Positivo
Todos los caminos abiertos
para los poetas
Desde Isla Negra
Alfred Asís y Poetas del mundo

Diseño edición, diagramación, fotografía e impresión
Alfred Asís

Portada: Caminos entre salares altiplanicos

Ninguna parte de este libro incluyendo: las fotografías y el diseño de la portada puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna, ni por ningún medio eléctrico, químico, mecánico, óptico de grabación o de fotocopia sin el permiso escrito del autor.

Los participantes en la obra tienen todos los derechos sobre ella, si hubiera generación de recursos, se pide que sean usados en la Cultura y Literatura para los niños del mundo.

Se imprimirán obras en Isla Negra para ser presentadas y donadas en Bibliotecas, Colegios y Centros culturales del mundo en la medida y necesidad posible.

El primer libro impreso es para la Biblioteca Alberti de la Casa Museo de Pablo Neruda en Isla Negra.

poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Isla Negra.

Enero 2018

POSITIVO

Comunidad literaria internacional

http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

ISBN: 978-956-393-485-4

Prólogo:

Hay varios individuos que me dicen:
-¿Por qué no te preocupas de tus obras antes que las de los demás,
por qué usas tanto tiempo en otros
y dejas tus letras postergadas?-

Algunos comprenden mi respuesta

“Hay muchos allá afuera que necesitan espacios y oportunidades que nunca les han dado para mostrar sus obras”
y también hay tantos niños que buscan una mano extendida para asirla con sus tiernas manitos, los que pueden ser los intelectuales del mañana.

Que saco con tener tantos éxitos,
si miro a mi lado y veo las tribulaciones y faltas de mis semejantes y eso me duele,
veo como las sociedades no están preocupadas por ellos.
Cada uno quiere el premio mayor
y hasta a veces a cargo de sus semejantes, pisoteando y tratando de opacar cualquier obra que se les cruce en el camino.

También muchos me han dicho:
¿Por qué desarrollas tanto trabajo con pueblos que sienten odio por tu país
y no mejor desarrollaste temas con países más afines?... y mi respuesta es:

“Es mi desafío, es el cambiar conciencias, es el hacer notar que las generaciones de hoy no son culpables de hechos que dividieron a nuestros pueblos en guerras que produjeron tanto dolor”

Y ahí voy una y otra vez tratando de navegar muchas veces contra la corriente,
pero me encuentro con tantos seres humanos, con tantos valores, tan especiales con los cuales más nos unen cosas positivas en común, con lo cual al final de cuentas es un placer enorme el poder contar con ellos y el hacerles sentir que ellos cuentan conmigo.

Entonces veo y me pregunto
¿Habrá algo positivo en todos quienes hacemos de las letras nuestra manera de mejorar? Y eso me incita a llevar adelante proyectos que dejen algo para la humanidad, que entreguen herramientas para todos quienes quieran ser parte de esta historia.
Lo positivo es nuestro lema y cuando digo “nuestro” es porque siento la confianza de ustedes, los que hacen posible esta comunidad que va de la mano de la hermandad mundial aceptando a nuestros semejantes sin distinción de razas, credos o situación económica.

Lo positivo de estas tareas es sentir la plena felicidad al ver el éxito de nuestros hermanos del mundo, al ver que nacen nuevas letras de los niños que están escribiendo desde los 5 años para nuestros libros.

Lo positivo es que vuestras letras van marcando la historia en este punto, en donde cada una de ellas es publicada.

Lo positivo es que pensemos más en ello en lograr imprimir en el alma de la gente una manera diferente de ver la vida y de vivirla con alegría y felicidad y no en tanta basura que logra casi el 100% de los medios, porque la basura vende y muchos le hacen el espacio en su diario vivir…

****

Es simple pedir, como lo hace Carmen Ariza, es "a partir de ti" que todo comienza o termina, cada cual le da sentido a su vida eso se transformará en paz o dolor para ti.

A partir de Tí!!

No pidamos PaZ
desde la guerra.
No pidamos AmoR
desde el odio
****

Susana Lozano Moltalván, nos deleita con su sentimiento en donde no tan solo aprecia la belleza, sino también el enseñar a vivir. Los que conocemos a Susana sabemos de su gran esfuerzo por salir adelante y la alegría que inunda su vida junto a su madre y amistades.

"Eres bella, tan maravillosa.
Tu sonrisa es hermosa
que tus manos tocan
tus cinco sentidos,
eres mi mamá.
Eres todo para mí tan dulce.
Siempre hemos jugado
al recordar tus sueños.
Eres tierna y bonita."
****

El pensamiento, algo tan importante que nos recuerda Anna Lazo al sentir a los hijos del mundo como parte de lo suyo.

"Angelina y el baúl de la abuela
(pensar en mi nieta
y en los niños del mundo
me hace ser mejor ser humano)"
****

La alegría que se devuelve nos dice Lúcia Vasconcelos, claro, son las cosas positivas que influyen en nuestros comportamientos lo que al final nos hace sentir la alegría infinita.

“MEU AMIGO!

Pela amizade que nos envolve
Carinho, atenção, ternura,
Ouvir sua voz me acalma
Nos momentos tristonhos.
O seu sorriso largo
Minha alegria devolve”
***

Cómo los recuerdos nos pueden acompañar desde aquella niñez nos dice Juan Rodríguez Jara, sin duda cosas positivas que quedaron en nuestros recuerdos.

“MIS RECUERDOS

Río Santa, río Quillcay:
Huaracinos recuerdos de mi niñez,
fueron antes un transcurrir
de aguas cristalinas;
hoy sólo fuentes de bolsas
y botellas multicolores”
***

A lo de ser madre, con que dulzura María Nancy Echevarría Betancourt nos habla del hijo que viene y al cual será necesario servir de guía para sus enseñanzas.

"Por favor te pido"

"Mi pequeño gigante, que bella sensación fue la de saber que dentro de mí se estaba formando un ser maravilloso el cual no era suficiente con traerlo al mundo pues luego de que vieras la luz comenzaría la mejor tarea, la de guiarte y enseñarte como vivir."
***

Nos dice Gladis Mabel Domínguez Núñez, "que no me pase la vida"… nos damos cuenta de que muchas veces pasa raudamente el tiempo y se nos quedan muchas cosas por hacer y nos damos cuenta cuando ya es tarde.

"QUE NO ME PASE LA VIDA…

Que no me pase la vida
sin haberla recorrido
con la pasión del amante
que goza en cada respiro,
y naturalmente sabe
dar amor y recibirlo."
***

¿De dónde y por qué? es la interrogante de Washington Sandoval Gessler, así llegamos a este mundo, todos de la misma manera pero cuan diverso es el futuro de cada uno de nosotros y cuan necesario es la guía y los mensajes que recibimos a diario para desarrollar nuestro manifiesto de fe y esperanzas.

“BUSCANDO UNA RESPUESTA

Estoy inserto en esta vida
y nací preguntando ¿por qué?
Hoy, tras el largo camino recorrido,
aún estoy buscando esa respuesta:
¿llegaste a poblar este planeta
para cumplir una misión sagrada:
formar una familia,
esparcir el amor a quienes te rodean,
respetar a tus semejantes,
hacer el bien hasta donde puedas,
para que cuando tu cabeza repose
sobre la almohada,
tu corazón, en pleno gozo te lo diga:
has estado inserto en esta vida
para cumplir bien tu jornada,
pregúntaselo a tu conciencia.”
***

Darnos el tiempo, plantea Luisa Zerbo, que importante tener en claro este concepto, porque el tiempo para todo es necesario y a veces es mal empleado.

"Del Tiempo y La Vida:

Date tiempo para trabajar:
es el precio del éxito.
Date tiempo para pensar:
es el origen del poder.
Date tiempo para amar:
es el secreto de la eterna juventud.
Date tiempo leer:
es el fundamento de la sabiduría.
Date tiempo para soñar:
es como enganchar tu carro a una estrella.
Date tiempo para hacer amigos:
es el camino de la felicidad.
Date tiempo para mirar a tu alrededor:
el día es muy corto para ser egoísta."
***

Aludiendo al nuevo año, Hanna Barco nos traslada a la renovación, más salud, más pensamiento en vías del amor.

"FELICIDAD
En este nuevo año
estamos renovados
con salud física y mental,
llenos de amor y esperanzas."
***

Nos recuerda a la madre José Santiago, en un soneto lleno de vida y amor hacia quien nos dio la vida.

MADRE MUJER MAR *

"(Para ti madre que haces de mi vida
una maná constante
con tu singular presencia)"
*****

A la hija nos dice, Amarilis Siu Rivas,
el sentimiento y los deseos
de que le acompañe el éxito.

"ACRÓSTICO A MI HIJA TRINIDAD

Triunfos hija mía te auguro por ser siempre
Resistente ante la adversidad
Impulsiva, impulsora, vibrante"
*****
Hubiera querido poder responder a cada uno de ustedes, pero han de saber que les siento presente y he leído todas vuestras letras que llenan de emoción y nos trasladan hacia un mundo bello, el mundo positivo que nos espera para poder gozarlo junto a nuestros seres queridos.

Alfred Asís
Isla Negra Enero 2018

Inicio de vuestras letras positivas

María Cristina Valle, Argentina-Italia

Has visto,
que todo está conectado por hilos invisibles
como en un gran laberinto
de entrada y salida;
todos insensibles entrecruzándonos,
con los ojos fijos en el teléfono móvil?
Has visto, cómo cambian las horas,
los días, los años?
Ojalá que no se terminen tus ojos dentro
de otros ojos, ni tu mano deje de sostener
otra mano, ojalá te detengas a contemplar
la transparencia del aire,
percibas de qué modo tu cuerpo respira,
ojalá se agudice tu olfato,
ojalá tus oídos se den cuenta
del trinar de las aves,
ojalá que escribas mi nombre
me recuerdes sensible.
Ojalá que ojalá que ojalá;
no te olvides del deseo ni de la belleza.
Si, que las hojas te toquen el cuerpo
en otoño, cuando caigan por tus hombros
despiertos
ojalá te des cuenta
sin olvido
del poema que es la vida
aún en la tristeza se escribe el verso.

Elba Vargas Ramos, Uruguay

NORA (Dedicado a Nora Varietti)

Eterna adolescente
encerrada en una frágil mente
enamorada del amor
esperándolo siempre,
disculpando el abandono
y el sentimiento mentido.
Se paró su reloj, un día cualquiera
que convirtieron por siempre,
Abril como el único mes
de todo un eterno año,
el hoy, fue un constante ayer
sin avances, ni retrocesos
nunca un mañana
en sus románticos sueños…
Pasaron los años
y lo siguió esperando
hasta que su frágil cordura,
en un oscuro horizonte
se perdió para siempre…
Esperamos impacientes
el retorno a su memoria en vano,
el desengaño y las mentiras
lo borraron todo de su frágil memoria…

Y nos quedamos sin Nora
la risueña y eterna soñadora
que esperaba todas las tardes
el regreso tan anhelado
de su príncipe azul, su marido…

Burlada por el destino
se convirtió sin quererlo
en una viuda blanca…
Nora se apagó un día.

Simplemente, sin decir adiós,
se fue de esta vida
sin recobrar la cordura
pero hasta su último aliento
nombrando a un Raúl,
grabado a fuego en su alma,
ése, el único y verdadero amor
en su sufrida existencia.

Juan Fran Núñez Parreño
Villamalea, Castilla-La Mancha, España

Amar

Amar no es estar, amar es soñar,
amar no es respirar, es suspirar,
amar no es poseer, es compartir,
es dar sin esperar el recibir,
amar no es exigir, es entregar,
amar no es gastar, es multiplicar,
amar no es discutir, es debatir,
es con todo reír y sonreír.
Amar no es requerir, es el querer,
es el prometer y el comprometer,
amar no es retener, es liberar,
amar no es prohibir, es convivir,
es vivir y vivir y revivir.
Amar es tan sencillo como amar.

Beatriz Belfiore, Argentina

Íntimos paisajes

Me gusta el mar porque me agita
Su infinitud me hace libre
El misterio me vuelve suya
En su profundidad me disuelvo

Me conmueve el bosque porque me aquieta
Cada árbol es mi confidente
En sus raíces encuentro la propia génesis
Por su espesura se filtra mi mismo sol

Me emociona la gente de corazón noble
que se compromete con sus actos
que se equivoca dando pasos
y resuelve los contratiempos honestamente

Me moviliza el arte en todas sus expresiones
Crear es el verbo que más me agrada
En un mundo en paz me concibo realizada
Sólo en el amor encuentro la verdad.

Maura Sánchez Benítez, Andorra

MARGARITA

Margarita hermosa flor
Tus pétalos de humildad
Lanzan rayos de claridad
Que abriga y da calor

Margarita hermosa flor
Corazón enamorado
Que queda muy clavado
Contando pétalos de tu flor

Margarita hermosa flor

Si me quiere! No me quiere!

Si me quiere! No me quiere!

Si me quiere! Y es por tu flor.

Yhojan Abel Medina Laura, Perú

"Invierno"

Tierra húmeda, cielo pálido
den la bienvenida a la alegría de la vida,
al suave silbido del viento
a la época del eterno pensamiento.

Invierno anhelado y amado
lo más bello que Dios ha creado,
que tu belleza cubra y bendiga al humano
nunca sueltes su débil mano.

Las elegantes aves cantan
nuevos y bellos tiempos
esperanzas con nuevos cimientos,
el paraíso del Invierno
eterno se hace realidad
la paz que abrigará a la inmensa humanidad.

Hernán Dufey, Suiza

CREO AÚN EN EL HOMBRE

**Es triste ver que con el correr de los años,
siguen las guerras en diversas
partes de la tierra.**

**Guerras que matan la niñez de
tantos niñas y niños,
a los que le quitan su alma inocente
y también la vida.**

**Que han hecho ellos para merecer
todo aquello que tienen que vivir
con tanto sufrimiento solo por nacer.
Y que ha hecho nuestra generación
para evitarlo.**

**Porqué hemos dejado siglo a siglo
que el hombre se
enfrente al hombre como si fuéramos
Caín y Abel.**

**Pero yo creo en el hombre, ese del futuro,
en ese que hoy es aún un niño y que se
prepara para hacer un mundo mejor,
un mundo con paz
en todo rincón del planeta,
un mundo que compartan todos,
sea cual sea su raza, género, procedencia.**

Que compartan el pan, las riquezas
y una sonrisa.

Creo aún que ese hombre del futuro,
que limpiara este planeta,
de toda contaminación,
que harán volver el verdor de los bosques,
el azul del mar y la majestuosidad de los
grandes glaciares.

No soy un hombre de creencias religiosas,
pero si creo en el hombre.

Marcela Barrientos, Argentina

ADOPTAR

Hubo una vez unos padres que no conozco,
no sé sus nombres ni cuál era la situación
simplemente sé que optaron darme en
adopción y a pesar de mi incertidumbre de
mis padres reconozco que me han dado el
más grande amor desde el corazón.
Saber la verdad me generó desasosiego,
sí, lo admito, pero eso sí jamás en mis
íntimos sentimientos permito dudar de que
todo tiene un motivo, una causa, una razón.
A la distancia, a pesar de necesitar conocer
mi historia, sé que mi vida tiene un sentido
gracias al gesto magnánimo de una familia
que con un gesto de amor incondicional
sublimó el verdadero y profundo significado
de la palabra Misericordia.
Mi consejo a tantas parejas que no pueden
tener hijos propios.
Que hay tantos niños a quienes ofrecer
ser parte de su hogar
y es por esos niños que a Dios
Todopoderoso quiero rogar
y de sus ganas de tener un vínculo de amor
y contención me apropio.

Ana María Sanchis, Argentina

La célula mágica

Para poder lograr, construir la familia
que dignifique al mundo,
en justicia y verdad…
Debemos ser ejemplos sustentando valores,
y armarla sobre bases de amor, de dignidad.

Creando entre nosotros,
esa célula mágica contra la cual,
no puedan la inquina o la maldad.

Pues por encima de ellas,
enarbolando estrellas,
surgirán fuertes lazos gestados en la paz.

Teniendo cual cimientos,
para apoyar las manos
basamentos genuinos de augusta libertad…
Donde el padre sostenga la mano femenina
y pueda la del niño, segura descansar.

Por eso, saber siempre que será:
“La Familia”,
la que logre a los hombres,
del cieno rescatar.
Y estar siempre consientes,
que la célula mágica…
¡Ahuyentará tinieblas!... ¡Y la Luz, reinará!...

Beatriz Valerio, Argentina

Le puse tu nombre mamá.
Te busco en cada mujer de 70 años.
Reflejas en ellas tu femineidad.
Y en esas mujeres de tu edad te encuentro,
en una palabra, en un gesto, en una sonrisa.
Allí vas vos. Son tu generación,
de tu mismo signo, de tu experiencia,
de tus pensamientos.
Bella, déjame tu perfume.

Flor Elizabeth Guerra García, Perú

A MÍ QUERIDO HIJO

El día que llegaste a mi vida,
me vestí del manto de la alegría
Para observar tu carita angelical,
fijarme en tus hermosos ojos negros
Lo cual me demostraba la pureza de tu
alma, eres la persona más hermosa
El regalo más valioso que me ha dado Dios
en la vida; tu eres mi fuerza mi compañía
Cuento contigo en mis tristezas en mis
alegrías eres mi motivo para seguir
luchando cada día.
Sé que alzaras tu vuelo muy lejos
como las famosas golondrinas
Y sé también que volverás por mí porque
eres sangre de mi sangre y vida de mi vida.

María Isabel Galván Rocha, México

Lluvia de estrellas

Azul profundo en el horizonte viste de
oscuridad ciénaga que, como un mar abisal,
trae los secretos de otros tiempos,
inconmensurable lejanía se abre
y ofrece como gran rio su caudal,
y así despuntará.

Caen del cielo fulgores ligeros,
luces y sombras
remanentes de estrellas,
a lo alto su revuelo alado
en dispersa lluvia,
como soles pequeñitos abrazan
al holograma del firmamento,
pirotecnia en derroche.

Los ojos de una niña retratan sus colores;
ámbar y dorada convexidad,
parece que besarán aguas y tierras,
más derrumban con resplandor fugaz
en los aires, y sin prisa, ni derrota,
se extraviarán.

Ana Rosenrot, Brasil

<u>É Preciso Acreditar</u>

Quando o sol nascer amanhã,
tudo estará melhor,
a dor terá passado,
o medo será esquecido,
o ódio abandonado…

Depois de amanhã
as feridas vão parar de sangrar,
as lágrimas vão secar,
e o coração acalmar…

Daqui há muitos dias,
só cicatrizes restarão...
e lembranças vazias,
fragmentos de emoção,
acabará a solidão...
e as esperanças renascerão…

é preciso acreditar,
que dias melhores vão chegar,
para afastar toda a tristeza…
com coragem recomeçar…
e um novo caminho trilhar...

Graciela Langorte, Uruguay

PENSAR POSITIVO --- dedicado al DR "TITO".-

Todo cambio implica, temor, incertidumbre,
y un poco de desorientación,
lo cual considero que es normal
en la primera etapa –
Comprendo que todo cambio no deja de ser necesario para nuestro progreso tanto espiritual como personal.
Aunque sabía que éste día llegaría,
lo recibí preocupada.
La notificación que debía de retirarme de mi trabajo y pasar a ser una "jubilada" más,
me llenó de angustia.
No sin antes reconocer que esto
tenía su lado positivo, sería el adiós a los despertadores, a levantarme junto con el sol, durante tantos años, vestirme de blanco y realizar mis trabajos de enfermera
¡¡¡ YA NO MÁS!!!!
El alejarme de todo eso sería bueno, obviamente, pero no dejaría de ser toda una odisea, subsistir con el 70 por ciento del sueldo. ¡vaya que sería difícil!
Así me sorprendió la mañana de éste lunes, bastante preocupada y también desanimada procedí a mi nueva rutina.

Aprontar mi desayuno,
uego un buen mate amargo
- como buena uruguaya,-
continuando con el riego de mis plantas
y escuchar música.
Hasta que un llamado telefónico de mi ex jefe, "Tito", un conocido médico de mi ciudad, (ahora jubilado, y también con su salud bastante complicada) cambió totalmente mi estado anímico.
"No detengas tu vuelo,"-dijo,- "no te dejes llevar por el miedo o el desanimo,
la vida me dio una lección y no quiero que lo que yo pasé y estoy pasando
"–continuó diciendo- "
te haga perder los mejores momentos de la vida. Obsérvame, arrastro mis pies y movilizo una sola mano,
por la secuelas de un ACV.
"Tú tienes dos piernas y dos brazos sanos.
Tu ves, hablas, sientes, caminas…
yo ya no puedo hacer eso.
No te detengas, sigue cantando,
dándole sonidos a tu guitarra,
continúa escribiendo, tu eres rica,
con todos tus talentos, siempre que puedas
continúa viajando ahora todo el tiempo es para vos, no hay tiempo para el miedo
o la incertidumbre, tú…
no detengas tu vuelo."
Cuando "Tito" el doctor dejó de hablar,
sentí que mis ojos se humedecían,
y me sentí millonaria.

¡Tengo tantas cosas hoy que me pertenecen y son mías! entre todas y la más importante, mi salud, mis ganas de hacer cosas, deseos de vivir. Mañana es una esperanza pero el hoy, el hoy es una realidad.
Entonces volví a desplegar mis alas.
Llena de optimismo y agradecida por haber recibido, ese llamado telefónico que cambió mi día, por no decir MI VIDA,
porque mi vida es el hoy es el ahora.
Entonces, decidí que éste mensaje estaría dedicado a mi querido amigo "Tito".
Que me dio una de las mejores lecciones de mi vida, cuando el miedo golpeaba a mi puerta, las mariposas libres y azules entraron por la ventana de mi alma y me inundaron de energía positiva, optimismo, y esperanza.
Así que si tenía planeado hacer algo determinado mañana, lo haré hoy, porque HOY estoy viva, hoy tengo mis manos aladas, que desean plasmar en un papel – (como éste) -sentimientos de vida.
Y doy gracias a Dios por haberme despertado en éste día.
Mientas observo un cielo increíblemente azul, el cual tengo el privilegio de poder ver, y escucho cantar los pajaritos que han inundado ms naranjos, me siento millonaria optimista y feliz, porque ME SIENTO VIVA!! GRACIAS "TITO" POR LA LECCIÓN.!!!Hoy estoy rodeada de mariposas aladas… y mi intención es irme con ellas y volar mas alto que las estrellas.-

Ana Laura Valenzuela, Chile

MI ESTRELLA REFULGENTE

Saltabas!
corrías!
reías!
jugabas y el viento
ya te aplaudía

Yo ya te admiraba, como madre
como mi niño crecía
soñando por ser cantante
Yo lo vería algún día
Esperando su sueño alcanzar
mientras corrías, corrías
y tu pelito hermoso
contigo también lo hacía

Eras mi niño cantante
Eras mi niño poesía
Eras mi niño contento
Eras mi niño y decías...

Cuando yo sea grande mamá
Seré para ti tu alegría
y yo te creía!
Te daré toda mi vida
Te daré mi alegría
y yo te creía!!!

Han pasado los años
Y tu y tu alegría han crecido
También tu contento niño mío

Y escribo esperando
tu trino, respiro y oídos
Ese trino y tu voz que hoy
ya no es mío

Ese trino y tu canto le
pertenece a la vida
También, tu alegría
tu sonrisa y tu voz es mi melodía

Hoy son vítores aplausos y vidas
que alegras y bailan a tú son cielo mío...
Mas esa tu voz
hoy son sinfonías

Entre aplausos y aplausos
alegras también otras vidas
yo desde lejos te miro
mi corazón henchido
y tu mano en mi mano
una rosa ponías.

Mabel Camelino. Argentina

<u>Odas a Carlos</u>

**El mar trae voces y sentado junto a mí,
templas tu guitarra y te pones a cantar...**

**Tu sonrisa cuenta, tu mirada cuenta,
tu silencio cuenta... hay algo de ti en este
paraíso abismal donde me encuentro.**

**Hay algo de ti en cada espacio de mi
corazón que se expande.**

**Los amores se viven
y son los mensajeros cotidianos
de todas nuestras grandes esperanzas.**

**Las olas invaden la costa...
borran aquellas huellas pasajeras,
las otras quedan.**

Perenne es el amor... nuestro amor.

**Viene del mar una brisa,
me roza la mejilla y es tu mano...
que se extiende como siempre para
hacerme sentir que estás conmigo.**

Mery Larrinua, Estados Unidos

Hermoso recuerdo

Atravesé el angosto camino
introduciéndome despacio
en el bosque espeso.
Sentí en mis pies,
la humedad de hojas verdes,
recordando el frescor de viejas caricias
y dulces besos.

Caminé…

Con su nombre en mis labios
bebí agua del cristalino riachuelo…
saciando mi sed de su recuerdo.
Con debilidad contenida seguí mi andar
por atajos desconocidos,
perdida en el tiempo.

Sentí un deseo.

Abrazar aquel árbol que frente a mí erguía
mas el desaliento llegó profundo
cuando mis brazos no alcanzaron a rodear,
aquel frondoso algarrobo.

Cansada caí a sus pies,
casi inerte mi cuerpo tendido,
aquel nubarrón descargó las lágrimas,

que una noche me había pedido.

Gota a gota me devolvió mi llanto
gota a gota empapó mi cuerpo
cuando unos brazos me levantaron...
alce mis ojos, eran sus ojos…era su boca,
era su arrullo,
era el hermoso recuerdo que había vivido.

Julián Marcos Coello Cabrera, España

Tú embrujadora de los tiempos,
tierna brisa que se balancea por el mundo,
amor de los hombres,
luz de un camino.
Tu azulado resplandor
emboba mis sentidos
escoltados por las estrellas.
Haces la mirada eterna.
Tus aureolas son heridas de tu lamento
que, poco a poco, nos llega con el viento.
Mi cuerpo desnudo embebe tus rayos.
Mi interior vacío colmándose de luz,
tu brisa estelar me hace imaginar
vida en tus entrañas.
Tu figura el infinito
como universo para volar.
El susurro descifra tu nombre.
Tu influencia desboca locura,
tu luz sueña quimeras.

Maria Ioneida de Lima Braga, Brasil
Capanema-Estado Pará

Renascer a cada manhã

Quero viver os amanhãs para seguir contigo.
Ver teu sorriso mais profundo e fecundo,
Promovendo a paz em teu olhar.
Não deixe o dia ser só mais um dia.
A esperança é doce.
O tempo é tão escasso.
A vida é sinfonia, pare para escutar.

Tece teu destino.
Não espere motivo para sonhar.
Se é para ter medo, que tenhamos.
Mas o de não viver!
E o que isso pode significar.
Saiba que tão certo como o sol nasce todos os dias.
Também as tempestades vão passar...

Não esconda as lágrimas com sorriso.
Chore se preciso.
Mas, olhe para os campos ao amanhecer.
Sonhe a realidade.
Não se arrisque pela metade.
Tudo vai dar certo.

Fique em silêncio e ouça o que Deus
tem para dizer.
Ensaie sorrisos para a viagem.
Não busque novas paisagens.
O novo vem do olhar,
“Um minuto vive uma hora”
O caminho mais certo de vencer é tentar.
O tempo é sábio,
Se pensas que o mata, morres todavia.
Então, não espere o futuro.
Aproveite a vida com alegria.
Como se o hoje fosse para sempre.
Sorria, dance, cante, ame, crie e recrie.
Aprende, ensine com todas as cores,
amores e sonhos.
Ande, sem correr, sem parar, sem voltar.
Com passos firmes, entusiasmo e coragem.
Com propósito e paciência, para no
momento certo chegar.
Amo-te filha! E quanto é bom te amar!
A vida é um roseiral e as borboletas
voando.
Nas flores um beija-flor beijando.
A chuva no telhado, o remanso do mar.
Um arco-íris depois do vento,
E o dormir do sol e o amanhecer.
E eu sou teu outro lado...
Viver são oportunidades,
deguste sem temer.
É de Deus que vem a força e o poder.
Agradece essa dádiva,
mantenha a esperança.
E renasça a cada novo amanhecer.

María Norma Bischoff, Argentina

VIDA

Zozobrando en el mar de mis pensamientos
utópicas imágenes van desfilando.
Céfiros alados acarician mi rostro
elucubrando ideas de tiempos añorados.

Pléyades viajeras me transportan a la vida
impidiendo me sumerja en vacuidad.
Vuelvo a resurgir hacia mi libertad
concediendo indulgencias a mi paz.

Soslayando incertidumbres que acosan
mis axiomas indelebles de vida.
Alabanzas elevo con piedad
agradeciendo en cada despertar.

HOY

Hoy luzco nuevo atuendo
hoy me visto de alegrías.
Canto feliz a la vida
canto radiante a la paz.
Mis melodías al cielo se elevan
extasiadas de belleza.
Hoy me alejo del temor
me revisto de dulzura,
me colmo de ternura.
Hoy mis letras van surcando
aguas mansas, transparentes.

Hoy deseo atesorar
mis momentos más valiosos.
Hoy escucho del silencio
el susurro de su música.
Mil estrellas resplandecen
en un céfiro alado.
Hoy respiro libertad
paz con Dios y con mi alma.

Marita Ragozza de Mandrini, Argentina

LA ROSA

Tiempos de rosas brotan en junio/
abrazada a mis espaldas.../ el imperio del
viento/ aligera espías en las manos.
Susana Roberts

La rosa vive
con su propia luz inviolada
cuando no la miran es completamente flor
luz de sí misma
desaparece en un fulgor sin retorno.
A la hora del crepúsculo se cierra
intangible reposo y en rubor perfumado
es totalmente rosa.
Danza sutil, música de ángel
eterna y fugaz
como en los cuentos de hadas
guarda en su alma de polen
el Eros de la cópula infinita.

Trina Leé de Hidalgo, Venezuela
Araure, Portuguesa

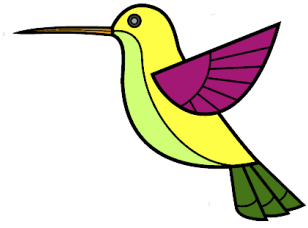
ADMIRABLE DEDICACIÓN

Madre, estás allá, donde se confunden las galaxias. Tal vez flotando y desde esas dimensiones seguramente; me miras para convencernos que estamos en dos mundos diferentes donde mis manos no pueden alcanzarte ni yo sentir tu abrazo maternal.
Evoco tantas facetas de nuestra existencia, de ese compartir donde la afinidad era suprema, que se incentiva el vacío que sólo llenan los recuerdos para divagar
entre la tristeza de haberte perdido irremediablemente por ese ciclo de vida que cada quien tiene sobre la faz de la tierra.
Hace años que te fuiste y sin embargo;
eres el diario aliciente que me inspira a seguir luchando subsistiendo sobre las irregularidades de la cotidianidad, los males físicos, copiando tu valentía
y fe en Dios.
Hoy te evoco madre, como siempre,
con tus mejillas sonrosadas, tu bello cutis, agitada por los quehaceres de la casa, donde demostrabas lo hacendosa
y creativa que eras.
Cómo quisiera abrazarte, reír tus chistes, admirar tus costuras y manualidades,

las flores y coronas de papel que confeccionabas para vender el Día de los Muertos.
Me transporto a Valera, en mi plena adolescencia, cuando me confeccionabas todas las modas que salían:
la falda campana, los camiseros, la moda saco, la de Charleston, los uniformes del liceo, y me mirabas contemplando tu obra, alegre, porque estrenaba siempre aun dentro de nuestra humildad.
Admirable dedicación y entrega que hoy sólo puedo pagarte con el obsequio de mis cristalinas lágrimas deslizadas al escribirte esta prosa en la que impregno un rosario de besos a cambio de tu sonrisa.
Te amo por encima de todo y mi amor sigue creciendo al paso de los días, hasta que tenga la dicha de encontrarte en la hora de mi partida hacia esos confines ignorados, pero que contigo se convertirán en un paraíso y que sustentan mi pensamiento positivo, que siempre pusiste en práctica para contagiarnos de tu férrea voluntad y fortaleza, por encima de cualquier circunstancia.

Eduardo Borrero Vargas, Perú

“PENSAR POSITIVO”
COLIBRÍ



Hoy he alzado vuelo
Como un colibrí
De plumaje sutil
Y pico fino y alargado.

He saboreado la dulzura
De cucardas rosadas
En mi alma sembradas
Por una mano pura.

Este asombroso día
De primaveras inocentes
Y renovadas certidumbres
Ha colmado mi existencia.

Colibrí de sutil blandura
De pico fino y alargado
Gracias por tu dulzura
Que en mi alma has dejado.

Inés Quilez de Monge, Argentina

LLUVIA

Cae suavemente la lluvia cantarina,
juguetea y rueda en los cristales.
Se columpian sus gotas en las hojas,
lavan las flores y luego se desploman.
Riega generosa campos y sembrados.
El hombre agradecido mira el cielo.
Esas oscuras nubes son su premio.
Regarán la simiente, nacerán sus plantas.
Lluvia bendita, te entregas sin reservas.
La tierra te absorbe, en romance eterno.
Esperanza que da fuerzas al labriego.
Lo medito y desde mi lugar te observo,
a través de cristales empañados,
Todo brilla más tras tu llegada.
Hasta mi alma mirándote se alegra.
La lluvia ha cesado, su misión termina.
Siento que mi mente no se rinde,
te admira, deseará imitarte?
Quisiera poder regar caminos polvorientos,
por donde pase un hermano.
Dar de beber agua fresca a los sedientos
humedecer sus rostros y sus manos.
¿Pecaré de altivez,
al pretender cambiar el mundo?...
Sigue lluvia regando los sembrados,
que yo, paso a paso, seguiré mi rumbo.

Evandro Ferreira Rodrigues
Caucaia-CE – Brasil

<u>Gaby, amor de papai e papai, amor de Gaby.</u>

Um dia sonhei com alguma coisa
Que resignificasse minha vida
Fiquei a pensar, o que seria?
Rodeava, rodeava, andava e pensava
Mas não encontrava sentido que me preenchesse
No que estava procurando
Continuei a sonhar o que seria,
pois sou um sonhador
Não posso ser? Não posso sonhar?
Nunca podemos desistir
dos nossos sonhos
Afinal, eles são nossos!
Como tudo na vida tem um preço,
mesmo sem saber
Paguei pra ver meu sonho se concretizar
E aceitei sem saber que queria
pagar esse preço
Sabe? Às vezes dói muito
Mas quando vem aquele sorriso de boneca, hummm...
E, o sonho ser tornou real,
Você veio ao mundo e nasceu!
A boneca mais preciosa, mais linda,
mais exuberante, mais formosa
Mais inteligente, mais e mais!

A Florzinha do canteiro
mais simpática e colorida de todas
A estrela mais brilhante que pode reluzir
no céu do meu coração
Aquele primeiro choro, o primeiro sorriso,
o primeiro cantarolar
A primeira palavra, tudo foi inesquecível!
Aliás, com você, tudo é inesquecível
A vida mudou, amadureceu-me,
fez-me crescer
Tornou-me um homem mais sensibilizado
com as crianças, sabe por quê?
Você ensinou-me a amar,
ensinou-me a dar valor às crianças,
a sorrir naturalmente pra elas
Ensinou-me a brincar com as mesmas
e elas reciprocamente.
Essa boneca, essa flor,
essa joia preciosa é você!

Minha Gabrielly, a Gaby do papai
"A Gaby que ama papai
e papai que ama Gaby"
É a sua frase imortalizada em meu coração.

José Alfredo Guzmán Carrascal, Colombia

GRACIAS PAPÁ

Poesía de alegres movimientos
alas, que juegan con la brisa
hermosos versos untados
de sol, de viento.
Florece de alegría la primavera
gajos de felicidad cuelgan
de la palmeras.
Un enamorado pasa sonriendo
le lleva flores a su amada.
Se arrepiente el cazador furtivo
ahora piensa diferente su pensamiento es
positivo. El labriego siembra y recoge
la cosecha, camina sin miedo
por los montes. Ya no existen
minas, trampas, emboscadas,
granadas ni secuestros.
Se saludan conocidos y forasteros
da lo mismo si es de noche o de día.
Cada quien tiene el lugar que le
corresponde. Hermosa armonía entre la
naturaleza y el hombre.
El río baja en alegre afán, descontaminado
besa el suelo, se abraza al mar.
Así es el planeta que les quiero dejar
a los que nacen, a los que nacerán.
Tan solo les pido, que me digan mañana
¡¡gracias papá!!.

Helenice Maria Reis Rocha Brasil

<u>Pensamentos da Positividade</u>

Positiva é a flor que renasce
toda a primavera
positivo é o colibri que voa parado no ar
os bem te vis madrugam
anunciando as manhãs
beijo lasciva o meu amado
e isto é bom
sorrisos e bocas
no lindo ritual da gentileza
apesar das guerras,da fome e de toda a dor
o sol tinge o céu de tons róseos
e azuis no crepúsculo
e isto é bom
é mais que bom
é um sinal que temos de que ha uma chance
todos os dias
quando de manhã
os sabiás fazem uma escala.

Maritza Nuez, Cuba
Tampa Florida

Una cubanita parafraseando

<u>La sonrisa más pura</u>

Nada es más preciado que un niño;
Un niño es un valle cultivado de flores nombradas esperanzas, un arrullo de la sierra, un canto en los penachos de las palmas...Un aleteo en la caricia de un zorzal...Un verso espantado de todo.

Los niños son sanos de alma,
por ende de corazón.
No conocen de maldad, ni envidias,
no saben de odio, rencores, de ira.
Ellos aprender de sus padres, familia y del entorno en que crecen y se desarrollan.
Los primeros seis años de un niño, serán determinante para el resto de su vida, porque en ese ciclo se forma su personalidad...Todo lo que seas capaz de ofrecerle a él, te lo devolverá en el tiempo como un -bumerán-

Míralos, ellos no piensan en nada solo en jugar. Ah, en sus juegos lo reflejan todo... (su hogar, las relaciones con sus padres hermanos, vecinos, tu manera de ser y proceder) El juego es la manera por excelencia de enseñar...
Las actividades lúdicas son tan importante y beneficiosas como el alimento que le des cada día, en un horario establecido.
Cómprale juguetes para pensar, rompecabezas, juegos para ensamblar, con animales, plantas, figuras, letras y números.
Las actividades cognitivas también se hacen a través de juegos.
Se amoroso y respétalo para que él sea recíproco contigo.
Los horarios: Importante todos los niños necesitan un horario para todo,
y cada niño tiene su tiempo,
nunca compares a tu hijo con otro...
Cada niño tiene una habilidad determinada, solo hay que descubrirla y desarrollarla.
En el mundo no todos somos médicos, ni científicos...
Por eso existen profesiones y oficios desde el principio de la humanidad hasta su fin...
Deja que tu niño crezca
en un ambiente sano y feliz.
Y de conclusión te diré: "El niño es la copia fiel del adulto que lo cría"
Aunque le digas haz esto,
siempre hará lo que ve hacer.
Feliz día martes mi segundo reto cumplido.

Rodolfo Payan, Cuba
Residente en Miami Florida, EEUU

<u>Desconocida</u>
(Historia que narra la autenticidad,
del amor en la distancia)

Fue una noche en que descansaba
de un día duro. El teléfono sonaba
insistente anunciándole que le llamaban,
respondió y habló una voz que sonaba
llorosa...
No sabía quién era, pero desde las primeras
notas le cautivó, aquella voz... Solo dijo dos
palabras -muy triste- que no pronunciare
por espero a ella, y comenzó a contarle sus
penas, él la dejaba hablar, era lo que
buscaba, un confidente silencioso,
no un consejero.
Hablaron toda la noche, y la otra, y otra
más...No se conocían, pero empezaron
hacerlo poco a poco en la distancia;
Tenían vidas opuestas y lejanas, pero cada
noche buscaban descansar de los trajines
del día y lo lograban conversando...
Poco a poco surgió una amistad,
no cualquier amistad, sino una enamorada-
amistad...
Caminaban juntos lugares comunes,
recorrían playas lejanas y museos cercanos,
tomados siempre de las manos,

y tomados de la mano enamoraban...
Llegó el amor...Y se amaron, se amaron
cada noche, y cada noche hacían el amor,
cada rincón de sus habitaciones,
era ese páramo soñado,
donde los sorprendiera el deseo,
donde los llevaran sus sueños...
Pasó el tiempo y ya no sabían estar
separados, no querían estar separados
y lo que comenzó como una llamada de
emergencia nocturna,
estaba terminando en una relación de
pareja...
Más...Había un detalle que no se podía
evitar....
Nunca se habían visto...
Pero así es el amor,
llega cuando menos lo esperas,
no tiene edad, ni conoce distancias,
sólo llega...

Sebastião Luiz Alves, Brasil
Curitibanos – Santa Catarina

Pedras no caminho

A rotina do dia mascara os momentos
Vivifica muitas pedras ociosas no caminho
Deglutindo o universo de sentimentos
E sonhos reencarnados no eterno.

Eu sei que às vezes
A consciência se perde no vazio
O inconsciente sobrevive na alma crucificada
Mas temos de persistir em nossos objetivos
E realizar os pensamentos,
Abdicando os medos e receios.

A minha visão sobre os fatos presente
Abarca o conceito da teologia não convencional
Dando muito trabalho aos psicólogos de final de semana
Que por ventura
Vir a estarem de plantão.

Eu pergunto a todos vocês
O que seria do psicólogo
Se não existisse a doença psicológica ou neurológica?
O que seria do bem se não existisse o mal?

O que seria da vida
Se não houvesse a dualidade dos
acontecimentos e a liberdade de escolha?

Há anos atrás um mestre me confidenciou:
O que realmente revela a beleza de uma
visão não é a paisagem
Mas a forma que os olhos vêem
e o coração sente
Uns observam admirados todas as pétalas
de uma flor
Outros vão mais longe
Admiram os seus pontiagudos espinhos
Aceitando a sua forma e vendo
o além das aparências
Até chegar a sua forma encantadora.

Muitas pessoas caminham pela vida
sem nenhum objetivo
Somente sobrevivem às rotinas
ociosas e incansáveis
Outros tiram das Pedras no Caminho
A sabedoria de tornar uma experiência
maravilhosa e única.
As pessoas convivem num amontoado
de medos e receios
Evita pensar no sofrimento,
Mas outros tiram dele
A razão de fazer a vida mais bela...
Mais humana.

Yaneth Hernández, Venezuela

YO ESTOY CONTIGO

Al despertar bajo un sol de radiante oro
siente que el ayer es antigua luz;
hoy es el éxodo al mañana,
envuelto en seda de esperanza.
Aférrate a la premisa
de ser fruto alcanzable
para el que siente hambre.
Si una lágrima rompe
con la armonía de tus ojos,
no consideres que tus pies
se hunden en el fango;
afánate con coraje en apartar el temor,
te resta ímpetu para perseverar
como si se tratase de tu última oportunidad.
No desfallezcas en tu intento por redimir
las cadenas que te atan
a la cárcel construida
por tus debilidades, falta de voluntad.
No busques codiciar el camino
de la paz fuera de tu valle;
búscalo en el jardín
que florece en tu interior.
Recuerda cultivar el amor
libre de condiciones;
déjalo crecer como el fino tallo
de una amapola
que alza su color al cielo sin límites.

Posa tu mano solidaria a quien en soledad
padece su destino incierto.
Ten presente que tu cuerpo,
es el cofre que guarda
la gema más preciada que posees:
TU ESPÍRITU,
tienes la responsabilidad de cuidarlo,
en esa medida tu autoestima se fortalecerá.
Libérate de las angustias
cercenan la quietud de tus días;
camina con la firme convicción
de lograr cada uno de tus objetivos.
Eres el guerrero de tu propia victoria;
Sonríe, aunque el viento, helado,
endurezca tus labios;
no estás solo, YO ESTOY CONTIGO.

Ahikza Adriana Teresa Acosta Pinilla.

Colombia

<u>En el arte la vida es la oportunidad.</u>

Todo lo que ves es la figura
y se transfigura
en el arte alegóricamente
nada es igual
ni el instante, el día,
el tiempo y el espacio
Que ocupo u ocupa otro se puede ocupar.

Discurrimos entre varias paradojas
recreando, Intentando
la única comprensión a nuestro ser dar

Hacemos nuestros sentidos
acariciar otras almas alentando el corazón
para hallar realidad,
revelando la vida misma en la oportunidad,
aprovechando un todo
que no dejaremos pasar.

Rosalinda Pessoa Mildner, Brasil

<u>Viajante</u>

Viajante sobre o céu, sobre os mares
juntos viajando no tempo
as vezes triste as alegre
pode haver distinção

Da terra em terras; aventuras
sem lar no anonimato
das montanhas e prados
do tudo ou nada

Viageiro abaixo e acima
de oceanos em oceanos
do leste ao oeste
do sul ao norte
da terra em vão

Toda parte é seu lar
do amanhecer ao anoitecer
sigo em busca da paz
sigo em busca do meu lar.

Lucero Balcázar, México
Montañas de Huxquilucan Estado de México

reVERSO DE PAZ:
CABARET PANTEÓN

Trasplantar vides
y Nomevolvides
sobre las rumbas
de las tumbas
(Amen de leerles poemas azules)
es oficio para brujas o luciérnagas...

"Y retiemble en sus astros la tierra..."
mientras me hablaron los libros de piedra...

Así de tumba en tumba
xoloescuintla, llegué a Cuba
tierra de muertos que encantan
a las jarochas que cantan...

Nada prohíbe el olor a caribe

Necrópolis de antrología
con culinarias orgías
de Acuyos, flores de Izote
Tepejilotes y quelites

Alimento de túmulos versos
Jarana entre vivos y muertos
rumba y fandango
hasta caer los besos en el fango...

Marlene Denis, España

SONETO A MADRE

Traigo manos repletas de tu amor
en la frente conservo el primer beso.
Cuando mi ardiente anhelo estuvo preso
fuiste brisa que alivió su dolor.

No hay barrera imposible para verte
que mi amor no atraviese desmedido.
Ni huracanes, montañas o el olvido
doblegarán esta ansia de quererte.

No hay ráfaga maldita ni demonio
que logren mancillar esta alegría.
Una lágrima tuya es patrimonio

de mi pausado andar en agonía.
Eterna es la partida contra el odio,
es cordón que nos ata, madre mía.

Giann Poe, Argentina

Qué es el amor?

En ecos resonantes,
las trompetas de la curiosidad
despertó a los ciudadanos
de la metrópolis de un alma dormida.
La señorita Locura abrió sus ojos
esperanzados.
Una voz interna le hizo
nuevamente la pregunta:
«¿Qué es el amor…?»
Llevada por el impulso y el deseo de saber,
en un arranque, propio de locura,
(o sea), de ella misma,
corrió hasta la alcohoba
de la ya entrada en años,
señora Pereza en su disparate loco,
zamarreó a su vecina,
la anciana y arrugada perezosa
que perezosamente le dio la espalda
y apenas en susurro desvelado dijo:
-Déjame dormir un rato más, jovencita,
a mi edad no es bueno el madrugar
Ansiosa la Locura,
se dirigió al dormitorio del señor Desgano,
al cual advirtió tendido
sobre la alfombra persa
de aquella, apenas iluminada habitación.
¡Oye!, Desgano, anda, despierta,

tengo una duda…
-¿Qué duda, mi Locura...?
-¿Sabes tú qué es el amor…?
-Estoy tan desganado para pensar
en qué o quién pueda ser aquel.
Y de repente,
se escuchó un ronquido.
El Desgano, desganado, quedó dormido.
La señorita Locura,
no podía quedarse dudosa
de dudas, así que salió en carrera
a buscar respuestas.
Tomó de la biblioteca de la señora
Intelecto un libro
y buscó en él, el significado del «amor»,
más no conforme, salió a la calle
y en cada esquina encontró un alma rota.
Un niño angustiado, de nombre, Inocencia,
lloraba de frío en los brazos débiles
de su joven madre.
Ambos indigentes bajo
un alero viejo sufrían de abandono.
La Locura, se quitó su abrigo y se lo dio.
Hizo unas cuadras y pudo ver
como dos maleantes
atacaban a una anciana para robarle
sus pertenencias.
La Locura enloquecida los enfrentó,
obligándoles a la huida.
Así se pasó media noche en busca de saber,
qué era el amor.
Un anciano que vio todo le dijo:
-¿Qué buscas jovencita,

a estas horas de la madrugada?
Ella respondió con los ojos aguados
y llena de frustración.
-Quiero saber… ¿qué es el amor y si
realmente existe…?
Pues, me pasé noche entera en su
búsqueda y no di con él.
-El anciano dijo, entonces:
-El gran problema:
no es tal problema si nos dedicamos
a buscar dentro de nosotros mismo.
Esta noche pude verte caminando
y corriendo,
(casi diría), con el «amor»
a cuesta y a cada obra hecha por ti,
él, te observaba a los ojos, pero tú,
maniática en actos,
no le prestabas atención.
¡Pero bien, todo pasa por algo,
todo arrastra un motivo.
(Una pausa instantánea,
hizo la diferencia entre el llanto de la Locura
y el silencio del anciano)
-Disculpa jovencita...
¿cómo te llamas…?
- Me llamo Locura.
Acariciando su blanca barba
el anciano pensó
(Con razón, tanto desquicio)
-Y usted. ¿cómo se llama, señor?,
preguntó Locura.
El anciano respondió:
-Al nacer, me bautizaron, «AMOR».

Luisa Reyes, Republica Dominicana

Sólo un hombre

Aunque siempre se habló
de Caperucita como un dulce ángel
con quién el poeta se inspira en el amor,
aunque siempre hay perdedores profanos.

Centrándose en el sinsentidos
de cuentos de hadas,
que les inyectan sueños a la vida.
cuando la Caperucita roja
se entrega al lobo feroz.

Sin embargo sumergido en la pasión
el lobo jamás imagino su terror cuando
ella resultó ser quién se convertía en lobo
feroz cuando había luna llena.
Y él un simple ser humano.

Alejandra Gamboa, Colombia

Agua

Llueve, llueve dentro de mi piel,
mi pecho es agua que se riega a borbotones
por mis ojos en la ausencia de tus labios
y la urgencia de mi sed.

La tristeza me cura las ganas
de buscar en los despojos
y me inmovilizo en recuerdos
que me desgarran de a poco.

Aún te escribo en ésta incesante
búsqueda de olvido,
aún me enciendo
en nostalgia con cada beso atascado.

Tengo tormentas en mi piel
que desconozco,
tengo la boca seca por tus labios,
tengo mares de esperanzas muertas.

Eres agua, veneno y vino,
me deleito en tus ausencias
mientras me rompo al recordarte
y fenezco cada noche, sin tu aire.

América Guerrero González, México

Jardín florecido

Amanece… viaja el rocío por el ciruelo
cuajado de dulzor,
los mangos maduran en racimos.
El jardín florece, es abril, el mes más florido,
te cuidaba como "Ala de ángel",
hoy me dicen que no te llamas así,
que eres "Amor escondido",
porque escondes las flores bajo tus hojas.
De flores de fuego mi jardín se engalana,
parecen petirrojos,
sus flores se creen pájaros rojos,
cómo el pájaro que se creía
flor de Oscar Alfaro.
Las lagartijas tiradas de panza
muestran su bello color verde esmeralda,
aprovechan la primavera asoleándose,
dando más color al paisaje.
Las mariposas vestidas de colores
revolotean en espiral,
esparcen el polen de las flores
bailando al compás del trino de pájaros.
El roble ha tendido su alfombra amarilla,
de él, cuelgan los nidos de las primaveras.
Las ardillas cual si fueran experimentados
alambristas cruzan presurosas
los cables de luz, van bailando,
van danzando, en sus ritos amatorios.

**La cuna de moisés, flor blanca de la época,
languidece, languidece,
los vientos calientes del Sur la doblan.
Los Antulios muy galanes muestran sus
botones: hay rosas, blancos y rojos.
Llegaron los azulejos, los colibríes, cantan,
triscan en los tejados,
extraño al carpintero que me despertaba
con su toc, toc, toc, en el poste de luz,
tal vez algún día existió
ahí un árbol donde construía su casa.
La orquídea, aquí en el Sureste de México
existe una especie que al florear semeja un
gran ramo de estrellitas que cuelgan
cual cascadas de rayos amarillos,
si las observas detenidamente…
¡son orquídeas diminutas!.
Despiertan al alba las hojas llamadas
esqueletos, en ellas se dibuja
su estructura en color blanco.
Los corazones, son hojas en forma de
corazón que me dicen cuanto me aman,
su color y su textura son bellísimos.
Mi jardín ha de ser igual al tuyo
allá en Chile, Bolivia o en cualquier país,
pero quise mandar un trocito de mi tierra
a esas tierras hermanas de América.**

Ruiseñor
**A Camila
Orquídeas veracruzanas
cuajadas de rocío… brillan.**

El Ruiseñor anida en el
pecho de la princesa.
Claro de luna
el encino cubre.
En la alcoba,
entre sábanas de seda
y suaves almohadones
duerme la Princesa Camila.
Flotan mágicas olas de sueño;
se mantiene alerta.
¡Un amor nace!
Sueña, sueña, sueña…
Escapa un suspiro
dulce murmullo de flauta…
nota prolongada… sin fin.
Ilusión de niña adolescente.
Despierta…
Oprime su corazón.
¡No es su corazón el que canta!
¿Tiene un pájaro en el pecho?
No, no… es el canto sonoro
del Ruiseñor posado en
las orquídeas…
Caen gotas de rocío.
Vuelve a suspirar…
lento muy lento.
¡Promesa de amor!
El Ruiseñor canta,
ella sonríe.

Isidoro A. Gómez Montenegro, México

Amada madre

"Nunca es malvado,
quien a su madre adora"
Isidoro A. Gómez Montenegro.

Recuerdo los años infantiles,
las horas tranquilas,
libre el alma de pesares
y el corazón de inquietudes,
reposaba en el regazo de mi madre.
Con ternura, ella me acariciaba,
estrechaba mis pequeñas manos
e imprimía sin ruborizarse sus labios
en mi frente candorosa.
Cuantas veces enjugó solicita mi llanto,
me mecía dulcemente con el eco
de una balada de amor,
hasta adormecerme. Lo recuerdo.
Ya no tengo la dicha de tener a mi madre
en este plano terrenal,
la invoco con cariño a toda hora.
Su nombre está tatuado en mi corazón,
es el nombre más dulce de cuantos
nombres existen. María de la Luz,
María como la madre del Salvador.

Madre, de tu seno bebí
el dulce néctar de la vida,
en tu regazo me solacé, por eso
¡soy dichoso!, aún puedo contemplarte
con ojos de realidad.
Si alguien que leyere la presente
tiene la desdicha de haber perdido a ese ser
llamado madre, perdón a ese Ángel llamado
madre; puede verle si tiene corazón
y sentimiento.
Véala en el ensueño dorado de la felicidad.
La luna envía sobre la Tierra su pálido
resplandor, imagine que ese resplandor es
la mirada tranquila y cariñosa que le dirige
el alma de su dulce madre desde el cielo.
Si ve en el firmamento una blanca nube que
flota cual tenue gasa sostenida en sus
extremos por dos ángeles,
es el alma de ella que al mirarle
desde el cielo sonríe con cariño.
Si al caer la tarde melancólica,
siente un eco vago que se pierde a lo lejos,
no es canto de aves,
ni murmullo de la fuente;
es el aleteo de la oración que por usted,
ella eleva.
Si la noche trae caricia de brisa consoladora
y no hay viento, siéntase complacido
es el beso puro y tierno que le envía
desde el cielo.
Aunque la muerte nos la arrebate, ella,
nuestra madre, no deja de existir,
la llevamos en corazón y sentimiento.

**El sentimiento por las madres es de todos los tiempos y en todo el mundo,
los cristianos tenemos una madre sensible, interesante, tierna, en ella vemos la naturaleza corregida, la naturaleza más hermosa, la naturaleza del evangelio.
El amor de la madre de Cristo es la síntesis de todos los amores castos y puros.
Ella es nuestra providencia sobre la Tierra en los primeros años de vida;
el apoyo firme en los años siguientes;
nuestra amiga tierna,
leal en los años borrascosos de la juventud.
El amor de madre no engaña,
en su horizonte sereno y transparente no existe la nube de los celos.
Tener una madre ha sido el don más preciado que nuestro Padre Celestial nos ha dado.
¡Soy feliz!, porque al nacer lo primero que recibí fue el beso de mi madre.
¡Soy feliz!, porque durante mi vida,
mi madre coronó mis glorias y enjugó mis lágrimas, ella luchó conmigo
mis más cruentas batallas,
las de mi adolescencia y juventud.
Dios cómo me hubiera gustado que ella cerrara para siempre mis ojos
y recogiera mi último suspiro, ella,
quien recogió mi primer aliento.**

Eres flor

Eres mi amor.
Extremidad mutilada,
huella dibujada sobre el celaje;
bien o mal.
Eres la que duerme aparte.
Sola, en pequeño bosque…
en mí pecho.
Eres flor, corola,
con otro nombre.
Nombre puro, limpio.
Eres llanto y tristeza.
Desventura de la virtud,
soledad marchita que nos envuelve.
Golpe de insomnio que nos agita.
Nido en la rama…
Espera
el regreso de la paloma con piedad.
Eres ángel de anunciación,
candor que florecía en tu adolescencia,
núbil vientre; se erguía obsceno
en las primicias de la vida.
Eres flor, corola, con otro nombre.
Eres la que me aprisiona.
Me haces sentir esperanza.
Sigo vivo para ti, por tu otro nombre.
Frágil flor. Eres cielo.
Navío, umbral que resplandece.
Fantasma que el viento extiende,
tu pétalo tocó mi alma,
la corola que esperé.

Delia Checa, Argentina

A LA POESÍA

Te quiero pura,
apenas tocada
por humana mente
e incorpóreos dedos.

Libre, con rumor de alas...
Irreductible, trémula,
con alfabeto
de diccionarios vírgenes.

Quizás sin ritmo ni rima,
recién nacida:
desnuda,
de todo atavío despojada;
con solo sombras de palabras...
semilla, esencia,
núcleo germinativo...
así lo ansía mi amor por ti.

María Luisa Mayorga, México

Anoche tuve un sueño y de repente...
me encontré viajando
rumbo a ninguna parte,
un lugar donde el silencio hablaba a gritos
y los parlanchines hacían votos de silencio,
donde el amor cobijaba al resentimiento;
y la alegría con ternura
consolaba a la tristeza.

Un lugar...
dónde los niños jugaban a ser niños
y los soldados hacían y protegían la paz,
las mujeres y los hombres
tenían los mismos derechos,
las enfermedades; ¡todas tenían cura!.
El agua aclaraba las cuentas morosas,
los bancos estaban en el fondo del mar
albergando peces y con sus bóvedas ...
creaban puentes de enlace
entre las especies marinas.

Un lugar...
dónde los colegios enseñaban a pensar,
la ignorancia había emigrado
a tierras lejanas,
los libros iban de discoteca en discoteca,
la música se oía en las bibliotecas,

la alegría, la tristeza, la lógica y la sinrazón,
vivían juntas en armonía.
la cordura y la locura habitaban,
en una comunidad libre de impuestos,
y hacienda se dedicaba
a convertir en realidad
los sueños de todos los ciudadanos.

Las iglesias se abrían de par en par
para ayudar al necesitado
fuese de la religión que fuese.
Consolar al doliente,
celebrar toda clase de bodas por amor,
dar de comer al hambriento
y de beber al sediento,
pues por fin habían logrado averiguar
el verdadero sentido de su vocación:
¡ver a Jesús en el otro!.
Los religiosos despojados de sus hábitos
derramaban generosos su tiempo,
su piedad, y su bondad a manos llenas,
sin importar si fueron alguna vez:
ortodoxos, católicos o anglicanos

Los políticos eran trabajadores sociales
y vivían en base a una paga
que dependía de cómo habían ejercido
su labor de gobierno.
La justicia decidió quitarse
la venda de los ojos
y haciendo honor a su nombre,
terminó con las injusticias
las desterró a los antiguos hospitales

donde se encargaban de sanarlas
hasta recuperar su santo juicio.

Y por más que trato de evocar el sueño,
no logro recordar el nombre de ese lugar.
Lo que si recuerdo es un trozo de poema
que leí hace tiempo
y que dice: “al despertar uno se vuelve al
que era, al que tiene el nombre
con que nos llaman, al uno mismo,
al uno solo”
y puede musitar con gran melancolía ...
"Era tan solo un sueño"
****
Ocasional tropiezas con un concepto
que te hace parar un momento
y meditar que nos encanta
a los seres humanos el complicárnosla.
Tomamos la vida como un problema
que tiene que ser resuelto
a fuerza de duro y dale;
y me temo que no es así, es una realidad
que tiene que ser vivida.
Solemos dar a los demás
una imagen que poco o nada tiene que ver
con lo que realmente eres;
por miedo a no ser aceptado,
a no encajar, a ser menos que equis o ye.
El miedo viene de la mente,
el valor directo del alma y el corazón.

Si realmente anhelas algo
con toda tu fuerza,
¡inténtalo! no temas al fracaso,
no hay nada más hermoso y valedero
que tratar de dar lo mejor de ti,
de tratar de ser mejor ser humano
cada día de tu vida,
la perseverancia siempre dará
una buena cosecha.
En este existir nuestro, nada es perfecto,
es por eso que los lápices tienen borrador.
Siempre que das algo por cierto...
cuando crees que algo está seguro;
ten la certeza de que se te puede
escapar de la manos en un instante.
Valora lo que tienes, ¡se tú mismo!
con defectos y virtudes,
fluye...nada ganas con oponerte al viento.
Solemos dejar... que el orgullo dicte
nuestros actos.
Si no aplicas en tu día a día la honestidad
ni siquiera la vida logrará enseñarte nada...
Así... brindemos por la vida cada amanecer,
por un vida carente de egoísmo
y plena del afán de ser
un poquito mejor que ayer,
por los que a nuestro entorno
le dan sentido a nuestra vida;
y por todos los buenos momentos
que están por venir.
Porque los momentos más oscuros,
sé por experiencia propia
que anteceden a un luminoso amanecer ...

Cecill Scott, Chile

<u>Soy arroyo, soy canto en el camino</u>
(a mis hermanos poetas)

Recorrí estas tierras como mujer poeta,
extasiada y palpitante, a veces,
sintiendo el viento que despertó
el profundo contenido del verbo silvestre.
He descubierto que mi sorpresa fue desde
las tejas, adornos, asientos,
plazas y monumentos, subiendo mi mirada
en resorte hasta las cúpulas de las iglesias.
La frescura del río Yaguarón bañó mis
pupilas con su azul cielo y su rivera
acariciada de sauces llorones donde
cantaba con dulzura el bello tero-tero.
Río Branco, tierra de gauchos bravíos, de
hombres de luchas diarias y trabajo forzado,
tierra de gente buena, alegre y cariñosa.
Quiero recordar mi historia, mi época de
infancia, los ayeres de mi juventud,
dejar estampadas mis raíces y no ser olvido
en el tiempo, ir en busca del futuro; eso será
todo un desafío, un canto de buen augurio.
En América se vivieron y se viven
condiciones especiales por dictaduras,
por gobernantes barbaros y déspotas que
gracias a su ignorancia tienen sometido a
su pueblo a la ruina más paupérrima,
sin alimentos y sin dignidad.

**Las desventuras geográficas y humanas
nos han hecho que tengamos falta de
grandeza, de fe en el corazón.
Hoy estamos intentando construir un
mundo nuevo, lo hacemos con alegría
pues tenemos la certeza que hoy no somos
aquellos seres humanos víctimas
o mártires, como tantas veces nos han
caracterizado en la literatura universal.
La poesía debe contribuir,
desde el fugaz presente hasta
el maravilloso y productivo futuro.
Me han llamado mujer latinoamericana,
vagabunda de la tierra de mis ancestros,
viajera de los vientos, pero en el fondo,
América es un todo y me estoy sumergido
en la inmensidad de ella, de un mundo
sobrecogido y decidido a luchar por la paz.
No podemos aislarnos del mundo,
de lo que constituye su temor actual
y su falta de esperanza.
La esclavitud, las guerras, la miseria, la
hambruna, la tiranía, el odio tienen adeptos,
defensores y detractores pero que el
inmenso y espléndido linaje de los poetas
no descienda a justificar el crimen,
no hay que deponer las manos ni
resignarnos a dejar de buscar la verdad.
Los pueblos tienen, en los poetas,
sus defensores oficiales y pagan también
con poesía para tenerlos, para que sirvan de
intérpretes, traductores,
mensajeros de su único**

y eterno idioma de sencillez y fraternidad. Para ayudar a vivir, en definitiva, que los poetas no ayuden a fortalecer las fuerzas que matan toda esperanza y fe.
El poeta no deja atisbar su profunda angustia y su tremenda preocupación por su hermano-hombre; solitario, constreñido y asfixiado. Grita y se desangra para romper las cadenas de su opresión, busca territorios de libertad y de esperanza al ubicarlo en su propio territorio de soledad; sin dios ni tristeza.
La poesía es libre y profundamente hermosa, tiene olor a tierra fresca y comienza a trascender al mañana.
La poesía me espera en la profundidad de mi alma en donde juega con mi naturaleza, allí sale a escenario mi parte humana y fugaz.
Cada instante nace una nueva cascada de luz con mágicas vibraciones poéticas que me inundan el alma, mientras la muerte me mira por el rabillo del viento, pero no le temo, la miro de frente porque hay que tener fuerza, energía y esperanza, hay que tener fe en el hombre, en sus raíces, es su cultura, en su folclore, en su naturaleza como hijo de una tierra bendecida con el verde y el azul de las aguas mansas que nos dieron y nos darán sabiduría para cuidar y amar la tierra que nos sostiene y mantiene vivos.

Rehmat Changaizi, Pakistán

CÍRCULOS
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez

¿Por qué anhelamos fenecer?
¿Por qué la gente añora los cielos?
¿Para qué quieren el cielo en vida,
cuando la muerte es el destino
de cada uno?

¿Por qué no podemos aludir la defunción?
¿No es acaso creadora de la vida?
¿O es la vida ley de la naturaleza
y la naturaleza la ley del cambio?

A medida que el mundo gira en torno al sol
como lo hacen otros planetas…
¿Somos también un círculo de la naturaleza
convirtiéndose ocasionalmente en uno?

¿Somos el reemplazo de los viejos
por dispersión, cual semillas agrestes?
Encontraremos un día al Creador
contenido en círculos de secretos,
en el núcleo de las malas hierbas.

Claudia Piccinno, Italia

DAVID ES TU NOMBRE
(Poema dedicado a un niño con autismo)

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

¿En dónde se detiene tu mirada, David?
Precipitó sobre un detalle
para no ver el todo.
Difícil es descifrar la brújula de los sentidos
en el caos de los estímulos sociales.

¿Y cómo apoyar la recompensa
de esa problemática biología?
Observar el fallo en la conexión
de habilidades sensoriales,
implica un gran esfuerzo para nosotros,
los "llamados normales".
Compensar con gestos
una atención compartida,
esclarecerte interrogantes,
es mí firme propósito.

David es tu nombre.
No eres para mí un diagnóstico,
o una variante,
o un defecto de arquitectura genética,
no eres una expectativa desatendida,
una intervención temprana o tardía,
o una alteración de la plasticidad cerebral,
o tan solo un trastorno.

David es tu nombre.
El niño que ama el detalle...
me vestiré con tu mirada,
escucharé tu confusa estereotipia,
descenderé para encontrar
el objeto de tu atracción,
y acortar la distancia que te confina
en una habitación.

Ricardo Rubio, Argentina

EL ESPEJO

En un espejo me miro
cada mañana temprano
y la imagen que allí veo
me sorprende día a día.

Hoy no es igual que ayer
ni ayer como mañana
todo cambia en un instante
sin que podamos evitarlo.

Yo quisiera que el espejo
siempre me mostrara igual
y que en él nunca se vieran
las arrugas de mi cara.

No voy a mirarme más
en ese espejo maldito
que me recuerda a diario
que ya no soy un chaval.

Khushwant Daksh, India

DELTA

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez

Miro el reflejo de la luna en el río,
hipnotiza el brillo por su pureza
el fuego del sol en la naturaleza
el resplandor me ilumina
tú eres mi calor.

Como el delta formado por el río
y el barro creado por el lago,
eres la flor que se abre en mi interior.
Orillas de mar bañadas por las olas,
mi delicado corazón
encuentra en ti la calma.

Escuché historias de los libros celestiales,
su cercanía es la más honorable
y suave lugar en la madre tierra.
Me pregunto cómo Dios creó todo,
fuiste concebida para darle
alas a mis vientos,
cada vez y que en todas partes.

Norbert Gora, Polonia

EL DOLOR DE LA PÉRDIDA

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Despojado de la armadura del coraje,
de pie ante el anillo vacío de la vida
derrotado, con el corazón arrebatado;
amargas lágrimas lavaron mis ojos.
La colorida existencia ha expirado
y con ella el supernova de alegría;
mi privado microcosmos
perdió los ecos del ser.
¡No tengo nada!
Solo dolor, cual lacerante cinturón
esclavizando el alma.
Crepitan las cadenas de hierro
por la pérdida.
La negrura tejida con hilos de
desesperación
eclipsa los sentidos, todos los senderos;
reviste la radiante luz de esperanza,
desvanece la sonrisa en mi rostro.
El corazón aún late
sangra copiosamente.
En cada suspiro
me vuelvo más pequeño y más débil.

Alicja Kuberska, Polonia

EL MAR
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

A menudo sueño con el mar,
oscuro y espumoso.
Poseidón, por el látigo del viento,
reúne las olas,
cuales caballos desbocados
precipitándose hacia la orilla.

El carro quebranta
frágiles embarcaciones
y lanza la playa.
Es la guerra
entre el agua y la tierra,
entre la vida y la muerte.

Permanezco en un pedazo de tierra.
Las furias conciben el destino.
El mío está sellado,
ya no corro.

Hasije Selishta, Kosovo

HIMNO AL CIELO
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez

Salvaje fragancia
enjuaga delicada,
femenina;
rasga la ley del silencio.

Allana el delirio,
expulsa demonios
de mi cuerpo,
para ofrendarme
con frialdad
alienada, pérfida.

Sentimiento que comparece
la mañana de diciembre,
entonando
el gélido himno del cielo.

Extenuada desesperanza
del obelisco
por acercarse honesto
a las cenizas de mi cuerpo.

Raed Anis Al-Jishi, Arabia Saudita

LA LLEGADA DE LAS GAVIOTAS
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

He visto gaviotas
en visiones sagradas,
emergen e ingenian
el sonido de los caballos.

Las he visto
obsequiar dádivas
de migas de pan,
a ratas hambrientas
crucificadas en el altar.

Las he visto
batir sus alas y deglutir
reglas comunes de los peces,
reinventar la física
en un baile,
talismán plateado
en la curvatura del océano.
He visto ratas
festejando el atardecer.
Dicen ser el génesis de la luz.

蔡澤民 Tze Min Tsai, Taiwán

LA ÚLTIMA NOCHE DE LA NOVIA

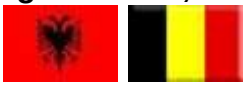
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Noche…
tal como otra lesión oscura,
no se puede escupir con amargura.

Temerosa…
el hogar de mi esposo es un lugar
donde no brillan las estrellas.
Ignoro si el futuro esposo
pueda encender el firmamento por amor;
o si la futura suegra
pueda iluminar el cielo
tan solo porque soy como su propia hija.

Sopló el viento de antaño
tocando con persistencia nocturna
a través de la ventana,
como esta noche sin ruido, sin sonido.
En todas partes se observa la luz de la luna
quebrantada y silenciosa.
Somnolencia consciente,
no recuerdo la cara del sol,
galaxia tranquila.
Nunca se sabe dónde transmitir.
Cierro los ojos y recito un poema.

Agron Shele, Albania-Bélgica



LLUVIA EN MONTPARNASSE
(Tributo a Charles Baudelaire)

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Llovía en el pueblo
ayer la misma sinfonía,
chorros de niebla en rastros amargos
arquearon la musa sobre las flores del mal;
enraizando oscuridad en el alma
gesta el dolor de la luz, dejando
¡una nívea embarcación
devastada por mares!
Horizontes descienden visillos de nubes
en los más brillantes soportes del cielo
tras bastidores de estrellas
y un impreciso espíritu celeste,
mágicamente encauzado
por convicción y el calor de las palabras;
sangre rota corta los males,
besos sedientos evaden leviatanes
hacia los más profundos misterios.
Hoy el viento sostuvo su amplitud
para el concierto en Montparnasse,
sin violines excepto las vibraciones de aire,
cual inarticulado coro de pájaros
en el mismo nido,
con sus alas rotas sobre aquella estatua.
¡Esas orquídeas declinaron sobre la tierra!

Alicia Minjarez Ramírez, México

LONTANANZAS

Te construyo en
las diáfanas gotas
que esclarecen
el fino contorno
de los brazos
del viento.

Las mismas
que danzan
sobre mi rostro,
suspenden y eximen
el ascenso
de furtivas aves de luz
en el horizonte.

Alas del cielo portan
fragantes
aromas polifónicos,
diluyen
húmedas gredas
en vetiver y bergamota,
diseminadas
en la sequía de tu cuerpo.

Te vislumbro
en el silencio
de mis palmas yermas,
como si fueras

esas gotas
y yo el rio;
extasiado piélago
confabula,
flujo a contra forma
verbal marea,
en lenguaje
de la hiedra.

Urden
quiméricas voces
desnudas,
capaces de amanecer
piel adentro,
agrietándose
en la opacidad
del deseo.

¡Te edifico!
Mientras llueve.

Roula Pollard, Grecia

LOS CONTINENTES DEL AMOR

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Pájaros migratorios
portan vastedad
en sus alas.
Antiguas baladas
narran vientos
llegando a la orilla.
El amor
cuestiona al abismo
corrientes ocultas
sus cavidades, sus historias,
la inmensidad del océano,
su luz y la tonalidad azul.
El eco de las olas.
implora al mar que revele
si el amor colma continentes.
¿Acaso percibe el viento la entrañable brisa
entre el alba y la expectativa?
El continente del destino
inquiere al tiempo la voz de la arena,
el silencio de las rocas,
y la redondez de los guijarros
para fortalecerte con la riqueza del amor.

Sami Nasr, Túnez

QUIERO DORMIR
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Quiero dormir
y ceñir los días
cual ínfima estrella temerosa
de ser aniquilada en la oscuridad.

Quiero ser
balancín que canta o dos rosas de locura,
o un pequeño reloj que teme al ojo
o las últimas letras que finalizan el discurso.

Quiero vivir en seguridad
como ave que armoniza melodías
o acopla violines,
o quién cincela nidos y punza semillas,
quien encienda los cirios
al inicio de la noche.

Quiero izarme como diminuto pensamiento
fluyendo a la claridad y hacia las ondas,
cual embarcación que oscila
sobre olas de seda.
Ansío la paz.

Monsif Beroual, Marruecos

MI SAGRADA MUSA

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Nuestra vida cual áurea melodía,
colma de júbilo los vocablos.
Estamos enamorados
como primavera
en inagotable belleza.

Ella es mi musa
tintas de amor habitan mi corazón,
palabra tras palabra
constituida de oro
transportada por el viento
murmura en mis oídos, golpea mi pecho
estremeciendo mi alma
y arde como el fuego.
Calcina nuestra danza bajo la luz de la luna
conquista los siete cielos del firmamento.

Carece de límites
nuestro amor infinito,
cual interminable
tiempo y espacio;
porque ella es
mi sagrada musa,
mi poema viviente
y mi ofrenda del cielo.

David Boseta, Albania

ROJO
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Temo pensar tus besos
sin palpar tu corazón.

Todo es rojo esta noche
y no pretendo cambiar el color.

Me complace ver el mundo
tal como quiero
con el tinte de tu amor,
carmín como tus palabras.

No deseo permutar
el carmesí de tus labios,
quiero que sean solo míos.

Jeton Kelmendi, Albania-Bélgica

SUEÑO CON ELLA DURMIENDO CONMIGO

Traduccion al Español: Ricardo Rubio.

Por mucho que desees
escapar de mi invierno
Tú, anticanto que no entiendes
mi primavera.
En ti creció la curiosidad de la espera
que inquietó la noche.
El sueño hizo algo maravilloso
la evocó
durmiendo conmigo libremente.
Podríamos decir que estábamos
en un silencio ansioso,
sin la más pequeña
preocupación.
Agua, tomó agua de su sed
Inesperadamente concebidos
los sucesos bajaron a tierra
y de pronto
los ojos la trajeron hasta mí.

María Miraglia, Italia

VÍSPERA DE VERANO
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

De noche el clima es suave,
el cielo resplandece colmado de estrellas,
parecen danzar
al sonido de música lejana;
la luna llena irradia travesaños de luz blanca
y el olor de los campos acaricia mis mejillas
envolviéndome en cálido abrazo.
Puedo escuchar la radio,
mientras un perro va lentamente
meneando su cola, las luces de las casas,
voces masculinas charlando
de sus vidas, sus amores y aflicciones.
Todo es serenidad.
Como las hojas de los árboles que
descansan de la mañana el trino de pájaros
entre florecientes ramas.
La gente prepara el momento de quietud
y con ellos la naturaleza.
Desde el apacible océano,
pequeñas embarcaciones encuentran
el camino de regreso a la orilla.
Interpreta el silencio celestial melodía.
El hombre es uno con la tierra,
con el cielo, con los océanos;
y yo soy uno con el universo.

Muhammad Azram, Pakistán

MADRE
Traducción: Alicia Minjarez Ramírez

Compasión más allá del egoísmo
y de la imaginación,
eres protección más allá de las limitaciones.
El amor y la atención que brindas
son inigualables.
La protección que das es inalcanzable.
Tu amor no sigue ninguna religión
o tradición, el gran amor no sustenta
ninguna ley o constitución
Tu amor y cuidados siguen siendo
los mismos en cada lugar y rincón del
mundo; tus deseos, esperanzas y oraciones
para cada niño, joven y anciano son
idénticos. El individuo es un ofensor
para la raza humana, para ti,
su virtud sigue siendo la misma.
La humanidad y la naturaleza se preguntan
sobre este amor.
Cómo lloras después de pasar por
los esfuerzos, dolores y problemas
que enfrentas
para traer una nueva vida a este mundo,
y hacer de ella una buena persona.
El amor y la atención te honran por todo.
Te bañas en este mundo egoísta y
descuidado.

Solo por tu amor infinito, el amor sigue vivo.
El cuidado florece, por tu cuidado infinito.
Solo por sus oraciones,
la humanidad sobrevive.

Tarana Turan Rahimli, Azerbaijan

POETAS
Traducción : Alicia Minjarez Ramírez

Vienen hacia ellos mismos
hasta el día que conciben quiénes son.
Tornan a la vida y fenecen mil veces
hasta que llega su hora de muerte.

Extienden redes al igual que arañas,
precipitan dentro de ellos.
Independientemente de su pena
convierten el dolor en un nuevo poema.

Comparten aflicción con las montañas,
estremecen las manos de las rocas.
Instruyen a las piedras,
ignoran el lenguaje del destino.

El Altísimo los protege,
claridad habita sus corazones.
Un inmaculado niño en su interior,
Dios permite que este niño crezca,
pero no sea adulto.
Fallecen siendo colgados de sus palabras,
al no admitir que los vocablos se ahoguen.
Cansados de la agostada existencia,
sucumben para subsistir de nuevo.

María Alejandra Ávila, Argentina

Pensar positivo

Apostar a esta vida
Con sus claros y oscuros
Sinsabores e imperfecciones
Dejándolo todo atrás,
Con gran optimismo mirando
Al frente
Seguir el camino
del destino
que marcado está.

Con pensamiento y alma positiva
Mis ideas se harán realidad
Y desde las cumbres hasta el mismo abismo
Seré verdad

Luchare mis propias guerras
Matare a mis fantasmas y pesares
seré inmortal.

Claro,
no niego a veces mi alma
Se agrieta y siente miedo
Un infierno, un torbellino
De ideas macabras
Donde solo juego.

Pero ahí está mi esperanza

La verdad la pasión el amor
Para continuar y velar
Por los sueños bienaventurados de
Aires de victorias vitales sólidas
De sabiduría y principios
Para cambiar la realidad
Tuya y mía.

Carlos Mitru, México

A: Guillermo Arenas

NOVIOS DE ENERO

En esta tarde
-te pienso-
a la sombra
del templo y el árbol,
despiertas
las aves del puerto
enardecido por tus labios.

Eres el respiro
elixir del universo;
novios de enero
cruzando
los instantes
con un beso
de año nuevo.

Cada segundo,
tu aliento
es el tiempo
de mis poros.

Cada diciembre,
eres el mar
que da inicio
a la existencia
de mis días y noches.

A la sombra del árbol,
-te amo-
como la luna
ama al sol
y las estrellas
a tus ojos
reflejándose
en mis mejillas.

A la sombra
de esta tarde,
soy de ti
y solo de ti
para fundirnos
en una noche eterna.

Isamar Cabeza

A nuestra madre tierra

De belleza infinita y sublime perfección
la vida se contempla en todos sus seres
en tanta diversidad, colores y formas
aromas, texturas, sonidos...emociones
conjunto de piezas claves, indispensables
estratégicamente nacidas, como eslabón
precioso e irrepetible, para una gran cadena
una cadena llamada vida, de inmenso valor.

Pobre de nosotros, desventurados todos
si la ceguera nos impide ver el brillo del sol
si nuestro olfato ya atrofiado desprecia
el aroma de la rosa encendida, del jazmín
o del azahar en flor...pobres, sí, pobre todos
si en nuestra torpeza, no tomamos la tierra
más que para su adoración y en cambio
devolvemos destrucción,
donde solo hay amor.

Cristina del Carmen Fernández, Argentina

Volver...

**Desde la Paz enorme que en el alma habita,
en un fin de semana cualquiera,
tomándolo con prudencia para uno.
Días difíciles. Dios siempre nos da fuerza,
esa fuerza que sorprende y nos forma.
Golpes que nos dejan enseñanzas,
experiencias de vida.
Situaciones límites al límite para aprender
a valorar más las pequeñeces que en otros
momentos son inadvertidas
No hay dinero en el mundo que pueda
comprar Salud o Amor y el poder
Volver al lugar de nuestras raíces,
un lugar en el mundo, donde se guardan
recuerdos de niñez, de adolescencia.
En algunos casos más tristezas que
alegrías. Nada como encontrarse con uno
mismo, entre libros, viejos escritos,
pinturas, huerta, ya con hijos, el bullicio,
los aromas que extrañamos tantas veces,
un patio y las madrugadas silenciosas
abrazando un recuerdo, un sueño
recurrente, escribiendo en el aire lo que
luego se plasmara en papel, en un pupitre a
escondidas que con los años amarillea
queriendo borrar fechas imborrables.
Décadas de espera, esperanzas casi**

perdidas y llegando al medio siglo poder abrir la puerta y verle como si nunca hubiese partido... Es la Vida!!!...

José Lissidini, Uruguay

- Sabina en positivo -

Desperté conmovido,
de un sueño profundo,
donde se me venía
encima, el resto del mundo.
Descubrí que tenia,
el bajo vientre caliente,
¡Yo lo niego todo!
me declaro inocente.

Me tiré de la cama,
a ver por la ventana.
Encontré que la vida
llevaba ya, media mañana.
Respiré pues aquello
al fin, era previsible,
luego de una noche de farra,
y una curda terrible.

Sonreí recordando a Venus
que no me dio cita.
Pues borracho creí que era
Venus, una estatua bajita.

Ni pensar que es bueno
a veces, frente a testigos,
la risa, el cariño, el abrazo,
con los queridos amigos.

De cierto puede contra
Desdicha, la valiente
Esperanza. El Amor también,
ante el Odio, si va con pujanza.
La verdad y la paz, no serán
nunca causa perdida.
La verdad, es la que da paz,
y es la paz que da vida.

Mi cuerpo sin consultar,
me metió en la tina
después, de haber puesto
un CD, del genial Sabina.
Ahí si que tuve un sueño
de veras glorioso ,
donde se podía ser feliz,
en un mundo hermoso.

Me encontré frente
al hombre, con su bombín,
él con su voz de lija,
yo con la mía de pitin.
Les diré que mi orgullo,
no ha sido poca cosa,
aunque ninguno pudo escribir,
la canción más hermosa.

Samuel Alencar da Silva, Brasil

Capanema-Pará-Amazônia

MAGNAS LETRAS PORRUGUESAS
Eu queria ser a PESSOA de Fernando
Tendo as PUPILAS de Júlio Diniz
E empunhar o MACHADO do Assis
Desfraldando a BANDEIRA do Manoel.
Eu queria correr como MENINO
Nos ENGENHOS de José Lins do Rego
E visitar as CASAS GRANDE E SENZALAS
Descritas por Gilberto Freyre.
Percorrendo SERTÕES e VEREDAS
Colhendo ROSAS do Guimarães
Dos RAMOS de Graciliano
Nos CAMPOS concretos de Augusto
Eu queria canta no TOM do Jobim
As composições de CHICO e CAETANO
Viajando no TEMPO e no VENTO,
Olhando os LÍRIOS do Campo de Érico Veríssimo
Eu queria ser AMADO como foi Jorge
Sendo ANJO como Augusto de Carvalho
E no Auto da Compadecida ver SUASSUNA
Empunhando o Estandarte AURIVERDE de Varela.
Eu queria viajar no tombadilho
Do "Navio NEGREIRO" do Castro Alves
E solidarizar-me com a MÃE África
Lavando o convés o sangue dos africanos.
Eu queria comemorar o Dia do Índio

Ao lado de Pery e Ceci do GUARANY
Na praia de IRACEMA
Em terras ALENCARINA.
Eu queria ser MISSIONÁRIO de Inglês de Souza
Sem fazer GUERRA com Gregório de Matos
Ou alguma EPOPÉIA de Raul dÁvila
Ser apenas Igual ou Desigual de DRUMOND.
Jamais queria para mim
O Triste Fim de POLICARPO
Pois sou muito nacionalista e rabugento
Mas nunca falei em Tupy-Guarany.

Nancy Gladis Loaiza Alatrista, Perú

ESCRIBIRÉ

Escribiré
la caricia del viento
rozando el árbol solitario
silencioso cautivo de los años,
plasmaré la ruta del nido frágil que espera
el regazo que alimenta la esperanza.

Escribiré
en el corazón latente
la ilusión del amor absoluto
cuando se entrega el alma
donde decir te amo,
incita lágrimas en los seres
que se miran dulcemente.

Escribiré
en el cielo lejano
por los que un día se fueron
y no terminaron su existir,
escribiré su dolor y su paz
con el llanto de esperanza,
escribiré para ti
juntos haremos poesía.

Isabel Nieto Parra, España

TE AMO

Quise escribirte un poema
de esos que empalagan el paladar
de los sentidos,
pero...
no,
hoy no me abraza el sabor
de esos néctares.
Creo que la manera
de decirte lo que mis alas sienten
es expresar sin azúcares añadidos
cuanto aportas a las horas
que sin ti se sienten vagabundas,
en este diciembre de luces,
escaparates llenos de todo
pero vacíos de alma
Te amo desde donde comienzan
las gotas de lluvia
y acaban los surcos del tiempo.
Te amo como se ama
la sencillez de la vida,
la savia del camino.
Así...
vistiendo la noche
con nuestros cuerpos desnudos,
deshaciendo las sábanas del tiempo
en el rincón de lo perfecto
e imperfecto, en el matiz de los deseos,
en la unión del verbo.

Gina Fátima Mora Coloma, Ecuador

Pensar Positivo

Amo la paz, pero ella es tan esquiva
que quisiera pescar, para que no se vaya
como una ilusión, de mi realidad.
Sé que un día se hará verdad
aunque mis ojos no lo vean
el mundo ¡Tendrá paz!.

El rostro de mi madre

El rostro de mi madre
es un alminar venido del Oriente;
fortaleza de bondad...
refugio del amor...
cobijo del dolor...
regazo de la esperanza

El corazón de mi madre
es un continuo latido
de comprensión;
de ternura...
de paciencia...
de humildad

Las manos de mi madre
cuando tocan mi frente,

son la brújula de mi vida;
los puntos cardinales de mi existencia.....
la guía generosa de mi sendero.
Los ojos de mi madre,
color de miel... de arena
y de dátil,
son como el arco iris,
dan colorido y sentido a la vida...
acaban la tormenta....doman el viento...
amainan la tempestad.

El rostro de mi madre...
el corazón de mi madre...
las manos de mi madre...
y los ojos de mi madre...
nunca... ¡jamás!... se apagaran;
por siempre vivirán en mi corazón.

Paulo Vasconcellos, Brasil
Capanema-Pará-Amazônia

Sou Asseverativo

Rendo-me aos tantos anseios
Invocando até os "deuses" do além
Estou inalando um cheiro agradável
Dou e recebo abraços apertados
Que me causam muita felicidade
Estimulo minhas reações
Esboçando firmeza e alegria
Capricho para nortear meu prestígio
Dou a mão amiga aos que merecem
Sou preciso nas minhas decisões
Estou sempre agradecendo a Deus
Por tudo o que Ele me concede
Sou um exímio sonhador
Clareio as linhas da inspiração
Encontrando o ápice da sensibilidade
Quero continuar agindo assim
Construindo paz de espirito
Errando se for o caso
Os acertos são plausíveis
E me condicionam à serenidade
Consciência de quem persevera
Eficiência (quase) alcançada
Por cientes e firmes ponderações
Atos nunca individuais
Objetivos planejados estrategicamente
Liberdade nas reações

Vou continuar sonhando
Porque o sonho alimenta a mente
Energiza e faz bem
Consolidando o apagar das falhas
Essas, podem ser expostas ao anonimato
Rigorosamente substituídas pelo positivismo
Posso afirmar com convicção:
Abono todos os meus feitos
Incluindo-os em apontamentos
Mesmo que eles sejam fragmentados
Entretanto, recheados de vigor
Sou simpático à maestria
Construindo frases e versos
Prosas e sonetos
Escrevo e declamo poesias.

Enrique A. Sánchez L. Rep. Dominicana

SOMBRA DE AMOR

La sombra que me acompaña
fue la sombra de tu amor.
la sombra que me abandona
fue la de tu traición.

y, a pesar de tu traición
y tus recuerdos amados,
quisiera tenerte siempre

al lado de mi peldaño,
que me retumba en el alma
por tu corazón amado.

Paulo Maximiliano, Brasil
Capanema
Estado: Pará

PENSANDO EM TI

Pensar em ti...
É admirar uma noite de luar
É pressagiar que vale a pena viver
É degustar os raios do sol
Entranharem na mente.

Lembrar de ti...
É olhar pra natureza
E ver nas paisagens o esplendor
Que nos faz esquecer as horas melancólicas
É ver o sol brilhar na terra.

Pensar em ti...
É vivenciar uma luz invadir
As profundezas do coração
Dissolvendo as trevas
É caminhar pelo mundo
Sem se afogar nas amarguras.

Pensar em ti...
É descortinar novos horizontes
É persistir na vida
Sem medo e sem receio
É testificar a seiva do amor
Circular nas veias e no coração

É mensurar no peito,
o pulsar forte da emoção
É sentir calor mesmo quando o tempo é frio.

Pensar em ti...
É olhar pro mundo
E ver tudo tão belo
É pensar nos espinhos e ferir-se
É caminhar pela longa estrada da vida
Sempre de cabeça erguida.

Bella Clara Ventura, Colombia

MATRIARCA DE VENTURAS Y ENSUEÑOS
MADRE AMADA,

Ayer tu soplo final
fue dulce como tu vida.

Generoso, al aire
le lanzaste la energía
de tu alma,
que de la luz conoce
sus brillos
Nos dejas enseñanzas maestras
y la belleza de tu existencia
como ejemplo.

Se dice de las madres
que son únicas y especiales

Seguramente cada una
tiene lo suyo,
pero tú, madre nuestra,
a tus tres hijas y sus descendencias
les legaste el amor
por la unión de la familia
que se hizo grande con el tiempo.
Descansa en paz,
más que merecido tu reposo.

Guerrera de todos los espacios.
Tu misión cumplida a cabalidad
nos señala el camino de la grandeza.

De todo lo bueno que tus pasos
le han entregado al mundo.
Nos guían por un sendero
que jamás olvidará tu nombre.

Lily Corkidi de Ventura
resuena tu obra en cada uno
de tus nietos y bisnietos.

Honran tu memoria
con la sonrisa que nos dejas plantada
en nuestros corazones.

Dios contigo
y con nosotras tu mano faro
de mujer maravillosa.

Ricardo Arregui Gnatiuk, Argentina

Consejos

¡No desesperes, no te achiques,
no te entuertes!
¡No te entregues jamás
en brazos de la muerte!
Ten siempre presente que cada uno hace
lo que su yo le dicta. ¡Y lo sostiene!
Aunque viva en la guerra o en las paces.
Si la dicha te abraza, es bueno que la goces.
Si la muerte te acecha, entrégate a la vida.
Pero ten cuidado:
Que nunca nadie diga con certeza,
que te ganaron la mentira,
la traición o la pereza.
Porque un guerrero como tú,
debe luchar ¡Se lo merece!
Hijo mío. La vida es capaz de castigarte.
¡No importa!
¡Tú debes ser capaz de defenderte!
También, la misma vida,
puede llegar a enternecerte,
a darte o a quitarte,
a quererte fielmente o a mentirte.
Será bueno que tú, inteligente y digno,
actúes como más conviene.
La vida y la muerte misteriosas son,
tenlo por cierto.

Y atiende bien;
porque voy a confiarte un buen secreto.
Si es linda y buena tu vida,
seguro habrás de compartirla.
Si en cambio es fea y mala,
también seguro deberás sufrirla.
La muerte, en cambio,
no ofrece elección. Y hay que asumirla.
Si vives bien, con dignidad,
como un buen hombre,
no deberás renegar jamás
de tu buen nombre.
Vivir así es caminar seguro hacia la cima.
Y al final, cuando todo se termina,
cuando la luz declina,
morirás como Cabral, contento.
¡Y tan seguro de que habrás vencido!

R. G. Ibarra, Cuba/ E. unidos

Una flor sensible a nuestra mirada,
La orquídea, flor natural,
Bordea vidas,
Diversidad en colores y variedad,
Orquídeas... recorren el universo.
El patio, de tu casa y la mía,
Jardines matizan
Arte, natura que embelesa,
Colores violeta, elegancia y distinción
En esta flor...

Elías Almada, Argentina

Versos en el amanecer

Nocturna inspiración la del pimpollo
besando los perfumes del roció
envidia de los labios plateados
del lucero que palpitando
esperan el amanecer húmedo,
mientras el poeta pinta un verso
que se escribe en suave lienzo
tendidas letras en la escarcha del tiempo
que coronaban el pasado invierno,
hoy florecen en metáforas de primavera
aromando amanecidos canteros de alegrías
versos de oscura tinta nocturna
que se leen como flores claras abiertas
medio día, sorpresa de la infatigable
mañana que se tiñe entre luces y sombras
de las nuevas, dulces y frescas melodías
con las que las aves anunciarán
la tarde nueva, se componen las estrofas de
un poema acunado en el azul del cielo
al ritmo de las metáforas del lucero
que guían los sentimientos
renglón tras renglón,
caricias suaves de la pluma
como de las manos a la piel de la dama
besos que a sus labios engalanan
en el instante que la noche
se hace feliz madrugada.

Amarilis Siu Rivas, Venezuela

ACRÓSTICO A MI HIJA TRINIDAD

Triunfos hija mía te auguro por ser siempre

Resistente ante la adversidad

Impulsiva, impulsora, vibrante

Nada cobarde ante la vida

Impetuosa, Valiente, Solidaria

Dispuesta siempre tesonera

Amante de cosas bellas

Dominante, Franca e Independiente.

Fernando José Martínez Alderete, México

Romance de la luna

De la triunfante hermosura,
se viste la luna blanca,
globo celeste brillando
sobre cada noche clara.
nunca te maquillas mucho,
sales a cantar serena
con un vestido de plata,
de nubes reina y señora.
Jamás podrá compararse
tu majestad bondadosa,
das luz a caminos verdes,
inspiras odas profanas.
¡Oh luna juega conmigo!
Probemos de amor fortunas,
déjame hacer un conjuro
con mis flores tan soñadas.
Bailando te voy siguiendo
como si fuese una fiesta,
pues de alegría me bebo
pequeños sorbos de vida.
En el aire vanidosa,
la dama pide corona,
si vinieran los gitanos,
por seguro se la daban.

Van tomadas de la mano
nuestras almas tan unidas,
en el fulgor solitario
del eterno jugo lunar.

Te escribo poemas simples
Como rosas perfumadas,
abrazándonos discreta
Por el cielo va la luna.
Sucumbo sobre sus rayos,
son pan que nos alimenta,
buscamos ver un eclipse
con caricias sin tormentas.
Amo recitar sentires,
tocar tus manos quisiera,
diluyéndonos de noche,
vamos volando sin alas.
Eres talismán hiriente,
cuando calmas las mareas
no dejaré de quererte,
luna palpitante, viva.

Bertha Laura Barcenas, México

Agua de vida

El agua dulce es generosa,
sabe acariciar las laderas
cuando fluye suavemente,
en ríos, lagos o cascadas

Va bañando las bellas flores,
los sauces y las praderas
alimentando a las aves
y las viejas enramadas

Generosa en sus caudales,
fluye en un gran torrente,
agitada, e impetuosa,
corre ágil y descontrolada

Llena de gozo,
derrama en los mares sus vertientes,
su dulzura se tiñe de pasión,
con sal de arena mezclada

Cuando se viste de celos,
arrastra todo a su vera,
si el viento es inclemente,
ella puede ser traicionera

Romance de cielo y bruma,
bello cómplice es la luna,
la marea les une,
abrazando sus pasiones con espuma

Suave, tierna y delicada,
acaricia sutilmente la playa,
dejando espumosa estela,
resplandor de arena dorada

Confiada en su esencia,
el agua... es vital y valorada
se sabe amada y deseada,
cual doncella enamorada.

Julio Almirón, Argentina

Se abre la tierra
en brutal estafa
dispara su saliva verde
emula una quimera
destruye cofres,
almas y velas
el hombre es del viento
una minúscula
leyenda.

Maribel Benítez Osorio, México

¡Madre querida!
Madre querida… siempre firme,
fuerte como un roble.

¡Eres mi mejor ejemplo!
Perseverancia y lucha…
dos de tus grandes virtudes.

¡Madre querida!
Tus ojos guardan el cansancio de los años.
Los bellos pliegues de tu piel,
encierran huellas de grandes batallas
enfrentando el rio revuelto de la vida.

¡Madre querida!
tu noble y amorosa mirada te pido,
me dirijas siempre.

¡Madre querida!
cobíjame con tus manos,
abrázame con tu ternura
báñame con tus besos…
continúa tomando mi mano,
guíame por los senderos de primavera
aunque esté distante de tu otoño,
porque te necesito
y te amo… mi querida madre.

Willfrido Velázquez Gómez, Rep. Dominicana

CANTO A LA POSTERIDAD

Solo en lo positivo de los labios del alma,
se enmienda el futuro,
dé la roca que nos sigue…
Desde tu mirada mi destino,
vergel antes que las utopías;
y el inframundo debajo de los pies.
Este camino es más que esta vida,
ante el dolor y sus pretensiones.
Pétalos de cada momento de las profecías,
que milita la razón del ser…
Navegando en la inefable providencia
de la caridad…
En el monte de tu alegría,
magnifica la vida sin las dudas…
resiliencia en el gozo del futuro;
ante el trayecto de un mundo nuevo…
Y en el parnaso se promulgo de tu aliento,
Elocuencia de la vida en el transcurrir
de los seres…
Fomentando los valores ante la ridiculez
del miedo…
Estas manos invisibles
que digitan el destino promisorio;
Fundamento y apostolado
sobre el ángulo perfecto…

Celia Lamounier de Araújo, Brasil

PENSAR POSITIVO

Aos brasileiros, nosso BRASIL

Vamos cantar nosso país com fé
500 anos, praias-sol-estrelas,
esta riqueza tinha e tem até
o infinito de se olhar e vê-las.

Vamos mostrar ao mundo a alegria
de viver bem no azul-verde-amarelo,
plantando o amanhã no dia a dia,
vivendo o tempo agora mais singelo.

Vamos deixar o mundo embasbacado
ante a beleza arco-íris-carnaval,
paisagem diferente em cada Estado,
na cultura que engendra arte mural.

Vamos fazer festa por nossa vida,
a Deus rendendo graças com mesura
pois terra-ouro-luz-água e comida
nosso país Brasil tem com fartura.

Vamos buscar o encontro, aquele abraço,
variado encanto raça-terra-gente
que canta forte o hino e deixa o traço
num Brasil menino de um país contente.

José Santiago, España

MADRE MUJER MAR *

……(Soneto)

(Para ti madre que haces de mi vida
un maná constante
con tu singular presencia)

Diosas ...diosa de vida y esperanza
Carrusel... Roce de talco …Mi madre
Islote de Sentimientos o danza
Prolongando vida ilusión a ultranza

Hada ala sueños ilusión templanza
Barquito ...velero ...mi orilla ...madre
Mi cuento o leyenda pasión y alianza
Portadora de vida y esperanza

Mi Hada ...mi áncora ...ala ...ola...
mi ondamar
Barquito ...velero ...orilla ...mi brújula
Remanso espuma boya en ultramar

Mi nana de sirena sueñomar
Mujer mi diosa mi ondina mi fábula
Mi madre ...Mi madre ...MUJER ...y Mar

(…Un abrazo entre alas)

Luis Weinstein Crenovich, Chile

El Regalo del Ser

Los humanos no abrimos el regalo del ser.
El ser no termina de abrirnos su regalo.
El ser es un regalo
que no termina de abrirse.

El regalo del ser no termina de abrirse:
Necesita más mágico el azulear de la vida
Y a la historia brincando
como pájaro hacia sueños

El regalo del ser no termina de abrirse:
Nos embriaga la suculencia del día,
Huimos ateridos del fulgor de la noche

El regalo del ser no terminará de abrirse,
Aunque atisben jirones de sonrisas en luna
Y la sombra del sol pestañee ciertas almas

Al regalo del ser lo rodean ausencias:
Un hacer sideral desborda miradas
El tener perturba el corazón del infinito

El regalo del ser da migas de aurora,
Guías en laberintos de crepúsculos eternos.
Hijos del misterio,
También somos misterio:
Del regalo es parte la familiaridad

La tea del misterio se enciende,
Más allá, incluso, del azul y de las flores,
Con presencia de gratitud

Laberinto entre el nacer y el morir,
Entre misterio y naturalidad, gratitud
Poniendo granos de aurora al regalo del ser.
****

Panpoesía

Será
Será una vez
Será ayer
Será en la gran sequía
Será cuando no quede brasa en las miradas
Será cuando toda amistad
esté pálida hasta fantasmal

Entonces
Tu sueño
El pan cordial conversando con todos
Pan vivo como antaño

Luego, esa vez
Tú despiertas
Y allí está el pan
Virgen como en la mañana
del nacimiento o del ser

Tú mirarás
Llegarán tus amigos
De ahora, de antes…
Y el pan, blanco y negro

Les dará migas
Amigas
Generosas, alegre

Llegarán amigos de tus amigos
El pan seguirá
Regalando
Regalándose

Natural, contento

Un rumor atravesará el mundo
Esa vez
La tierra jugará con el agua
El aire dibujará sin esfuerzos

La poesía con migas solubles
irá navegando
De mirada en mirada.
****

<u>Poéticamente vive el ser</u>
(Manifiesto)

Al principio fue la poesía,
Antes del caos,
Antes de la palabra.
Poesía de ser,
Del nacer,
Del compadecer.

Poéticamente vive el sentido
En el secreto del mar,
En las galerías de miradas,

En el asombroso afán
por alcanzar al ser humano,
En la certeza de no estar solos
en el universo,
En el coraje de confiar en el misterio.

Poéticamente vive el sentido
Volando en el mensaje soñador
de los pájaros,
Atónito, abisal, en la llegada al otro,
Atento a la lujuria del crepúsculo
Abrazando sus estrellas al amanecer,
Anticipando el duelo
por la muerte del tiempo.

Poesía del leve rumor del más allá
En su rocío en siembras y cosechas.
Poesía saliendo al alba en pos de lo justo.
Poesía del amor sin pausa en el sentido.
Poesía de los ángeles guardianes
del paraíso
Alzando las espadas en son de acogida.

Condescendencia en poesía
de cordillera sabia,
Complicidad de aquella rosa
en su guiño furtivo,
Candor transparente en la risa del león,
Canto del gallo lamiendo la aurora,
Cultivo de miradas intactas
en generaciones,
Crisis de la muerte asumiendo
vulnerabilidad.

Principios en todos los seres humanos:
¡Uníos!
Pastor en cada ser humano,
Pesca en la vertiente
del deseo más profundo,
Propuesta desde el primer nacimiento,
Pregunta desde el líquido frutal
del universo,
Poesía: Creced y multiplicaros!

Robert A. Goodrich V. Panamá

¿QUIÉN ERES?

¿Quién eres?
eres la persona más importante de mi vida
la única e irrepetible
la mujer más importante de mi ser
la que me dio la vida
la que me ha visto crecer
que ha estado allí en las buenas
y en las malas
en la salud y en la enfermedad
compañera de aventuras
amiga y más
la más bella
mi musa inspiradora
mi todo
--Mamá---

Myriam Rosa Méndez González, Cuba

La Habana

AGRADECIMIENTO.

Compartiendo entre amigos,
me escogieron al azar,
Pidiéndome utilizar
una palabra, que a mi juicio definiera,
la mayor maravilla del planeta.
No pensé, ni rebusqué,
con total prontitud, exactitud y convicción,
pronuncié MADRE.
Sinónimo de valor, coraje, abnegación,
amor, valentía, belleza infinita, dedicación.
A ella le debemos
Puro sentimiento,
diario, eterno respeto,
colmado de agradecimiento.
Heroína de nuestros sueños.
Inseparable guardián protector.
Es la madre.
La que nos da la vida, amamanta, vela,
Cuida, forma, guía,
Ama de corazón.
****

SONRISA CONTAGIOSA.

Mi madre, majestuosa mariposa!!
Vuela, vuela por doquier.
Cada día, la suelo ver,

Cuando se posa
En el jardín de mi sueño,
Brinda, beso mañanero,
Arrullador como el primero.
Desborda amor, mucho amor,
Sonrisa contagiosa.
Aletea, aletea...
Sigue libando en mi jardín,
Cada amanecer,
Una flor.

Hilda Eva Cuevas Ruiz, México

UN MUNDO INDIFERENTE

Que no sigo un mundo hostil,
frío y con falta de valores
Utilizar la tecnología para bien
no para promocionar vientres prestados
niños con hambre, sedientos de justicia.
Buscan en su inocencia la protección
de adultos ocupados, creyentes sin tiempo
en sus religiones escudados.
Los niños no merecen indiferencia
Dios donde está?
su divinidad a los seres humanos
Acaso somos invisibles?
El mundo no ve, esta sordo.
Acaso todo está perdido?

Juan Oblitas Carrero, Cutervo-Perú

A UNA FLOR

Puede una flor no decirte sus ayeres
Ni de cuántos pigmentos
coloreó su sonrisa,
Pero dormir en sus pétalos
Envuelto en sus veinte primaveras
Es una honra salvaje
Que apacigua mis alas
Y embriaga mis cantos.
Puede una flor haberse quedado
en el camino
Y no beber las lluvias quiméricas
del hombre,
Pero volar hacia sus pistilos
Como relámpago sediento
Es un viaje libertario
Que destrona el tallo de mis cicutas
Y corona de algarrobos mis crisoles.
Puede una flor no haber nacido roja
Y estar hecha de copiosas enredaderas,
Pero sentir que me ama
Como el musgo en su tejado
Es una declaración implícita
Que hace música en el silencio
Y habla cuando le nacen labios para besar.

Alma Delia Cuevas, México

TREGUA

En el añil de la tregua
la paz se posterga
para cuando no exista violencia
en ese lugar donde
no se busca a un hijo perdido
no hay póster de mujeres y niñas
bebés y adultos sin aparecer.

En esa tregua del pensamiento
que libera esa acción que el poder no tiene
la enfermedad que aniquila a la humanidad
se transforma en avaricia
y el sentimiento se pierde
no importa el costo se pierde la vista
ciegos que actúan en el escenario
vestidos de rojo con un antifaz
que solo la muerte conoce.

La tregua transparente pertenece
a esa libertad que solo tienen los que vuelan
por ese tiempo que no conoce la guerra
donde se transforma el ser humano en
polvo cenizas, pringas de paz,
flash en unos ojos
saben mirar en silencio y se van.

Angélica Maschio, Argentina

CANTAR

Cantar es tocar el cielo, elevar el alma
Cantar es lo más sublime, lo más hermoso
¿Hay algo más bello que cantar?

Para usted, tal vez cantar no significa nada
Para usted, tal vez cantar es un gorgojo,
nada más…

Para usted puede que cantar esta demás…
Para mí, cantar ¡es lo más!

Cantemos, cantemos todos…
Elevemos la voz en una canción

Que se escuchen lejos, lejos, lejos…
Porque cantar, es tocar el cielo.
Es tocar el alma y mucho más.

Cecilia Ortiz, Argentina

Mundo
toma mi mano, analiza los surcos
compara mi afonía, hablo a solas,
lloro acompañada
por algo similar a una lágrima
-mariposa salvadora-

Mundo
abarca mi ánimo, mis fisuras
y mi intimidad
aparta polvo, traza un camino
soy criatura con sol y borrascas.

Mundo
guarda mi figura y olvida.
Sacrifico mi confianza,
murió una paloma
ya no hay brazos -mis brazos-
tampoco labios,
han pasado gaviotas por mis ojos.
Oigo falsa música rigurosa
pasar por mi boca
y como
migaja salada crispa la garganta.

Mundo
di una ficción
para oír otra historia.

Emna Codepi, Colombia

PENSANDO EN VOZ ALTA.

Las letras y el arte
son la forma más sincera para lograr
cambios en el mundo enardecido.
Cada día necesitamos paz en nuestros
hogares y corazones
alzando siempre la bandera
de la reconciliación y el perdón,
procurando que germine la semilla de paz
en el universo.
Cuando ayudamos a nuestros semejantes
se alivia el corazón,
cuando damos una sonrisa,
estrechamos la mano con ternura,
estamos cambiando la forma de vivir
en muchos lugares.
El camino más seguro para lograr la paz
es aquel donde transitamos en medio de
una arboleda de perdón y olvido
desgranando de nuestro ser
el resentimiento y la venganza
logrando con ello encontrar la paz
en nuestro corazón
y entregar lazos de hermandad, solidaridad
y amor a nuestros semejantes.

Alfredo -Tinku –Torres, Argentina

PEQUEÑA ODA A LA MUJER UNIVERSAL

Oh MUJER..
que por siglos y milenios has dado
continuidad de vida a la vida de lo humano
en este mundo de lo humano...
y postergada / usada y ocultada / haciendo
todo tipo de quehacer mucho sufrías...
siendo castigada y mal pagada
por poderíos mal entendidos /

Nacías y morías / marginada /
sin libertad ni justicia /

Hoy canto sobre montes y ciudades
sobre océanos / ríos y montañas...
Canto a tu mansedumbre
de amorosa inocencia
a tu osadía... oh bella y dulce flor inteligente
orquídea de los sueños más audaces
ángel terrestre / alta rosa carnal
lúcida estrella
compañera del hombre en esta tierra
madre / guerrera/ novia/ amiga /hermana...
Celebrando tu amor reivindicado
digo : vamos por más
pido por vos mujer / pido por vos
Respeto / Justicia y Libertad //

Antonio García Castro, Perú
El caminante

A LA TIERRA

Cuando fui creada
Un velo cubría mi cuerpo
Estaba cubierta de oscuridad y agua
Apenas los rayos del sol llegaban
a mi regazo

Poco a poco fui descubriendo mi cuerpo
¡Oh! qué maravilla
Me habían dado un cuerpo
de una belleza sin par

¡Qué tiempos aquellos!
Me crearon para abrigo del hombre
y despensa del mundo

Hoy mi belleza se ha marchitado
Los amores me han abandonado

El maltrato es constante
y no hay cuando parar

Me regaban con agua fresca de lluvia
y con el rocío de la alborada
Hoy, me riegan con dolor y sangre
¡Qué gente para tan perversa!

Les doy amor, comida, abrigo y patria

Escarban en las profundidades de mis entrañas buscando mis riquezas
Y no reponen el diezmo que me corresponde

Me tratan como la más vil de las rameras
El color de mi cuerpo va cambiando

Lo que era un verdor de éxtasis y un azulado de ensueño
Se está convirtiendo en un gris friolento

Lo que era un jardín
Se está convirtiendo en un páramo gélido

Crucemos las manos mis hermanos
Antes de que sea demasiado tarde

Limpiemos nuestra mente y cuerpo
Del consumismo atroz de estos tiempos
Un árbol por cada mano amiga
Un jardín para un cielo

Limpiemos nuestro suelo y aguas llenas de desechos

La tarea no es fácil
Pero si le echamos ganas
Tendremos tierra para un buen tiempo.

Elisa Logan, Honduras

PEQUEÑO

(A mi hijo)

Llegó con su arenga florecida.
La primavera
dejó sobre mi regazo
un ramito color canela,
un manojito trémulo
entre mis pechos.
Bendita la brisa fresca
que fecundó mi simiente
y me entregó tus labios
pequeños y puros
que anhelan
beber la vida en la fuente
de mi blanca sangre.

Lidia Leticia Risso, Argentina

FELICIDAD

Mezquina
felicidad,
eres, a veces.,,,
deidad
y al mismo tiempo,
dañina

Eres,
peregrina
del misterio,
perfume
de sahumerio
y otras veces…,
remedio,
entre tanta
maldad

Eres,
a veces..,
envidia
y otras, desidia,
por tu fealdad

Te proclamas
Vencedora,
como caja
de Pandora
y huyes luego,
porque cobarde,
tus genes delatan,
tu débil sobriedad

Pero al fin..,
necesaria,
como nutriente
del alma

Llevas
en tu vientre,
esa fuerza…,
que da el alimento,
el poder,
del mismo viento
y a veces....,
somera, cautelosa
y austera, llegas..,
tomando…,
la redondeada forma
de la bondad.

Hanna Barco, Colombia

FELICIDAD

En este nuevo año
Estamos renovados
Con salud física y mental,
Llenos de amor
Y esperanzas.

Atrás quedaron
Todos los rencores,
Las emociones negativas
Que tanto nos enfermaron.

Cerramos hoy un círculo
Para empezar otro
Repleto de sueños
Y grandes realidades.

Esa conciencia
Está presente en mí
En ti…
En todas las auroras,
En los ocasos
De arreboles
Y neblinas.

En las horas de dolor
Y de alegría,
En cada instante de luz
Y de tinieblas.

A veces parece, que se fuera…
Y llega otra vez:
Desbordante y soñadora
Con una pisca de locura
Floreciente…

De tantos amores que se han ido,
De otros amores que han llegado,
De todos los amores que han quedado.

Luisa Zerbo, Argentina

“La Petrolera del Manantial”

Del Tiempo y La Vida:

Date tiempo para trabajar:
es el precio del éxito.

Date tiempo para pensar:
es el origen del poder.

Date tiempo para amar:
es el secreto de la eterna juventud.

Date tiempo leer:
es el fundamento de la sabiduría.

Date tiempo para soñar:
es como enganchar tu carro a una estrella.

Date tiempo para hacer amigos:
es el camino de la felicidad.

Date tiempo para mirar a tu alrededor:
el día es muy corto para ser egoísta.

Date tiempo para reír:
es la música del alma.

Washington Sandoval Gessler, Chile

BUSCANDO UNA RESPUESTA

Estoy inserto en esta vida
y nací preguntando ¿por qué?

Hoy, tras el largo camino recorrido,
aún estoy buscando esa respuesta:

¿llegaste a poblar este planeta
para cumplir una misión sagrada:
formar una familia,
esparcir el amor a quienes te rodean,
respetar a tus semejantes,
hacer el bien hasta donde puedas,
para que cuando tu cabeza repose
sobre la almohada,
tu corazón, en pleno gozo te lo diga:
has estado inserto en esta vida
para cumplir bien tu jornada,
pregúntaselo a tu conciencia.

María Senatore Regina, Uruguay

A VUESTROS PIES

Cerrar los ojos ante las espesas pestañas que coronan esa mirada fuerte y transparente de la mujer es, adivinar y vivir. Confiesa la profundidad de ese corte longitudinal de su sombra y no es corrugado, al contrario, se alonga y estira su cuello para sentir mejor el rayo que la ilumina. Zapatea y se muerde.

Ella no se rinde en el castañeo de dientes. Resta aún sombrear la luz del sol, estacada en el cenit, en este día de enero. Sol y agua. Deseo y sonrisa de repicar bien esos símbolos, con el temblor del cuero entre sus manos. Es como si fuera a quitar un caramelo de su papel, o más gráfico, asir un huevo duro tibio aún y tratar de sostenerlo sin quemarse las yemas de los dedos, y arder.
Pero es inútil... se enciende y sonríe al descubrimiento de lo ajeno, que desea desde aquí, no más.
Le cala, la marca, la muele en ajos y caléndulas, en cada sílaba de la palabra

"¿amor"?. No lo sabe, pero inunda el rostro el asombro, la dicha de tener entre sus manos, en colores, barbado y cano, gris y blanco, al que ha comenzado a amar... es el delirio.
Y es el ensueño que, reza en el viento: "mi querida princesa, cuando escuches a lo lejos el trillar de mi carruaje, perfumad tu pelo con aceite de azahares, que este bravo moro te robará el cuerpo y el alma".

Gladis Mabel Domínguez Núñez, Argentina

QUE NO ME PASE LA VIDA…

Que no me pase la vida
sin haberla recorrido
con la pasión del amante
que goza en cada respiro,
y naturalmente sabe
dar amor y recibirlo.
Que no me pase la vida
cual si fuera una película
que no logré comprenderla,
que me resultó aburrida,
o en el peor de los casos
no vi por estar dormida.

Que no me pase la vida
quejándome de la suerte
que sienta cada mañana
el milagro que me ofrece,
el amor de mis queridos
que aunque pareciera simple
en mi es un remolino
que mezcla compañerismo
con cariño infinito
que me ilumina por dentro
y a mis ojos les da brillos.

Que no me pase la vida
sin entender su sentido,
sin comprender el valor
de todo lo tuyo y mío,
de los pequeños detalles,
de enloquecer un poquito
volando detrás de un sueño
llegar hasta el infinito
que no es otro que tus ojos
y me sumergirme en tu río.

Que no me pase la vida
sin estar agradecida,
y disfrutar los minutos,
las horas y los días.
Aunque pase la tristeza
Por arenas recorridas
Esos son solo momentos
¡Siempre llueve la alegría!

Clara Sánchez, Costa Rica

ARQUITECTO DE LETRAS.

Un poeta, una lágrima...
la vida juega a tu paso
mayor es el peso y valor
cuando se pierde en el tiempo.

Arrastra tus pasos aquí
mi palpitar huele a muerte
fuego se enciende en mi pluma
de tu alma en el ocaso.

Desgarraré mi amor en tus letras
en silente susurro a tu cuello
dejaré marcado un recuerdo
poeta raptor de mi tinta

Aplaca hoy mi ingrata soledad
desvanece en mi piel tu dulce llanto
retorno de mil besos y esperanza
es a mi tu respirar verso callado.

Tu sonrisa tejido amor de viento
¡aparca tu temblor hoy de mi mano!
alma compungida sé mi abrigo
del amargo de mis letras tú mi dueño.

Mística presencia en comunión
corre entre mis líneas retorcidas
sensuradas por destellos de locuras
y sucumbes como dueño de
poesías.

¡Amado de mi amada soledad!
dulce mirada que mi pecho lo
detiene
mutas suspiros en el borde de mi muerte
donde mis labios agrietados son
consuelo.
¡Silente callas!

María Nancy Echevarría Betancourt, Cuba

“Por favor te pido"

Mi pequeño gigante, que bella sensación fue la de saber que dentro de mí se estaba formando un ser maravilloso el cual no era suficiente con traerlo al mundo pues luego de que vieras la luz comenzaría la mejor tarea, la de guiarte y enseñarte como vivir. Mi “Sol", como te digo a cada segundo, quiero que siempre brilles por luz propia, pero por favor nunca opaques a nadie para iluminar, siempre ten presente que aunque hayan grandes tormentas o simplemente el cielo este nublado, en alguna

parte del planeta sale el sol. Por favor te pido que antes de dar cada paso mires en cual lugar colocarás tus pies: pues puede haber seres inferiores que también tienen vida y merecen conservarla, por lo que no es necesario pisotearlos para seguir. Por favor te pido, que antes de crear un compromiso verbal con alguien midas tus palabras: pues estas son lo más grande que pude tener un hombre y cuando te faltas a tu palabra eres la persona más pequeña del mundo. Por favor te pido, que nunca juzgues a nadie por su forma de ser: ya que todos tenemos defectos y virtudes, siempre ten presente que la perfección no existe y si tratas de buscar lo perfecto te volverás más imperfecto. Por favor te pido, que nunca mientas, en alguno de los casos, solo si fuese preciso, omite detalles, pero siempre por encima de todas las cosas di la verdad, nunca olvides este viejo refrán...
“La mentira tiene patas cortas"... Por favor te pido, que nunca subvalores a nadie por su oficio o profesión: pues vivimos en sociedad y todos somos importantes. Mi pequeño gigante, mi Sol. Lo último que te quiero pedir, es que nunca busques la felicidad fuera de ti, pues lo esencial es invisible a los ojos y hay momentos en que buscamos y buscamos tanto lejos de nosotros mismos, que lo que andábamos buscando lo tenemos frente a nosotros mismos y no lo alcanzamos a ver.

Juan Rodríguez Jara, Lima-Perú

MIS RECUERDOS

Río Santa, río Quillcay:
Huaracinos recuerdos de mi niñez,
fueron antes un transcurrir
de aguas cristalinas;
hoy sólo fuentes de bolsas
y botellas multicolores,

En mi recuerdo aún siguen cristalinas,
y con ello purifico mis amaneceres,
pero sus corrientes se van secando
con tanta contaminación en estos días.

Sus piedras blancas y grandes de granitos,
que ayer le guardaban y purificaban
orgullosas;
hoy con casuchas e invasiones desmedidas
han desaparecido, llamándole a la muerte.

Cuando regresé a visitar mis tierras,
encontré los melocotones sin alientos,
amarillos, con sus hojas al suelo caídos,
buscando del agua sabía sus gotas.

Junto al eucalipto, el nogal sin aire,
envejecido y arrugado por los años;
guardando de mi niñez, sus recuerdos,
y alegrías convertidos en hojas secas.

El capulí, este año dejó de dar frutos;
el agua no llegó a sus raíces sedientos,
ahora ensaya morir como mis recuerdos.
Ríos y árboles de mi existencia
no se mueran,
porque toda el agua no se llevarán
las mineras.

Los humanos debemos recuperarte
con Dios,
manteniendo y lavando
tus extensos recorridos.
No se mueran, resistan,
ríos de aguas puras.
una tarde iré a limpiarles
con la ayuda de las lluvias,
que llegará cuando mi oración
se convierta en gotas.

Lúcia Vasconcelos, Brasil

MEU AMIGO!

Pela amizade que nos envolve
Carinho, atenção, ternura,
Ouvir sua voz me acalma
Nos momentos tristonhos.
O seu sorriso largo
Minha alegria devolve.

Enternece-me sua poesia
O olhar sereno, meigo...
Alimenta minh'alma sua fé
O coração, esse amor fraterno;
Imensa paz transmite
Sua presença, sua voz macia.

O silêncio diz tudo
Em alguns momentos
Basta o abraço que aquece
A dedicação, o precioso tempo.
Amigo, minha gratidão
Pelo incentivo, eu o saúdo!

CONCEIÇÃO MACIEL, Brasil

AO MEU NETO

Pequena flor fascinante
Que domina meu querer
Tua pequena presença
Ainda tão bem guardada
Já influencia meu viver
Antevejo mudanças em tudo
Na casa onde reina adultos
Nas noites de mimos
No cheiro que dominará
Nosso pequeno reino
Agora se preparando para tua chegada
Te aconchegarás em meu coração
Almofada vermelha
Bordada em carinho e amor
E tomarás posse do teu reino
Meu pequenino príncipe
Agora minha poesia
Tem nome e sobrenome
E em meus versos povoará a cor azul
Em todas as tonalidades
As rimas serão o cheirinho
Da mais pura essência
Típica da tenra infância
E o ritmo será teu riso encantador
A tomar conta da minha vida
És bem vindo minha criança
Bela flor cheirosa e airosa
Em fascinantes cores

Tua magia ainda escondida
Embaralha meu raciocínio
E me deixa feliz diante da tua chegada.
Seja bem vindo MEU netinho.

Anna Lazo, Uruguay

Angelina y el baúl de la abuela (pensar en mi nieta y en los niños del mundo me hace ser mejor ser humano)

Angelina, vamos a sentarnos en el suelo,
voy a mostrarte mi baúl de tesoros.
Nos envolveremos con telas de colores_
yo a lunares, tú con pompones,
y nos pondremos viejos sombreros,
coronas, guirnaldas o plumeros.
Haremos travesuras inventadas
sin que se enojen los duendes ni la hadas
Fabricaremos muñecos feos,
con ojos bizcos, nariz de botón
y zapatos chuecos
Y los acunaremos,
se dormirán felices con viejas nanas,
mal entonadas.
Mira mi baúl, pequeña Angelina,
hay lentejuelas como espejos,
flores sin espinas,
collares viejos y serpentinas

Haremos pelucas de lana de colores
para asustar a los duendes gruñones.
Y después…
Cerraremos la tapa con cuidado,
para que mis tesoros queden bien guardados,
y lo llevaremos a la casita de madera
la que construirá papá, junto a la enredadera,
la que da campanas rojas en verano
a la sombra de enorme ciprés calvo

Te regalo mi baúl de maravillas,
pequeña abeja reluciente.
Pero primero, haz de cortar los dientes,
los de abajo y los de arriba,
para que todo el jardín
se muera de risa, Angelina.

Mimoza Rexhvelaj, Albania

Odisejada

Duart vendos mbi pllakat homerike,
Të zbritura nga lart, urdhëresat pa urdhër,
njeriun e lëshuar si pré
në arenën e luanëve,
në arenën e shumë zotave .
Është jeta . Odisejada ime .
Duhet t'i bindem.

Nuk pres shumë nga zhurma e dallgës që përplaset mbi rërë,
As nga pulëbardha që lajmëron tokë,
e as nga lajmi i fundit i gjetur në shishe
dy mijë vjet më vonë...
Tani lëri retët të vazhdojnë rrugëtimin qiejsh,
ngrij velat e tua në direk.
Mbushe me ajër kraharorin
dhe ec, ec,ec ...
Vetëm ec ...
S'duhet ta dëgjosh thirrjen e sirenave ...
Lëre pas krahëve,
mos i ndaj sytë nga lind dielli mbi kreshtë.

Odisseada

Le mani appoggio (poso) sulle tavole omeriche,
scese da lassu', i commandamenti senza commando,
l'uomo buttato come preda
nell'arena dei leoni,
nell'arena degli dèi.

È la vita. La mia Odisseada.
Le devo obbeddire.
Non mi aspetto molto dal rumore dell'onda che si scaglia sulla sabbia,

nè dal gabbiano che annuncia terra,
e neanche dall'ultima notizia trovata nella bottiglia
dopo due milla anni...

Ora, lascia le nuvole continuare il percorso celeste,
alza le tue vele sulla prua.
Riempi il petto d'aria
e cammina, cammina, cammina...
Solo cammina...

Non devi udire il richiamo delle sirene...
Lascialo dientro le spalle,
Non distoglere lo sguardo da dove nasce il sole sulla cresta.

Guillermo Bazán Becerra, Perú

Alas de colibrí

He de morir
muriendo
en tu silencio,
apenas la mitad de esa daga
que clavas con cizaña indiferente;
apenas cuarta parte del veneno
que en palabras y gestos y actitudes
con que adornas mi tumba adelantada;
apenas n–veces comprimidas
del gigante egoísmo que atesoras
–neolítica roca en tus entrañas–,
como cuervo que devora mis ojos.

Antes de mi final
te dejo libre
con palabras de luz…
Colócate las alas
que el vacío tejió sobre mi almohada:
son de ese colibrí que yo soñaba
te entregara en su vuelo
todo un nuevo trigal
para el mañana…
***

Pincel

El pincel resucita a tu rostro
y tu recuerdo,
a tu risa y mirar
con su ternura,
a tu cuerpo, a tus pasos
y vuelvo a estar feliz
en
mil
colores
y no importa tu muerte de este mundo
porque has vuelto a estar aquí
sin tope en tiempo,
sin el apuro material
que asfixia todo,
solamente entregada a renovarme
el agua cantarina de tu vida
y hacer florecer este desierto
que quedó tras de ti.

¡El pincel
trae
la fiesta
de este día!

Ma. Esther Ruiz Zumel, España

"VIVIR EN POSITIVO"

La esencia de la vida
es dar el primer paso
desde el propio nacimiento.
La vida regala tareas
para realizar con perseverancia
cada día para alcanzar el
éxito del amor.
Observando la inmensidad
del mar abrazando con sus
olas el celeste firmamento.
Alegra pupilas mirando
en el horizonte los montes
recorriendo la humanidad
con su verdor en verano
y con nieve en invierno.
Respetando a los animales
compartiendo belleza con
los seres humanos.
La vida es un presente
positivo cerrando las
heridas del pasado sabiendo
perdonar y respetar.
Pensar en positivo.

Susana Lozano Montalván, Lima-Perú

COMO ME CONTAGIA TU AMOR

Como lloran tus ojos
al verme sola
dónde están tus caricias
para yo sentirlas.
Eres bella, tan maravillosa.
Tu sonrisa es hermosa
que tus manos tocan
tus cinco sentidos, eres
mi mamá. Eres todo
para mí tan dulce.
Siempre hemos jugado
al recordar tus sueños.
Eres tierna y bonita.
Cómo me contagia
tu amor cuando oculto mis heridas
tus palabras nacen por encima del techo,
tus chistes y travesuras.
Eres todo para mí
algún día estaré caminando por los cielos.
Eres eterna y sublime.
Mi niñez ya pasó.
Estoy aquí a tu lado porque me iluminas
con dulces y cristales.
Eres igualita a un ángel.
Y verbo es tu nombre,
y ahora despiertas
con ventanas abiertas.

Carmen Ariza, Rep. Dominicana

A partir de Tí !! . . .

No pidamos PaZ
desde la guerra.
No pidamos AmoR
desde el odio

No clamemos justiciA
alentando la injusticia.
No pidamos BondaD
desde la cómoda silla
frente a un ordenador.

No enseñemos CaridaD
desde su simple definición.
No pidas al cielo MiseRicorDia
No ruegues a lo Alto compasión.

El AmoR se dá desde El AmoR
Desde las entrañas mismas se
ama y se sufre.. . amanDo

La PaZ se construye desde la
misma PaZ
Aclamándola, implantándola
practicándola.
Defendiéndola.

La justicia se hará finalmente
desde la misma JusTiciA.
Desde que tú decidas ser
un poco más justo con lo
que ves y con lo que
haces en pos de ella.

La caridad, la compasión,
la miseriCorDia
no bajan del cielo.
Están ahí en tu mano amiga
calmandO el doloR
dando un pedazo de pan,
un abrazo a tiempo,
un medicamento
al enfermo.

Es desde nosotros y con
nosotros,
con cada uno de nosotros
comprometidoS que
podremos construir y,
trabajar para un mundo
mejor.

Para un UniveRsO
disponible
Asequible
Equilibrado
Ordenado
HermoSo . . . y e n P a Z.

Varenka de Fátima Araújo, Brasil

Mamãe, tudo depende do nosso entendimento.
Enquanto os brutos sempre tentam, aquilo que sabem ser possível,
mutilarem,zombarem, matarem.
E a justiça fazer vistas grossas.
Existirão os equilibristas, na função da perfeição do corpo e mente,
é uma qualidade dos homens civilizados, que são superiores aos Seres selvagens, animalescos.
Os do bem, tentando atingirem poderes físicos e mentais em harmonia com o objetivos da Humanidade.
Ainda, me resta esperança, como um fio verde em todo Planeta Terra.

Ivonne Fagundez Pereira, Uruguay

Si llegamos hasta hoy
es porque superamos todo lo anterior.
Entonces por qué dudar
que esta vez será diferente?

Habla contigo mismo, convéncete...
TÚ PUEDES * LUANA.

Aury Yovera Sobrino, Perú

¿Dónde estás hermana mía?
¿adónde tu espíritu se ha esfumado?
Tal vez entre la noche oscura y sombría
no pudiste escaparte de la muerte
quien triunfante de esta vida,
te ha arrebatado iracunda y atrevida.
Aquel frágil cuerpo ya vencido quedó cuál
pájaro herido de muerte sobre el lecho de
sábanas blancas tendido é inerte.
Sin un adiós, has partido cubriendo mi alma
de dolor profundo más hoy comprendo que
tu sino fue,..
alejarte de este mundo a otro lugar,
buscando el camino donde ya no hay
tristeza, ya no hay dolor,
sólo paz al lado de aquel Dios al que amaste
con fe, y con esperanza…
hasta el último instante de tu vida.

Lucy de Mantilla, Trujillo-Perú

Oh luna enamorada...

Te vi hermosa Luna
esperando al amado
y engalanaste el cielo
con luceros;

Enviaste estrellas mensajeras
con recados de amor.

El Sol, al recibirlos,
muy triste y pensativo
no escondió su tristeza
y sus rayos guardó.

Mientras tú, enamorada,
recorrías el cielo
y esperabas ansiosa
aquel beso de fuego;
pero el día y la noche
envidiosos tramaron
que jamás se encontraran
y tu sueño truncó.

Por eso palideces,
tus rubores huyeron
y pensativa y sola
escondes tu dolor.

Luís Ángel Marín Ibáñez, España

DESAMPARO

El baúl de lo memorable
tiene una adolescencia obstinada:
cabellos dorados
y la lágrima incorrupta.

En la jauría de la no-razón
me perdí cual eremita
incapaz de detener a los otoños.

Y sucio fue el delirio
al talar el relámpago
de los pájaros azules
que rompieron la pureza.

Mi nostalgia es ese perro
que ladra en el abismo
y espera el pan de los sepulcros.

Mátame con tu presidio
pero hazlo
después de muerto.

Magali Aguilar Solorza, México

CONCIENCIA

El control no predomina
la sumisión mucho menos,
deber y derecho es compartido.

Tengamos conciencia y voluntad
de nuestra relación mutua.
Una sociedad con igualdad de derecho
para vivir con dignidad.

Para obtener tan anhelada paz,
debemos tener tranquilidad interna,
tolerancia en uno mismo
y comprender a los demás.

z
o
Que al levanta la v
sea un extenso sonido
que rasgue el silencio
y haga eco sonoro.
o
t
i
r
En un vociferado g de paz
y que se refleje como tal.

No violemos nuestra honorabilidad;

todos somos importantes en este mundo
por tal razón existimos.
Vivamos y dejemos vivir con soberanía.

Porque al final de nuestro transitar;
nada es nuestro.
Tú eres hombre. Yo soy mujer,
¡unamos nuestra fuerza
y hagamos un mundo mejor!

Luis Sánchez Rivas, Trujillo-Perú

<u>Actuar positivo</u>

Cuando veo en mi entorno la necesidad
y mi alma se complace ayudando
pienso en "positivo"

Trato de ir por la vida ayudando
dándome cuenta del que está al lado

Voy en camino a la diferencia
de lo que puede ser un ser humano
que abraza a sus semejantes
que la mano tiende a las necesidades
de quienes no tienen oportunidades.

Soy simplemente un ser humano.

Miguel Reinoso Córdova, Perú

“Con Un Pensar Positivo”

Con un pensar positivo
voy a cultivar la flor
del espíritu creativo
para un mañana mejor

Al finalizar el día
le doy las gracias a Dios
por la vida y por la voz
para expresar mi alegría.
Y tan solo pediría
en estos versos que escribo
mientras yo me encuentre vivo
tener la emoción de ver
cada hermoso amanecer
con un pensar positivo.

Observaré en cada huella
los trazos de la experiencia
y alumbraré mi conciencia
con la luz de alguna estrella.
Brindaré la frase aquella
que alivie pena y dolor
y con infinito amor
he de tomar el arado
y en el campo desolado
Voy a cultivar la flor.

La madre naturaleza
inspirará al corazón
para hacer una canción
resaltando su belleza.
Y cada día que empieza
con un abrazo efusivo
quiero dar un incentivo
de la forma más sencilla
para sembrar la semilla
Del espíritu creativo.

La guerra quedará atrás
para cumplir nuestro anhelo
viendo surcar en el cielo
la paloma de la paz.
Seremos cada vez más
hermanos en la labor
sintiendo en el interior
el respeto más profundo
por los seres de este mundo
para un mañana mejor.

Marly Ramos, Brasil

PORTA DO CÉU

Rasgo o céu
Em busca do paraíso...
Onde está?
Quem conheceu?
Apenas ouvimos...
Se o inferno aconteceu,
No sofrimento
Desde meninos...
Entre a lágrima
De uma dor,
Da doença, da guerra,
Do desamor;
A esperança brota
Em forma de flor,
E o paraíso vai surgindo...
Por que o céu se faz
Tão longe,
De nós resistindo?
Será que como humanos
Ainda estamos evoluindo?
Nossos sonhos nas palmas
Das mãos,
Esse céu vamos abrindo,
Só encontra a felicidade,
Quem esse mundo
Vai construindo.

Milena Ortiz Macaya, Chile

PAJARILLO CANTOR
De rama en rama vuelas
Pajarillo cantor
trinando el nuevo amanece
que surge a tu vista florecer.

Te bañas en el agua del arroyo
moviendo tus alitas vertiginosamente,
flores con capullos cristalinos
saboreas del polen seductor.

Te pierdes en la suave lluvia del otoño
oscilando una tierna madrugada
con hojas de los árboles que van cayendo
y la brisa que perfuma la alborada.

Rondando flores y tulipanes
sientes que el frío es más intenso
que pronto llegará el invierno
el sol se esconderá y las nubes bajarán.
Larga es la espera y tu trino no es tan sinfónico
pero eres cantor y tu canto prevalece
bajo la lluvia, la tierra mojada y el suave sol.
Vienes a mi ventana anunciando la primavera
rondando el camino de la ensoñación
buscando el perfume de las flores
¡frágil volador que vas hallando el sol!.
En mi jardín se asoma el verano
el sublime canto es alegre y emociona el alma
¡tu vuelo es el reflejo de la dulzura,
la paz y el amor
que llevas en tu canto, pajarillo cantor!.

Víctor Hugo López Cancino, México
A Dios

Hágase Señor tu voluntad,
voluntad misteriosa y apacible
ante la vorágine del mundo
y lo cruel de sus desprecios.

Osadía es decir que Tú no existes,
cuando tu aroma se siente en el viento,
tu perfume se expande entre las flores,
tu voz se escucha entre el murmullo
y el silencio.

Ebrios de egoísmo
pretendemos engañarte,
rodeando con candelillas
tus altares y tus centros,
no entendemos que llegar a Ti
no requiere fanatismos,
pues lo tuyo es más genuino
que cualquiera de mis versos.
Oh Señor, sólo quiero agradecerte
por el día que me das,
templado y sereno,
que permite que pueda abrir mi alma,
contemplar mi alrededor,
comprender tus maravillas
y escribir más poemas, como éste,
que hoy dedico a Ti
Gran Creador del Universo.

Nelson Urra Silva, Venezuela

Siempre agradezco
una mirada, una sonrisa
un te quiero, un nuevo día
un atardecer.
Una noche sin estrellas
Incluso en los caminos polvorientos
he aprendido a ver alternativas¨
Pero lo más importante.
Agradecer al creador.
Mi existencia y el aire que respiro.

Haydée Norma Podestá, Argentina

ANCESTRAL
Feliz el hombre que a su tierra vuelve
y en casa solariega repone su fatiga
en tanto rondas de ancestrales duendes
rescatan imágenes lejanas y queridas.

Ignotos recovecos, ensueños del olvido,
las risas de la infancia, amores que se fueron.
Excéntrico bagaje, del tiempo prisionero
que libera el alma en un breve suspiro.

¡Ay, quien pudiera volver
a vivir de viejo
donde naciera niño!

Antonia Russo, Argentina

HONRO

Honro tu ser
en cada detalle
del recuerdo primigenio
de vidas pasadas
Honro tu ser
en cada madrugada
cuando el sol acaricia
susurrando mi finitud
Honro tu ser
en cada sonrisa
de la madre tierra
recibiendo mis pies descalzos
Honro tu ser
en cada lágrima salobre
que brota de mis ojos
reposando en tus auroras
Honro tu ser
en cada niño
que juguetea en los prados
dispersando sus risas al viento
Honro tu ser
en cada ser humano
que transita estos senderos
depositando huellas en el infinito
A.R

Matías Andrés Cepeda Monsalvo, Argentina

PENSAMIENTOS POSITIVOS

“La vida es bella” dijo un poeta
y la belleza se hizo canción.
La palabra se hizo Vida
en la canción del poeta.

El tiempo amanece con la alegría del canto
para iluminar la Vida
que nace cada mañana.

Caminar entre el Silencio y el canto
despierta la Alegría y la Esperanza.
Tu soñar está en mi voz
y mi canto está en tu ser.

Palabras positivas que iluminan
el amanecer,
pensamientos de un tiempo
de lucha constante, de paz necesaria.

Caminar entre el Silencio
y el canto despierta la alegría
y la Esperanza convoca a la Utopía
para unir las fuerzas
que este cambio necesita.

Carlos Alberto Boaglio, Argentina

"Carta de un padre"
Desde el lugar de siempre,
una tarde de invierno.

Querida hija:

Sé que tú prefieres mensajes más ágiles; pero a mí me agrada escribir de esta manera, como lo hice siempre: con papel y lapicera. Sé que es más fácil cuando me solicitas que te envíe un mail o que me conecte contigo a través del chat. Esa tarea la realizan, con mayor frecuencia y mejor que yo, tus hermanos y tus amigos, que tienen el privilegio de unos años menos. A mí me gusta, todavía, ir dibujando letras con la mano.

Mientras escribo veo, a través de la ventana que da al jardín, el duraznero con sus ramas desnudas. Pareciera que sus delgados brazos invocan una plegaria al cielo. Al igual que las ramas del árbol del patio mi alma, también, se despoja. Así, deslizándose en el espacio, llegará a las puertas de tu nueva casa.

Tengo frente a mí una taza de café humeante que me ha preparado tu madre. Ella sabe lo que estoy haciendo y mientras se hace la que limpia el mueble

que está pegado a la pared del comedor me dicta cosas con el pretexto de que no me olvide. Ella no desea sentarse a escribir porque lleva más tiempo. Dice que prefiere el teléfono porque puede escuchar tu voz. En cambio, yo, percibo que la escritura me permite ingresar, con un poco más de calma, al lago manso de mis adentros y así dejar que los sentimientos fluyan en un manantial de emociones puras.

Es, también, placentero pensar en el recorrido largo que realizará esta carta e imaginar el momento en que la recibas y sientas el roce de la misma esquela que yo, ahora, palpo. Algo de mí encontrarás en ella, más allá de estas letras sentidas. Tu mano y la mía, al igual que las almas, estarán unidas a través de este endeble puente de tinta y papel que acorta distancias.

Te extraño mucho. El amor se acrecienta cuando estamos lejos. Te extraño mucho; pero estoy contento porque comparto cada uno de tus logros, cada vez que alcanzas una meta y, como una guirnalda de fuertes colores, la alegría se despliega y se entremezcla con el orgullo de saberme tu padre. Por eso, si por ahí ves una letra un poco borroneada, tal vez sea una lágrima que escapó azarosa; pero no hay tristeza en este raro cóctel de sensaciones fuertes.

Ayer, en una charla de bar con los amigos del barrio uno de ellos me dijo que, a veces, nos quedamos huérfanos de nuestros propios hijos. Hubo un largo silencio y quedé pensativo. Después le contesté, con el respeto que nos merecemos los hombres ya mayores, que la orfandad está ligada, sólo, con el abandono… Los hijos, por lo general, no abandonan a sus padres; sino que van cumpliendo el mandato del destino y hay que aprender a soltar, de a poquito, la mano. Soltando de a poquito, de a poco y con cariño.

Todo es razonable; pero es imposible que no sienta nostalgia. Te he soltado a la vida; pero aún percibo el perfume de la piel de tus manos. Además, aquí, la casa está llena de tu esencia, de tus cosas, de tus juegos, de tu risa, de tu música, de tus llantos. Llena de amigos que se esfuman en recuerdo, de risotadas de años juveniles, de trenzas y guardapolvos, de trajes de fiestas escolares, de un valsecito de quince años, de diplomas y fotos de actos académicos y alguna que otra vacaciones en las sierras. Esas cosas, querida, reconfortan el alma porque son como retazos de ti esparcidos en la casa, como un archipiélago que emerge en el mar de la nostalgia cuyas islitas laten al unísono al compás del reloj de mi corazón emocionado.

También, yo, hoy recuerdo el día en que dejé la casa de mis padres para forjar mi destino junto a una muchacha de cabellos largos y mirada profunda. Tomados de la mano corrimos hacia el viento, conquistamos caminos, construimos jornadas, las noches y los días. Esa muchacha hermosa, aún conserva la fuerza y la belleza intactas y que tú bien conoces con el nombre supremo, cada vez que la invocas y la llamas "mamá".

Por eso, mi querida, comprendo este momento. La vida está poblada de estas maravillas: se vive el desprendimiento de la casa paterna y allí nomás, ensamblado en el eco de ese trascendental instante, en un surco nuevo, pero no diferente, comenzamos a echar nuestras propias raíces. Con una savia nueva, renovada y profunda, seguimos el mandato, retomamos la posta de un camino marcado que llega hasta nosotros y que viene de lejos, de lapsos muy remotos. Pero esa es la misión de los que tenemos la dicha por haber recibido la bendición de ser padres.

Por todos estos motivos puedo afirmarte hoy que he sido y soy un hombre profundamente feliz y entre los que contribuyen a alegrar mis días están ustedes que, junto con tu madre, son los pilares a los que se aferra mi espíritu suspendido en el gozo.

Perdón, no me he dado cuenta: he viajado en las letras y esta simple carta se ha hecho muy extensa. Sólo quiero decirte que, también, he aprendido a contar al revés: en vez de pensar en cuántos días hace que no te veo; pienso que falta uno menos para nuestro encuentro.

Desde aquí te envío todo el amor que sabes y, al igual que el duraznero, que me mira desde el rincón patio y que espera ansioso la nueva primavera, yo te espero, como antes en la puerta de casa.

El día que tú vengas, vestida de visita, me pondré el mejor traje y la mejor corbata y desataré los botones del saco de mi alma y, como si fueran pájaros prendidos en mis manos, extenderé mis alas e iré a darte el abrazo que ahora estoy guardando.

Saluda de mi parte a todos los que tienen la dicha de compartir tus días y, muy especialmente, a ese compañero que te cuida y protege.

Que Dios te bendiga, mi dulce paloma.

Te envío un beso cálido y un amor que dibuja la forma de un nido.

Quien mucho te quiere:

Papá

Erenesto R. del Valle, Cuba-EUA

VEN

Me llaman el ánfora dispuesta
y el vino en la copa de la vida
gano del jardín rosa perdida
mas pierdo mi ración en lo que resta.

Me llaman esta vez desde la lumbre
de un sol que ilumina mi costilla,
y me siento a dormir sobre una silla
el ansia que amanso por costumbre.

El ansia que bebo junto al vino
(no olvides tu copa buen hermano)
es esa que muerde, cuando gano,
el alma a mitad de mi camino.

Karo Alan, México

<u>TÚ, MI NOCHE SIN IGUAL...</u>

En medio de silencios inquietantes
espero tu llegada con absurdas utopías
de constantes añoranzas...

Con dulces sueños
pero de falsas esperanzas es mi espera.

Y cuando la tarde por fin se va en silencio,
llegas poco a poco hasta desaparecer
toda la claridad.

¡Te sientes espléndida!
con marcado Don aire esperas
en el éter la luna,
y los Luceros que acomodándose van.

Te acompañan también
el silencio y en paz...

La tristeza que era triste,
ha dejado de existir;
con tu llegada,
mi esperanza se vistió de nuevo
con el sueño que un día,
del sueño soñado fabriqué,
volviéndolo ensueño...

Las flores te ofrecen sus olores
y aunque no se ven sus colores,
las Luna las llena de sutil argento
y una con la otra las veo arrullar,
inspiradas en el encanto de esta noche
sin igual.

Gilian Aleluna, Tierra Amarilla-Chile

Te amo más

Yo te amo más, tú me dices
Y mi mundo ya no es de acá
Con tus ojos luminosos que quieres ganar
En decirme que tú me amas más
Y yo te miento y te digo que si
Pero no hay palabra en este mundo
Que explique este amor de mama
Que no se enseña y no existe manual
Eso de ser mama es un sentimiento inmortal
Y tú al decirme que me amas más
Yo me derrito y mi corazón vuela sin bajar
Y vuelvo a sentir en mí tu presencia
Que me llevo gran tiempo de impaciencia
De aquel día de conocer al ser divino
Que me roba el sueño día a día
Y hace de mí la nada si no estás en mi vida.

Rosana Stipisich, Argentina

RENACER

Que los comienzos apuren el alma, y los finales te recuerden cual fue el sueño que hizo germinar las semillas.

Que lo viejo abra las puertas a lo nuevo, y que la esperanza brille en la insistente repetición del pulso continuo de la vida.

Que sacudas los temores para continuar el vuelo que parece nuevo, pero que ha sido el mismo que sostiene las alas en el aire desde siempre.

Que los comienzos y los finales te ayudan a re inventarte para seguir andando con ilusión; sin conocer con seguridad si estás despierto, o en un sueño calmo.

Que experimentes la ambigüedad de festejar finales esperando otros comienzos.

Que abraces la magia de soñar despierto con la certeza de que lo que empieza es parte de lo que termina, y late con el corazón pleno, apostando a lo que vendrá. –

Julio Gilberto Muñiz Caparó, Perú
(16.01.2018)

<u>Oración política.</u>

¡Señor! ¡Dios Mío! Invoco tu nombre y lo bendigo para recibir el beneficio de tu perdón y pedirte que me otorgues capacidad suficiente para perdonar y perdonarme.

Hago votos para que el hogar peruano disfrute hoy de tu calor y abrigo y que en la médula del pueblo prevalezca el diálogo para que la vida sea más llevadera y todos estemos siempre en disposición de amar, de dar y de recibir. Te pido ¡Señor! que a nadie le falte lo suficiente para coexistir con decoro y que en esta comunidad haya equilibrio y armonía, de modo tal que desaparezca la mediocridad, la ambición desmedida de poder, el odio y la venganza, factores que estimulan la desigualdad, el desorden, la informalidad y la corrupción. Alienta ¡Señor! a nuestros líderes para que den ejemplo de prudencia y ponderación en sus actos, de modo tal que la gente viva en armonía, con recato y equilibrio, aplicando el espíritu comunitario heredado de nuestros ancestros.

Ya es tiempo ¡Señor! de volver a los principios básicos de la racionalidad, correspondencia, solidaridad y reciprocidad que servirán para descargar rencores y eliminar codicias. La nación peruana necesita compartir el elevado concepto andino de vivir bien (Sumak kausay), sentir amor, dar amor (Allin Munay), saber bien, saber lo que se hace (Allin Yachak) y hacer bien las cosas (Allin Ruay), instrumentos que nos servirán para concertar y planificar. Ilumínanos ¡Señor! con tu bondad y presencia para gozar de salud, bienestar, inteligencia, sabiduría y discernimiento.

Eliana Flórez Pineda
Bogotá- Colombia

Y seré tan grande
que aquellos que dudaron de mí
en algún instante,
tocaran sus rostros de sorpresa
y lamentaran haber pasado por encima
de mis sueños,
porque lo imposible es aquello
que jamás intentas.

Natividad Del Carmen Navarrete Cares,

Chile

VERSOS PARA VIRGINIA

Todo lo que tengo daría
a cambio de tu paz.

Ello te indicaría que si viviste.

Te pondría alas y volaría junto a ti
por toda la llanura de tus años.

Descansaríamos al atardecer
desde, ese cerro, que me llevaste
de niña y cantaríamos una plegaria
al sol dando gracias por la vida.

Tu vida será eterna en mí ser
en la de los otros y los demás.

Gracias por tu valentía de decir
qué todo marchará bien,
me honra saber...

que te eligieron para parirme.
¡Me dignifica ser tu hija.!

Erika Palma Ayala, La Serena-Chile
Embajadora Chile País de poetas

Mariposa Monarca

(Relato, de una breve y tierna historia real).

Era una mañana fría de invierno, en
mi ciudad, caminaba presurosa al trabajo,
había llovido durante la noche.
Evité pisar una mariposa monarca que yacía
tirada en el suelo sobre el barro, mojada,
entumecida y con una alita algo deteriorada,
la levanté delicadamente
y di calor con mi aliento.
Pasado unos minutos reaccionó
y alzó vuelo, grácil ser alado,
y posándose sobre mi hombro me
acompañó a impartir la clase.
Fueron horas de mucha expectación
y no voló en otra dirección,
y luego me dirigí
a realizar trámites bancarios.
En la fila del banco, las personas
que pasaban por mi lado,
no podían dejar de fijarse y exclamar
¡ tiene una mariposa sobre su hombro ¡,
y ella bella y quietecita permanecía
como dormida, pero sus patitas
no se soltaban de mi chaleco abrigador.

Así pasaron los minutos,
moviendo sus antenitas y alitas.
Llegando a casa, la deposité sobre una flor
para que se alimentara
y libara del néctar dulzón.
El tibio sol la acariciaba,
y yo más tranquila por haberla devuelto
a su hábitat.

La observé por algunas horas,
y al atardecer se durmió profundo,
para no despertar sobre su colchón amarillo
pétalo de la flor del Manzanillón,
que la cobijó tibio y con suave blandura.

Allí quedó yerta mi amiga y compañera
por un día, la mariposa monarca.

La guardé en una bella cajita,
entre mis libros, como prueba de un amor
entre humanos y seres alados
en este mundo mágico
y real en que vivimos.

Fidel Alcántara Lévano, Perú

LA RUTA DEL EXITOSO

Al ser luz que paz convida
Por dar mundos soberanos
Todo un estilo de vida
¡SON LOS VALORES HUMANOS!

Quien en vida es responsable
Y honesto en sus pretensiones
Tendrá múltiples visiones
Y un futuro perdurable.
Si da afecto impostergable
Y el cariño consolida
destella luna encendida
Por su esencia angelical,
Y da fuerza intelectual
AL SER LUZ QUE PAZ CONVIDA.

II
En el ser la disciplina
Y la fértil voluntad
Si ofrenda sinceridad
la realeza germina.
Si es asertivo ilumina
Tibia ruta muy galana
Si es proactivo se hermana
Por ser un talento fiel,
Y es hoguera a flor de piel
POR DAR MUNDOS SOBERANOS.

III
Quien despierta su entereza
Y una firme convicción
Genera más proyección
Y una franca sutileza.
Es capaz de una proeza
Sin una senda perdida
Y como rumbo convida
Denota efectividad,
Y ofrenda por su bondad
TODO UN ESTILO DE VIDA.

IV
Da horizonte la autoestima
Y la sinergia unidad
La empatía identidad
Y el coraje irradia cima.
Al puntual se le sublima
Y resplandece un mañana
La simpatía temprana
Forja un orbe majestuoso,
Que el alma del exitoso
SON LOS VALORES HUMANOS.

V
La fortaleza, el valor
Junto con la caridad
Deparan felicidad
Del que lucha con honor.
La justicia es bella flor
Dicha el orden perenniza
Quien persevera enfatiza
Al cumplir sin más exceso,
Y la fe en DIOS es por eso
QUE A LA CONDUCTA ARMONIZA.

VI
Es muy noble el sacrificio
Y una heroica aptitud
Más da un norte la actitud
Cuando florece el buen juicio.
El amor es buen indicio
la humildad, consagración
Y una leal transformación
Brinda moderno un sitial,
que si hay aura espiritual
¡MOTIVA REALIZACIÓN!

Ivonne Concha Alarcón, Chile

Sonrisas

Paz en el alma que goza y predica
no busca recompensas ni fija precios
solo agradece al ciervo la búsqueda
fiel intento de encontrar lo merecido.

Mirada fiel del humano sentimiento
no juzga al otro, juzga su proceder
ve su huella latente en el largo andar
entre esperanzas y sonrisas alegres.

Nada obstaculiza su primavera
flores irisadas ornan los rostros
anhelos de paz cruzadas por fuegos
buscando un tiempo de esperanzas.

Un alto con un solo dedo alzado
puede inundar de fuego ardiendo
el corazón pleno de amor y alegría
dejando frutos de paz en el sentir.

Mar Barrientos, México

TRASCENDER DIECIOCHO

Extender, comunicar, décimo octavo conjunto de signo, estaba oculta,
produce consecuencias positivas la música.

Lucero llega con las manos vacías para ofrecer algo, todo.

Dopamina; frecuencia cardiaca circulares los placeres sanguíneos,
escucho las melodías.

Tremendamente feliz.

Celebran su aniversario de bodas
Juan Carlos y Sofía, Luis y Alexa

uno cinco cero uno dos cero uno ocho, cifras.

Las redes reproducen simultáneamente la voz de Dolores O´ Riordans
yo sonrió recuerdo las tardes en las que me quitaba los zapatos
las pulseras y cantaba alto muy alto.

Cecilia Sandoval, Chile

A MI MADRE

Kallfvmawvn.

Madre, fuiste fecunda
como reina de abejas,
pero, como una obrera,
siempre tuviste afán.
La miel de tu cariño
no falto en tu colmena
ni en la rústica mesa
nunca, el moreno pan.
Labrabas con tus manos
la huerta tempranera,
que entregaba primicias
en cada primavera.
En la era extendías
tu maíz y tus pomas,
llenabas los graneros
de mieses y de aromas.
En las noches de invierno
tus manos diligentes,
hundías en la blanda
tibieza del vellón.
Y girabas la rueca
deshaciendo incesante,
el copo grande y limpio,
como tu corazón.

Rozelene Furtado de Lima
Teresópolis - Rio de Janeiro - Brasil

<u>Tudo está conectado no universo</u>

A mente poderosa é capaz
de alterar a realidade
Treinar o pensar positivo
é uma decisão individual
A criação aumenta ao mudar
o monólogo mental
Maior foco no objetivo
faz perceber as oportunidades

Pensar positivo não é mais um meio de possuir e ter
É alterar a influência no rumo dos acontecimentos
A negatividade é contagiosa
em qualquer momento
Fazer ato de introspecção
e usar o tempo para só "ser"

Pensamentos estão alinhados
com o sentir e acreditar
Bom humor desentrincheira
a negatividade da mente
Vigiar e substituir os padrões
de raciocínio diariamente
Receber é agir a cada momento
sem limitar o pensar

Gravitar em torno de pessoas
e situações positivas
O pensamento é estação receptora
e transmissora
É mergulhar no desconhecido
e usar a energia criadora
Refutar gatilhos automáticos
e estar aberto a alternativas

Abrindo um campo de força
do mesmo padrão que atrair
Expandir o lado afirmativo da vida
e permitir criar metas
Entrar na criação positiva a fonte
é infinita e completa
Sair da margem crendo que pensar
é o mesmo que pedir

Indice

Agron Shele, Albania-Bélgica - 92
Ahikza Teresa Acosta Pinilla, Colombia - 59
Alejandra Gamboa, Colombia - 67
Alfredo -Tinku –Torres, Argentina - 146
Alicia Minjarez Ramírez, México - 93
Alma Delia Cuevas, México - 142
Amarilis Siu Rivas, Venezuela - 125
América Guerrero González, México - 68
Ana Laura Valenzuela, Chile - 34
Ana María Sanchis, Argentina - 27
Ana Rosenrot, Brasil - 30
Angélica Maschio, Argentina - 143
Anna Lazo, Uruguay - 165
Antonia Russo, Argentina - 187
Antonio García Castro, Perú – 147
Aury Yovera Sobrino, Perú - 176
Beatriz Belfiore, Argentina - 21
Beatriz Valerio, Argentina - 28
Bella Clara Ventura, Colombia - 120
Bertha Laura Barcenas, México - 128
Carlos Alberto Boaglio, Argentina - 189
Carlos Mitru, México - 104
Carmen Ariza, Rep. Dominicana - 173
Cecilia Ortiz, Argentina – 144
Cecilia Sandoval, Chile - 208
Cecill Scott, Chile - 80
Celia Lamounier de Araújo, Brasil - 132
Clara Sánchez, Costa Rica - 158
Claudia Piccinno, Italia - 84
CONCEIÇÃO MACIEL, Brasil - 164

Cristina del Carmen Fernández, Argentina - 107
David Boseta, Albania - 98
Delia Checa, Argentina - 75
Eduardo Borrero Vargas, Perú - 45
Elba Vargas Ramos, Uruguay - 18
Eliana Florez Pineda, Colombia - 199
Elías Almada, Argentina - 124
Elisa Logan, Honduras - 149
El rostro de mi madre - 114
Emna Codepi, Colombia - 145
Enrique A. Sánchez L. Rep. Dominicana - 118
Erika Isabel Palma Ayala, Chile - 201
Ernesto R. del Valle, Cuba-EUA - 194
Evandro Ferreira Rodrigues, Brasil - 47
Fernando José Martínez Alderete, México - 126
Fidel Alcántara Lévano, Perú - 203
Flor Elizabeth Guerra García, Perú - 28
Giann Poe, Argentina - 63
Gilian Aleluna, Chile - 196
Gina Fátima Mora Coloma, Ecuador - 114
Gladis Mabel Domínguez Núñez, Argentina - 156
Graciela Langorte, Uruguay - 31
Guillermo Bazán Becerra, Perú - 169
Hanna Barco, Colombia - 151
Hasije Selishta, Kosovo - 89
Haydée Norma Podestá, Argentina - 186
Helenice Maria Reis Rocha Brasil - 50
Hernán Dufey, Suiza - 24
Hilda Eva Cuevas Ruiz, México - 140
Inés Quilez de Monge, Argentina - 46
Isabel Nieto Parra, España - 113

Isamar Cabeza - 106
Isidoro A. Gómez Montenegro, México – 71
Ivonne Concha Alarcón, Chile - 206
Jeton Kelmendi, Albania-Bélgica - 99
José Alfredo Guzmán Carrascal, Colombia - 49
José Lissidini, Uruguay - 108
José Santiago, España - 133
Juan Fran Núñez Parreño, España - 20
Juan Oblitas Carrero, Cutervo-Perú - 141
Juan Rodríguez Jara, Lima-Perú - 161
Julián Marcos Coello Cabrera, España - 38
Julio Almirón, Argentina - 129
Julio G. Muñiz Caparo, Perú - 198
Karo Alan, México - 194
Khushwant Daksh, India - 86
Lidia Leticia Risso, Argentina - 149
Lucero Balcázar, México - 61
Lúcia Vasconcelos, Brasil – 163
Lucy de Mantilla, Trujillo-Perú – 177
Luís Ángel Marín Ibáñez, España – 178
Luis Sánchez Rivas, Trujillo-Perú - 180
Luisa Reyes, Republica Dominicana - 66
Luisa Zerbo, Argentina - 153
Luis Weinstein Crenovich, Chile - 134
Mabel Camelino. Argentina - 36
Ma. Esther Ruiz Zumel, España – 171
Mar Barrientos México - 207
Marcela Barrientos, Argentina – 26
Magali Aguilar Solorza, México - 179
María Alejandra Ávila, Argentina - 103
Maria Cristina Valle, Argentina-Italia - 17

Maria Ioneida de Lima Braga, Brasil - 39
María Isabel Galván Rocha, México - 29
María Luisa Mayorga, México - 76
María Miraglia, Italia - 100
María Nancy Echevarría Betancourt, Cuba - 159
María Norma Bischoff, Argentina - 41
María Senatore Regina, Uruguay - 155
Maribel Benítez Osorio, México - 130
Marita Ragozza de Mandrini, Argentina - 42
Maritza Nuez, Cuba - 51
Marlene Denis, España – 62
Marly Ramos, Brasil - 183
Matías Cepeda, Argentina - 188
Maura Sánchez Benítez, Andorra - 22
Mery Larrinua, Estados Unidos – 37
Miguel Reinoso Córdova, Perú - 181
Milena Ortiz, Chile - 184
Mimoza Rexhvelaj, Albania - 166
Monsif Beroual, Marruecos - 97
Muhammad Azram, Pakistán - 101
Myriam Rosa Méndez González, Cuba - 139
Nancy Gladis Loaiza Alatrista, Perú - 112
Natividad Del Carmen Navarrete Cares, Chile - 200
Nelson Urra Silva, Venezuela - 186
Norbert Gora, Polonia - 87
Paulo Maximiliano, Brasil - 119
Paulo Vasconcellos, Brasil - 116
Raed Anis Al-Jishi, Arabia Saudita - 90
Rehmat Changaizi, Pakistán - 83
R. G. Ibarra, Cuba/ E. unidos - 123

Ricardo Arregui Gnatiuk, Argentina - 122
Ricardo Rubio, Argentina - 85
Robert A. Goodrich V. Panamá - 138
Rodolfo Payan, Cuba - 53
Rosalinda Pessoa Mildner, Brasil - 60
Rosana Stipisich, Argentina - 197
Roula Pollard, Grecia – 95
Rozelene Furtado de Lima, Brasil - 209
Sami Nasr, Túnez - 96
Samuel Alencar da Silva, Brasil - 110
Sebastião Luiz Alves, Brasil - 55
Susana Lozano Montalván, Lima-Perú - 172
Tarana Turan Rahimli, Azerbaijan - 102
Trina Leé de Hidalgo, Venezuela - 43
Tze Min Tsai, Taiwán - 91
Varenka de Fátima Araújo, Brasil – 175
Víctor Hugo López Cancino, México - 185
Washington Sandoval Gessler, Chile - 154
Willfrido Velázquez Gómez, Rep. Dominicana - 131
Yaneth Hernández, Venezuela - 57
Yhojan Abel Medina Laura, Perú - 23

Antologías-recopilaciones comunitarias
Antología-recopilación
“UN POEMA A PABLO NERUDA”
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"**
Reedición 2017
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"**
Reedición 2017
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ" REEDICIÓN 2015**
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"**
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"**
Antología-recopilación **"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"**
Antología-recopilación **“103 años de Nicanor Parra”**
Antología-recopilación **"UN CANTO DE AMOR A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"**
Antología-recopilación **"I SEMILLERO VALLEJIANO"**
Antología-recopilación **"II SEMILLERO VALLEJIANO"**
Antología-recopilación "Los niños poetas de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra y El Totoral"
Antología-recopilación **"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"**
Antología-recopilación **"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A ANA FRANK"**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"**
Antología-recopilación **"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"**
Antología-recopilación **"Epígrafes"**
Antología-recopilación **"Títulos sugeridos"**
Antología-recopilación **"Homenaje a Túpac Amaru"**
Antología-recopilación **"Homenaje a las voces celestiales"**
Antología-recopilación **"Homenaje a Alfonsina Storni"**
Antología-recopilación **"Homenaje a Federico García Lorca"**

Antología-recopilación "Gatos poetas"
Antología-recopilación "Homenaje a Antonio Machado"
Antología-recopilación "Gabriela Mistral del Valle natural"
Antología-recopilación "Identidad de los pueblos"
Antología-recopilación "Homenaje a Martin Luther King"
Antología-recopilación "Homenaje a José Carlos Mariátegui"
Antología-recopilación "Sociedades enfermas"
Antología-recopilación "Homenaje a Jorge Luis Borges"
Antología-recopilación "Homenaje a Víctor Jara"
Antología-recopilación "A los niños de Siria"
Antología-recopilación "Homenaje a Mario Benedetti"
Antología-recopilación "El agua de vida"
Antología-recopilación "Poetas y niños del mundo en navidad"
Antología-recopilación "Todos somos África"
Antología-recopilación "Cartas a Donald Trump"
Antología-recopilación "Homenaje a Miguel de Unamuno"
Antología-recopilación "Homenaje a Rubén Darío"
Antología-recopilación "III Semillero vallejiano"
Antología-recopilación "Homenaje a Ángel Parra"
Antología-recopilación "Homenaje a Diana de Gales"
Antología-recopilación "Homenaje a Pachacútec"
Antología-recopilación "103 AÑOS DE NICANOR PARRA"
Antología-recopilación "I SEMILLERO MISTRALIANO"
Antología- recopilación "HOMENAJE A CIRO ALEGRÍA"
Antología-recopilación "Homenaje a Benito Juárez"
Antología-recopilación "Un borde Azul para Bolivia"
Antología-recopilación "Homenaje a Poli Délano"
Antología.recopilación "Los niños del Estado de México y Sor Teresa de Calcuta"
Antología-recopilación "Un borde azul para Bolivia"
Antología-recopilación "Centenario de Violeta Parra"
Antología-recopilación "Mil almas, mil obras"

Antología-recopilación "Homenaje a Danilo Sánchez Lihón
Antología-recopilación "Reflexiones"
Antología-recopilación "Positivo"