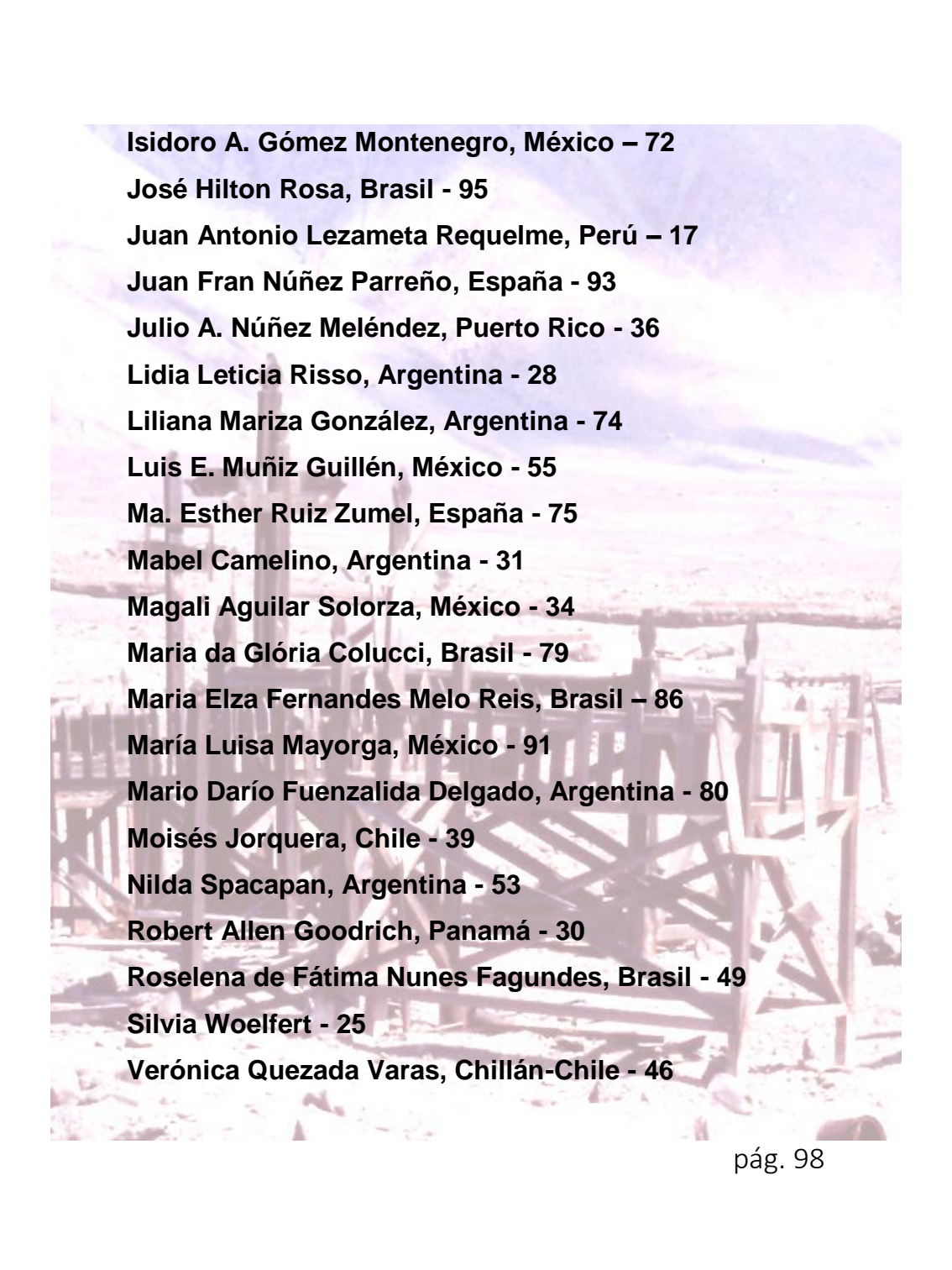
**Bendita ou maldita
Sociedade aflita
Animais racionais?
Querendo sempre mais**

**Uma sombra assassina
Contra o cidadão
Aura militar, opressão
Esquecendo o rei da criação**

**Vivendo com discriminação
Esquecendo o amor e união
Egoísmo sem dividir o pão
Esquecendo o poder da oração**

Índice

- Alma Delia Cuevas Cabrera, México - 23**
Amarilis Siu Rivas, Venezuela - 70
Ana Laura Valenzuela Camberes, Chile - 88
Benedicto Cuervo Álvarez, España - 11
Bertha Laura Bárcenas, México - 38
Celia Benfer, Paraguay - 51
Conceição Maciel, Brasil - 37
Elba Graciela Vargas Ramos, Uruguay - 9
Elías Almada, Argentina - 16
Elisa Barth, Argentina-Suiza - 19
Ernestina Lumher, Nicaragua - 77
Fernando José Martínez Alderete, México - 42
Fidel Alcántara Lévano, Perú - 57
Gerónimo Donoso, Chimbarongo-Chile - 43
Grace Fares, Brasil - 47
Graciela Langorte Machado, Uruguay - 41
Graciela Reveco Manzano, Argentina - 48
Guisela Angelina Villalobos, Chile - 26
Helenice Maria Reis Rocha Brasil - 33
Hernán Dufey, Suiza - 13

The background of the page is a faded, light-colored photograph of a wooden structure, possibly a pier or a walkway, extending into a body of water. The structure is made of dark wood and has a complex, lattice-like design. The water is calm, and the sky is a pale, hazy blue. The overall tone is soft and somewhat ethereal.

Isidoro A. Gómez Montenegro, México – 72
José Hilton Rosa, Brasil - 95
Juan Antonio Lezameta Requielme, Perú – 17
Juan Fran Núñez Parreño, España - 93
Julio A. Núñez Meléndez, Puerto Rico - 36
Lidia Leticia Risso, Argentina - 28
Liliana Mariza González, Argentina - 74
Luis E. Muñiz Guillén, México - 55
Ma. Esther Ruiz Zumel, España - 75
Mabel Camelino, Argentina - 31
Magali Aguilar Solorza, México - 34
María da Glória Colucci, Brasil - 79
Maria Elza Fernandes Melo Reis, Brasil – 86
María Luisa Mayorga, México - 91
Mario Darío Fuenzalida Delgado, Argentina - 80
Moisés Jorquera, Chile - 39
Nilda Spacapan, Argentina - 53
Robert Allen Goodrich, Panamá - 30
Roselena de Fátima Nunes Fagundes, Brasil - 49
Silvia Woelfert - 25
Verónica Quezada Varas, Chillán-Chile - 46

**Trabajos comunitarios,
POETAS, ESCRITORES
Y NIÑOS DEL MUNDO**

Antología-recopilación "UN POEMA A PABLO NERUDA"

Antología-recopilación "MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

Antología-recopilación "MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO" REEDICIÓN 2017

Antología-recopilación "MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ" REEDICIÓN 2017

Antología-recopilación "MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ" (REEDICIÓN 2017)

Antología-recopilación "MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO" (REEDITADO, JULIO 2017)

Antología-recopilación "MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA" en Reedición 2017

Antología-recopilación "UN CANTO DE AMOR A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

Antología-recopilación "HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

Antología-recopilación "I SEMILLERO VALLEJIANO"

Antología-recopilación "II SEMILLERO VALLEJIANO"

Antología-recopilación "Los niños poetas de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra y El Totoral"

Antología-recopilación "HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

Antología-recopilación "CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

Antología-recopilación "HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

Antología-recopilación "HOMENAJE A LA MUJER DE

BOLIVIA"

Antología-recopilación "¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA

Antología-recopilación "HOMENAJE A ANA FRANK"

Antología-recopilación "HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

Antología-recopilación "HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

Antología-recopilación "Epígrafes"

Antología-recopilación "Títulos sugeridos"

Antología-recopilación "Homenaje a Túpac Amaru"

Antología-recopilación "Homenaje a las voces celestiales"

Antología-recopilación "Homenaje a Alfonsina Storni"

Antología-recopilación "Homenaje a Federico García

Lorca"

Antología-recopilación "Gatos poetas"

Antología-recopilación "Homenaje a Antonio Machado"

Antología-recopilación "Gabriela Mistral del Valle natural"

Antología-recopilación "Identidad de los pueblos"

Antología-recopilación "Homenaje a Martin Luther King"

Antología-recopilación "Homenaje a José Carlos

Mariátegui"

Antología-recopilación "Sociedades enfermas"

Antología-recopilación "Homenaje a Jorge Luis Borges"

Antología-recopilación "Homenaje a Víctor Jara"

Antología-recopilación "A los niños de Siria"

Antología-recopilación "Homenaje a Mario Benedetti"

Antología-recopilación "El agua de vida"

Antología-recopilación "Poetas y niños del mundo en

navidad"

- Antología-recopilación ["Todos somos África"](#)
- Antología-recopilación ["Cartas a Donald Trump"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Miguel de Unamuno"](#)
- [Antología-recopilación "Homenaje a Rubén Darío"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Ángel Parra"](#)
- Antología-recopilación ["III Semillero vallejiano"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Diana de Gales"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Pachacútec y Atahualpa"](#)
- Antología-recopilación ["103 AÑOS DE NICANOR PARRA"](#)
- Antología-recopilación ["I SEMILLERO MISTRALIANO"](#)
- Antología- recopilación ["HOMENAJE A CIRO ALEGRÍA"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Benito Juárez"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Poli Délano"](#)
- Antología-recopilación ["Los niños del Estado de México y Sor Teresa de Calcuta"](#)
- Antología-recopilación ["Un borde azul para Bolivia"](#)
- Antología-recopilación ["Centenario de Violeta Parra"](#)
- Antología-recopilación ["Mil almas, mil obras"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"](#)
- Antología-recopilación ["Reflexiones"](#)
- Antología-recopilación ["Positivo"](#)
- Antología-recopilación ["VersAsís"](#)
- Antología-recopilación ["Alerta niños y padres del mundo"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra"](#)
- Antología-recopilación ["Homenaje a Thiago de Mello"](#)

Antología-recopilación "Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"

Antología-recopilación "Susurros al oído"

Antología-recopilación "Décimas y otras letras a la paz"

Antología-recopilación "Gracias a la vida" (MOMENTOS)

Antología-recopilación "Centenario de César Alva Lescano"

Antología-recopilación "Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA

Antología-recopilación "Homenaje a los cascos blancos de Siria"

Antología-recopilación "Sonetos y otras letras"

Antología-recopilación "IV Semillero Vallejano"

Antología-recopilación "Family"

Antología-recopilación "Eros-Ticum"

Antología-recopilación "Niños de paz y humanidad"

Antología-recopilación "Homenaje a Charles Baudelaire"

Antología-recopilación Homenaje a "Cantinflas"

Antología-recopilación "Aborto"

Antología-recopilación "Nicaragua ;Detente"

Antología-recopilación "Los nuestros"

Antología-recopilación "Mil poemas a la paz y felicidad de la humanidad"

Antología-recopilación "Detrás de la puerta"