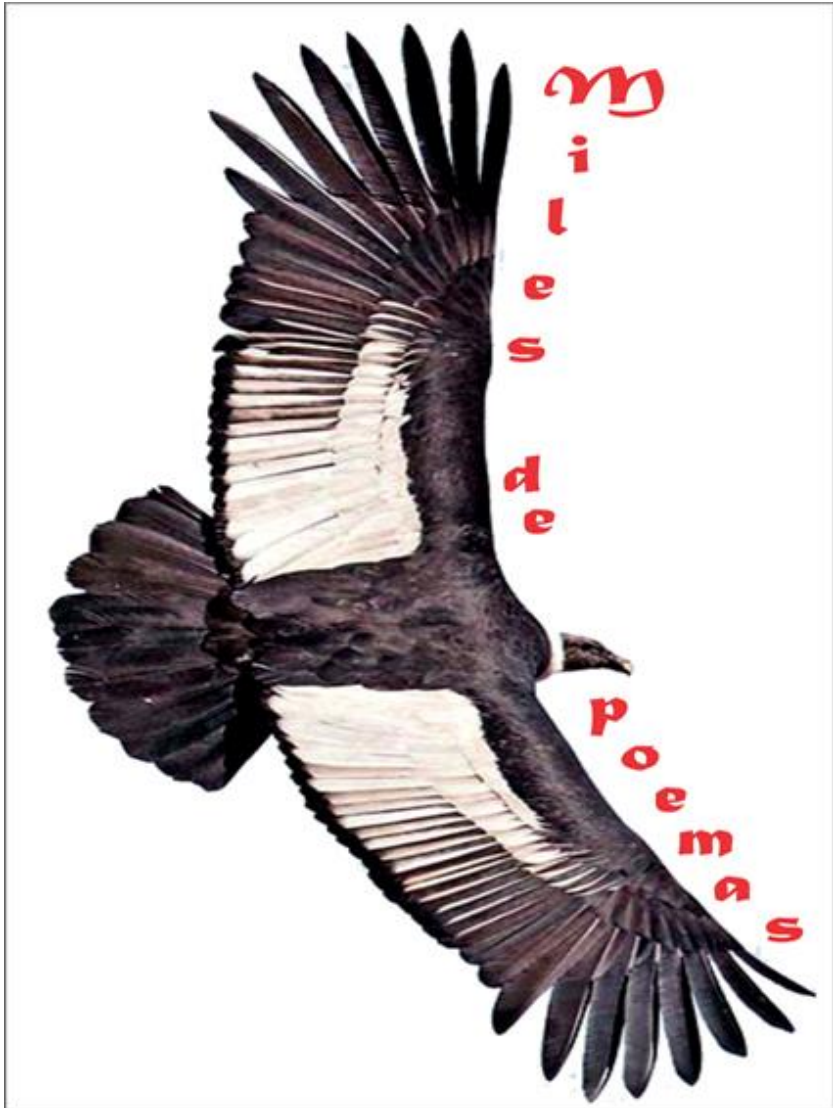
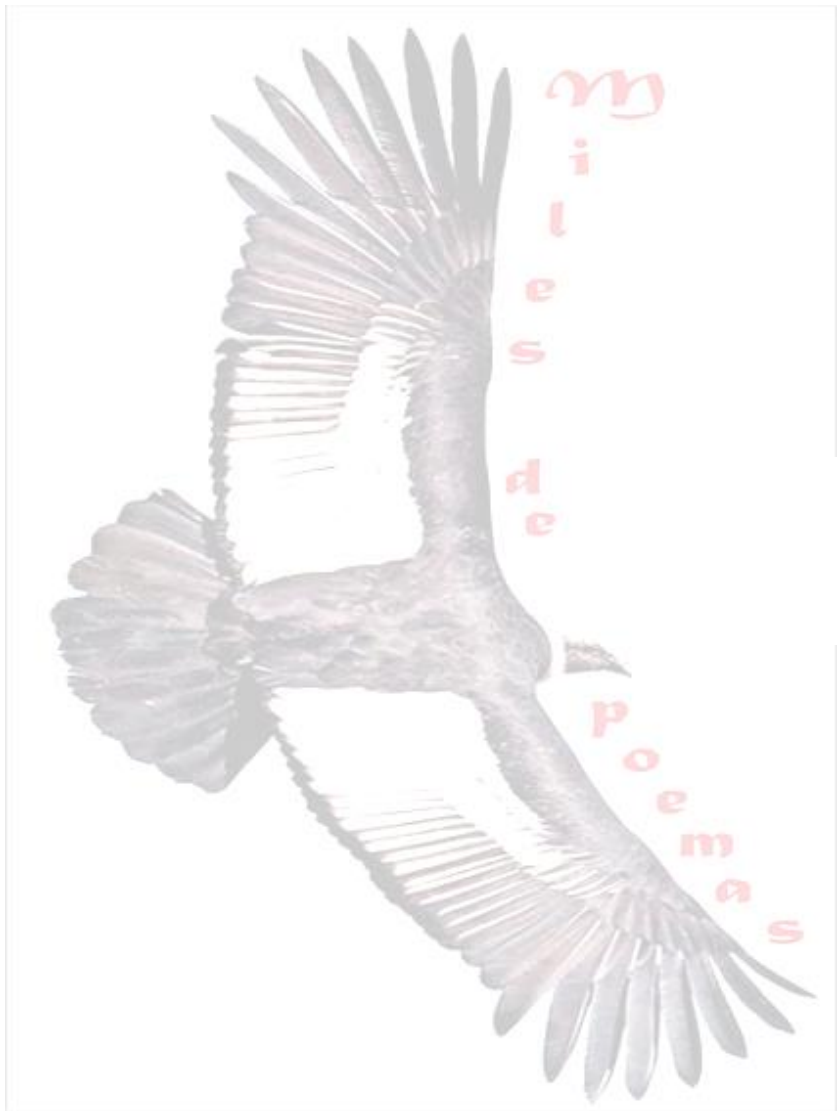


ELÍAS ANTONIO ALMADA





Diseño, Diagramación,
Fotografía e impresión Alfred Asís
Editado por “FREPO”

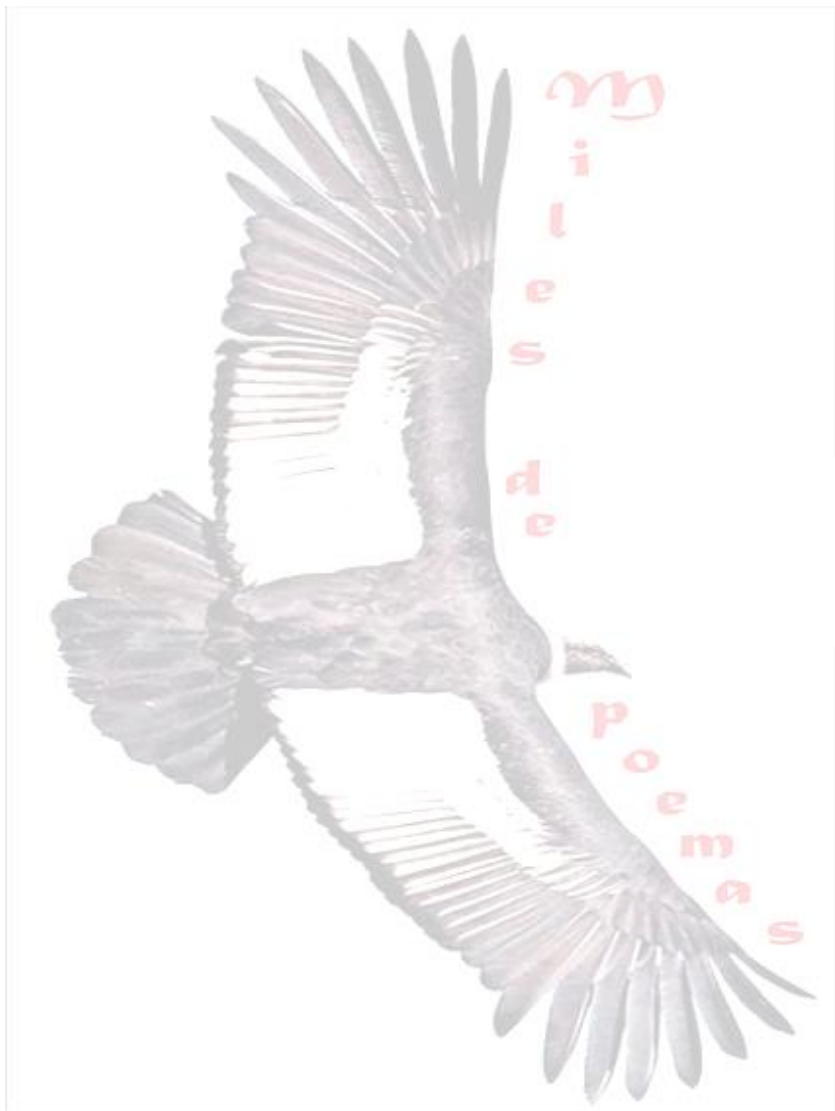
Ninguna parte de este libro incluyendo:
las fotografías y el diseño de la portada puede ser
reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna,
ni por ningún medio eléctrico, químico, mecánico, óptico
de grabación o de fotocopia
sin el permiso escrito del autor.
Si se consiguiera algún recurso con ello, que este sea
utilizado en la Literatura y Cultura
dando oportunidades a niños y emergentes en las letras.

Alfred Asís
poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Isla Negra
Abril 2019



Elías Antonio Almada, Argentina



Este libro es un homenaje a cada uno de los que han participado en más de 50 libros de las antologías.

Es un premio a su esfuerzo y dedicación en la cual han trabajado con solidaridad e incondicionalmente sin pedir nada a cambio.

El libro será editado y donado a la Biblioteca de Pablo Neruda de Isla Negra y elevado a las redes mundiales en archivo PDF para su libre impresión.

Con mis abrazos fraternos desde Isla Negra

Alfred Asís

Abril 2019





Elías Antonio Almada, Argentina

Aquel Río Azul Celeste

Ese cielo azul celeste
que viajaba plácidamente
por mis costas entrerrianas
inspirando chamarritas,
Hoy es furia desatada
de amarrados rojos
corriente encrespada de espuma
camalotes enredados en sus crestas,
Se renuevan angustias
regresan miserias pasadas
la canoa deja la pesca
la ciudad parece Venecia,
Se me estruja el corazón
contemplando mí río
desde un melancólico albardón
el Uruguay no se ve en el horizonte,
Donde están tus islas
de verde mate las aguas
se devoran tus "bichos"
y las esperanzas del isleño,
Otra nueva creciente
de esas que preocupa la hombre
que solo así recuerda
los daños que le provoca a la tierra.

Elías Antonio Almada, Argentina

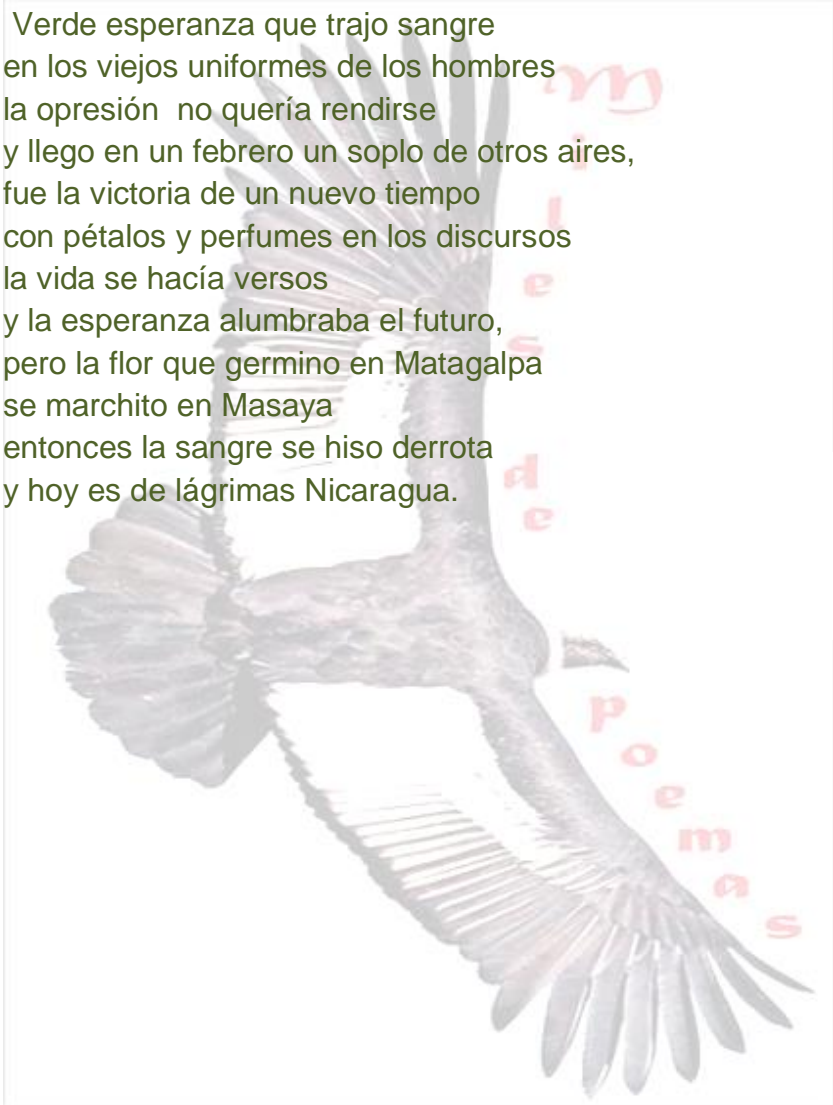
Aquel Niño Italiano
(a Juan Bosco)

Montañas de cumbres al cielo
las de Ibecchi en Castelnuovo
pueblo de nobles obreros
labriegos de sol a sol,
de felicidad plena
hay un hogar que se colma
dio a luz Margarita
ha llegado una nueva vida,
se ha encendido una nueva estrella
que iluminará hasta nuestros días
un llanto de nuevas esperanzas
se mezcla en el aire con sonrisas.
Y el niño que irá creciendo
entre juegos y el silbido del viento
también tuvo su sueño
Que marcará su destino,
de la mano guía de su madre
fue forjando corazón y mente
no paro de aprender y crecer
alumbrando su vocación de sacerdote,
ese joven inquieto
con pretensiones de hombre bueno
marcho por esperanzado sendero
camino del seminario.

Su trajinada vida
no fue un camino de rosas
encontró muchas espinas
más el las supo dominar,
floreció no solo en palabras
cosechando frutos de su entrega
Las Hijas de María Auxiliadora
La Congregación Salesiana.,
comenzaron en aquel Oratorio
humilde esfuerzo primario
por aquellos muchachos
necesitados de Dios.
Ejemplo para la juventud
que hoy plena de gratitud
tiene la bendita virtud
de iluminarse con tu luz,
altiva en el firmamento
tu estrella sigue brillando
tu método nos sigue educando
y eres prenda de amor y unión,
guía de tu comunidad salesiana
como verdadera familia
con preclaras enseñanzas
eres Estrella bicen
tenaria.

Nicaragua de mis lágrimas

Verde esperanza que trajo sangre
en los viejos uniformes de los hombres
la opresión no quería rendirse
y llego en un febrero un soplo de otros aires,
fue la victoria de un nuevo tiempo
con pétalos y perfumes en los discursos
la vida se hacía versos
y la esperanza alumbraba el futuro,
pero la flor que germino en Matagalpa
se marchito en Masaya
entonces la sangre se hizo derrota
y hoy es de lágrimas Nicaragua.



Trovas de poeta

Llegamos a nuestra vida
ignorantes absolutos
y cuando nos vamos de ella
aún ignoramos tanto.
Tristeza que no se escribe
sino con letra sonriente
de los ojos de aquel pibe
a este, mí escrito pendiente.

Trovando contra la muerte

Alumbra tibio el sol
mis pensamientos al medio día
de colores tornasol
en mi mente la tragedia.
Veo la muerte de verde
a la sombra de un pañuelo
y la vida que se pierde
mordieron otro señuelo.

Adiós

(A Mario Morenos "Cantinflas")

Por la avenida de la sonrisa
va rodando una lágrima
de colores esmaltados
llena de rostros de niños.
De niños de más de...
aquellos del ayer
que con sus hijos y nietos
son tus niños de hoy.
De hoy y siempre
con tu recuerdo presente
en tus chistes y "yerros"
que nos pintaron el rostro.
El rostro de algarabía
se ha transformado en mueca
y al tiempo de tu partida
lo señala el reloj de la tristeza.
La tristeza de extrañarte
en cada mediodía o anocheecer
esperando al chavo del ocho
que ahora duermen el corazón.

Soneto en tus labios

Son un abrazo tus purpurados labios
más cuando suavemente tomas mi boca
ahogando mi risa, alegría loca
que desborda rayos de dorado sol.

Se derraman como pétalos al viento
son miel, cuales dulces caricias mágicas
conjugando una cantata de rosas
suenan alegres, tales notas al piano.

Posando tus labios rojos en mi boca
dibujas arco iris en cada beso
retozando al aire tus mariposas.

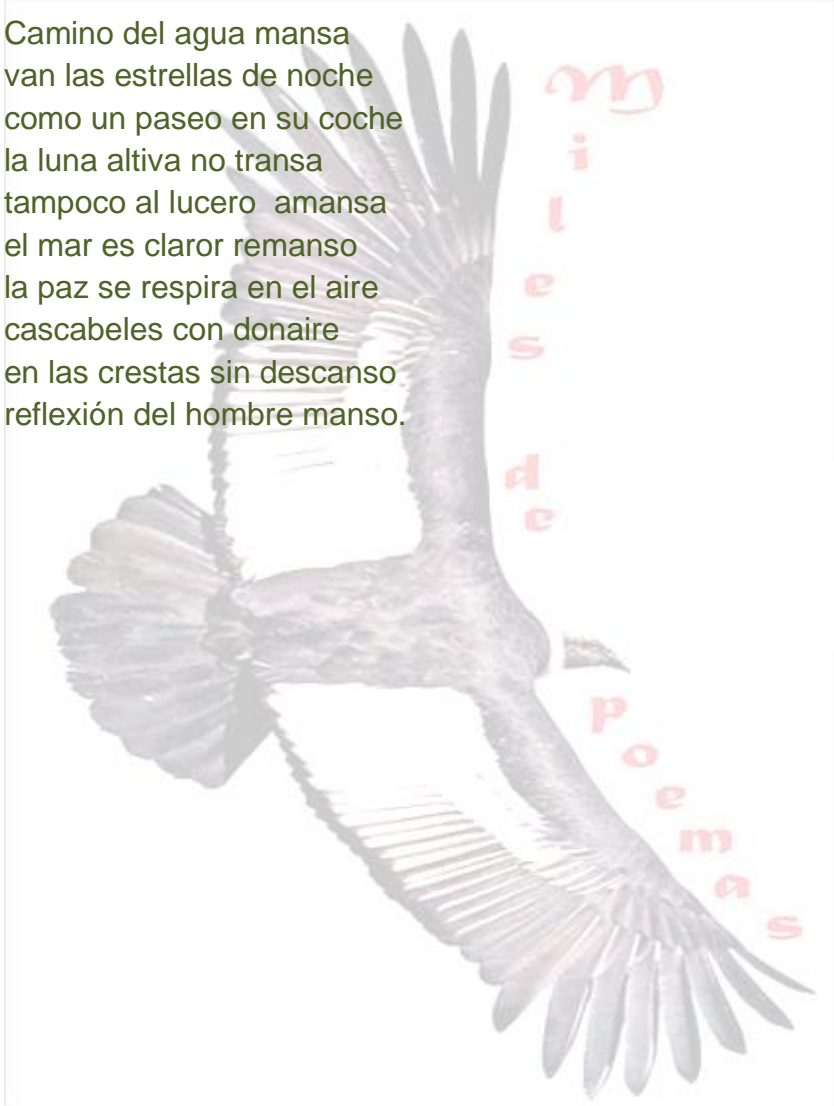
En cada beso, abrazos y caricias
suspiro al apartar suave los labios
regresando presta, tomas mi sonrisa.

Hogar de antaño

Allí encerrados están
los recuerdos de los abuelos
los cuentos de la tardes de lluvia
y el aroma a pan casero,
sus sonrisas amplias
que ocultando dolores
nuestra niñez apañaban
y hacían los días más felices,
enredados en los verdes de esas plantas
los perfumes del ayer
el sol de las tibias mañanas
y el tranco lento de tantos atardeceres,
en la pureza de las flores blancas
cobijada por el celeste cielo
los sentimientos y las esperanzas
de que perdure su amor immaculado.

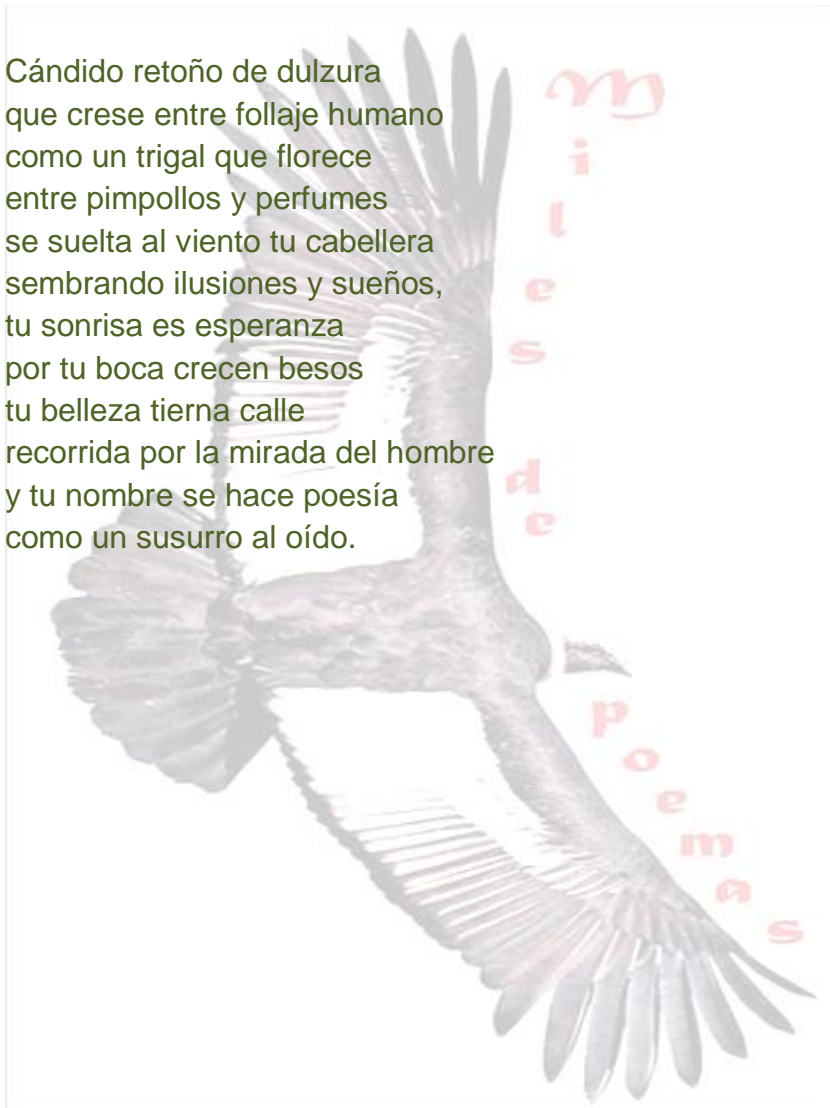
Estado de paz

Camino del agua mansa
van las estrellas de noche
como un paseo en su coche
la luna altiva no transa
tampoco al lucero amansa
el mar es claror remanso
la paz se respira en el aire
cascabeles con donaire
en las crestas sin descanso
reflexión del hombre manso.

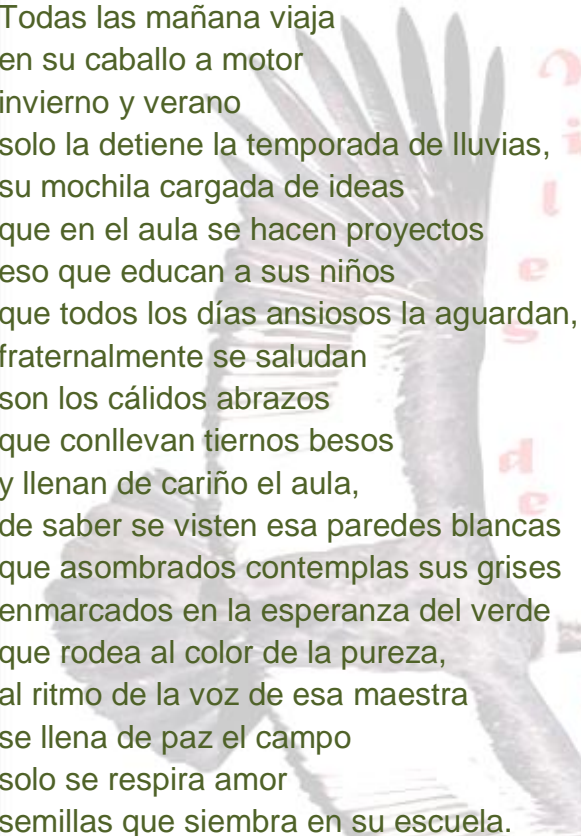


Retoño

Cándido retoño de dulzura
que crece entre follaje humano
como un trigal que florece
entre pimpollos y perfumes
se suelta al viento tu cabellera
sembrando ilusiones y sueños,
tu sonrisa es esperanza
por tu boca crecen besos
tu belleza tierna calle
recorrida por la mirada del hombre
y tu nombre se hace poesía
como un susurro al oído.



La paz y el amor viajan



Todas las mañanas viaja
en su caballo a motor
invierno y verano
solo la detiene la temporada de lluvias,
su mochila cargada de ideas
que en el aula se hacen proyectos
eso que educan a sus niños
que todos los días ansiosos la aguardan,
fraternalmente se saludan
son los cálidos abrazos
que conllevan tiernos besos
y llenan de cariño el aula,
de saber se visten esas paredes blancas
que asombrados contemplan sus grises
enmarcados en la esperanza del verde
que rodea al color de la pureza,
al ritmo de la voz de esa maestra
se llena de paz el campo
solo se respira amor
semillas que siembra en su escuela.

Símbolo

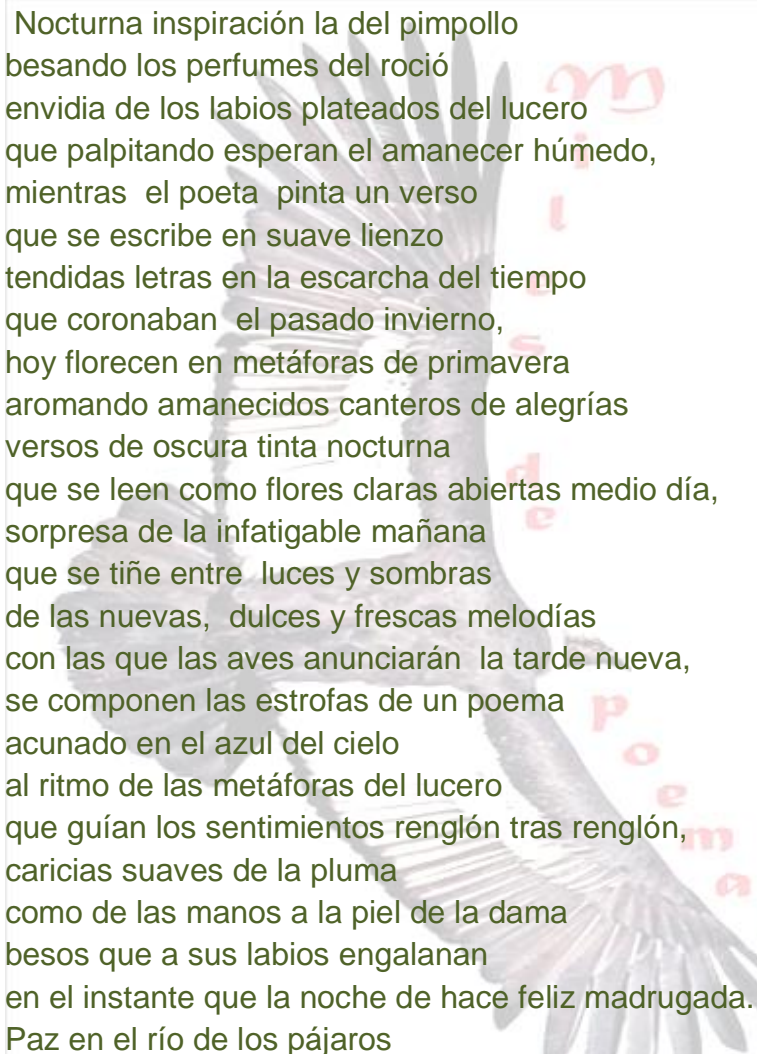
Montado en briosas letras cervantinas
acaricio el mágico cielo del poeta
metáforas al viento, quijotescas
rememoran cuatro siglos de nostalgias,
Dulcinea del Romance inspiradora
se hace arpegios en cuerdas de guitarras
resonando en planicies, estepa y serranías
cautivando al Cervantes como musa,
contempla asombrado Sancho Panza
del romántico jinete sus proeza
Rocinante a su lado es relincho de victoria
se hace canto la ilusión por la gloria,
Dulce viaje por tierras españolas
cabalgando al compás de bella pluma
te saluda escribiendo con tintas de aventura
tu admirador, Martín Fierro de Argentina.

Espera

Claro
azul lucero
bajo tu amparo
a mi amada espero,
palpita inquieto mi corazón
noche de cielo
sin cerrazón
anhelo.



Versos en el amanecer



Nocturna inspiración la del pimpollo
besando los perfumes del rocío
envidia de los labios plateados del lucero
que palpitando esperan el amanecer húmedo,
mientras el poeta pinta un verso
que se escribe en suave lienzo
tendidas letras en la escarcha del tiempo
que coronaban el pasado invierno,
hoy florecen en metáforas de primavera
aromando amanecidos canteros de alegrías
versos de oscura tinta nocturna
que se leen como flores claras abiertas medio día,
sorpresa de la infatigable mañana
que se tiñe entre luces y sombras
de las nuevas, dulces y frescas melodías
con las que las aves anunciarán la tarde nueva,
se componen las estrofas de un poema
acunado en el azul del cielo
al ritmo de las metáforas del lucero
que guían los sentimientos renglón tras renglón,
caricias suaves de la pluma
como de las manos a la piel de la dama
besos que a sus labios engalanan
en el instante que la noche de hace feliz madrugada.
Paz en el río de los pájaros

“”El Uruguay no es un río
Es un cielo azul que viaja””
Así le cantaba Don Aníbal Sampayo
Notable cantor uruguayo

El Uruguay serpentea las costas entrerrianas
besa eternamente en el sol sus playas
y atesora en lo profundo de su cauce
la riqueza de sus entrañables peces,

El Uruguay es un acompasado canto
que se duerme a la siesta en enero
y despierta vestido de azules verdes
cuando el invierno lo arropa en camalotes,

El Uruguay es un coro de afinadas guitarras
viajeras en las crestas de sus olas
y es orquesta en miles de aves
que en bandadas alegres acompañan su viaje,

El Uruguay es inquieto remanso
donde descansan todos mis sueños
ahí yacen mis alegrías de poeta
y también están mis sonrisas y lágrimas,

El Uruguay es abrazo de dos patrias
que en el comienzo de la historia fueron una
canto de Charrúas, Bohanè y Minuanes
ritos Timbu, Guenoas y Chanaes,

Elías Antonio Almada, Argentina

El Uruguay es mi hermano del camino
una vena en el corazón de mi Entre Ríos
estirpe de duros batalladores
acunados bajo un cielo “panza verde”,

El Uruguay es la libertad
que nos legaron tantos patriotas
allí van desde Artigas a Oribe
desde Urquiza a un tal “Pancho” Ramírez,

El Uruguay no es vencedores ni vencidos
no es de amigos o enemigos
tiene aquel pasado de cañones y sables
que hoy son recordados hasta en ruedas de mate,

El Uruguay es la dura historia
que desde las guerras supo llegar a la paz
El Uruguay es a la integración un camino
en él viaja este canto que es tanto tuyo como mío.

Poli en un viaje
(A Poli Délano)

Era la España del XII de los Alfonso
plena etapa constitucional
y por allí la familia Délano
daría luz al futuro cuentista,
Madrid ciudad de letras
de juventud y futuro
esa fue tu cuna
por un estado casi fortuito,
te bautizo Neruda
fuiste Poli por el gran Pablo
y te llevo la vida
por el norte y por México,
llegaste a la lejana China
conocisteis el exilio
y por fin en tu tierra querida
desde donde nos dijiste adiós.

23

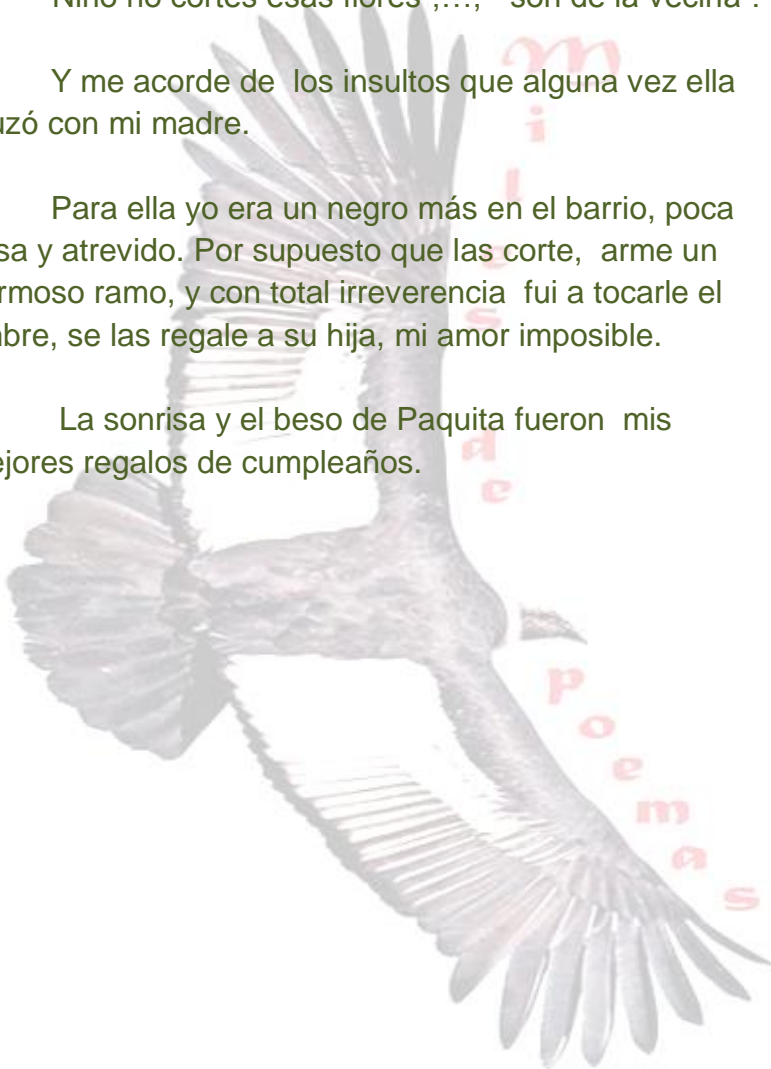
Niño

“Niño no cortes esas flores”,..., “son de la vecina”.

Y me acorde de los insultos que alguna vez ella cruzó con mi madre.

Para ella yo era un negro más en el barrio, poca cosa y atrevido. Por supuesto que las corte, arme un hermoso ramo, y con total irreverencia fui a tocarle el timbre, se las regale a su hija, mi amor imposible.

La sonrisa y el beso de Paquita fueron mis mejores regalos de cumpleaños.



Al borde de la noche, en día de otoño

Gitana

A veces sentimos que la vida nos cambia dulces por ácidos, que nos deja de acariciar y de golpe esa misma mano nos cachetea,...., sentimos que perdemos, puede que sea en lo económico, en lo social o en la salud,.., entonces nos preguntamos, ¿Por qué? , ¿Por qué ahora? ¿Por qué a mí?, y seguramente no encontramos respuestas razonables.

Muchas veces nos observamos frente a un espejo, contemplamos nuestros cambios, no nos gustamos e inconscientemente o conscientemente creemos que tampoco gustamos a los demás, nos parece que aunque damos amor no es eso lo que recibimos sino más bien lastima o pena, nos comenzamos a negar nosotros mismos antes que los demás, y somos quienes provocamos el aislamiento, con esto no niego que haya perversos que disfruten de la desgracia ajena, solo digo que no todos son iguales y muchas veces no es el otro quien nos deja de lado, sino nosotros que nos angustiamos más de lo debido.

Cuando te mires a tu espejo,.., no te detengas en tus pómulos más llenos que cuando “te veías esplendorosa” tienes que saber que además alguien está mirando tus labios llenos de dulzura y hasta sienta el

Elías Antonio Almada, Argentina

deseo de besártelos,..., no contemples con tristeza tu mirada pues seguro hay quien esta observe su brillo con ganas de ver reflejados en ellos a los suyos,..., no te detengas melancólica a comparar el cambios de tus femeninas curvas,..., si ya sé que lunas no son las mismas, pero sabes tú cuantos deseos aun encienden,...; y que tus caderas no son las de ayer , pero no te das cuenta acaso que hay alguien que quiere asirse de ellas en una cabalgata de placer.

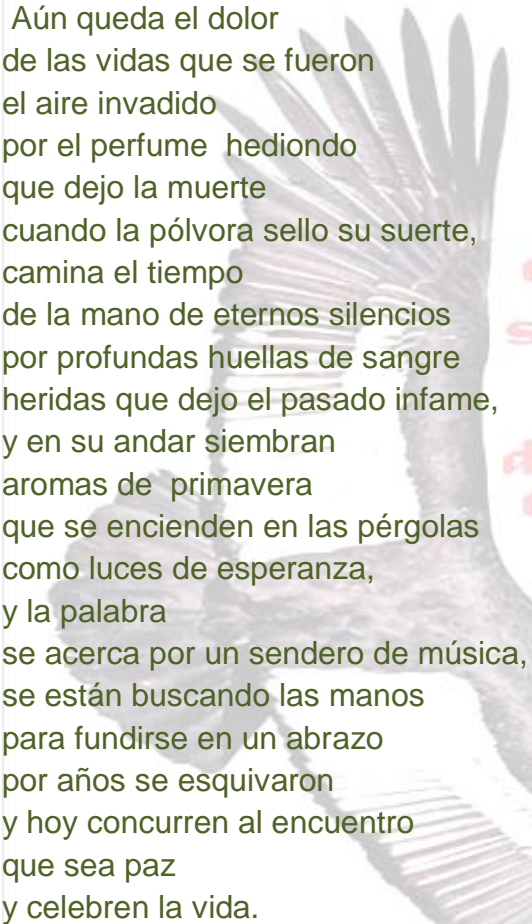
No te circunscribas a lo que tú físico denuncia, pues no es lo único que tienes para dar, la ternura infinita de tus sentimientos, la claridad de tus pensamientos, es algo que seguro no ves en tu espejo, pero que sabes que están, es lo que no se ve, lo que se siente y que alguien puede estar descubriendo ahora mismo, en este instante preciso, la vida no es ni una foto ni una postal, aunque estas son parte de ella.

Debes saber, que a tu alrededor hay gente, que te aprecia, te respeta, te admira, te ama, así como sos, y que también desea hacerte el amor.

Siempre tuyo

Tú poeta

Hermanas



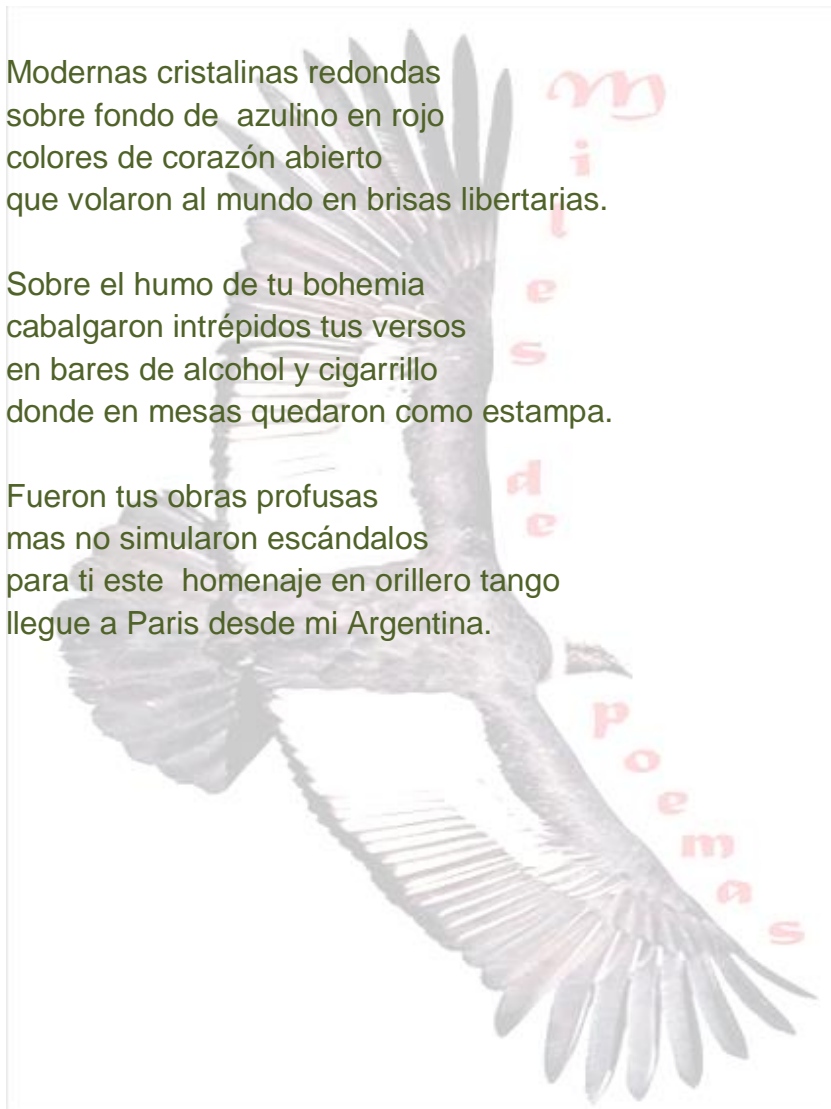
Aún queda el dolor
de las vidas que se fueron
el aire invadido
por el perfume hediondo
que dejó la muerte
cuando la pólvora selló su suerte,
camina el tiempo
de la mano de eternos silencios
por profundas huellas de sangre
heridas que dejó el pasado infame,
y en su andar siembran
aromas de primavera
que se encienden en las pérgolas
como luces de esperanza,
y la palabra
se acerca por un sendero de música,
se están buscando las manos
para fundirse en un abrazo
por años se esquivaron
y hoy concurren al encuentro
que sea paz
y celebren la vida.

Versos rebeldes

Modernas cristalinas redondas
sobre fondo de azulino en rojo
colores de corazón abierto
que volaron al mundo en brisas libertarias.

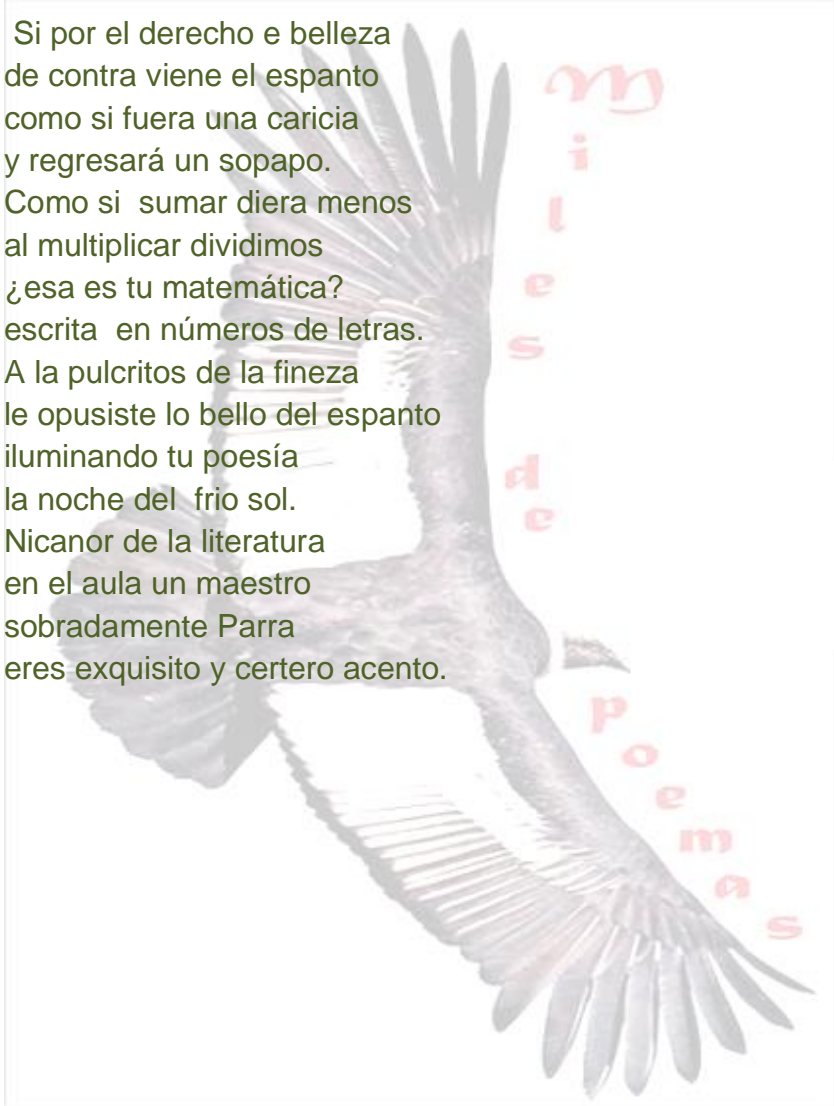
Sobre el humo de tu bohemia
cabalgaron intrépidos tus versos
en bares de alcohol y cigarrillo
donde en mesas quedaron como estampa.

Fueron tus obras profusas
mas no simularon escándalos
para ti este homenaje en orillero tango
llegue a Paris desde mi Argentina.



Nicanor es ronaciN

Si por el derecho e belleza
de contra viene el espanto
como si fuera una caricia
y regresará un sopapo.
Como si sumar diera menos
al multiplicar dividimos
¿esa es tu matemática?
escrita en números de letras.
A la pulcritos de la fineza
le opusiste lo bello del espanto
iluminando tu poesía
la noche del frio sol.
Nicanor de la literatura
en el aula un maestro
sobradamente Parra
eres exquisito y certero acento.



Periplo de Letras

Con tu permiso dulce Matagalpa
voy a versarle a tu hijo pródigo
luz de letras de la América
el del perfecto acento Alejandrino.

Callados mis versos se quedan
contemplando su camino
recorrido por tierra indias
pintadas en líricos sonetos.

Influencias desde Zorrilla
Ventura de la Vega y hasta Campoamor
hicieron que sus primeras letras
despertaran en Managua admiración.

Partió de viaje hacia el sur
y entre la nieve de Los Andes
floreció Abrojo en plenitud
y sus hojas perfumaron el aire.

Más de regreso a la tierra de su luz
por El Salvador, Costa Rica y Guatemala fue
pintando esos verdes bosques de “Azul “
más azules que la primera vez.

En España están sus nuevos horizontes
y lo excelso de esa letras europeas
en nuevas creaciones brillantes
resplandece y destaca su estirpe de poeta.

Buenos Aires de tango lo aguarda
en noches de milongas y excesos
que no le quitaron brillo a sus días
y le hicieron conocer adoquines y “fango”.

Y otra vez a la América y Europa
de octosílabos a endecasílabos
adaptando la grecorromana a la hispánica
maravillas de cuartetos, sextetos y sonetos.

Entre poemas y diplomacia
va desarrollando su tiempo
ya sea por la Colombia o su Nicaragua
perfumándolo de vapores etílicos.

Llegan rumores desde Navalzaus
murmillos de campesina amante
bajo bandera de “Rouge” y “bleu”
se descubre una falda joven.

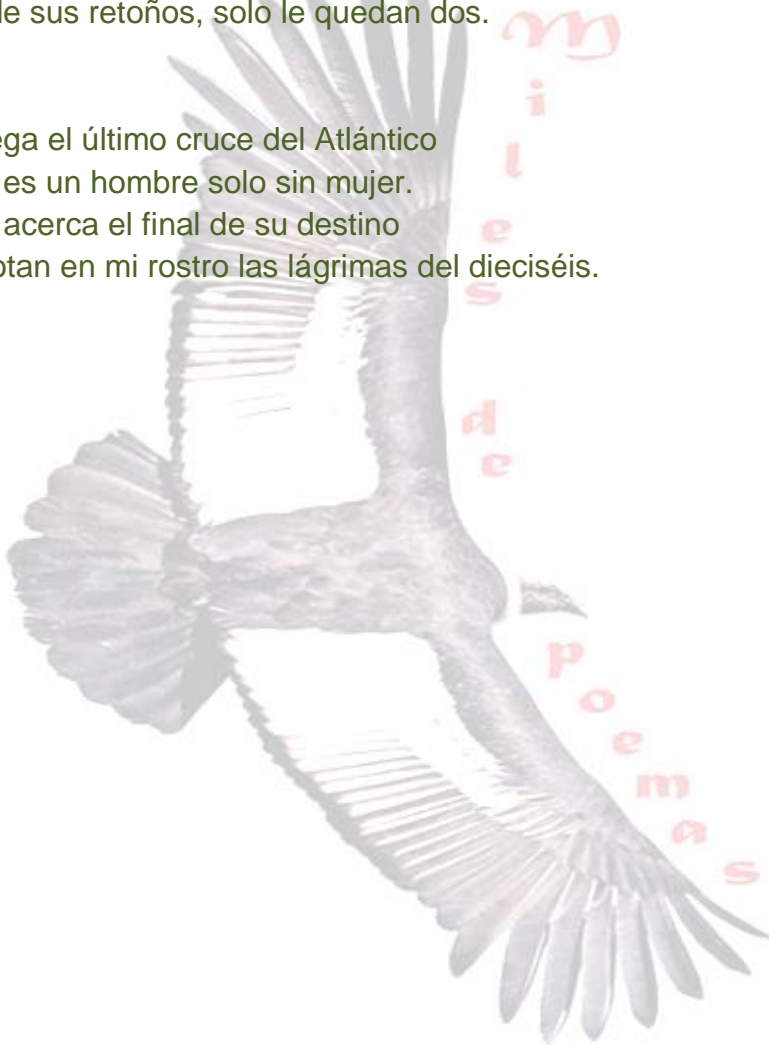
Deslumbra la pluma de su virtud
por la tierra de Del Valle Inclán y Benavente
es luna castellana y estrella andaluz
con Machado, Del Val y Carrere.

Ya pasado el tiempo joven
muy lejos a León y los jesuitas
la nostalgia lo envuelve en un viaje
y en sus maletas abriga “Canto a la Argentina”.

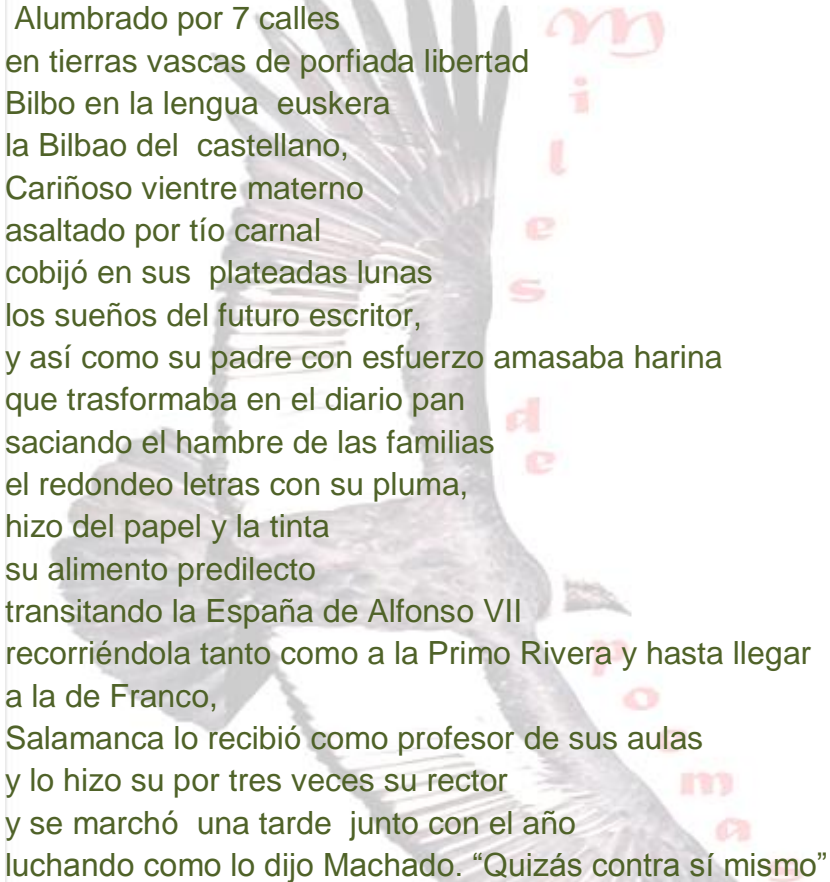
Elías Antonio Almada, Argentina

Florece su alma en letras
más el dolor ya más una vez lo ha golpeado
la Europa en la puertas de la guerra
y de sus retoños, solo le quedan dos.

Llega el último cruce del Atlántico
ya es un hombre solo sin mujer.
se acerca el final de su destino
brotan en mi rostro las lágrimas del dieciséis.



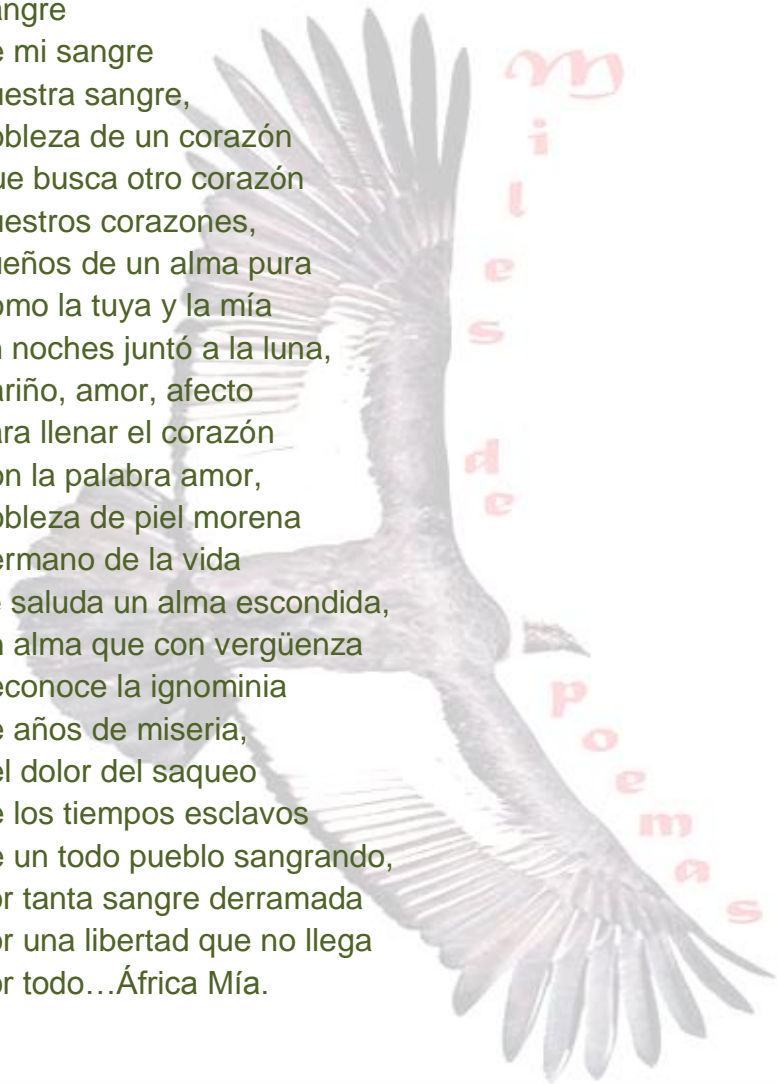
La Pluma de Bilbo
(Miguel de Unamuno)



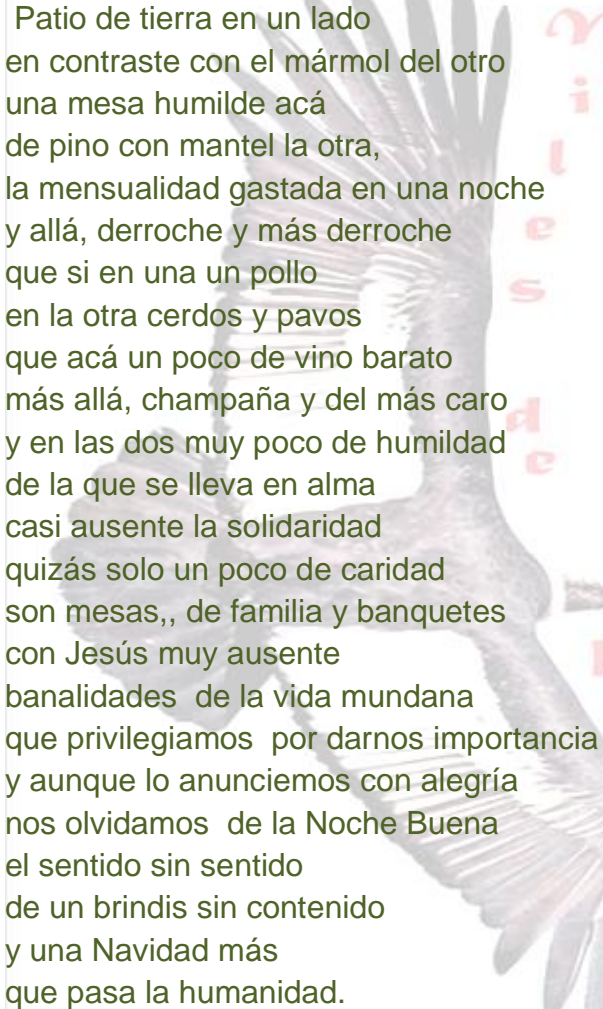
Alumbrado por 7 calles
en tierras vascas de porfiada libertad
Bilbo en la lengua euskera
la Bilbao del castellano,
Cariñoso vientre materno
asaltado por tío carnal
cobijó en sus plateadas lunas
los sueños del futuro escritor,
y así como su padre con esfuerzo amasaba harina
que trasformaba en el diario pan
saciando el hambre de las familias
el redondeo letras con su pluma,
hizo del papel y la tinta
su alimento predilecto
transitando la España de Alfonso VII
recorriéndola tanto como a la Primo Rivera y hasta llegar
a la de Franco,
Salamanca lo recibió como profesor de sus aulas
y lo hizo su por tres veces su rector
y se marchó una tarde junto con el año
luchando como lo dijo Machado. “Quizás contra sí mismo”

Hermanos de Mí África

Sangre
De mi sangre
Nuestra sangre,
Nobleza de un corazón
Que busca otro corazón
Nuestros corazones,
Sueños de un alma pura
Como la tuya y la mía
En noches juntó a la luna,
Cariño, amor, afecto
Para llenar el corazón
Con la palabra amor,
Nobleza de piel morena
Hermano de la vida
Te saluda un alma escondida,
Un alma que con vergüenza
Reconoce la ignominia
De años de miseria,
Del dolor del saqueo
De los tiempos esclavos
De un todo pueblo sangrando,
Por tanta sangre derramada
Por una libertad que no llega
Por todo...África Mía.



¿Y La Mesa de Dios?



Patio de tierra en un lado
en contraste con el mármol del otro
una mesa humilde acá
de pino con mantel la otra,
la mensualidad gastada en una noche
y allá, derroche y más derroche
que si en una un pollo
en la otra cerdos y pavos
que acá un poco de vino barato
más allá, champaña y del más caro
y en las dos muy poco de humildad
de la que se lleva en alma
casi ausente la solidaridad
quizás solo un poco de caridad
son mesas,, de familia y banquetes
con Jesús muy ausente
banalidades de la vida mundana
que privilegiamos por darnos importancia
y aunque lo anunciemos con alegría
nos olvidamos de la Noche Buena
el sentido sin sentido
de un brindis sin contenido
y una Navidad más
que pasa la humanidad.

Yo, el Mar

Cristalino torrente de pureza
caes suavemente desde el cielo
te deslizas en copos por montañas
formando mis arroyos, lagos y ríos

Preñando de vida las entrañas de la tierra
riegas sus verdes praderas y valles
son gotas de amor, calor, y libertad
que desde el cielo llegan en vendavales

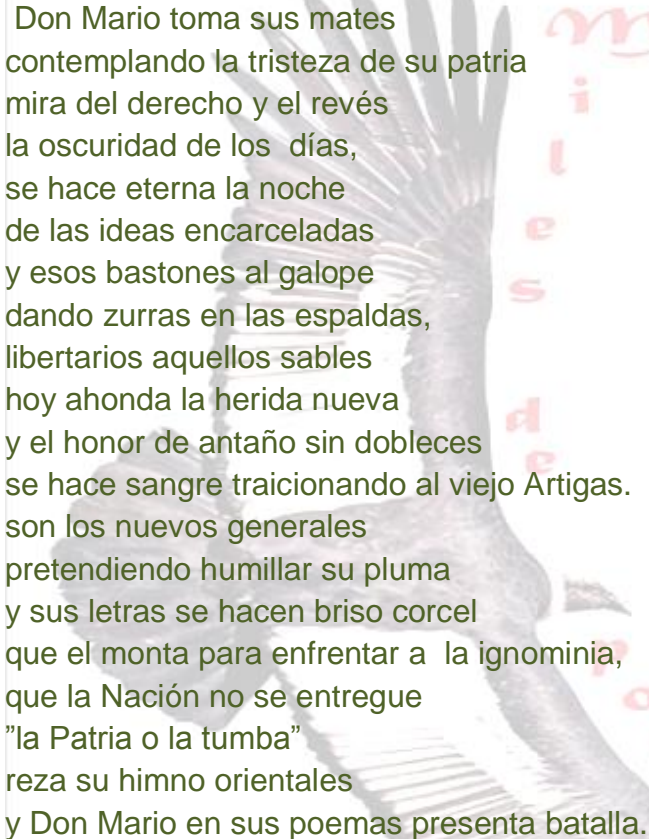
Corres en paz, sin premura alguna
llevas en ti, el canto de las aves
y el perfume de flores en primavera.

Finaliza tu existencia, y a mi llegas
reuniéndote en mi seno con placer
amor de todas las aguas, soy el mar.

Me abraza el sol de la mañana
en azules crestas mis olas se sacuden
bañando los continentes con espumas de esperanza.

Don Mario

(Gallardo literato que enfrento a terrible dictadura oriental)



Don Mario toma sus mates
contemplando la tristeza de su patria
mira del derecho y el revés
la oscuridad de los días,
se hace eterna la noche
de las ideas encarceladas
y esos bastones al galope
dando zurras en las espaldas,
libertarios aquellos sables
hoy ahonda la herida nueva
y el honor de antaño sin dobleces
se hace sangre traicionando al viejo Artigas.
son los nuevos generales
pretendiendo humillar su pluma
y sus letras se hacen briso corcel
que el monta para enfrentar a la ignominia,
que la Nación no se entregue
"la Patria o la tumba"
reza su himno orientales
y Don Mario en sus poemas presenta batalla.

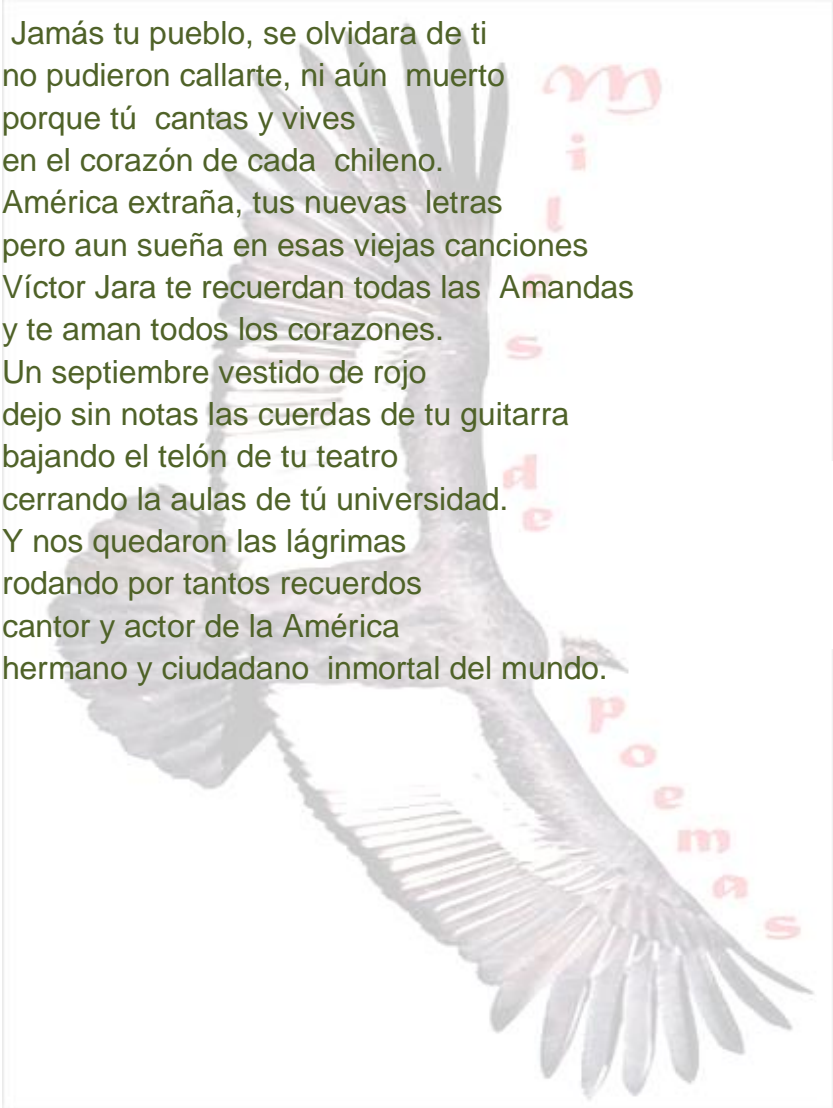
37

Rumbo a la nada

Barca de sueños sin futuro
se mece sobre el agitado mar
mientras el sonido del motor
intenta hacer olvidar al de las balas,
se arrojan entre si las vidas
de quienes huyen del espanto
palpitan a ateridos en el alba
sus corazones ahogados,
estruja su alma el llanto
por ver apagadas sus estrellas
van hacia un futuro vacío
saben que los espera la miseria.



Oye



Jamás tu pueblo, se olvidara de ti
no pudieron callarte, ni aún muerto
porque tú cantas y vives
en el corazón de cada chileno.
América extraña, tus nuevas letras
pero aun sueña en esas viejas canciones
Víctor Jara te recuerdan todas las Amandas
y te aman todos los corazones.
Un septiembre vestido de rojo
dejo sin notas las cuerdas de tu guitarra
bajando el telón de tu teatro
cerrando la aulas de tú universidad.
Y nos quedaron las lágrimas
rodando por tantos recuerdos
cantor y actor de la América
hermano y ciudadano inmortal del mundo.

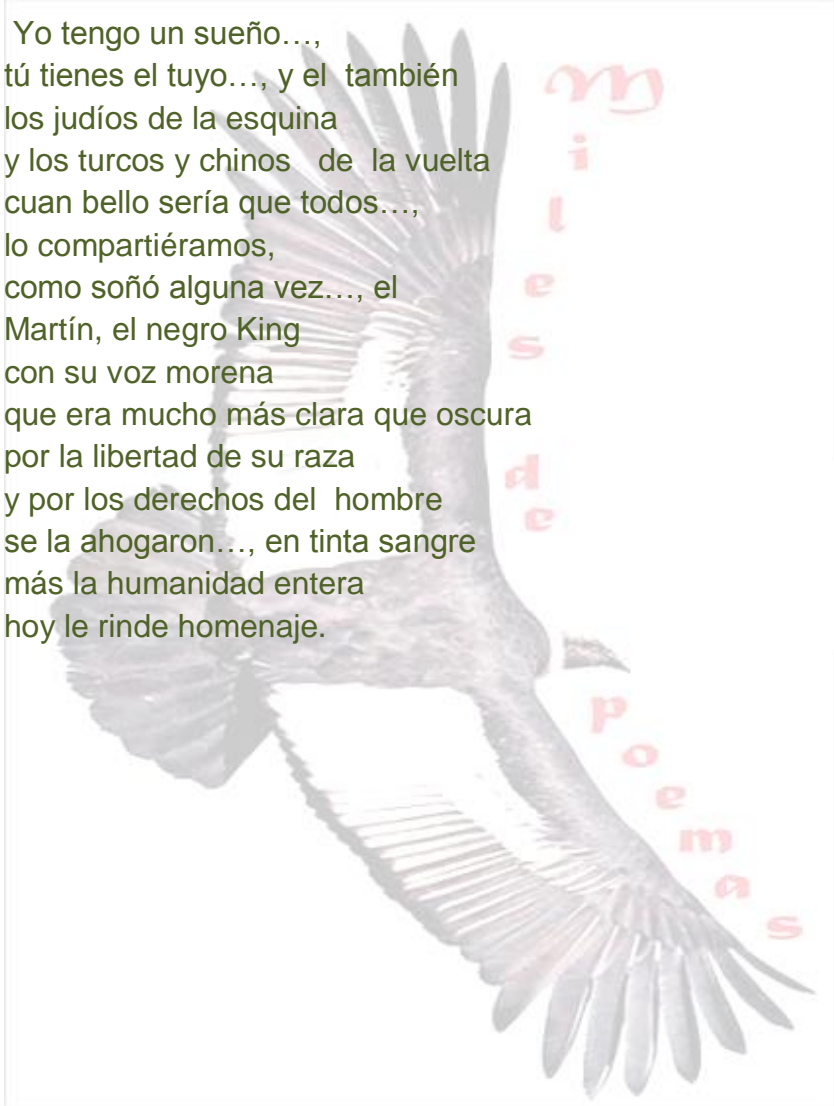
39

Borgiando

Por la avenida compuesta
de la excelsa lingüística
Don Jorge Luis sonriente transita
llegando a la plaza de la prosa,
sus pasos justos
medidos en puntos y comas
por un Buenos Aires de sueños
a la sombra de trascendentes metáforas,
lleva cargados de arrabal y “paicas”
sus ojos en tangos
a su lado camina un poema
contemplando el acento de su tranco,
su “Fervor de Buenos Aires”
entre estantes y libros lo delata
Cortázar, Sábato o Bioy Casares
buscan en el tintero la imagen de su pluma,
es la imagen exquisita de la estética
que llena los renglones de un cuaderno
sacrosanta razón literaria
estirpe del literato argentino.

“Sueños”

Yo tengo un sueño...,
tú tienes el tuyo..., y el también
los judíos de la esquina
y los turcos y chinos de la vuelta
cuan bello sería que todos...,
lo compartiéramos,
como soñó alguna vez..., el
Martín, el negro King
con su voz morena
que era mucho más clara que oscura
por la libertad de su raza
y por los derechos del hombre
se la ahogaron..., en tinta sangre
más la humanidad entera
hoy le rinde homenaje.



Así te Canto

Cuando templo mi guitarra
Para cantarle al paisano
O a una china de mi pago
Te canto a vos patria mía

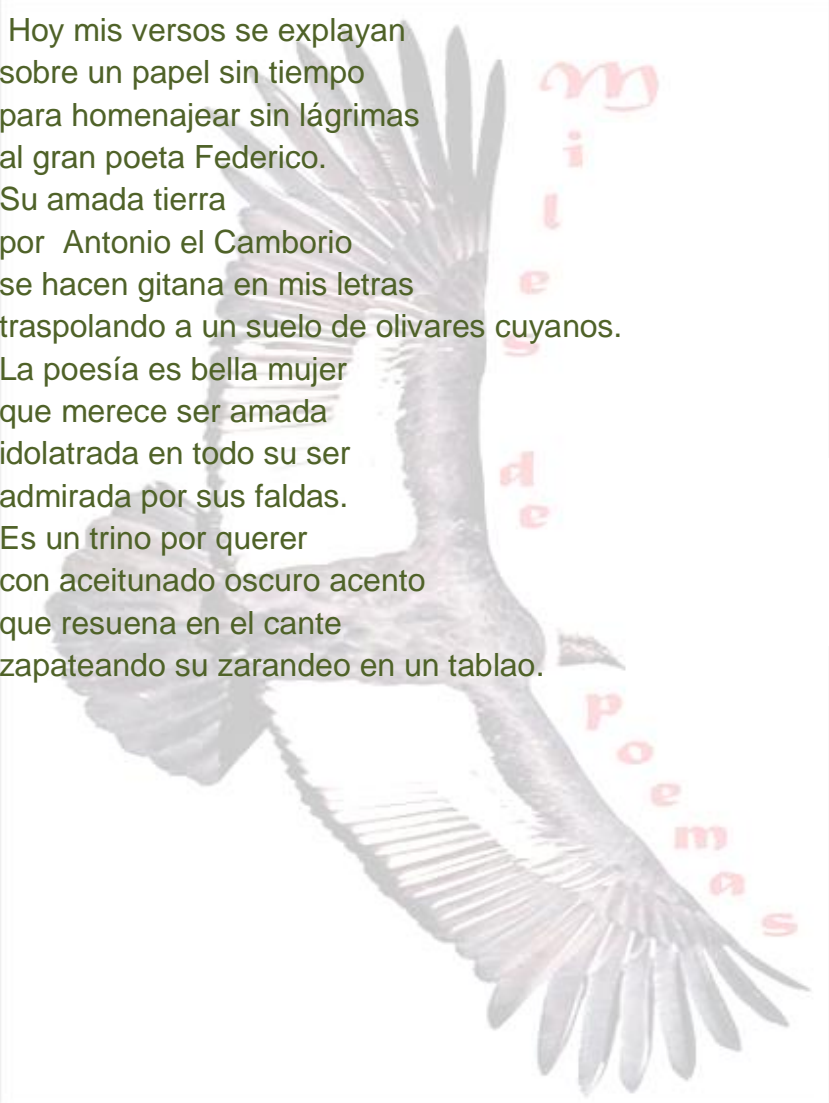
Cobijado en tu bandera
La de Manuel Belgrano
Que llevaron los granaderos
Para libertar mi América

De las cuerdas encordadas
Salen mis variadas notas
Valses, zambas y milongas
Que se mojan en mi boca.

Amanecidas noches de copas
Al lado del mostrador
De cantos y recitados
De naipes y también de taba.



Versos gitanos para el gran García Lorca y su Tierra



Hoy mis versos se explayan
sobre un papel sin tiempo
para homenajear sin lágrimas
al gran poeta Federico.
Su amada tierra
por Antonio el Camborio
se hacen gitana en mis letras
traspolando a un suelo de olivares cuyanos.
La poesía es bella mujer
que merece ser amada
idolatrada en todo su ser
admirada por sus faldas.
Es un trino por querer
con aceitunado oscuro acento
que resuena en el cante
zapateando su zarandeo en un tablao.

GITANA

Gitana.....

En la intensidad de la mirada
De tus ojos tiernos.

Gitana.....

En la amplitud de la sonrisa
De tus dulces labios.

Gitana.....

En el azabache cerrado
De la noche en tu pelo.

Gitana.....

En tu piel dorada
De soles cuyanos.

Gitana....

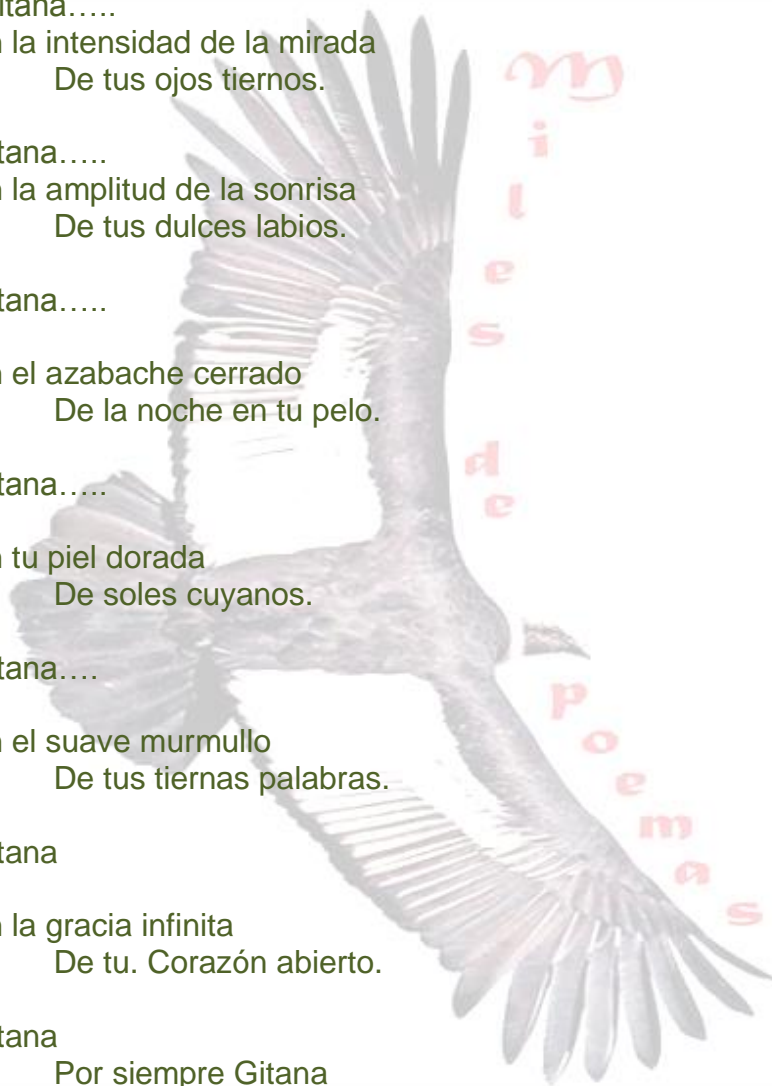
En el suave murmullo
De tus tiernas palabras.

Gitana

En la gracia infinita
De tu. Corazón abierto.

Gitana

Por siempre Gitana



Paloma Gitana

Si tu vida es sonrisas
Déjame juntarla de tus labios
En un beso de alegría
Y saborear tu miel en los míos.

Si en tu día hay lagrimas
Deseo enjugarlas en mi boca
Y quitar de tu mirada
El color de la tristeza

Quiero verte volar
En mil pasos de tablado
Mi dulce gitana
Palpitando bailes tu corazón

Mis brazos de sueños
Esperan tu alma
Cobijando en abrazos
Tu vuelo paloma

Sos ternura y candor
Sos embrujo gitana
Llévame en tu vuelo
Mi cándida paloma

AMORES GITANOS

Cuando la luna dice adiós
Amanece en azules y rojos
Mezclados con rayos de sol
Se va pintando tu cielo.

Son los colores de tu pueblo
Que se tiñen en tu sangre
Que brotan por tus ojos
Y se esparcen por el aire.

Subyugan mi mirada
Dibujando alegre el camino
Guiados por tu sonrisa
Arco iris entonados, son mi destino.

Arribando a tus brazos
Por el sendero de tu pollera
Suenan castañuelas en el tiempo
Es música tu alma gitana.

Mi corazón late en zapateo
Mis dedos enredados en tus bucles
Tu cuerpo es todo tablao
Aceitunado intenso azabache

Rojo intenso que nos une
En el beso eterno de los labios
Toda la comarca sabe

La gloria de nuestro encuentro.

Amores intensos gitanos
La pasión de los amantes
Más allá de distancia y dolor
Vale el arriesgado instante.



Mi Sol Gitano

Dorado sol cuyano
Tus rayos abrazan la tierra
Madurando lo frutos
Templando las aguas.

Aceituna piel morena
De mi niña gitana
Se va dorando intensa
En la ardiente mañana.

Se acerca de a poco
El tiempo de la cosecha
De los dorados frutos
Que nos regala la tierra.

Ya llega una nueva época
La de tus rojos labios
Abiertos en besos gitana
Que endulzan mi corazón.



Rumores

Aceitunada tu piel morena
sobre la blancura de las sábanas
ensortijada tu negra cabellera
tendida sobre la almohada..

Tus besos dulces rojos
castañuelas de pasión en tus caricias
tu voz tierno gemido
agitando tormentas nocturnas

Gitana de media noche
flamencas tus hábiles caderas
tu amor un profundo cante
vale por tus primaveras.

Un tablao andaluz que resuena
entre tus olivares y viñas
por tus azules y tiernas montañas
escala aviesa, mi boca mi niña.

En mis manos como guitarra
tu escultura esbelta y ardiente
deja sonar sus intensas notas
de amor se escuchan rumores.

Pasión Gitana

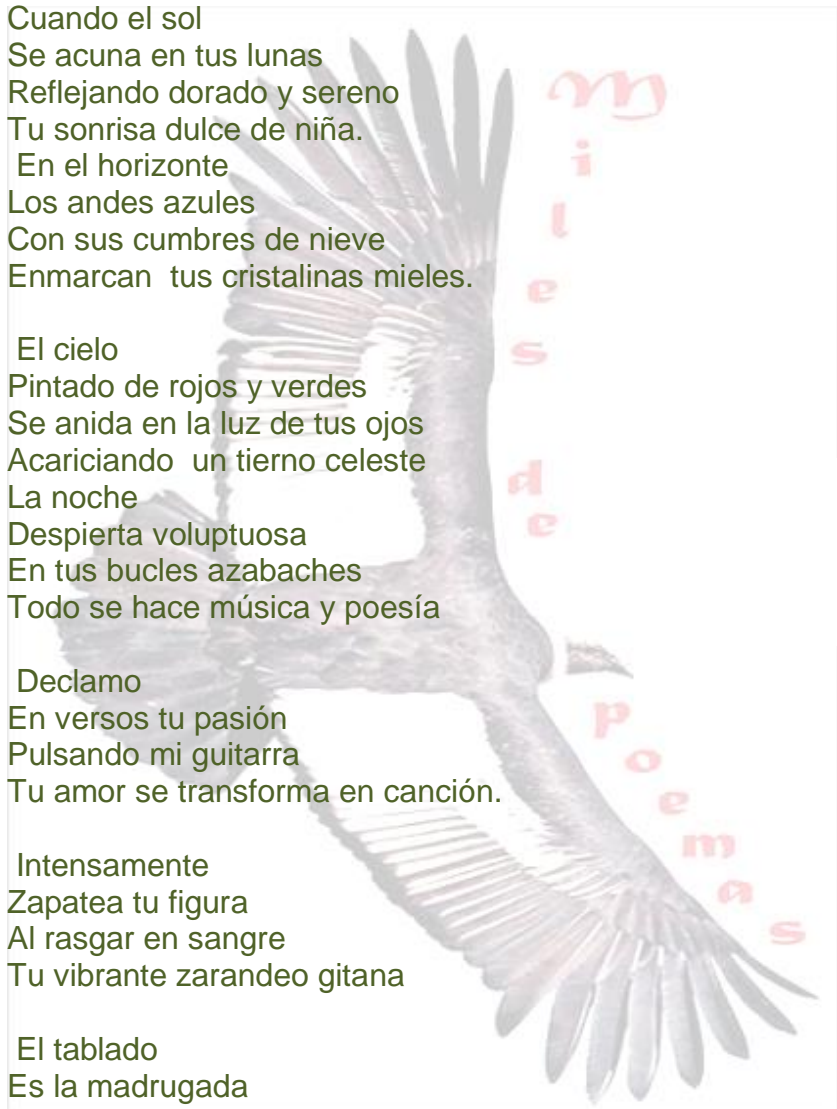
Cuando el sol
Se acuna en tus lunas
Reflejando dorado y sereno
Tu sonrisa dulce de niña.
En el horizonte
Los andes azules
Con sus cumbres de nieve
Enmarcan tus cristalinas mieles.

El cielo
Pintado de rojos y verdes
Se anida en la luz de tus ojos
Acariciando un tierno celeste
La noche
Despierta voluptuosa
En tus bucles azabaches
Todo se hace música y poesía

Declamo
En versos tu pasión
Pulsando mi guitarra
Tu amor se transforma en canción.

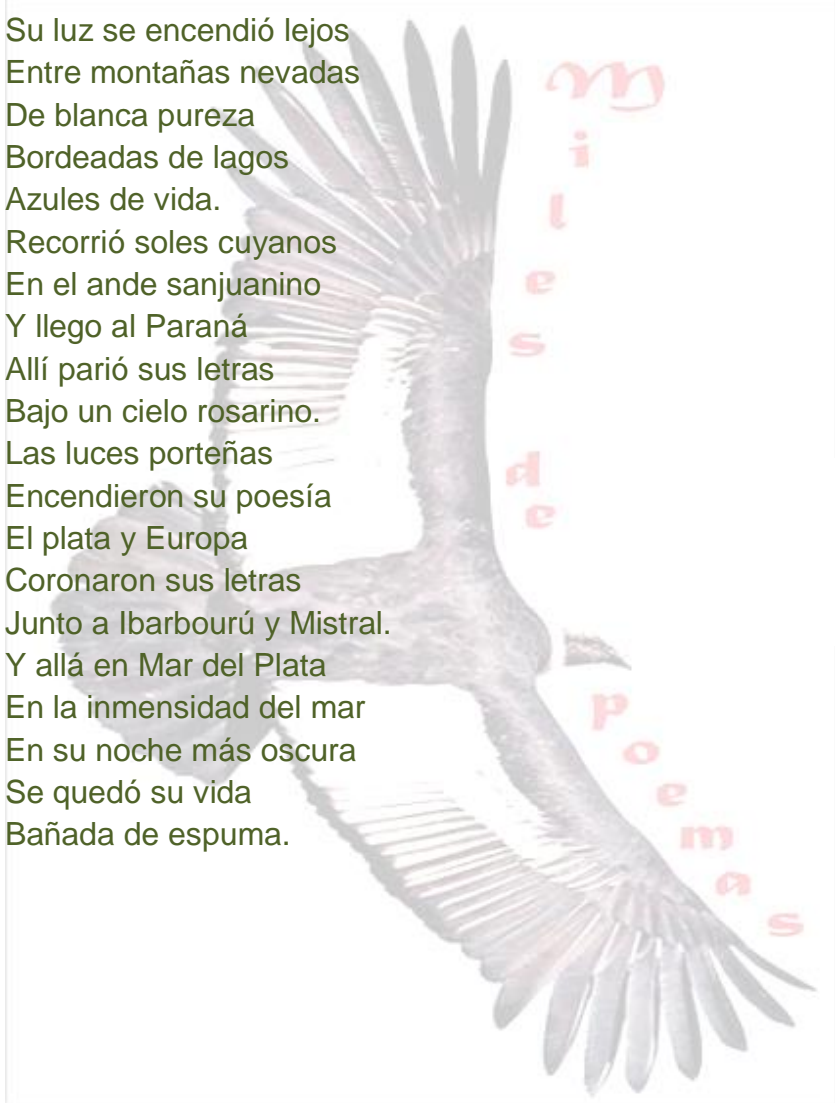
Intensamente
Zapatea tu figura
Al rasgar en sangre
Tu vibrante zarandeo gitana

El tablado
Es la madrugada
Y los sueños eternos
Son fulgurante destellos al alba.



Alfonsina En Un Viaje

Su luz se encendió lejos
Entre montañas nevadas
De blanca pureza
Bordeadas de lagos
Azules de vida.
Recorrió soles cuyanos
En el ande sanjuanino
Y Ilego al Paraná
Allí parió sus letras
Bajo un cielo rosarino.
Las luces porteñas
Encendieron su poesía
El plata y Europa
Coronaron sus letras
Junto a Ibarbourú y Mistral.
Y allá en Mar del Plata
En la inmensidad del mar
En su noche más oscura
Se quedó su vida
Bañada de espuma.



Hermana del Altiplano

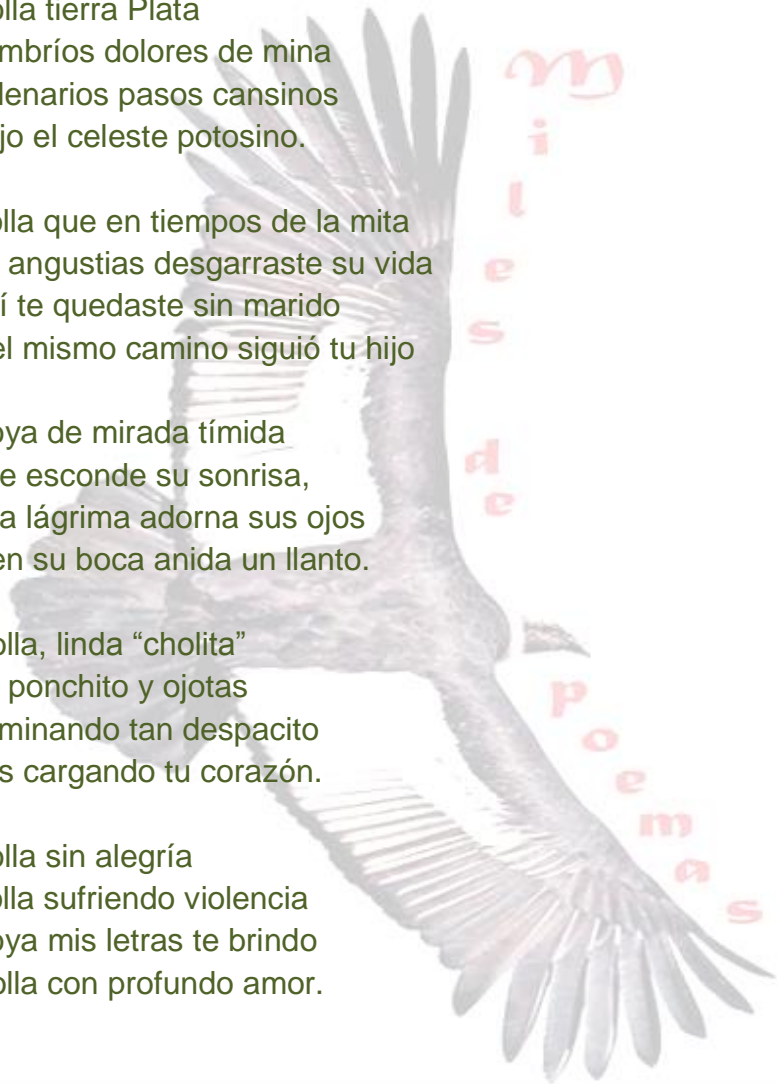
Colla tierra Plata
sombrios dolores de mina
milenarios pasos cansinos
bajo el celeste potosino.

Kolla que en tiempos de la mita
en angustias desgarraste su vida
ahí te quedaste sin marido
y el mismo camino siguió tu hijo

Coya de mirada tímida
que esconde su sonrisa,
una lágrima adorna sus ojos
y en su boca anida un llanto.

Qolla, linda “cholita”
de ponchito y ojotas
caminando tan despacito
vas cargando tu corazón.

Colla sin alegría
Kolla sufriendo violencia
Coya mis letras te brindo
Qolla con profundo amor.



Febo de Rojo

El sol se tiño de rojo
brotaron rayos ardientes
como la sangre...

de sus corazones.

La noche se hizo tormenta
de lamentos y quejidos
el viento...

llorando en bramidos.

En la tinta de sus carpetas
cuasi caricias de letras
quedaron sus ideas...

sus testimonio de vida.

Desde un pasado recóndito
brutal, envilecido y cobarde
de un mal parido la orden...

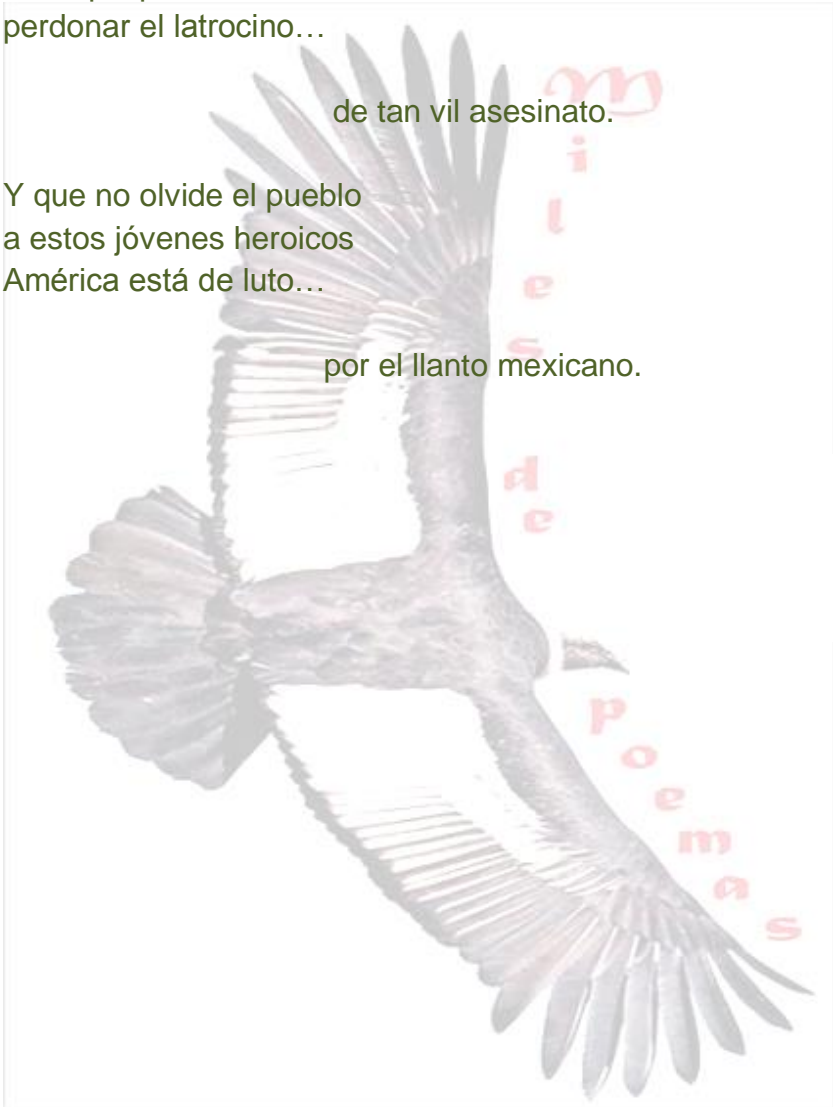
lleno sus vidas de muerte.

Que lo perdone Dios
si es que puede el altísimo
perdonar el latrocino...

de tan vil asesinato.

Y que no olvide el pueblo
a estos jóvenes heroicos
América está de luto...

por el llanto mexicano.



Universal

Neruda
Isla Negra
verso y metáfora
a la orilla del mar
horizonte de soles rojos
muere el dolor
dulces besos
amor.



55

Elías Antonio Almada, Argentina

Planeta Futuro

Emergente esperanza
de tiempos nuevos
frescos sueños de futuro
resurgente amor por el planeta.

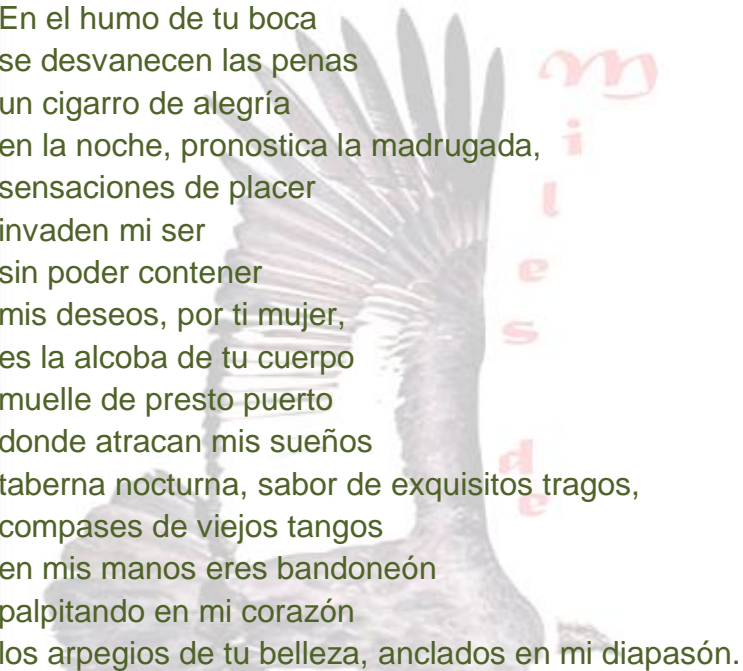
Han de florecer las ilusiones
bordeando los caminos indulgentes
llegarán colores refulgentes
dejando atrás el pasado irreverente.

Eso grises pálidos presentes
serán nuevos verdes de nobleza
regados en blancos de paz
en las letras azules de tu gente.

De tus niños será la nueva era
epopeya de bravías enseñanzas
del mismo centro de tus entrañas
la amable cordura nacerá.

¡Ho! tierra bendito planeta
sufrido refugio del hombre
es tiempo de nuevas costumbres
de refrescarte con el agua de la vida.

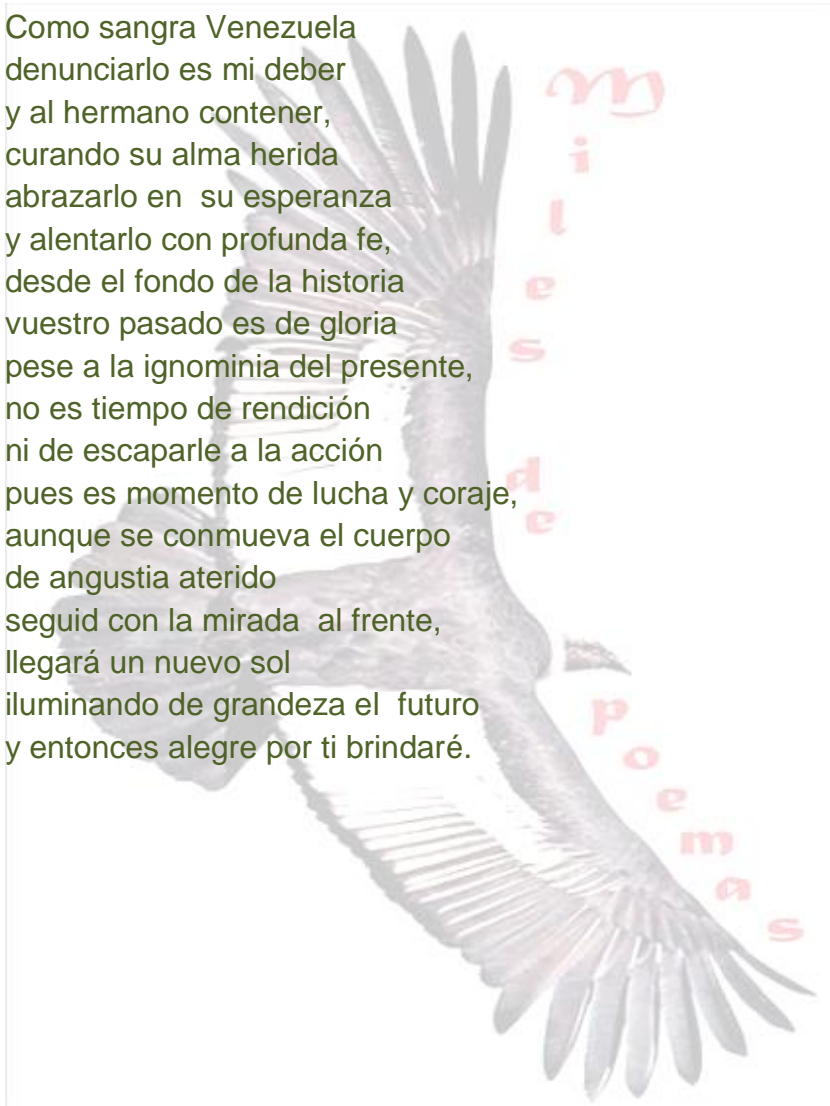
Tango en tu piel



En el humo de tu boca
se desvanecen las penas
un cigarro de alegría
en la noche, pronostica la madrugada,
sensaciones de placer
invaden mi ser
sin poder contener
mis deseos, por ti mujer,
es la alcoba de tu cuerpo
muelle de presto puerto
donde atracan mis sueños
taberna nocturna, sabor de exquisitos tragos,
compases de viejos tangos
en mis manos eres bandoneón
palpitando en mi corazón
los arpeggios de tu belleza, anclados en mi diapason.

No te rindas hermano

Como sangra Venezuela
denunciarlo es mi deber
y al hermano contener,
curando su alma herida
abrazarlo en su esperanza
y alentarle con profunda fe,
desde el fondo de la historia
vuestro pasado es de gloria
pese a la ignominia del presente,
no es tiempo de rendición
ni de escaparle a la acción
pues es momento de lucha y coraje,
aunque se conmueva el cuerpo
de angustia aterido
seguid con la mirada al frente,
llegará un nuevo sol
iluminando de grandeza el futuro
y entonces alegre por ti brindaré.



Cantando en Navidad

Llega noche buena
pronto es navidad
cante niños canten
a la estrella de Belén.

Celebremos en familia
la venida de la paz
canten niños canten
a la estrella de Belén.



SINFONIA EN CLAVE DE PENA (A Leonardo Fabio)

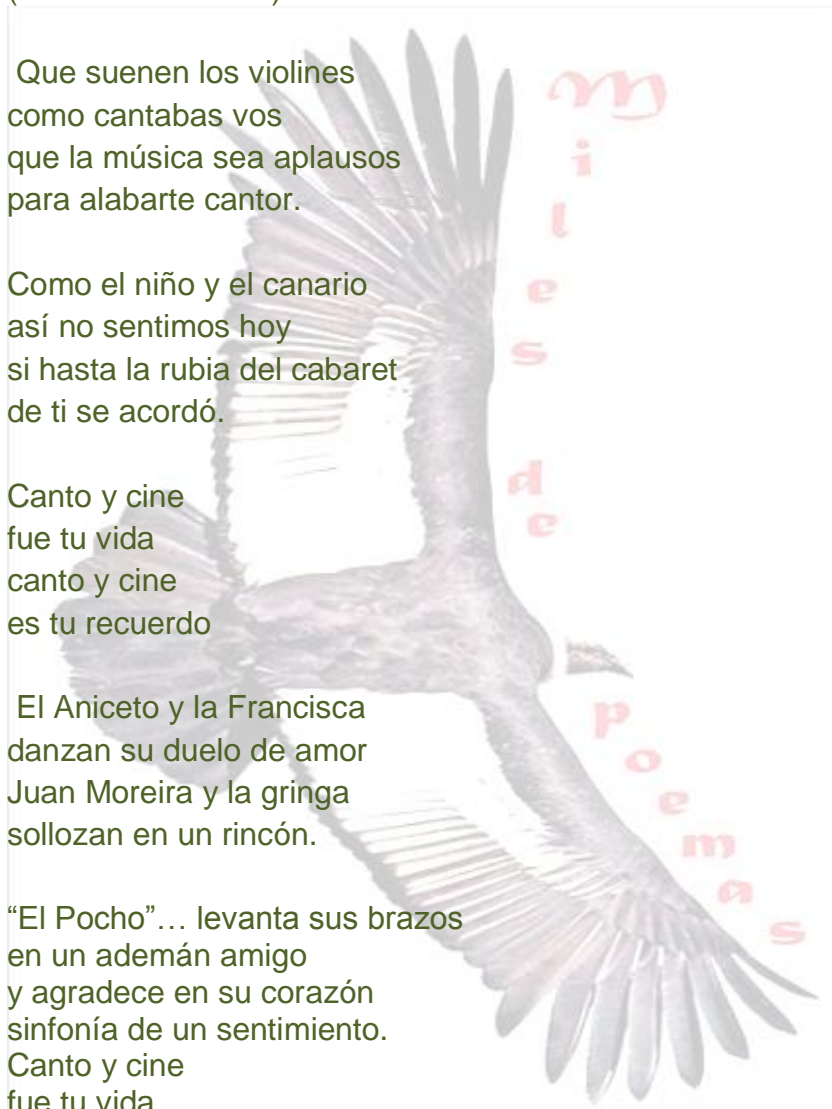
Que suenen los violines
como cantabas vos
que la música sea aplausos
para alabarte cantor.

Como el niño y el canario
así no sentimos hoy
si hasta la rubia del cabaret
de ti se acordó.

Canto y cine
fue tu vida
canto y cine
es tu recuerdo

El Aniceto y la Francisca
danzan su duelo de amor
Juan Moreira y la gringa
sollozan en un rincón.

“El Pocho”... levanta sus brazos
en un ademán amigo
y agradece en su corazón
sinfonía de un sentimiento.
Canto y cine
fue tu vida
canto y cine
es tu recuerdo.



Lujan de Cuyo
la cuna de tu niñez
chiquilladas de felicidad
hasta el amor adolescente.

Tu Carola de Colombia
y un exilio de dolor
plena de sonrisas
ella te entrego su amor.

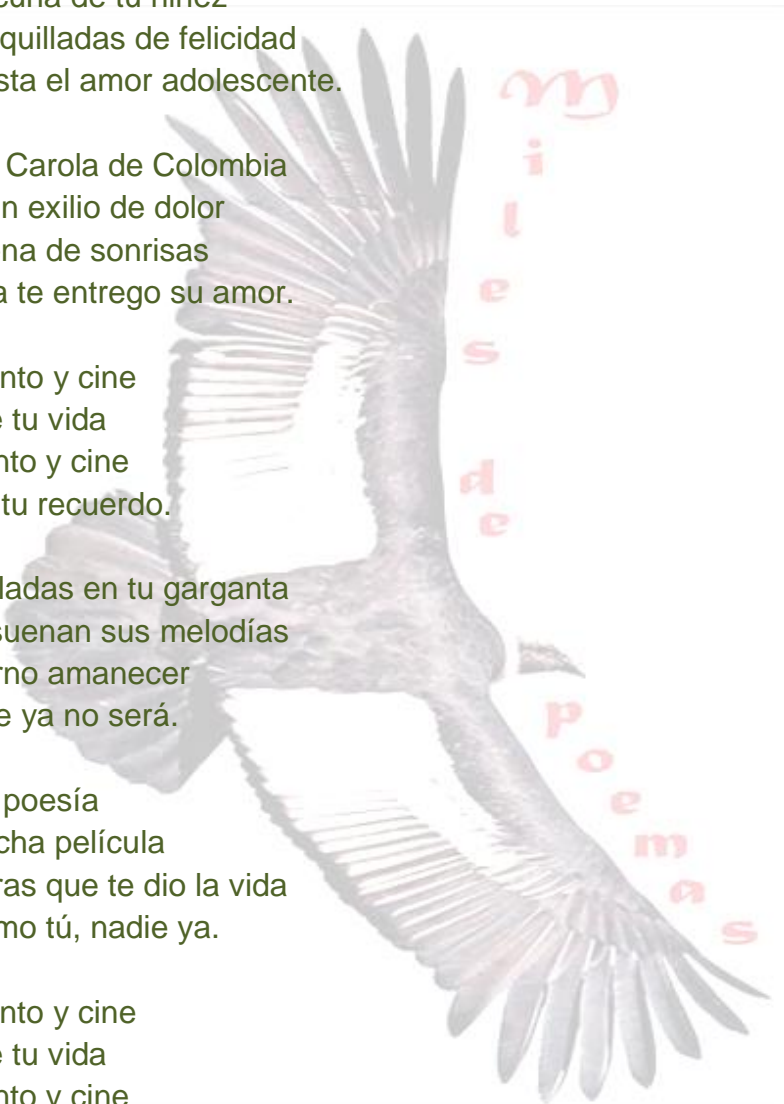
Canto y cine
fue tu vida
canto y cine
es tu recuerdo.

Baladas en tu garganta
resuenan sus melodías
tierno amanecer
que ya no será.

La poesía
hecha película
letras que te dio la vida
como tú, nadie ya.

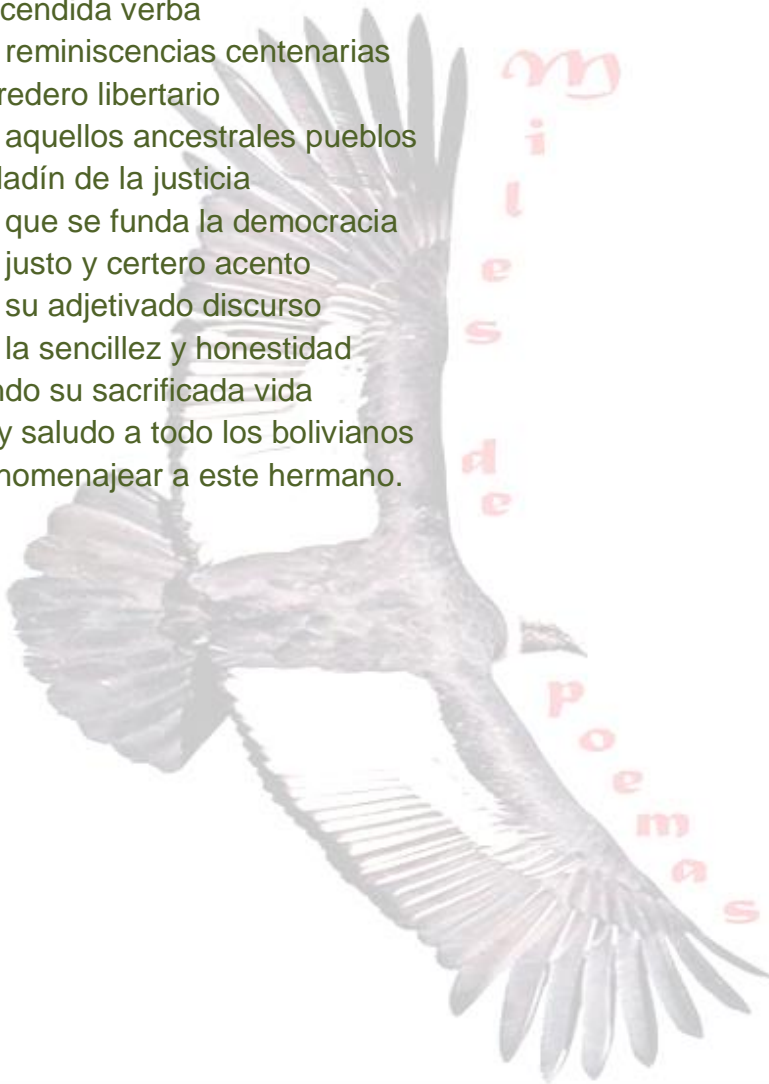
Canto y cine
fue tu vida
canto y cine
es tu recuerdo.

Elías Antonio Almada, Argentina



Cóndor del Altiplano

Encendida verba
de reminiscencias centenarias
heredero libertario
de aquellos ancestrales pueblos
paladín de la justicia
en que se funda la democracia
de justo y certero acento
en su adjetivado discurso
en la sencillez y honestidad
fundo su sacrificada vida
hoy saludo a todo los bolivianos
al homenajear a este hermano.



Pasión de Guatemala

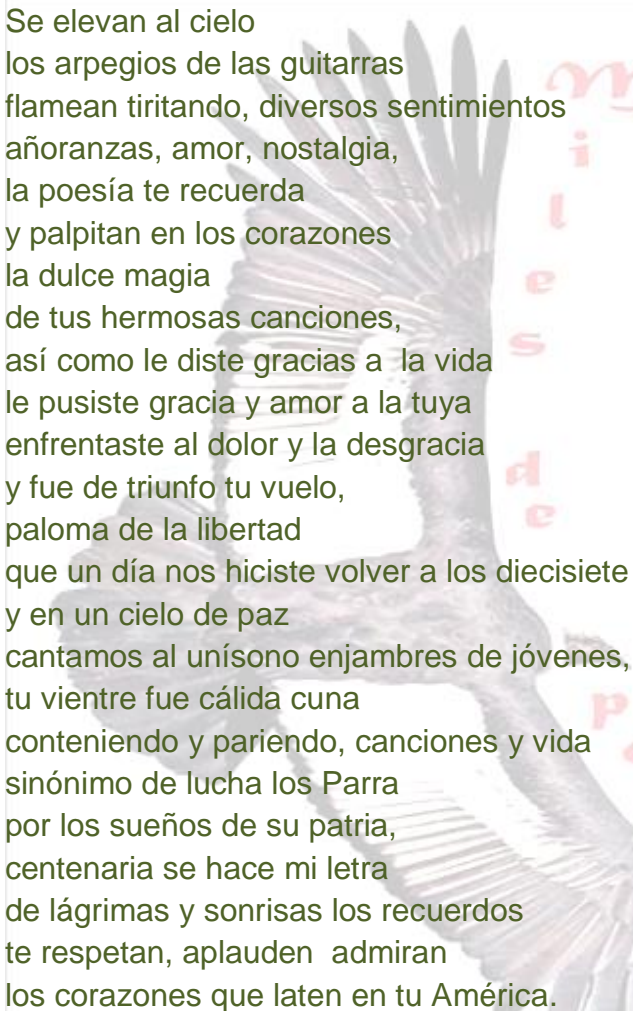
Recuerdas ?...
 la Niña de Guatemala.
 la que se murió de amor
 te dejó un verso en el río
 pintado de azulado verdor.

Fue ella ?...
 el sol del valle
 que entibió tu corazón
 te dejó notas al piano
 lirios en clave de sol

Cuando de rojo...
 tu pecho se tiñó
 “Baconao” al galope
 a un cielo de encuentro
 en un suspiro te llevo.

Quizás...
 fue apasionado y candente
 el beso que los unió
 entre azules y blanco
 de flores se vistió el amor.

Gracias Violeta

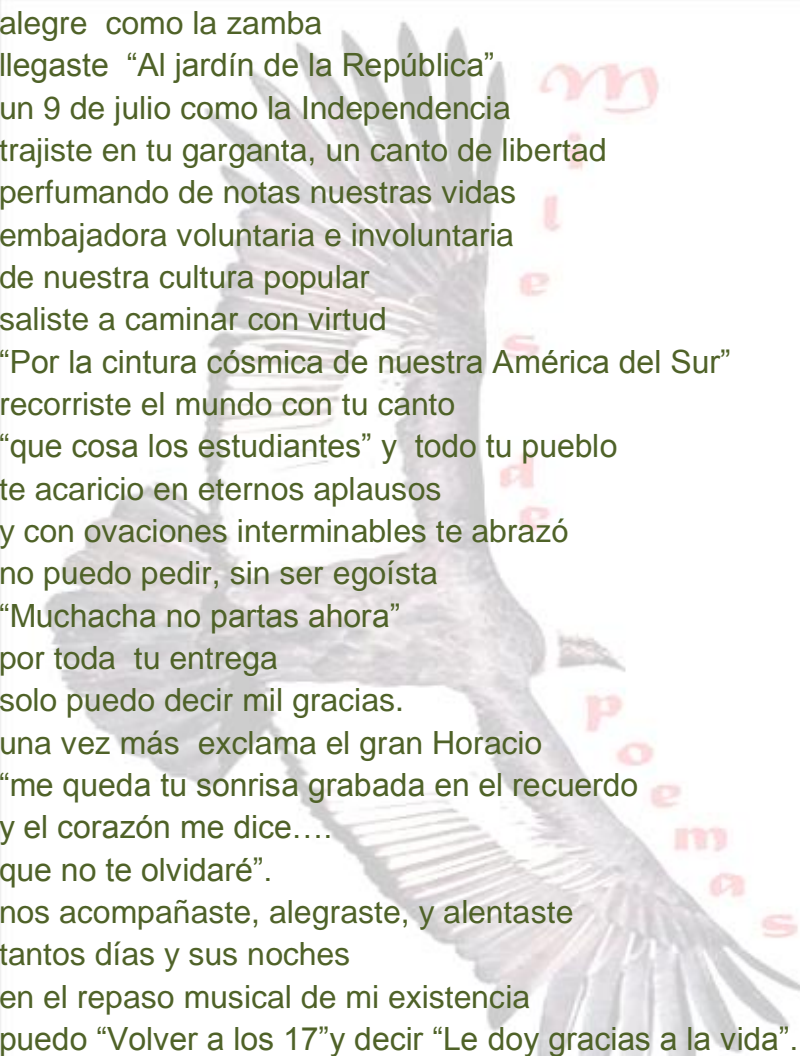


Se elevan al cielo
los arpegios de las guitarras
flamean tiritando, diversos sentimientos
añoranzas, amor, nostalgia,
la poesía te recuerda
y palpitan en los corazones
la dulce magia
de tus hermosas canciones,
así como le diste gracias a la vida
le pusiste gracia y amor a la tuya
enfrentaste al dolor y la desgracia
y fue de triunfo tu vuelo,
paloma de la libertad
que un día nos hiciste volver a los diecisiete
y en un cielo de paz
cantamos al unísono enjambres de jóvenes,
tu vientre fue cálida cuna
conteniendo y pariendo, canciones y vida
sinónimo de lucha los Parra
por los sueños de su patria,
centenaria se hace mi letra
de lágrimas y sonrisas los recuerdos
te respetan, aplauden admiran
los corazones que laten en tu América.

El hijo del Sol

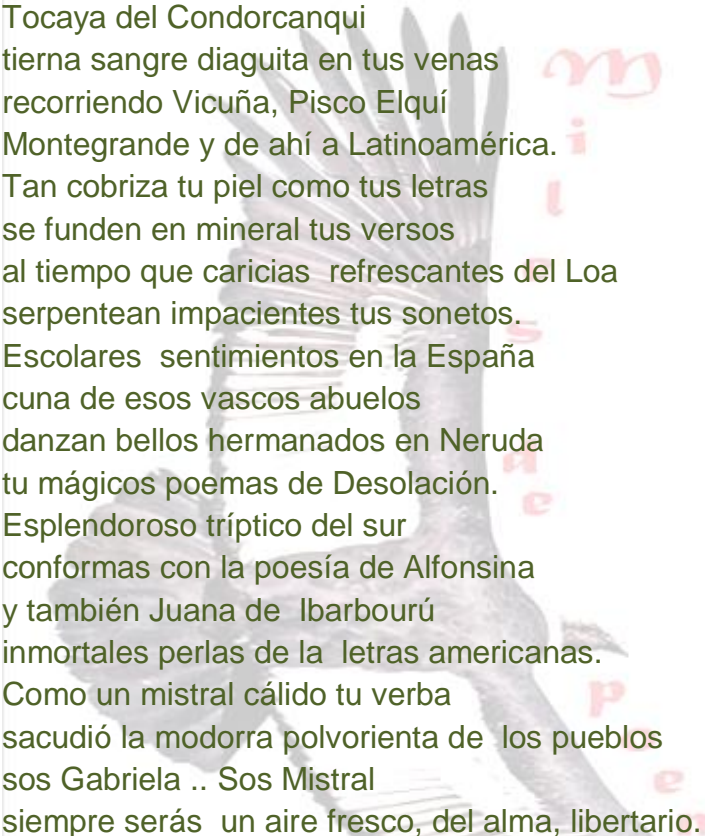
Las espadas conquistadoras
 descienden,
 implacables y asesinas.
 Desde el centro americano
 sin detenerse
 hasta el sol peruano.
 Por mar llegaron
 también
 de los andes bajaron.
 Inhumano y sangriento saqueo
 ultraje
 de la tierra y los hombres.
 Una figura se eleva
 altiva
 valiente y serena
 Defiende con valor
 por amor
 a las gentes de su pueblo.
 Es José Gabriel
 coraje
 el hijo del sol rey.
 Entrega hasta la vida en sangre
 riega su amada tierra.
 Florece hoy en letras
 sin sombras
 en páginas de gloria
 Por la vida y con memoria
 Túpac Amaru II
 vive para la historia.

NEGRA



Dulce como la caña de azúcar
alegre como la zamba
llegaste “Al jardín de la República”
un 9 de julio como la Independencia
trajiste en tu garganta, un canto de libertad
perfumando de notas nuestras vidas
embajadora voluntaria e involuntaria
de nuestra cultura popular
saliste a caminar con virtud
“Por la cintura cósmica de nuestra América del Sur”
recorriste el mundo con tu canto
“que cosa los estudiantes” y todo tu pueblo
te acaricio en eternos aplausos
y con ovaciones interminables te abrazó
no puedo pedir, sin ser egoísta
“Muchacha no partas ahora”
por toda tu entrega
solo puedo decir mil gracias.
una vez más exclama el gran Horacio
“me queda tu sonrisa grabada en el recuerdo
y el corazón me dice....
que no te olvidaré”.
nos acompañaste, alegraste, y alentaste
tantos días y sus noches
en el repaso musical de mi existencia
puedo “Volver a los 17” y decir “Le doy gracias a la vida”.

Mistrales de Mistral



Tocaya del Condorcanqui
tierna sangre diaguita en tus venas
recorriendo Vicuña, Pisco Elquí
Monte grande y de ahí a Latinoamérica.
Tan cobriza tu piel como tus letras
se funden en mineral tus versos
al tiempo que caricias refrescantes del Loa
serpentean impacientes tus sonetos.
Escolares sentimientos en la España
cuna de esos vascos abuelos
danzan bellos hermanados en Neruda
tu mágicos poemas de Desolación.
Esplendoroso tríptico del sur
conformas con la poesía de Alfonsina
y también Juana de Ibarbourú
inmortales perlas de la letras americanas.
Como un mistral cálido tu verba
sacudió la modorra polvorienta de los pueblos
sos Gabriela .. Sos Mistral
siempre serás un aire fresco, del alma, libertario.

Letras de Diario

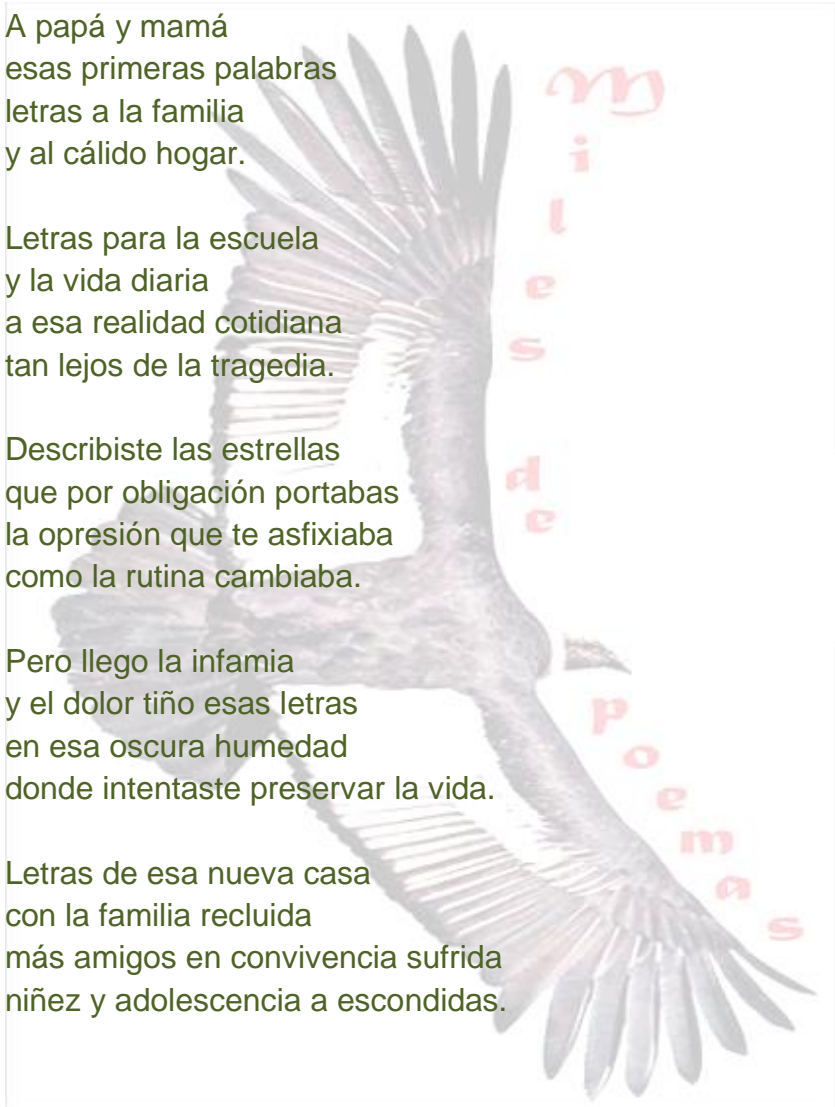
A papá y mamá
esas primeras palabras
letras a la familia
y al cálido hogar.

Letras para la escuela
y la vida diaria
a esa realidad cotidiana
tan lejos de la tragedia.

Describiste las estrellas
que por obligación portabas
la opresión que te asfixiaba
como la rutina cambiaba.

Pero llego la infamia
y el dolor tiño esas letras
en esa oscura humedad
donde intentaste preservar la vida.

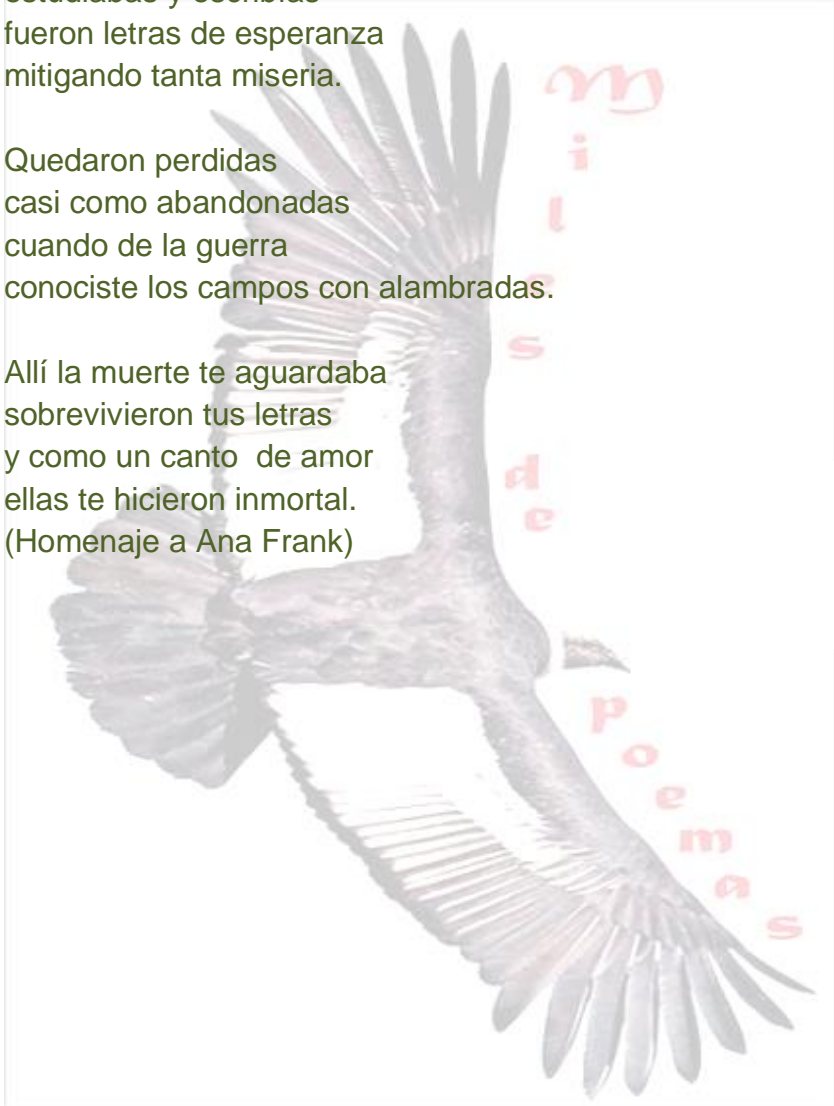
Letras de esa nueva casa
con la familia reclusa
más amigos en convivencia sufrida
niñez y adolescencia a escondidas.



Viviendo como podías
estudiabas y escribías
fueron letras de esperanza
mitigando tanta miseria.

Quedaron perdidas
casi como abandonadas
cuando de la guerra
conociste los campos con alambradas.

Allí la muerte te aguardaba
sobrevivieron tus letras
y como un canto de amor
ellas te hicieron inmortal.
(Homenaje a Ana Frank)



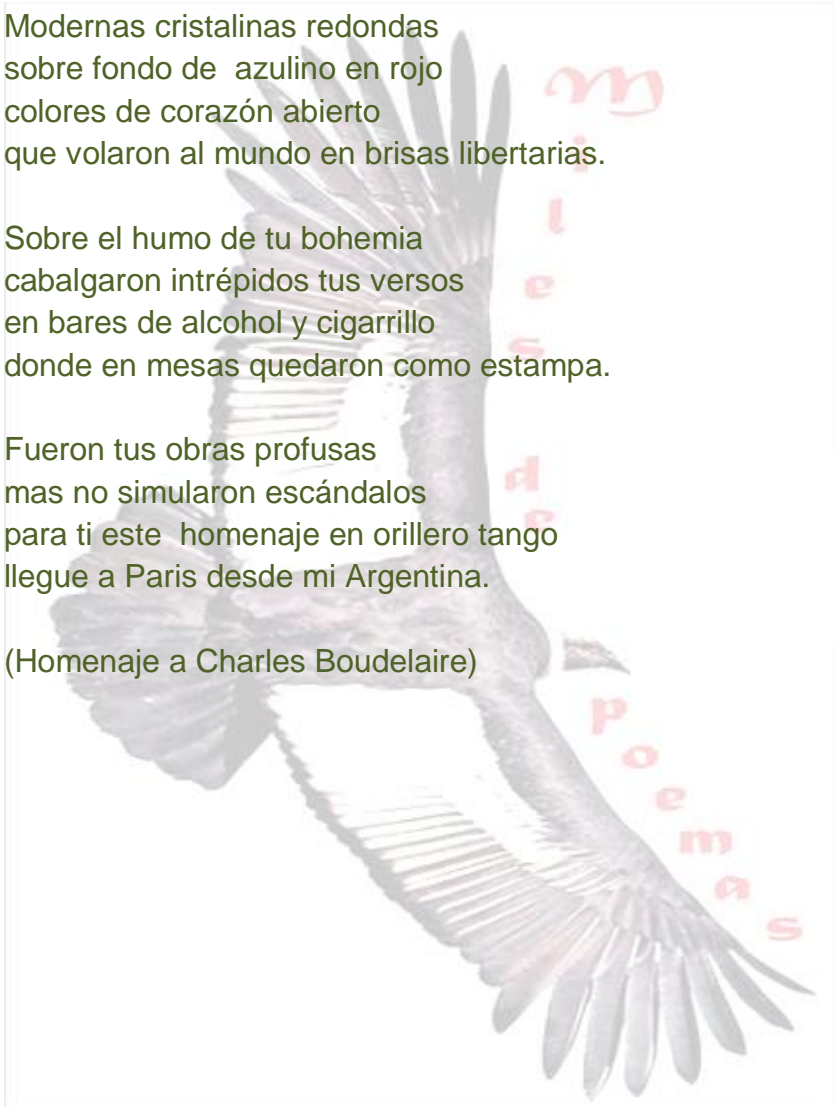
Versos rebeldes

Modernas cristalinas redondas
sobre fondo de azulino en rojo
colores de corazón abierto
que volaron al mundo en brisas libertarias.

Sobre el humo de tu bohemia
cabalgaron intrépidos tus versos
en bares de alcohol y cigarrillo
donde en mesas quedaron como estampa.

Fueron tus obras profusas
mas no simulaban escándalos
para ti este homenaje en orillero tango
llegue a Paris desde mi Argentina.

(Homenaje a Charles Boudelaire)



Pablo Neruda

Se apagó el faro
Que iluminaba las letras
Y quedo en un solitario tintero
Su pluma nunca vencida

Poeta de chile y el mundo
De tinta clara y cálida
Soldado de su pueblo
Que jamás disparo balas

Sus armas implacables
Sólidas de amor y paz
Fueron sus palabras perdurables
Que la humanidad preserva

En un rincón de flores
De puños cerrados
Se apilan tus amores
Que nunca te han olvidado

Elías Antonio Almada, Argentina

TARIJEÑO

De San Lorenzo a La Paz
un viaje pleno de letras
del '21 al '63
una vida de poemas

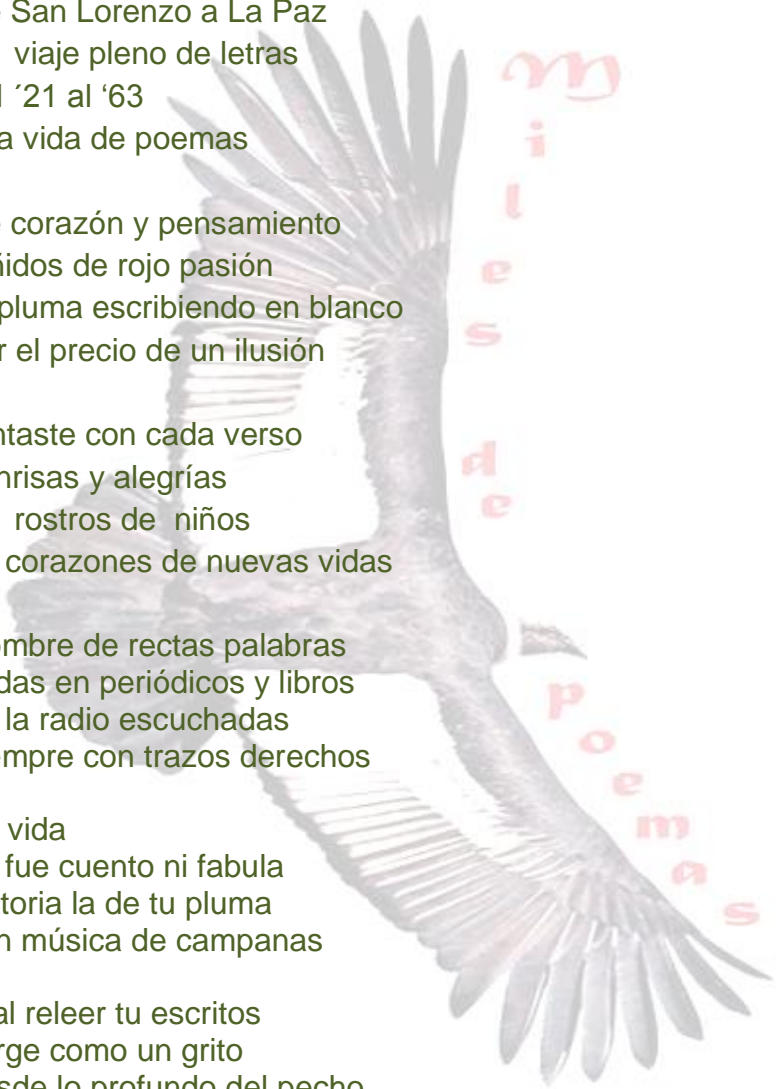
De corazón y pensamiento
teñidos de rojo pasión
tu pluma escribiendo en blanco
por el precio de un ilusión

Pintaste con cada verso
sonrisas y alegrías
en rostros de niños
en corazones de nuevas vidas

Hombre de rectas palabras
leídas en periódicos y libros
en la radio escuchadas
siempre con trazos derechos

Tu vida
no fue cuento ni fabula
victoria la de tu pluma
con música de campanas

Y al releer tu escritos
surge como un grito
desde lo profundo del pecho
el amor de tu corazón.

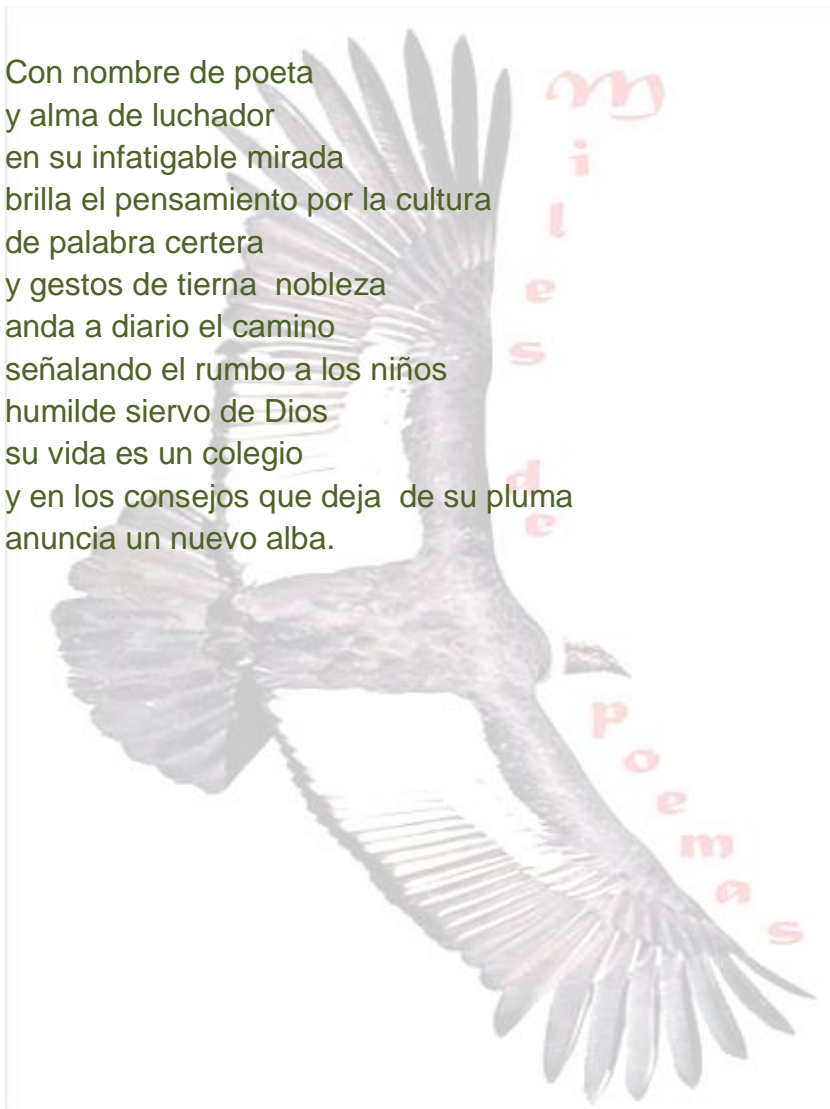


Viaje a la nada

Trae el agua en sus crestas
perfumes de vida inerte
escamas de las resacas
navegan en la corriente,
se pierden es su aciago verde
pestilencias de la humanidad
como puede ser el hombre
parte de tanta mediocridad,
desde hace tiempo en la aulas
renunciamos a la educación
y marchamos casi sin dignidad
a la muerte y la destrucción,
ya no canta el ave su canción
ni por los montes las manadas retozan
cundo lo silvestre está en extinción
pierde sus colores la naturaleza.

Bendecida vida

Con nombre de poeta
y alma de luchador
en su infatigable mirada
brilla el pensamiento por la cultura
de palabra certera
y gestos de tierna nobleza
anda a diario el camino
señalando el rumbo a los niños
humilde siervo de Dios
su vida es un colegio
y en los consejos que deja de su pluma
anuncia un nuevo alba.



Sor

De mirar triste
 lejano en el sol
 sol que marca su cara
 dibujando surcos
 surcos de vida
 llenos de amor
 amor que entrega
 a sus pobre leprosos
 leprosos que gracias a ella
 soportan el dolor
 dolor de su alma
 dolor por el hambre
 dolor por el pobre.

Sus pasos cansinos
 de andar lento
 lento sufrimiento
 si le duele el alma
 alma de Díos
 que se hace grande
 grande como su obra
 de caridad infinita
 infinita al mundo
 preñada de paz
 paz en sus manos
 paz en sus ojos
 paz en su alma.

De Calcuta

tu India

Madre Teresa

Madre corazón

Madre del Mundo

Elías Antonio Almada, Argentina

Trabajos comunitarios,
POETAS, ESCRITORES
Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm

- Antología-recopilación "UN POEMA A PABLO NERUDA"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A PABLO NERUDA](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ](#)"
Antología-recopilación "[MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO](#)"
Antología-recopilación "MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"
Antología-recopilación "[A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS](#)"
Antología-recopilación "I SEMILLERO VALLEJIANO"
Antología-recopilación "[II SEMILLERO VALLEJIANO](#)"
Antología-recopilación "Los niños poetas de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra y El Totoral"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES](#)"
Antología-recopilación "[CENTENARIO DE NICANOR PARRA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA](#)"
Antología-recopilación "[¿POR QUÉ, MÉXICO? A LOS DE AYOTZINAPA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A ANA FRANK](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A MARA L. GARCÍA](#)"
Antología-recopilación "[HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN](#)"
Antología-recopilación "[Epígrafes](#)"
Antología-recopilación "[Títulos sugeridos](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Túpac Amaru](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a las voces celestiales](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Alfonsina Storni](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Federico García Lorca](#)"
Antología-recopilación "[Gatos poetas](#)"
Antología-recopilación "[Homenaje a Antonio Machado](#)"
Antología-recopilación "[Gabriela Mistral del Valle natural](#)"
Antología-recopilación "[Identidad de los pueblos](#)"

Antología-recopilación ["Homenaje a Martin Luther King"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje José Carlos Mariátegui"](#)
 Antología-recopilación ["Sociedades enfermas"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Jorge Luis Borges"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Víctor Jara"](#)
 Antología-recopilación ["A los niños de Siria"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Mario Benedetti"](#)
 Antología-recopilación ["El agua de vida"](#)
 Antología-recopilación ["Poetas y niños en navidad"](#)
 Antología-recopilación ["Todos somos África"](#)
 Antología-recopilación ["Cartas a Donald Trump"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Miguel de Unamuno"](#)
[Antología-recopilación "Homenaje a Rubén Darío"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Ángel Parra"](#)
 Antología-recopilación ["III Semillero vallejano"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Diana de Gales"](#)
 Antología-recopilación ["Pachacútec y Atahualpa"](#)
 Antología-recopilación ["103 AÑOS DE NICANOR PARRA"](#)
 Antología-recopilación ["I SEMILLERO MISTRALIANO"](#)
 Antología-recopilación ["HOMENAJE A CIRO ALEGRÍA"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Benito Juárez"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Poli Délano"](#)
 Antología-recopilación ["Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"](#)
 Antología-recopilación ["Un borde azul para Bolivia"](#)
 Antología-recopilación ["Centenario de Violeta Parra"](#)
 Antología-recopilación ["Mil almas, mil obras"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"](#)
 Antología-recopilación ["Reflexiones"](#)
 Antología-recopilación ["Positivo"](#)
 Antología-recopilación ["VersAsís"](#)
 Antología-recopilación ["Alerta niños y padres del mundo"](#)
 Antología-recopilación ["A Miguel de Cervantes Saavedra"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Thiago de Mello"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"](#)
[Antología-recopilación "Susurros al oído"](#)
 Antología-recopilación ["Décimas y otras letras a la paz"](#)
 Antología-recopilación ["Gracias a la vida" \(MOMENTOS\)](#)

[Antología-recopilación "Centenario de César Alva Lescano"](#)
[Antología-recopilación "Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA](#)
[Antología-recopilación "Homenaje cascos blancos de Siria"](#)
[Antología-recopilación "Sonetos y otras letras"](#)
[Antología-recopilación "IV Semillero Vallejiano"](#)
[Antología-recopilación "Family"](#)
[Antología-recopilación "Eros-Ticum"](#)
[Antología-recopilación "Niños de paz y humanidad"](#)
[Antología-recopilación "Homenaje a Charles Baudelaire"](#)
[Antología-recopilación Homenaje a "Cantinflas"](#)
[Antología-recopilación "Aborto"](#)
[Antología-recopilación "Nicaragua ¡Detente!"](#)
[Antología-recopilación "Los nuestros"](#)
[Antología-recopilación "Paz y felicidad de la humanidad"](#)
[Antología-recopilación "Detrás de la puerta"](#)
[Antología-recopilación "Sociedades"](#)
[Antología-recopilación "Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"](#)
[Antología-recopilación "Todos somos culpables"](#)
[Antología-recopilación "De la tierra al cielo"](#)
[Antología-recopilación "Los poetas en navidad"](#)
[Antología-recopilación "Buenos deseos para el 2019"](#)
[Antología-recopilación ¿Qué pasa contigo Venezuela?](#)
[Antología-recopilación "Color de piel"](#)
http://alfredasis.cl/ASIS_NATURALEZA.pdf
[Antología-recopilación "Amor y semejanza"](#)
[Concurso, creación "VersAsís"](#)
[VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba](#)
[VersAsís de Ana María Galván Rocha](#)
[Homenaje miles de poemas José Martínez Alderete](#)
[Homenaje miles de poemas Juan Fran Núñez Parreño](#)
[Homenaje miles de poemas Magali Aguilar Solorza](#)
[Homenaje Miles de poemas Hanna Barco](#)
[Homenaje miles de poemas Elías Almada](#)