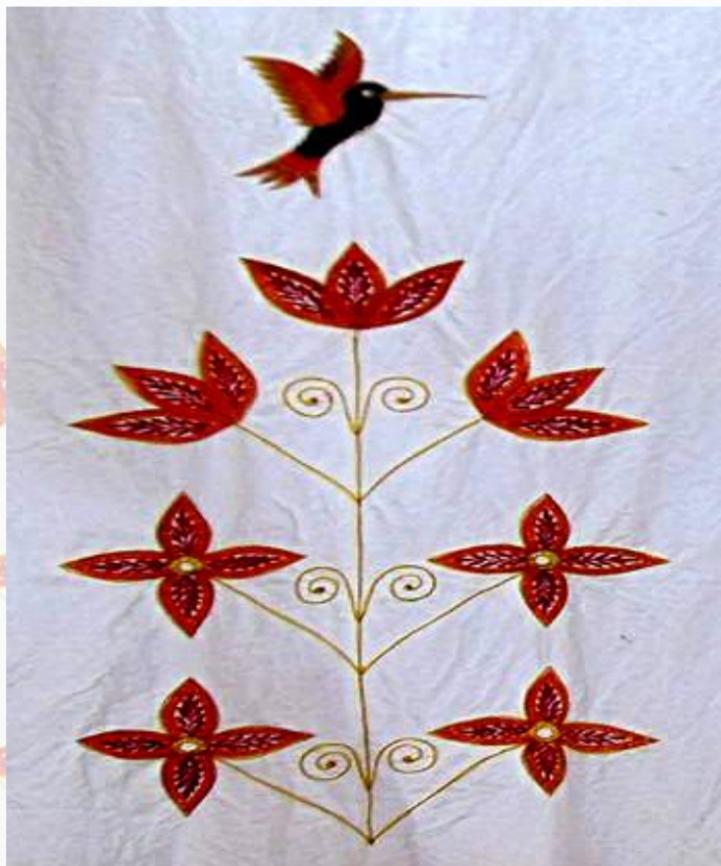


## Amor y semejanza





2

Diseño, Diagramación,  
Fotografía e impresión Alfred Asís  
Editado por "FREPO"

Ninguna parte de este libro incluyendo:  
las fotografías y el diseño de la portada puede  
ser reproducida, almacenada o transmitida en  
manera alguna, ni por ningún medio eléctrico,  
químico, mecánico, óptico  
de grabación o de fotocopia  
sin el permiso escrito del autor.

Si se consiguiera algún recurso con ello, que  
este sea utilizado en la Literatura y Cultura  
dando oportunidades a niños  
y emergentes en las letras.

Alfred Asís

poeta@alfredasis.cl

Realización e impresión en Isla Negra  
Febrero 2019

3





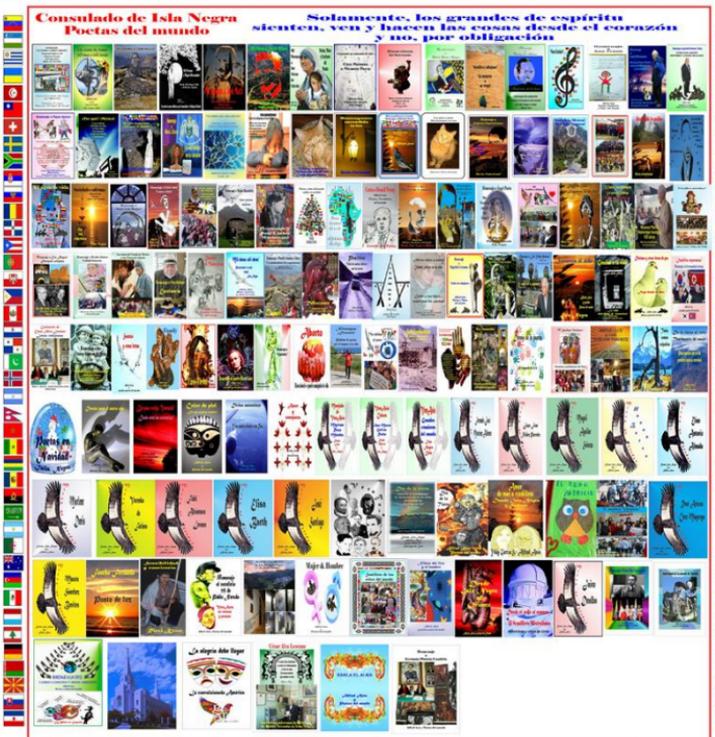
4

[http://www.milesdepoemas.cl/index\\_milpoema\\_s.htm](http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoema_s.htm)

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

[http://alfredasis.cl/index\\_convocando.htm](http://alfredasis.cl/index_convocando.htm)

**Consulado de Isla Negra Poetas del mundo** Solamente, los grandes de espíritu sienten, ven y hacen las cosas desde el corazón y no, por obligación



**217 LIBROS 96 BANDERAS** Comunidad literaria internacional poetas, escritores y niños del mundo **Nov. 2022**

**Sin duda el regalar una flor, una mirada, un beso una acción, un “te quiero” es mostrar la esencia del amor, ya que son elementos que vienen del alma, por lo tanto, tan espirituales de cada pensamiento individual que queda impreso para siempre en el corazón.**

**En esta obra se regala la palabra para anunciar al amor en todas sus expresiones, desde todas las latitudes, lo cual no hace mucha diferencia en el contenido que al final de cuentas va dirigido a mostrar al amor y la humanidad como algo valioso y necesario, en los cual debemos asignarles más tiempo para ir sembrando esa cordialidad tan esquiva en estos tiempos tecnológicos que han arrebatado las conciencias y se han adueñado de los espacios sensibles del ser humano que transita como autómatas con un celular en la mano por donde vaya.**

**Vaya pues esta obra en donde logramos atraer la creatividad de quienes la componen para decir algo más de lo que se ha dicho en el amor a nuestros semejantes.**

**Felicidades a todos por entregar un espacio de su tiempo que vivirá por siempre en este libro que transitará por las redes de todo el mundo.**

**Alfred Asís**

## Inicio del amor y su semejanza

Angélica Maschio, Paraguay-Argentina



EMBRUJO

Bella  
Gitana eres  
Altiva y rozagante  
Contoneando la cadera audaz  
Baila sonriendo al amor  
El la ama  
Ella también  
Embrujados.

**Elías Almada, Argentina**



**Tango en tu piel  
En el humo de tu boca  
se desvanecen las penas  
un cigarro de alegría  
en la noche, pronostica la madrugada,  
sensaciones de placer  
invaden mi ser  
sin poder contener  
mis deseos, por ti mujer,  
es la alcoba de tu cuerpo  
muelle de presto puerto  
donde atracan mis sueños  
taberna nocturna, sabor de exquisitos tragos,  
compases de viejos tangos  
en mis manos eres bandoneón  
palpitando en mi corazón  
los arpegios de tu belleza,  
anclados en mi diapasón.**

**Beatriz Teresa Bustos (San Francisco Córdoba)  
Argentina.**



**Amor  
sentimiento noble  
que los corazones  
saben valioso e irresistible.  
Chispa que motiva y transforma  
enciende y fecunda  
el alma  
aterida.**



Fernando José Martínez Alderete, México



VersAsís

**DULCE DELIRIO**

**Amor,  
dulce delirio,  
no permite rencor  
ni busca ser martirio,  
dar el ser entero  
es su cometido,  
da verdadero  
sentido.**

\*\*\*

**Quisiera  
poder tocarte,  
aunque solo fuera  
por un momento abrazarte,  
cerrar los ojos, sentirlo,  
soñar sin rendirse,  
sin disuadirlo,  
derretirse.**

Isabel Furini, Brasil



VersAsís

SIEMBRA

Soñar  
de día  
y siempre amar  
porque amar proporciona alegría  
precisamos la vida reinventar  
con profunda osadía  
para sembrar  
poesía.

\*\*\*

SEÑALES DEL AMOR

Amor  
una estrella  
o una flor  
pueden dejar una huella  
profunda en el corazón  
lindo es abrazar  
sentir quemazón  
besar

**Trina Lee de Hidalgo, Venezuela**



**Amarte  
es sentir  
la ilusión ferviente  
que anima a vivir  
renaciendo sueños y esperanzas  
ya mustios, sepultados.  
Nuevo aliciente  
representas.**

**\*\*\***

**Distante  
pero presente  
en mis recuerdos,  
en la diaria rutina.**

**Grabado en el alma  
como un sello  
que nadie  
borra.**

**\*\*\***

**Eres  
pasión ardiente,  
la anhelada presencia  
que añoro con ansiedad  
para llenar mis vacíos,  
embriagarte de caricias  
aliviando esta  
soledad.**

**Añoro  
tus besos  
hoy ya ausentes  
adormecidos en el tiempo,  
en la fosa sepulcral  
ladrona de lo  
que nunca  
olvido.**

**Amarilis Siu Rivas, Venezuela**



13

**VersAsís**

**ILUMINAS  
CADA MAÑANA  
TODOS MIS DÍAS  
TU AMOR ME LLENA**

**SIEMPRE DE MI, PENDIENTE  
ADMIRO TU ALEGRÍA  
OSADÍA LATENTE  
ELEGÍA**

**Bertha Laura Bárcenas. México**



**Mi amor~  
[VersAsís]**

**Amor  
Sincero latido  
De intenso fulgor  
Pasión de mar embravecido  
Tiernamente acaricias el alma  
Aceleras mi palpitante  
Sublime calma  
Amar**

**\*\*\***

**Sembrando  
tiernas emociones  
Tus latidos cantando  
De amor dulces canciones  
Entregas Vida, tiempo, corazón  
Incondicionalmente mi amado  
Con pasión  
Venerado**

**\*\*\***

**Jardín**  
**Edén Floreciente**  
**Fragancia de jazmín**  
**Esencia de amor complaciente**  
**Oasis en ardiente desierto**  
**Dulce manantial merezco**  
**Mar abierto**  
**Ofrezco**  
**\*\*\***  
**Eres**  
**Sublime anhelo**  
**Calma en amaneceres**  
**Tempestad del nuevo cielo**  
**Enciendes deseos de amarte**  
**Placer insaciablemente intenso**  
**Preciso renombrarte**  
**Universo.**

**Elisa Barth-Argentina-Suiza**



**VersAsís  
AMOR**

**Prevalece  
maravilloso sentir  
presente, siempre renace  
andando firme para persistir  
con su fortaleza aparece  
cumpliendo con justicia  
enarbolando comparece  
permanencia.**

16

**Mercedes Fracuelli, Uruguay**



**VerAsís al amor**

**Tierna  
mi amante  
eres mi luna  
beso a tu frente  
en la entrega pasión  
mía eres flor  
cómo canción  
amor.**

©Carol Alains, México



VersAsís

**Pensó  
en olvido  
Tajante dijo no  
el más íntimo latido  
Dijo no el corazón  
porque no acuda  
la razón  
muda.**

17

Ma. Marisol Giorno. Venezuela



**ENGRANAJE**

**Somos el engranaje perfecto  
Un solo corazón latiendo con pasión  
Amor intenso y correcto  
Que es por intención  
Engranaje, de amor apasionado  
Que late con un solo corazón  
Amando con intensidad abrazado  
Sin tomar en cuenta la razón.**

**Martha Graciela Fajardo, Argentina**  
**CRUZ DEL EJE-CORDOBA**



**VersAsís**

**HOMBRE AMADO**

**Cruzdelejeño  
que amé  
en mi sueño  
de niña a mujer  
se retorció el leño  
fue ardiente flama,  
ceniza sin fuego.  
Nada.**

18

© Monsif Beroual, Marruecos



MI POEMA VIVIENTE

*A mi amada: Alicia Minjarez.*

Carece  
de límites  
nuestro amor infinito,  
interminable tiempo y espacio.

Ella es mi musa,  
mi poema viviente,  
mi regalo,  
cielo.

Enamorados  
los dos  
cual áurea melodía;  
vocablos de belleza inagotable.

Ella es mi musa,  
tinta de viento  
pinta corazón  
amor.

© Alicia Minjarez Ramírez, México



**ÁNGEL MARROQUÍ**

*A Monsif Beroual con todo mi amor.*

**Amado  
Ángel Marroquí  
mi pletórico universo,  
corazón palpitante en versos.  
Entre tus abrazos encuentro  
elixir de besos;  
trasciende melodía  
nocturna.**

**Adoro  
azul luminiscencia  
de tu mirada,  
roza silente mis labios  
desnudos en tus manos,  
diluye perenne complicidad.  
Te amo  
Monsif.**

**Adelfo Zarazua Camargo, Suecia**



**Amor  
ay! amor  
tierno y frágil  
eres canción de primavera  
razón de mi existencia  
deseo y espera  
amor callado  
inocente.**

**Ana María Galván Rocha, México**



**VersAsís BESO**

**Beso  
dulce regalo,  
a labios, embeleso,  
robándome el suspiro, exhalo.**

**Arrebatador, vendrá uno más,  
una emoción atrapa,  
amar jamás  
escapa.**

**Myriam Rosa Méndez González, Cuba**



**VersAsis al amor.**

**ENCONTRAR**

**Encontrar  
verdadero amor  
es puro batallar,  
a veces anida dolor.**

**Lograr perdure de corazón  
armonía, fidelidad, soñar;  
poema, canción,  
amar.**

**\*\*\***

**VersAsis: AMAN.**

**Países  
son muchos,  
sus gentes diferentes  
unidos de corazón todos.  
Costumbres distintas se tienen  
diferentes idiomas hablan,  
juntos convergen  
aman.**

**\*\*\***

**VersAsis: AMOR.**

**Amor  
del universo  
siempre con ardor  
naturaleza, vida, amigos, inmenso.  
Lo que lo hace  
cuna, animales, gentes  
unidos crece,  
continentes.**

\*\*\*

**Ariel G. Batista Osorio, Holguin – Cuba**



23

**VersAsís a Baby**

**Novia  
del alma  
linda misteriosa novia  
vertiente de la calma  
te amo esposa mía  
dentro de mí  
ilusión garantía  
viví!**

**Cristina olivera Chávez/USA**



**San Valentín**

**Valentín mártir romano  
ejemplo de santidad;  
Cura y Médico en tu mano  
hubo mucha caridad.**

**Desafió al Emperador  
Claudio el gótico malvado,  
por apoyar el amor  
casando a cada soldado.**

**Su Emperador le exigía  
que dejara el cristianismo,  
pues si no lo mataría  
martirizándolo él mismo.**

**Mas el santo presuroso  
casó a los enamorados,  
en su lucha fue dichoso  
observando a los soldados...**

**Que partían a la guerra  
con una ilusión prendida,  
de regresar a su tierra  
con el amor de su vida.**



**El malvado Emperador  
cruel sentencia hubo dictado,  
ver al santo del amor  
sangrante y decapitado.**

**Fue un catorce de febrero  
cuando se cumplió el mandato,  
aunque recordar no quiero  
tuve que escribir el dato.**

**Tal vez el santo albergaba  
que no hay cosa más divina,  
amar, porque amor cargaba  
y hacia Dios, nos encamina.**

**Valentín es recordado  
por la dicha de casar,  
al que un día enamorado  
pudo a su novia besar!**

**Jullie Veiga, Brasil**



**Todas as vidas**

**Amor  
Todo querer  
Cheio de nós  
Seguindo por tantas vidas  
Sentir tantas vidas nossas  
Viver sonhos encantados  
Com você  
Sempre.**

**Julio A. Núñez Meléndez, Puerto Rico**



**EN TU CORAZÓN**

**Quiero vivir en tu corazón  
y ser parte de tú alma,  
necesito vivir en la brisa de luz  
de cada caricia apasionada tuya.**

**Que sea tu luz mi abrigo  
en el camino de la vida diaria,  
en mis noches de descanso,  
necesito tu calor en mi almohada.**

**Isabel C S Vargas, Brasil**  
**Pelotas/RS**



**VersAsís**

**Obra al amor**

**Namorada  
minha companheira  
minha doce amada  
até a hora derradeira.  
Te amarei com intensidade  
Por seu coração  
sua sinceridade  
dedicação.**

27

**Mabel Camelino, Argentina**



**Amor  
Sin muerte  
Eres mi razón  
Mi destino se cierne  
Detrás de tu mirada  
Llegó la alegría  
Eterna llama  
Utopía**

**Olivier Herrera, España-Francia**



**ESTHER**

**Ayer, cinco de febrero a las cinco de la tarde  
tuve un sueño irreal.**

**Te vi, y al mirarte, vi una mujer bella,  
elegante y sencilla.**

**Te vi, y al mirarte,  
vi que tu sonrisa era de otro mundo.**

**Vi que tú venías de la noche sin historia,  
del espacio sin límites.**

**Te vi y vi el mar, vi en tu mirada el amor  
y la vida.**

**Te vi y me incliné ante tu presencia,  
morena de luna.**

**Para proteger tu piel del sol y la lluvia,  
y verme en tus ojos,**

**Al subir la escalera infinita de tus brazos  
y alcanzar el cielo.**

**Ayer, compartí contigo,  
el pan con aceite de oliva  
y la sal marina en el vientre  
de la ballena voladora.**

**Ayer, pasaste por mi lado, esbelta como la gacela,  
silenciosa como la sombra de una pantera negra.**

**Ayer, desperté y soñé, al sentir en mis ojos  
el soplo de tu aliento, el beso del rocío.  
Ayer, te perdí en París, en el aeropuerto de Orly.  
Te busqué en Saint Michel, Pont Neuf,  
y rue de Rivoli.**

**Y te esperé hasta el alba, con la secreta esperanza  
de que volverías a pasar por donde te esperaba.  
Te esperé y esperé, como espera el roble  
que sobrevive al rayo y resiste al huracán.**

**Te esperé y esperé, despierto y soñando,  
vencido por el sueño, volví a soñar.**

**Soñé, y vi la luz, al huir tú del poder.  
Soñé, y todo era luz, al dejar tú la sombra.  
Y la luz era vida, era fuego y fuente  
de savia que nace y brota de la tierra.**

**Sube por las arterias femorales de mi cuerpo,  
recorre mi vientre y alimenta mi tronco.  
Llena y ensancha las venas de mis brazos,  
hasta hacer estallar las yemas de mis dedos.**

**Y una lluvia de rosas cae del cielo,  
bordando de estrellas tu blusa y tu falda.**

**Mabel Camelino, Argentina**



**VersAsís**

**Mío  
Un instante  
Fugaz escurridizo río  
Por mi sangre amante  
Tus huellas se anidan  
Detienen su vuelo  
Mágica vida  
Ruedo.**

**José Lissidini Sánchez, Uruguay**



**VersAsís  
- Amor-**

**Amor  
no calles,  
aunque cueste dolor,  
es mejor que estalles.  
Yaces en el mundo,  
como frágil picaflor,  
hermoso, fecundo,  
amor.**

**Cristina Cacossi, Brasil**



**VersAsís**  
**Versos ao Amor**

**Amor**  
**transborda firmeza**  
**ilumina, dá calor**  
**todo momento verte delicadeza**  
**Sinta esse fogo flamejante**  
**sem hora marcada**  
**chama amante**  
**abnegada.**

31

**Ahikza Adriana Teresa Acosta Pinilla. Colombia**



**VersAsís**  
**CUIDADO CON CUPIDO**

**¡cuidado!**  
**el amor**  
**grita festejando enamorado**  
**cupido tiene buen humor**  
**ideando tretas en propuestas**  
**cazando con flechas**  
**por estas**  
**fechas.**

**Verónica Quezada Varas, Chillán-Chile**



**VersAsís AMOR SUBLIME**

**Amor,  
esencia pura,  
como sutil flor,  
de mil formas, depura.  
A veces tan profundo,  
evitando que lastime.  
Vida, mundo,  
sublime.**

**María de los Ángeles Albornoz,  
Monteros-Tucumán-Argentina**



**VersAsís Al amor**

**Amor  
te escondes  
preso del dolor,  
¿por eso no respondes?  
Te busca en soledad  
mi alma enamorada,  
con ansiedad,  
ilusionada.**

Washington Sandoval Gessler, Chile



SUS OJOS ME HABLABAN

Desde que la conocí  
ella con sus ojos me hablaba  
y desde entonces aprendí  
a entender lo que con ellos  
me decía;  
si estaba triste yo le preguntaba  
y ella con una mirada  
todo me lo decía;  
a veces durante el barullo de la mesa  
ella con sus ojos me hablaba  
y sin palabras de por medio,  
yo ya sabía lo que pasaba;  
con el borde de la taza de té en sus labios  
ella con sus ojos me hablaba  
y yo la entendía.  
Esa mañana cuando se fue  
sus ojos permanecían cerrados  
y aunque ya no encontré  
palabras en ellos...  
entendí que ella se me iba.

**Elisa Barth- Argentina-Suiza**



**Amor  
cántico universal  
destacado divino primor  
con serena gracia celestial  
Por su andar amistoso  
con su verdad  
hospedaje espacioso  
realidad.**

**Helenice Maria Reis Rocha, Brasil**



**Amor  
Tépidas carícias  
leves selvagens suaves  
murmúrios gritos risos roucos  
prazer gozo desejo enlouquecido  
sorriso delirante emoção  
respiração arfante  
descanço.**

**Ernestina Lumher, Nicaragua**



**CARIÑO**

**Cariño**  
**Amor sublime**  
**amable cual niño**  
**siempre es muy estable**  
**con paciencia lo tiño**  
**el destino de**  
**amor imaginable**  
**camino**

**Corazón**  
**Adorador indomable,**  
**forjando mil batallas,**  
**por tu amor admirable,**  
**das calor fuerte,**  
**latido que encalla**  
**quiero tenerte.**  
**bombón**

**María Victoria Márquez Alcalde, Perú**



**TE CONFIESO, YO TE QUIERO**

**Ya es la hora de escribir  
de todo el tiempo pasado  
recordar que me has amado  
y que yo fui tu vivir.  
Mucho me hiciste sufrir  
y grande fue mi querer  
me cansé de padecer  
por causa de tu abandono  
eso no te lo perdono,  
aunque vuelva yo a nacer.**

**Te acuerdas aquélla noche  
en que travieso y coqueto  
no querías estar quieto  
de amor hiciste derroche.  
y actuando como un fantoche  
me recitaste un poema  
ya no recuerdo ni el tema,  
pero si esa palabra  
que en el pecho siempre labra  
y hace al amor, un dilema.**

**Te quiero por sobre todo  
por sobre todo te quiero  
tu serás mi compañero  
a tu lado me acomodo.  
Siempre encontraré el modo,  
de tenerte embelesado  
y retenerte a mi lado  
brindándote mis caricias  
para pagar las delicias  
que tus labios me han brindado.**

**No te dejaré jamás  
tu eres mi único dueño  
y hasta en mi último sueño  
siempre presente, estarás.  
Nunca mires para atrás  
aunque no tengas futuro  
pero tenlo muy seguro  
que, aunque deje de verte,  
ni siquiera con la muerte  
morirá este amor tan puro.**

**Mavi Márquez**

**Malene Denis, Cuba-España**



**NUNCA ES TARDE SI SOÑAMOS BIEN**

**Amor:  
palabra divina  
nacida del corazón  
que segrega la armonía  
y secuestra una canción  
en íntimo deseo  
de dos  
sueños.**

38

**Mery Larrinua, EEUU**



**VersAsís**

**Ilusión  
que regresa  
a mi razón**

**con recuerdos que expresa  
amor en tus ojos  
en la inmensidad  
aun perdidos  
grandiosidad.**

**Sonia Nogueira, Brasil**



**Ao Amor**

**Amor  
em mim  
és tudo agora  
em minha vida sempre.  
Amo-te há tempos idos  
com veneração perene  
guardo sempre  
sonhos.**

**Maria Antonieta Gonzaga Teixeira, Brasil  
Castro-Paraná**



**Poema: VersAsís Amor**

**Amor  
Sou doçura  
Intensa com ardor.  
Sonhos lindos de loucura.  
Em devaneios vivo azul  
De suave frescura.  
Montanha sul  
Brandura.**

**María Luisa Mayorga, México**



**Hoy parece cansado mi pobre corazón.  
Has rendido tu lanza, sabiendo que quizá...  
nunca vendrá el amor, o jamás existió.**

**Amaste sin sentido, dos veces a destiempo.  
Una cuando era niña; la otra... fue tan solo ilusión  
que perdiéndose al tiempo, resultara en traición.**

**Tal vez te has dado cuenta que la vida...  
a veces tan compleja. A ti, y a mi... nos ha  
dejado atrás  
y no vale la pena... seguir luchando más.  
Por algo que el destino, siempre nos va a negar.**

**Hay que decir adiós a nuestras utopías,  
sobre el amor perfecto, sobre la vida plena.  
Y al fin... a sueños y quimeras hay que dejarlas ir...**

**Que marchen como el viento, como el sol al ocaso.  
Como la luna al alba, como el río... hacia la mar.  
Solo... Eso, solo dejarles ir.**

**Mi pobre corazón...  
¡Hoy parece cansado!  
Malusa**

**Escribí este poema, recordando...un recuerdo  
un andar muy despacio unas calles de pueblo,  
queriendo que se hiciera; aquel trayecto eterno.  
Un...no querer llegar, no soltarnos las manos.  
Quizá de alguna forma extraña...intuíamos  
que los sueños, cuando suben al cielo  
resulta por más que no lo quieras dolorosa caída.**

**Y se quedaron ahí...como aprendiendo a volar,  
sabiendo que de hacerlo, así...a destiempo,  
sus alas no resistirían aun los embates del viento.  
Ese amor juvenil se quedó así...en los sueños,  
haciéndose muy viejo y hasta un poco eterno.  
Dónde la vida queda y no pasa el tiempo,  
dónde el rostro no cambia,  
aunque cambien los tiempos.**

**Es el cerrar los ojos...es dejar ir al tiempo,  
es ese andar despacio, siendo el trayecto eterno  
y el amor...esa hermosa utopía  
aún vive...donde moran los sueños.**

**Sueños que vueltos risas...anécdotas, recuerdos,  
alegrías... ¡más recuerdos!  
alimentan de nuevo, cual agua cantarina  
manando en el desierto; los retales que quedan...  
en forma de recuerdos, alimentando el sueño.**

**Y pudiera tal vez, sí... escribir un poema,  
con recuerdos de abrazos, de suspiros, y besos  
mas tuviera en sus líneas un amargo sabor,  
de desamor, de olvido... hasta de engaño  
por eso es que lo escribo, en aras de un recuerdo  
de aquel único beso... ese que no se dio.  
Pero quedo grabado, con inquieta dulzura,  
en la tersa mejilla...dónde se resbaló.**

**Magali Aguilar Solorza, México**



**VersAsís**

**VOLVERÉ**

**Amor,  
¡es marzo!**

**Respiro su frescor  
y nuestro recuerdo engarzo  
en este unificado presente,  
que nos favorece  
y ferviente  
florece.**

**\*\*\***

**Apasionado;  
por este  
nuestro cariño crisolado.  
En el abrazo celeste  
de nuestros días felices,  
tu sabor conservo  
sin cicatrices,  
preservo.**

42

**Nuestro  
evaporado destino.  
El momento secuestro  
al retomar el camino,  
a tu hoguera ardiente  
llevarán mis pasos  
nuestros candentes  
ocazos.**

\*\*\*

**Hoy  
estás distante;  
yo lejana voy  
buscándote mi leal amante,  
mi corazón has fundido,  
la vida sonreirá  
nada perdido  
está...**

**Carlos Egisto Antinori Ascoy, Perú**



**“ENAMORADA DEL MAR”**

**“CARLOS DEL MAR PERU**

**Envuelta en la espuma del mar  
Moja sus más íntimos deseos  
Su cuerpo se estremece  
Al sentir el aliento del viento  
Jugueteando con su cuerpo  
Ella y e mar se confunden en espumas cantarinas  
Quiere ser sirena y olvidar una pena  
O a veces quiere ser gaviota  
Sobrevuela las olas  
Para encontrar al pez encantado  
Y hacer el amor que clama a gritos  
El mar es su pasión, conversa con el  
Sumergiendo su frágil figura arrancando algas,  
para hacerse un extraño vestido  
Y alegrar a un mirtal que está enamorado  
Sus delicados pies, caminan rítmicamente  
Sobre la blanda arena  
Dejando señales que solo el gran pez las ve  
En las noches de verano  
Cuando hay plenilunio, se baña desnuda  
Para encontrarse con su amado  
Luego de pie en la inmensa orilla  
Susurra, ¡oh! mi amado y mágico pez  
Llévame de una vez  
Para juntos surcar los mares  
Y encontrar la felicidad ansiada  
Que necesita mi cuerpo y alma enamorada.**

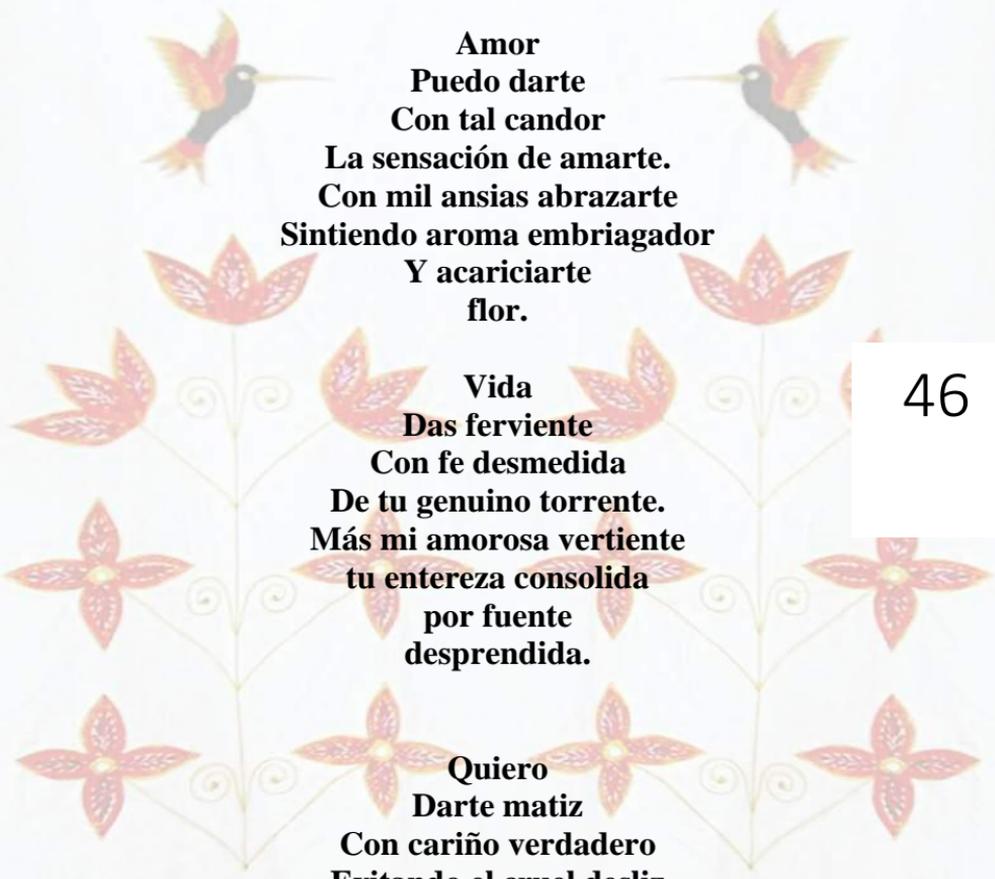
“ME SIGO MIRANDO“

**Sigo mirándome  
En un océano  
De ojos color café  
Han pasado los años  
Pero el café de tus ojos  
Siguen brillando y mirando  
Con profundidad meridiana  
Tus ojos otoñales  
Son frescos granos de café  
Con los cuales desayuno  
Ese color es el que quise  
El que siempre tuvo la vida  
Esta vida es la que quise  
Me gusta, me encanta, me extasía  
El aroma y color del café de tus ojos  
Esta vida color café  
La escogí sin presiones ni obligaciones  
Por eso me sigo mirando  
Por eso me sigo bañando  
En el inmenso mar  
De tus ojos color café.**

**Fidel Alcántara Lévano, Perú**



**VersAsís**

The background of the page is decorated with two hummingbirds in flight, one on the left and one on the right, and several stylized pink flowers with yellow centers and green stems. The text is centered over this background.

**Amor**  
**Puedo darte**  
**Con tal candor**  
**La sensación de amarte.**  
**Con mil ansias abrazarte**  
**Sintiendo aroma embriagador**  
**Y acariciarte**  
**flor.**

**Vida**  
**Das ferviente**  
**Con fe desmedida**  
**De tu genuino torrente.**  
**Más mi amorosa vertiente**  
**tu entereza consolida**  
**por fuente**  
**desprendida.**

**Quiero**  
**Darte matiz**  
**Con cariño verdadero**  
**Evitando el cruel deslíz**  
**Más por tu cariz**  
**Al dar esmero**  
**Ser feliz**  
**Espero.**

46

**Emoción  
Tu piel  
da de corazón  
cual si fuera vergel  
Más probando la miel  
De tu pasión  
Das fiel  
inspiración.**

**Sentimiento  
Das compañera  
Con tu cimiento  
Donde no hay quimera  
Al regalar noche entera  
Se tu pensamiento  
Y genera  
Aliento.**

**Hermosura  
Y algarabía  
Me das preciosura  
Al tocarte novia mía  
Me irradas tu ambrosía  
ofrendando leal ternura  
De alegría  
Pura.**

**Beso  
tu faz  
con leal exceso  
entre un afecto solaz  
Siendo tu rostro haz  
A tu cálido embeleso  
mi paz  
expreso.**

**Mujer  
Eres inolvidable  
Cual bello amanecer  
En un espacio imborrable  
Más tu carácter apreciable  
No luce anochecer  
dando amable  
renacer.**

**Virtuosa  
bella inmortal  
con fe generosa  
de una aurora sideral.  
Al ser astro nocturnal  
de entraña luminosa  
por celestial  
diosa.**

**Golondrina  
al vuelo  
en mañana cristalina  
consumando todo anhelo  
Al cubrir celeste cielo  
Tu aleteo afina  
y consuelo  
origina.**

**Juan Fran Núñez Parreño, España  
Villamalea, Castilla-La Mancha**



**VersAsís**

**Amar,  
lo mejor  
que puedes dar  
para quitar el dolor.  
Amar es procurar calma  
y dar satisfacción  
al alma  
corazón.**

**José Hilton Rosa, Brasil**



**Al amor**

**Amor  
amor procurado  
beberei teu copo  
embriago nos seus braços  
com liberdade para pensar  
sorriso sem julgamento  
sorriso sincero  
paixão.**

**Evandro Ferreira, Brasil**



**VersAsís**

**Versos à Mulher Cinderela**

**Cinderela  
Como Girassol  
Realeza linda amarela  
Atraente e brilhante sol**

**Uma Flor de realeza  
Mulher Cinderela beldade  
Singela beleza  
Saudade.**

50

**Germán Caces Torres, Collipulli-Chile**



**POETISA DEL AMOR**

**Poetisa  
del amor  
y letras vivas,  
con esa gran pasión  
sembraste por el mundo  
tus mejores vibras,  
en muchos,  
poesía.-**

Cecill Scott, Chile



VersAsís

**Luna negra**

**Amor  
eres pasión,  
todo un señor  
con un gran corazón.  
Soñado en noche lejana  
con la luna  
negra gitana,  
aceituna.**

51

**Tus besos**

**Extraño  
tus besos  
robados al año  
montados en el expreso.  
Recuerdos mágicos y seductores  
de impíos deseos  
y ardores  
ateos.**

## **Los abrazos**

**Abrazos  
cálidos, tiernos  
que sacan pedazos  
en todos los inviernos.  
El frío nos envuelve  
con mucho amor  
y devuelve  
calor.**

**En los inviernos**

**Amor  
eres viento  
de tórrido calor  
en alas del sentimiento.  
Con relámpagos, truenos, lluvia  
un ángel protector  
cuando diluvia  
amor.**

**Amor en vuelo**

**Cielo  
eres vida,  
ave en vuelo  
con tu alma vestida.  
Me das tu amor  
en tiempo dorado  
como picaflor  
alado**

**Amor de rosas**

**Valentín  
día especial  
en el jardín  
fiesta de amor musical.  
Aguas danzarinas de color  
se abrazan furiosas  
con amor  
rosas.**

## **Amor prohibido**

**Noche  
sin estrellas  
con gran soroche  
la luna dejó huellas.  
Vivo un amor prohibido  
vive porque vivo  
es repetido  
cultivo.**

**Feliz de amar**

**Feliz  
por amar  
hasta tu cicatriz  
y tus ojos mirar.  
De frente siempre adelante  
buena y mala  
en gigante  
ala.**

**Amor centelleante**

**Centelleante  
el amor  
en un instante  
retumba todo el interior.  
Tú eres un pecado  
un delirante señor  
muy quedado  
amor.**

**Nuevo amor**

**Olvido  
el amor  
que he vivido  
por ser mal señor.  
Hoy cultivo la esperanza  
un amor nuevo  
en mudanza  
renuevo.**

**Argelia Díaz, Argentina**



**Amado  
dulce esencia  
siempre eres mío  
peregrino en la senda  
llevas mi alma ¡Letras!  
a tu amor  
en poesía  
¡Llenas!**

**\*\***

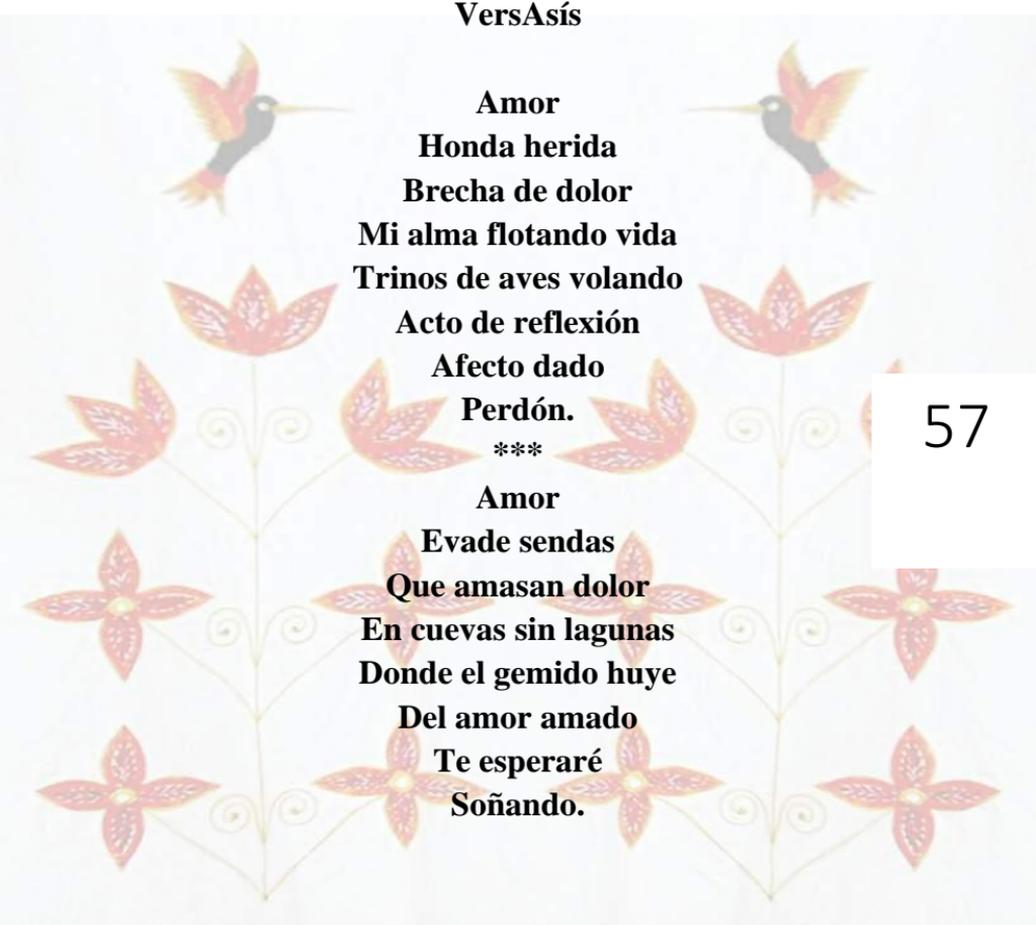
**Afronto  
la calidez  
del beso esperado  
cálido amor por siempre  
tan deseado ¡La lluvia!  
deja huella impredecible  
eterno amor  
quédate...**

56

Eduardo Borrero Vargas, Perú



VersAsís

The background of the poem is a light-colored surface with a repeating pattern of stylized hummingbirds and flowers. The hummingbirds are depicted in flight, with wings spread, in shades of red, orange, and black. The flowers are stylized with five petals, also in shades of red and orange, with green stems and leaves. The overall aesthetic is soft and decorative.

**Amor  
Honda herida  
Brecha de dolor  
Mi alma flotando vida  
Trinos de aves volando  
Acto de reflexión  
Afecto dado  
Perdón.**

\*\*\*

**Amor  
Evade sendas  
Que amasan dolor  
En cuevas sin lagunas  
Donde el gemido huye  
Del amor amado  
Te esperaré  
Soñando.**

**René Arturo Cruz-Mayorga, El Salvador**



**VersAsís**

**PALOMA**

**Paloma  
niña enamorada  
llena de aromas  
de fuego y espada.  
Me enseñaste el camino  
que debo recorrer  
como divino  
amanecer.**

**\*\*\***

**LA FLOR**

**Flor  
tu inocencia  
es el candor  
de tu mágica presencia.  
Eres el fragante pistilo  
de lo creado  
eres hilo  
inmaculado.**

Dr. T. Ashok Chakravarthy Tholana, India



**The worldly divides**

**It's a most ill-fated day...  
When everything went astray,  
Breaking the bond of our 'love'  
And pulling me from skies above;  
The cradle of dreams, you broke,  
And, on a thorny path I fell awake.**

**The cozy flowers of beauty  
Which blossom as a routine duty;  
Perhaps never bothered...  
That, soon they shall fall withered,  
Or may get forcibly plucked  
Thrown without mercy, unnoticed.**

**Yes, the battle of life is hard to fight  
Yet, for survival everyday life fights,  
But, a lazy and thoughtless revolt  
Creeps in me after the 'love jolt';  
Yet, I am happy to breathe again  
For in my heart, strongly you remain.**

**All the worldly divides can be broken  
But, do not break the heart of a human,  
It is a place where 'love' dwells  
It's a source, where love speaks or tells;  
Sacrificing pride, let's choose a path  
That draws us close with eternal warmth.**

**Gabriela Pais, Portugal**



**VersAsís**

**Saudade  
Triste sentir  
coração por metade  
nostalgia teima em persistir  
são dores demais latentes  
tempo pára cadência  
das mentes  
ausencia.**

60

**Daniel de Culla, España**



**VersAsís  
A Hécate**

**Hécate  
amante preñada  
mientras yo ausente  
y tú bien admirada  
no te sientas sola  
que mi alma  
escogida rosa  
llama.**

**Marina Barreiros Mota, Brasil**  
**PALMAS/TOCANTINS - (TEÓFILO OTÔN-MG)**



**VersAsís**  
**AMAR-TE**

**Amor**  
**Brasa, fogo**  
**Enrosca em torpor**  
**Uivo feito um lobo**  
**Magia que me inebria**  
**Queimar em abraço**  
**Voraz ventania**  
**Laço.**

61

**Eddy Domínguez, Argentina**



**VersAsís**

**Amor**  
**dulce veneno**  
**acrecentas mi ilusión.**  
**bastión de mi anhelo**  
**Puedo morir quizás hoy,**  
**solo deseo calma,**  
**amor doy**  
**Alma.**

**María Teresa Casas Figueroa, Colombia**  
**Santiago de Cali**



**VersAsís**  
**Día del amor**

**Eres**  
**infinita distancia**  
**todo en mi eres,**  
**amor, silencio, nostalgia,**  
**resplandor, soledad y ansia**  
**lejanía de tiempos**  
**amor, esencia**  
**momentos.**

62

**Delia Checa, Mendoza-Argentina**



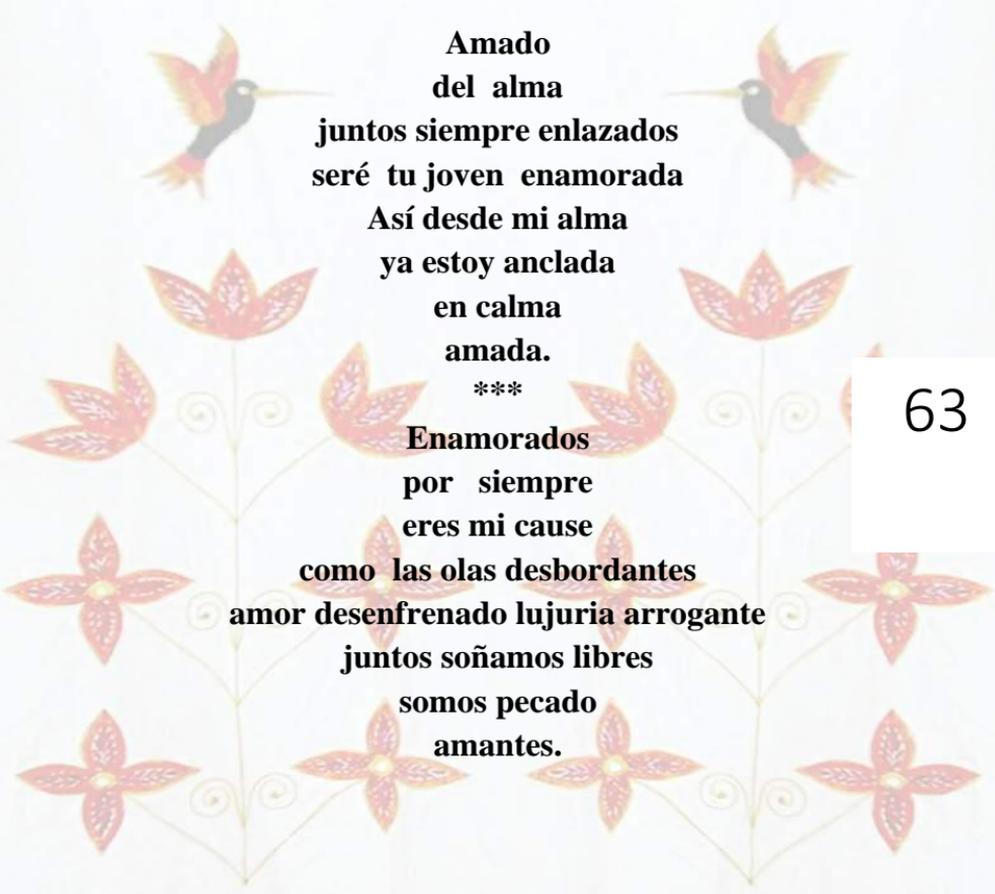
**VersAsís**  
**A UN AMOR**

**Osadía**  
**sin igual,**  
**conquistaste mi bonhomía,**  
**dulcemente, sin esperar cuál**  
**sería mi respuesta ante**  
**tu trato encantador**  
**y demandante.**  
**¡Amor!**

Gladys Zapata Rodríguez, Chile



VersAsís

The background of the page is decorated with two hummingbirds in flight, one on the left and one on the right, and several stylized pink and red flowers with yellow centers and green stems. The text is centered over this background.

**Amado  
del alma  
juntos siempre enlazados  
seré tu joven enamorada  
Así desde mi alma  
ya estoy anclada  
en calma  
amada.**

\*\*\*

**Enamorados  
por siempre  
eres mi cause  
como las olas desbordantes  
amor desenfrenado lujuria arrogante  
juntos soñamos libres  
somos pecado  
amantes.**

**María Guadalupe Becerra, Chile**



**En mi sangre.**

**Me miras  
Y entras a mi sangre.  
La piel tiembla y entiende  
Intuye cuando vienes  
Y me envuelve una marea  
De todo lo tuyo.  
Me regalas una sonrisa  
Encendida me entrego  
Y olvidamos al mundo.**

**Silvia Woelfert, Argentina**



**AMOR  
SENTIMIENTO SUBLIME  
QUE AL CORAZÓN  
AFECTA, DEJÁNDOLO POR COMPLETO  
INDEMNE, SENSIBLE, SIN RAZÓN  
HACIÉNDOLO NAUFRAGO DE  
UN BESO  
EMBRUJADOR.**

**Rocío Lupe Sánchez Ruiz, Cuba**



**VersAsís**  
**POEMA A MIRELLA**

**Mirella**  
**mujer preciosa**  
**debías llamarte Estrella**  
**tu belleza es luminosa**  
**deseo extasiarme en ella**  
**por ser mujer**  
**ser bella**  
**ser.**

**María Herrera, Argentina**



**VersAsís**  
**ERES DESTINO**

**Embelesada**  
**el alma**  
**por tu mirada**  
**que acaricia y calma.**  
**Ella es dulce camino**  
**de ferviente fulgor,**  
**eres destino,**  
**amor.**

**María Elena Solórzano, México**



**POEMAS DE AMOR**

**OTRA VEZ EL AMOR**

**I**

**Amor:**

**Venero soterrado  
alguien quiere desecarlo.  
Deja conciencia cuando existe,  
rueda, crece como nieve,  
aparece más tarde  
engrandecido, arrollador,  
incontenible...**

**II**

**Barca**

**veloz cruza  
da vueltas, vueltas  
con el remero exhausto  
por sueños sin cumplir,  
arenosos los párpados.  
Sabor agridulce,  
resplandor.**

Mara L. García Perú-EEUU



### VersAsís al Amor

**Amor**  
**Franco sentir,**  
**elimina el dolor,**  
**para volver a vivir**  
**y olvidar el pavor,**  
**del eterno sufrir.**  
**Fecundo amor**  
**refulgir.**

**José Santiago, España**



**UN DESEO EN EL AGUA**

**Eres la evidencia de un deseo en el agua  
al humedecerse con estremecimientos  
que se deshacen entre manos al rozarte**

**Como episodio de todo lo oculto hallo  
la obsesión de ese temblor que recorre  
la página en blanco donde te ocultas**

**Ese impulso me arrastra y seduce  
..."atrapa mis suspiros con tus besos"  
y unos labios cuajados de frío gritaran**

**tras el sueño la locura que imagino  
cuando las palabras me sean favorables  
y los vientos me lleven donde se nace**

**Dijiste: "escribe en mi piel tus versos"  
y una cuajada de palabras huérfanas  
quedaron dispersas en la alcoba...**

**Los relojes blandos de Dalí observan  
el devenir de un párrafo insatisfecho  
sentados frente a lunas que sangran  
como salpicaduras disueltas de carmín  
ante un retrato que parece mirarme  
y las horas se escapan por mis ojos...**

**“Eres mi sortilegio de amor ”-insistías-  
y el hechizo rodó y te busqué por el aire  
los adjetivos no te alcanzaban ni definían**

**y me inventé al reinventarte nuevamente  
como la sombra que va tras la luz del sol  
y te perdiera cuando creía tenerte a solas**

**y en mi bolsillo se contuviera la salvedad  
de ese verso jamás escrito para retenerte  
en una hoja de papel con tu nombre escrito.**

**(...Un abrazo entre alas)**

**Myriam Rosa Méndez González, Cuba**



**VersAsis al amor.**

**NOSTALGIAS.**

**Amor  
la mar,  
su salpique olor,  
bouque que inspira amar.  
Espléndida la vista descubierta  
arrecifes, olas bravías,  
sueño despierta;  
nostalgias.**

**\*\*\***

**LATENTES.**

**Amor,  
hormigas, ríos,  
estrellas, peces, flor,  
hombre, mar, perros, gallos.  
Esplendoroso y hermoso amor,  
seres vivos latentes  
con ardor  
vivientes.**

Ana Laura Valenzuela Camberes, Chile



Catorce  
Cualquier día  
amor amor siempre  
todos los días ama  
Febrero sólo un mes  
amor un año  
tenemos  
todo.

Amor  
siempre amor  
dulce tu cantar  
versos soñados y encantar  
los esperé por siempre  
sueño en vida  
ahora presente  
Canta.

**Emna Codepi, Colombia**



**VERSASIS AL AMOR  
Amor y semejanza.**

**Amor  
Adonys bello,  
Mi príncipe soñador  
Amándote en mí sueño.  
Como un bello ruiseñor  
Mi alma enamorada,  
Caballero soñador  
Ilusionada.**

72

**Ileana Mulet, Cuba**



**Bésame suave  
carne que se desplaza sutil  
- y enferma con mononucliosis del alma-  
hasta mi alumbre de mujer que ama.**

**Jania Souza, Natal, RN, Brasil**



**Versos Asís**

**Amor**

**Amor**

**Um sentimento  
De todos, maior  
Ternura para o vento  
Faz esquecer a dor  
Em ser solitário  
Um navegador  
Calvário.**

**Amor**

**Un sentimiento  
De todos, mayor  
Ternura por el viento  
Hace olvidar el dolor  
En ser solitario  
Un navegador  
Calvario.**

**Eleci Terzinha Dias da Silva, Basil  
Capanema-Pará-Amazônia**



### **QUANDO VOCÊ CHEGAR**

**Quando você chegar  
Como a lua, branca e mansa  
Entra, sem receio de me acordar  
Deita-te ao meu lado e descansa**

**Se eu estiver adormecida,  
Reposa em mim teu cansaço´  
E como o sereno suave,  
Envolve-me no teu abraço.**

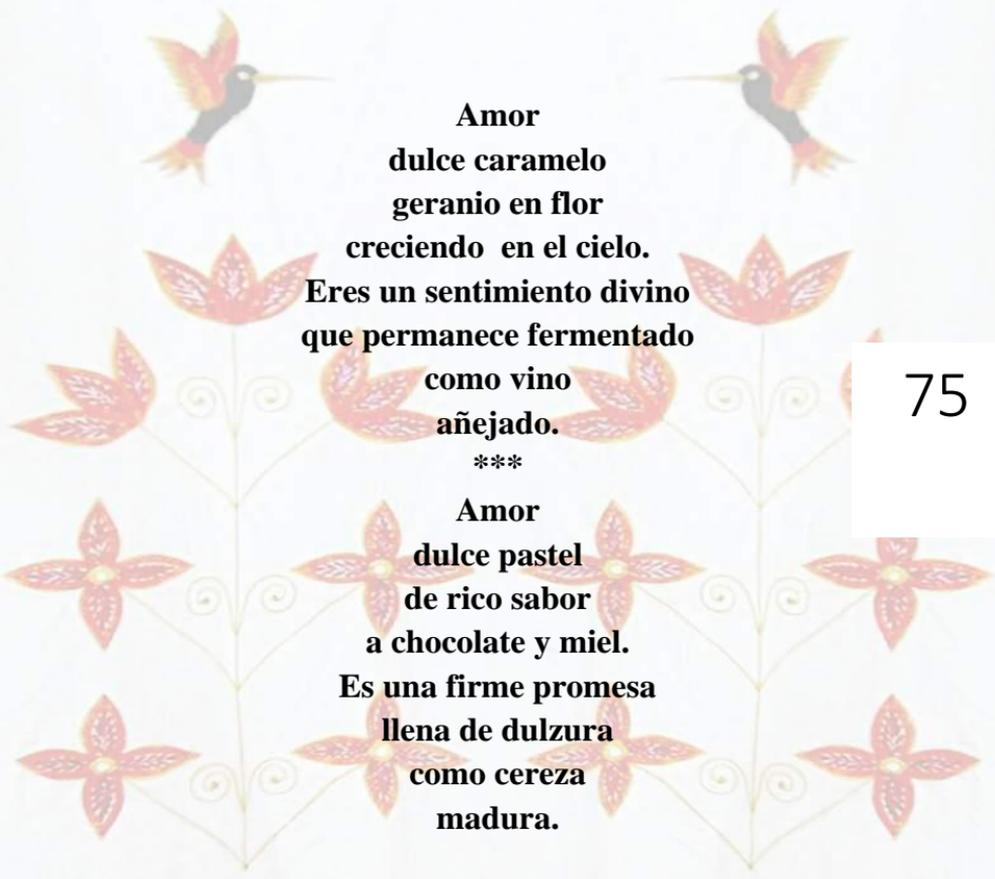
**Pega de leve a minha mão  
Acaricia os meus cabelos  
Confunde tuas pernas com as minhas  
Teus sonhos, com meus anelos**

**Respira meus desejos de ti  
Até meu sono despertar  
E meu corpo todo em fogo  
Desejoso de te amar.**

René Arturo Cruz-Mayorga, El Salvador



VersAsís de amor

The background of the page is decorated with two hummingbirds in flight, one on the left and one on the right, and several stylized pink and red flowers with green stems and leaves. The text is centered over this background.

**Amor**  
**dulce caramelo**  
**geranio en flor**  
**creciendo en el cielo.**  
**Eres un sentimiento divino**  
**que permanece fermentado**  
**como vino**  
**añejado.**

\*\*\*

**Amor**  
**dulce pastel**  
**de rico sabor**  
**a chocolate y miel.**  
**Es una firme promesa**  
**llena de dulzura**  
**como cereza**  
**madura.**

**Mabel Camelino, Argentina**



**VersAsís**

**Corazón**

**Consejero fiel**

**Perenne astro sol**

**Notas de sabrosa miel**

**Eleva tu alma cósmica**

**Expande tu poder**

**Ilusión Mística**

**Ceder**

**\*\*\***

**Versasis al amor**

**Amo**

**Señor eterno**

**De misterioso hado**

**Mundo de iluso sueño**

**Cuna de voces líricas**

**Rincón de remansos**

**Sensaciones únicas**

**Milagros.**

Cecilia Vásquez Mejía, Lima-Perú



NO SÉ...

No sé cuánto tiempo sostenga  
tu latido, tu amor en racimos  
llega brotando cada día  
una ilusión en un pilar de recuerdos  
una canción en una inspiración hecha poesía  
una plegaria en un deseo ferviente  
una emoción en un recipiente de nostalgias  
hoy se viste la poesía de amor y verso  
verso y amor en poesía  
hoy los latidos cuentan la historia  
hoy los vientos cubren la mía.

No sé cuánto tiempo sostenga  
el tiempo con mis versos, en letanía  
etéreos, al alcance de mi inspiración  
entre lo divino y lo racional  
entre los vagones de la locomotora  
avizorando el horizonte baldío  
de imágenes impávidas en mi macula  
de mis testigos que vuelcan  
su mirada hacia el amanecer de un  
nuevo día mientras todo transcurre  
por tu mirada, el sentimiento

**En lo imperfecto existe la armonía  
en lo trascendental lo inesperado  
lo que calma aquieta tu espíritu  
el amor trasciende barreras  
tu eres la armonía entre lo irracional  
tu eres el espíritu que lo contiene todo  
el todo sin el miedo  
el todo sin la desesperanza  
eres tú la esencia del todo  
y todo es lo que contiene tu alma.**

**Vielka Argelis, Panamá**



**VersAsís Amistad**

**Amistad  
Palabra bendecida  
Envuelta en hermandad  
Que alegra la vida  
De toda la humanidad  
Encierra mucho amor  
Dulzura, caridad  
Valor.**

Olga Cruz Manterola, Chile



**Amor**

**Amor**

**Sin límites**

**Incansable, infinito, sublime**

**Nace en nuestra alma**

**Sobrevive en el recuerdo**

**Muchas veces muere**

**Cuando cobardemente**

**Huyo.**

**VersAsís**

**Amor**

**Amor**

**Infinito, sublime,**

**Del alma clamor,**

**Nunca nadie te lastime,**

**Te construiré una coraza,**

**Solo para protegerte,**

**De amenaza,**

**Defenderte.**

**Ime Biassoni, Juglar-Argentina**



**VersAsís**

**Sueño  
amor, vida  
para mi niño  
y que tenga cabida,  
luz de mis ojos,  
por su calor  
sin cerrojos  
alrededor.**

80

**Violeta Gutiérrez, Chile**



**Ven  
esta noche  
tengo un mundo  
increíble sobre mi corazón  
mi vida estalla, ven  
tengo mucho miedo  
no lloro  
Ven.**

Liliana Doyle, Argentina



"Amor"

**Amor  
Dulce tormento  
Pasión y llama  
Que quema el alma.  
Nace de tus heridas  
La nueva vida.  
Nueva esperanza  
Encendida.**

"Ay, amor"

**Ay,  
Amor, amor  
Duele tu herida  
Dardo en el pecho.  
Brasa de fuego ardiendo  
Dentro del alma.  
Desesperado corazón  
Deshecho.**

**Elba Graciela Vargas Ramos, Uruguay**



**VersAsís LATEN MIS VERSOS**

**Latidos  
del corazón  
ocupan mis sentidos  
amarte pierde mi razón  
estás en mi soledad  
ayer, futuro y presente  
esta necesidad  
constantemente.**

**\*\*\***

**Estás  
en sueños  
con locura fluirás  
en esos sueños buenos  
no quiero desviar camino  
esperanza siendo feliz  
será destino  
desliz.**

**\*\*\***

**Encuentro  
pensamiento brusco  
en el hipocentro  
donde no te busco  
me atrae tu presencia  
en día gris  
tu esencia  
esgrimís.**

**Luis Eugenio Muñiz Guillén, México  
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas**



ANTOLOGÍA “VERSASÍS AL AMOR”

**VersAsís a la Poesía**

**Amar  
ante todo,  
es poesía escuchar  
aunque, en cierto modo,  
es transcribir al Universo  
e insaciable viento  
en verso,  
aliento.**

\*\*\*

83

**VersAsís al amor de tu vida**

**Mujer  
máximo caudal  
en cada anochecer,  
escribo éste VersAsís especial  
justo para el amor  
de mi vida,  
súbito rubor  
cohibida.**

## VersAsís al amor verdadero

**Bienaventurado  
quien ama  
sin ser amado,  
esto no es drama,  
es realmente amor verdadero  
del bueno, bendito,  
de acero,  
infinito.**

\*\*\*

## VersAsís al poeta

**Bendita  
el alma  
en que habita  
la paciencia, la calma:  
el poeta que escribe  
a la mujer,  
no concibe  
merecer.**

\*\*\*

## VersAsís al primer amor

**¡Esa  
primera vez  
que uno besa,  
infinitamente marca la niñez!  
¡sí, el primer amor  
nunca se olvida!,  
es factor  
vida.**

**VersAsís 14 rosas para ti**

**Manda  
una flor  
si contigo anda,  
demuéstrale todo tu amor  
con cosas realmente hermosas:  
escribele poemas, alcorce  
adjúntale rosas  
catorce.**

\*\*\*

**VersAsís a un amor imposible**

**Nadie  
sabe tanto  
que amor irradie,  
tampoco, su mágico encanto.  
¿Qué sabes de dolor?  
siendo un insensible  
al amor  
imposible.**

\*\*\*

**VersAsís a esos sentimientos contrarios**

**Varios  
son quienes confunden  
esos sentimientos contrarios,  
muchísimas almas se funden.  
Del odio al amor  
hay un paso,  
¿elemento motor,  
acaso?.**

## VersAsís a un amor Platónico

¡Descuida,  
imposible creer,  
toda una vida  
me ha llevado entender!  
Amor Platónico, imposible cual  
demuestro y constato,  
llevar al  
plato.

\*\*\*

## VersAsís al Rey Midas

Oro  
sutilmente destella,  
¡Oh, divino tesoro!  
se siempre para ella,  
ese extraordinario Rey Midas  
en mágicas letras,  
perfectamente construidas  
perpetras.

\*\*\*

## VersAsís a un beso robado

¿Preciso  
pedir perdón  
o pedir permiso?,  
¡oh, vaya qué indecisión!  
Más emocionante pecado confeso,  
pedido o comprado:  
un beso  
robado.

**VersAsís a un amor que nace**

**Ignoran  
qué pasa,  
sentimientos afloran,  
mariposas, su vientre traspasa.  
Amor que nace, florece  
un Sueño Astral  
que crece  
abismal.**

\*\*\*

**VersAsís a San Valentín**

**Casualidad  
o destino,  
para la eternidad,  
arco, flecha, gran tino  
justo dándole al blanco,  
San Valentín, atribuido  
amor franco:  
¡Cupido!**

\*\*\*

**VersAsís a las Almas Gemelas**

**Para  
poder conocer  
lo que depara  
el destino, debes saber,  
si sientes que vuelas,  
tiemblan tus piernas:  
Almas Gemelas  
eternas.**

**Lidia Leticia Risso, Argentina**



**BEBE PATAN**

**Tengo el alma,  
partida en pedacitos,  
y muchos mordisquitos,  
de cariño entrañable,  
aquí, en mi corazón**

**Viste la luz  
por apenas, un momento  
y ví tu luz, que me penetró  
muy adentro**

**Llegaste..,  
con dos alas invisibles,  
y con ellas te fuiste,  
volando muy lejos..,  
donde, por ahora,  
no tendremos  
nuestro habitual.., encuentro**

**Querido Patán,  
fuiste mi alegría,  
por unos pocos días,  
y me iluminaste,  
con tu simpatía**

**Sacudías tu cola,  
mientras comías,  
mientras..., yo te acariciaba,  
y tú me sonreías**

**Fuiste...,  
mi bebé mimado  
y ya comenzabas,  
a ladrar, cuando me veías**

**Te lloro, te extraño,  
te quiero y me desespero,  
sabiendo...  
que te fuiste al cielo**

**Supe..., con ese abrazo,  
que nos estábamos  
despidiendo, lo supe...,  
lo presentí...,  
y me sirve de consuelo**

**Nunca..., podré olvidarte,  
cachorro de mi desvelo,  
porque en mí,  
dejaste huellas...,  
las huellas, del desconsuelo**

**Célia Lamounier de Araújo, Brasil  
Itapecerica MG**



**VersAsís**

**Amor,  
aquele enorme  
pleno de fervor,  
que em sonhos dorme,  
queria apenas se realizar  
feliz sonhando calado,  
somente amar  
encantado!**

**Varenka de Fátima Araújo, Brasil  
SALVADOR – Bahia**



**VersAsís**

**Amor  
es sublime  
tus susurros amor  
ellos son sinfonía sublime  
bendito los siempre mi vida  
amor mío llevarme  
su vida  
llevarme.**

**Carlos Alberto de la Cruz Suárez  
Villaflores, Chiapas, México**



**VersAsís**

**amor  
es sentimiento  
de profundo valor,  
da al alma sustento  
de quien porta dichoso  
la ardiente pasión,  
del clamoroso  
corazón.**

91

**Nilda Spacapan, Argentina**



**Amor  
sos vida,  
con mucho pudor,  
mis carne humana prohibida.  
Dame tus besos certeros,  
tus abrazos, amor,  
sin peros.  
Calor.**

**Hanna Barco, Colombia**



**VersAsís de la Ternura.**

**Único  
Hombre amado  
Tú eres fantástico  
Para mi vida perfumado.  
Con jazmines del jardín  
En plena primavera  
Como pudín  
Quimera.**

92

**Conceição Maciel, Brasil  
Capanema- Pará**



**MEU MUNDO**

**Busquei o sonho perdido  
Em recantos escondidos  
No mais profundo do ser.  
Busquei o amor em meu peito  
Guardado e bem feito  
O meu grande querer.  
Busquei o carinho sincero  
Em olhares que quero  
Para sempre te ver.  
Busquei o sorriso bonito  
O amor mais querido  
Que desejei ter.  
Busquei o teu beijo amável  
O abraço afável  
O teu bem querer.  
Busquei sentimentos ocultos  
Em missas e cultos  
Minha razão de viver.  
Busquei o amor da minha vida  
Nos caminhos da vida  
Meu mundo é você.**

**Géminis, México**



**VersAsís**  
**Añoranza de amor**

**Ricardo**  
**aspira profundo**  
**aromas de nardos...**  
**recuerda en un segundo**  
**su figura, su perfume,**  
**su amor filial**  
**que distribuye**  
**imparcial.**

94

Saúl Sánchez Toro, Colombia  
Villa Hada  
La Florida, Villamaría, Caldas



AMOR (VerAsis)

Amor  
que vuelas  
como un picaflor  
dejando tan solo estelas  
de dolor, mucha pasión  
recuerdos ya abandonados,  
delirio, imaginación,  
olvidados.

\*\*\*

AMOR 2 (VersAsis)

amor  
es canto  
que lleva dolor  
y algunas veces llanto.  
Es aspirar una flor  
y su esencia,  
evocarnos olor  
existencia.

**Maura Sánchez Benites**  
**Principado de Andorra**



**Amor y Amistad**  
**(VersAsís)**

**Amor**  
**bella palabra**  
**semejanza de amor**  
**la amistad amor labra**  
**amor, amistad unidos siempre**  
**un solo camino**  
**positivos siempre**  
**ilumino.**

**\*\*\***

**Amistad**  
**gran apego**  
**al amor conquistad**  
**amor y amistad entrego**  
**con fuerza y emoción**  
**dejando enorme huella**  
**en estación**  
**estrella.**

Marta Palacio, Buenos Aires, Argentina



**VersAsis al amor**

**Amor  
el latido  
de un corazón  
pleno en un camino  
en un remanso florecido  
como un rito  
del destino  
infinito.**

**René A. Cruz-Mayorga, El Salvador**



**AMOR FUGAZ**

**Se fue de mi vida  
tan de repente  
que voló como tórtola herida  
dejándome un beso en la frente.**

**La quise tanto  
que por un momento perdí la razón  
llore ríos de llanto  
hasta vaciar mi corazón.**

**Se marchó un día de san Valentín,  
lucía tan bella  
que mientras tocaba el violín  
la vi perderse entre las estrellas.**

**Ella será siempre mi presente  
y también mi pasado  
porque en su cuerpo inocente  
ningún potro había cabalgado.**

**Cada tarde la espero emocionado  
en la entrada de la ciudad  
deseando que regrese a mi lado  
para seguirla amando con intensidad.**

**Dr. Jorge B. Lobo Aragón, Argentina**



**“...Musa...”**

**Mi Musa de recuerdos bellos y esfumados también desde el espacio azul...te envió mi voz...**

**Estuve volando por tu Galicia, tierra de paisajes y dulces canciones, de bellas leyendas y tradiciones. Mire las abruptas y acantiladas vertientes del tormentoso Cabo Ortegal, en donde escondido por la mano de Dios se levanta el santuario de San Andrés de Teixido...**

**Estoy en mi nido observando... Déjame... Soñar. Entumecido por mi posición en el acantilado y sobrecogido de tanta magnificencia...**

**me puse a garabatear... “...No me retes... mi musa encantadora,**

**mi pariente elegida por este reo arrepentido.**

**De mi alma tú naciste creada de un ensueño incomprensible.**

**Con tus cabellos de lirios en las noches estrelladas llegas.**

**Con tus manos en las mías me refieres leyendas, poemas escritos y baladas.**

**Siempre a la voz de druida respondes tan unida  
que ni de misterios escondes ni de secretos callas.  
Cuando tus alas mueves me llega el calor al alma.  
Tu faz radiante y culta es una lejana estrella.**

**Me llevas en fugaz paseo por cristalinas estepas a  
contemplar la luna en diáfano sosiego.**

**En el silencio del espacio escucho tus historias.**

**Las que sueñan los lectores  
y empalidecen los poetas.**

**Y en castillos de Galicia de góticas arcadas me  
muestras tus pinturas de princesas cautivadas.**

**Mi musa no me retes que con tu ternura basta.**

**Musa con aureola te miro y escribo.**

**No encuentro el poema lo siento y percibo.**

**Miro el infinito buscando cosechar  
y solo siento el arte que tu esencia guía.**

**Mírame, no te alejes, te necesito,  
no me retes...**

**Maria Ioneida de Lima Braga, Brasil**  
**CAPANEMA- PARÁ - AMAZÔNIA**



**O AMOR É A VIDA**

**A semente do amor quando plantada.  
Nasce a árvore da esperança,  
De saboroso fruto a felicidade.  
O amor em lições constantes vai dizendo.  
Para no milagre da vida acreditar.  
O amor atravessa o tempo,  
e sobrevive a tudo.  
Não conhecemos o amor além,  
se não o desvendar.  
Nao há nenhuma outra razão para viver.  
Que não seja com esperança.  
E a felicidade de amar.  
O amor são os pingos da chuva beijando as flores.  
O amor acalanta os sonhos.  
O amor é a vida da vida.  
Transcende o amor maior...  
Que é amor de Deus.  
As promessas de amor.  
Exalam sorrisos de toda cor.  
Perfumam e espalham o colorido das manhãs ...  
O amor é a água.  
Que rega a esperança.  
Recolhe o sol nos fins das tardes.  
E garante a alegria de viver.  
O amor sela as promessas de eternidade.  
Que se renova em cada amanhecer.**

**Laura Virginia Ocaña Zurita, México  
Villahermosa, Tabasco**



**VersAsís para el 14 de febrero.**

**Escudriño**

**Melancolía,  
dulce sentimiento  
cuando escucho melodía  
en medio del sufrimiento.**

**Te siento, te busco  
desnudo cada palabra  
todo rebusco  
Abracadabra.**

102

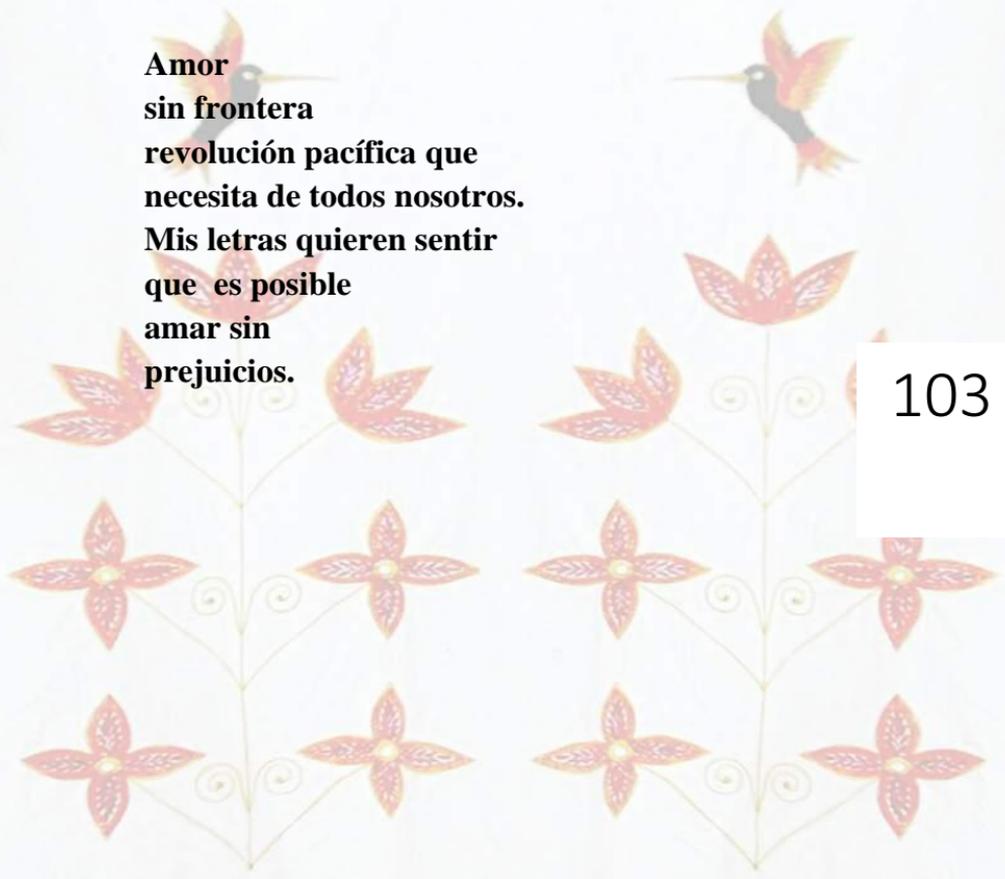
Marcela Barrientos, Argentina



AMOR Y AMISTAD

**Amor  
sin frontera  
revolución pacífica que  
necesita de todos nosotros.  
Mis letras quieren sentir  
que es posible  
amar sin  
prejuicios.**

103



**Celia Benfer. Paraguay**



**Amor  
qué fuego  
sofocan tus besos!  
Se asemejan al cielo  
bailan mariposas en mi alma  
tus besos en mi boca  
caen gozando  
Cupido acecha.**

**\*\*\*\*\***

**Deleite  
Sentimientos ganados  
Gozo, placer, estima  
Dulce aroma, alma gemela,  
Ansiedades del alma buena,  
En alas eternas  
atraviesa serena  
Amor!**

**\*\*\*\***

**Celosa  
vierte lágrimas.  
reza, Cupido llega,  
acertando su alma llorosa,  
estrellitas crisan sensibles,  
ha llegado pronto  
al corazón el  
amor.**

Graciela Langorte, Uruguay



VersAsís

**Ilusión**

**Primer amor**

**Luego será pasión.**

**Besos con mucho temblor**

**Cuerpos en total libertad.**

**Siempre serán censurados,**

**sin piedad**

**criticados.**

105

**Paulo Vasconcellos, Brasil  
Capanema-Pará-Amazônia**



**Amor com discernimento e presunção**

**Quão sublime é a arte de amar  
Fator que empodera os sentimentos  
Guardados em uma redoma  
Cheia de brilhantismo e fascinação  
Capaz de aliviar as tenções  
Porque a sobriedade do amor  
Rejuvenesce a alma e recheia o coração  
Com sutileza que conforta quando há desilusão.  
Juntam-se a semelhança do amor com a  
serenidade do ser  
Conjugando o verbo com dinamismo loquaz  
Permeando as facilidades  
Soberbamente enfeitadas de sensações  
Plausíveis aos encantos que verbalizam  
A intensidade das maravilhas da vida  
Revogando as intempéries que surgirem  
Mesclando as camadas que sustentem intuições  
Esperança nunca perdida  
Brevidade naquilo que se almeja  
Solidez planejada e cumprida  
Palavras da vida.**

**Norma Barreto, Argentina**



**IDILIO**

**Amor  
del exilio,  
voy en búsqueda,  
de tus sendas calladas,  
para transitar la seducción  
ofrecida, cual geografía  
de vuestra,  
silueta.**

107

**María Marta Liébana, Argentina**



**Resistencia (Chaco)**

**VersAsís EXTRAÑARTE**

**Extrañarte  
simplemente eso,  
como no extrañarte  
si aún te deseo.**

**Siento en la piel  
tu dulce boca,  
sabor miel  
evoca.**

**Beatriz Belfiore, Argentina**



**VersAsís**

**Amor**

**Amor...**

**sentimiento profundo.  
Poderoso, extraño dulzor,  
alimento vital del mundo.**

**Elixir, magia, pasión, fortaleza,  
conexión necesariamente idealizada...**

**maravillosa proeza  
edificada.**

108

**Rosemarie Parra, Uruguay**



**VersAsís**

**Cupido**

**San Valentín**

**flechazo con estampido  
generando amores de S. Valentín**

**embelesado por su cupido  
comprometido el enamorado  
coloquiales infinitos  
enamorado.**

**Elsa Yakelyne García Rentería, Perú**  
**Bellavista-Sullana/Piura**



**Amor, destino,  
ternura, encanto,  
Cupido, auscultá el camino  
adiós febreros con desencanto,  
San Valentín junto al travieso,  
trae tesoros recién en marzo  
a gozar cada beso,  
sin descanso!!!**

109

**INFORTUNIO**

**Lenta y ciega camina la noche  
aferrada a tu destino,  
quieres soslayar tus penas brindando con la luna,  
entre canapés, cocteles y varias copas de vino  
lamentas dejar correr el tiempo  
y tu buena fortuna.  
No intentes avasallar los deseos  
de un amor distante,  
tú sabes que ese corazón voló a otros lares  
detente y medita al menos un instante  
que nada es para siempre,  
no ahondes tus pesares.**

**Liliana Mariza González, Argentina**



### **Amor tardío**

**Llego el amor  
amor tardío, callado y sereno  
donde no se edifican mentiras ni  
verdades a medias  
la estrella copula con la luna  
sin un átomo de remordimiento**

**Donde el baile es con el viento  
la nostalgia ya no es anónima  
tiene nombre de aurora**

**Mi enamorado  
me llama, me dice ven  
me susurra al oído  
me acaricia la espalda  
me desea como yo a él  
cuando comienza  
el vértigo de la pasión  
sucumbo a sus placeres**

**Ya no tengo excusas  
para el invierno  
mi invierno**

**ni para el caluroso  
verano de locuras  
intermedias  
puedo reír y llorar  
sin sentir pena**

**Soy una refugiada  
de quimeras  
porque mi edad  
es de las que ya no se dicen**

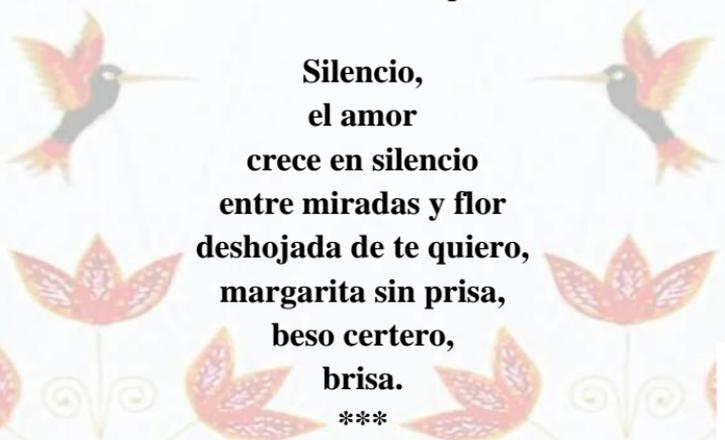
**Nada saben del amor tardío  
de la tibieza de los besos  
pausados y caricias tiernas  
que saben a gloria**

**Nada saben del amor tardío  
en tiempos del ocaso  
del mundo.**

**Loreley Molinelli, Uruguay**



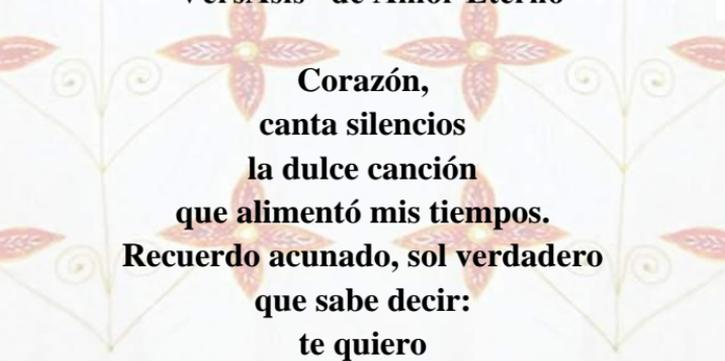
**“VersAsís” al Amor que Crece**

A decorative background featuring two hummingbirds in flight, one on the left and one on the right, both with vibrant orange, red, and black plumage. Below them are several stylized pink and red flowers with yellow centers, arranged in a symmetrical pattern. The background is a light, textured white.

**Silencio,  
el amor  
crece en silencio  
entre miradas y flor  
deshojada de te quiero,  
margarita sin prisa,  
beso certero,  
brisa.  
\*\*\***

112

**“VersAsís” de Amor Eterno**

A decorative background featuring two hummingbirds in flight, one on the left and one on the right, both with vibrant orange, red, and black plumage. Below them are several stylized pink and red flowers with yellow centers, arranged in a symmetrical pattern. The background is a light, textured white.

**Corazón,  
canta silencios  
la dulce canción  
que alimentó mis tiempos.  
Recuerdo acunado, sol verdadero  
que sabe decir:  
te quiero  
sentir.**

Zaida Juárez, Argentina



VersAsís

**Fascinación  
mi rocío,  
mi valiente decisión,  
con plegarias del estío,  
mi fundamento, mis fulgores,  
sólo urgentes presentimientos,  
latidos, rubores,  
sentimientos.**

113

**Soledad Tovar Cruz, Los Ángeles-California**



**DE TÚ TRISTEZA A MI AMOR**

**Amor me duele tanto tú tristeza  
y tú dolor inconmensurable  
Tus lágrimas infundan mi cuerpo,  
las siento tan profundamente en mí...  
Como petricolor se introducen  
por mis poros  
tus tristezas  
Soy esa Ave que cuida de ti  
y vela tu sueño tus lágrimas las vivo  
y las llevo penetradas en mí,  
la vida y el destino nos separa por tus tristezas  
yo muero, pero al sentir tú amor perenne  
por mi, me das la esperanza de un día volver a ti,  
y curar tus heridas y llenarte con el fuego  
de mi amor inmarcesible  
Deseo que seas ese ser clandestino  
que a pesar de la distancia,  
me adore y acaricie mis sueños  
y mi silencio de estrellas inefable  
y con el dulce melifluo,  
me arrules en tus brazos sempiterno...  
Hasta la eternidad.**

© Anca Mihaela Bruma, Rumania



## SUEÑOS HIPNÓTICOS

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Entre breves interludios  
y sensaciones hipnóticas,  
tu nombre orbita alrededor  
de todas las tentaciones.**

**Perdida entre verbos  
y traducciones,  
tus dedos orquestan  
mis propias  
salvaciones.**

**Cual kármica explosión  
impregnada de encantamientos,  
viniste a mostrarme  
cuánticas fascinaciones.**

©Alicia Minjarez Ramírez, México



**SEDIENTO BESO**

**A Monsif Beroual con amor**

**Efímero – perenne  
firmamento,  
en el índigo azul  
de tu mirada.  
Noche silente,  
constelada  
en cauda higrometría  
de nuestros cuerpos.**

**Insondable oleaje  
renace, fluye, palpita,  
cual sediento beso  
en táctiles armónicos  
trinos de alondras  
y collalbas.  
Ígnea flama  
inquiere el rastro  
de las estrellas;  
donde la luz  
canta tus labios  
en la polifonía de la lluvia.**

116

© Monsif Beroual, Marruecos



MI SAGRADA MUSA

*Traducción al Español: Alicia Minjarez Ramírez.*

Nuestra vida  
cual áurea melodía,  
colma de júbilo  
los vocablos.

Estamos enamorados  
como primavera  
en inagotable belleza.

Ella es mi musa  
tintas de amor habitan mi corazón,  
palabra tras palabra  
constituida de oro  
transportada por el viento  
murmura en mis oídos,  
golpea mi pecho  
estremeciendo mi alma  
y arde como el fuego.

**Calcina nuestra danza  
bajo la luz de la luna  
conquista los siete cielos  
del firmamento.**

**Carece de límites  
nuestro amor infinito,  
cual interminable  
tiempo y espacio;  
porque ella es  
mi sagrada musa,  
mi poema viviente  
y mi ofrenda del cielo.**



© Milica Jeftimijevic Lilic, Kosovo



**TOQUE DE DISTANCIA**

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Mis manos clarividentes  
tan cálidas como las manos de un hechicero  
puesto en movimiento por el pensamiento,  
palpan la entidad elegida,  
ellas te han encontrado.  
Distinguen mejor que los ojos,  
impecablemente me encauzan;  
Logos siempre me atrae.**

**Escribo una o dos palabras  
y el arcoíris irradia,  
fusionando dos aguas violentas  
consciente de la fuerza de lo dicho;  
dispara a través de la parte inferior  
integrado por la fuerza de los orígenes.  
Fuera del incandescente núcleo  
fluye con rastro profundo.**

**Toco las letras una por una,  
difunden energía con facilidad,  
enciendes - abres todas las puertas  
para mí, una mujer.**

**Y no sabes lo que te quiebra  
ya sea el toque de fuego o el poder de lo dicho  
que te venció alguna vez.  
O el secreto del ser que parpadea  
desde la lejanía  
cuando se fusiona contigo.**



© María Miraglia, Italia



ESCRIBE PARA MÍ

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Escribe para mí un poema de amor  
cuando la luna clame a sus doncellas  
con brillantes perlas en la cúpula oscura.**

**Escribe para mí un poema de amor,  
cuando los vientos  
muevan sutilmente las copas de los árboles  
tocando románticas serenatas.**

**Escribe para mí un poema de amor,  
cuando las olas se persigan mutuamente  
como alegres infantes**

**y a las primeras luces del amanecer  
susurren a pinzones y gorriones  
tus más hermosas rimas;  
cual mensajeros vendrán a mi ventana  
entonando canciones para hablarme de ti.**

**Atesora para mí dulces palabras  
cuando el rocío de la mañana  
despierte sutilmente soñolientas flores  
en campos infinitos.**

**Y aún escribe para mí bellas palabras de amor  
cuando el horizonte en perenne abrazo  
bese al cielo.**

© Lin Lu, Taiwán



UNA PREGUNTA A PABLO NERUDA

*Traducido por: Alicia Minjarez Ramírez.*

Vengo a visitar tu romance  
con poemas y canciones,  
con la fragancia y las voces.  
de flujos y reflujos.

Paseando en tu dormitorio  
silenciosamente siento  
como las mareas salen  
a través de tu ventana.  
Las mareas de amor  
conciben una fuerza destructora  
en un problema  
destrozando a tu amante.

Una pregunta

Dijiste que el amor no es limitado  
en las conversaciones entre los cuerpos;  
También dijiste que los que se aman  
confirmarán su fe  
ocultando individuales secretos.

**¡Amantes!**

**Cuando el amor venga a visitarlos  
deben dedicar tu poder de destrucción mutua  
para romperse y fusionarse  
en el cielo de las almas.**

**De pie junto a tu cama  
murmullando el estremecimiento del problema.**

**Le escribiste en una pregunta a tu amante.**

**¡Oh mi adorable poeta!**

**En los susurros me siento  
fuera de tu ventana luminosa;**

**tus poemas de amor son cual peleas de gatos  
con el alba y las mareas  
cortejando en el frenesí de las sombra.**

**~ En la casa de Pablo Neruda, Valparaíso, Chile.**

© Joanna Kalinowska, Polonia-Italia



## HORIZONTE

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

No puedo recuperarme sencillamente  
contemplando al cielo y al mar, son tan azules.

Cristal azul del mar,  
cielo con un color intenso como este  
cual parece perfilado.

¿Cuántas veces los he mirado  
buscando mi alma en alguna parte?

Donde el mar cubre el cielo,  
percibiendo cada cambio;

el cielo como una gran pantalla de cristal  
cubre el suelo, emana luz rara

oro esmeralda, gris y lila,  
diferentes tonos que conectan en todas partes

moviendo varios elementos  
en intercambio ininterrumpido,  
metamorfosis eterna de la materia.

Pero esta sombra nos cierra;

el azul es como un sueño,

el horizonte es una línea que nos limita.

El mundo exterior es solo un reflejo,

el mundo interior,

es un espejismo que aún nos engaña.

**Vivimos en la ilusión de la mente,  
¿Por qué nuestro cerebro  
no se puede abrir a toda conciencia?  
¿Cómo liberarse de las restricciones?  
¿Qué vieja cultura nos impone?  
¿Cómo abrir nuestros ojos  
en la inmensidad del infinito?  
En altitudes elevadas  
el azul del cielo se vuelve más intenso y oscuro  
y no puedo alcanzar la altura  
en la que existen mundos superiores...  
donde podemos arrancar  
un velo de la verdad  
y alcanzar su profundidad.  
Donde el amor omnipresente nos atrapará,  
llevándonos a su infinitud.**

© Jeton Kelmendi, Albania-Bélgica



SUEÑO CON ELLA DURMIENDO CONMIGO

*Traducción : Ricardo Rubio*

Por mucho que desees  
escapar de mi invierno

Tú, anticanto que no entiendes mi primavera.

En ti creció la curiosidad de la espera  
que inquietó la noche.

El sueño hizo algo maravilloso

la evocó

durmiendo conmigo  
libremente.

Podríamos decir que estábamos

en un silencio ansioso

sin la más pequeña

preocupación.

Agua, tomó agua de su sed

Inesperadamente concebidos

los sucesos bajaron a tierra

y de pronto

los ojos la trajeron hasta mí.

126

© Ibrahim Honjo, Serbia-Canadá



PODEMOS BESARNOS AL SOL

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

Caminas a mi lado...  
 irresistible corpiño ajustado,  
 blusa sedosa sobre pronunciados senos,  
 como dos granadas maduras;  
 una nube de lluvia flota sobre ti  
 ocultando hábilmente tu sombra.  
 Pensé que me pertenecías  
 al igual que tu sombra y la nube,  
 fue la estafa del siglo.  
 Las aves descansan en el cerezo del vecino  
 entre tímidas y dulces frutas rojas.  
 Vuelve al lado soleado de la calle  
 donde podamos besarnos  
 hasta perdernos en el mundo,  
 para no ser observados por miradas curiosas;  
 nadie está mirando al sol,  
 puede quemar los ojos y el corazón,  
 la ceguera es muy peligrosa.

© Fejsë Demiri, Pristina



**NO SOLO ME GUSTASTE**

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Te amé espiritualmente  
desde el interior del alma.  
En cada momento he sentido  
un golpe que rasguña.  
Te he distinguido como  
la especialidad más importante,  
incluso cuando sonrías, cuando me odias,  
he sido el mismo contigo.  
Me encantaron los tiempos  
tratando de arrojar luz sobre la oscuridad.  
Me gustaron los pasos cuando vagabas  
por el asfalto de las calles o cúpula,  
incluso cuando otros me sonreían.  
Nunca, ni por un momento,  
no quise más que tu sonrisa.  
Sé que a menudo me he vuelto  
demasiado redundante,  
me agobio, tal vez te haya irritado.  
Juro que me he palpado en todos los tejidos,  
en la médula espinal.  
Eres la luz del sol que calienta  
e ilumina mi "cielo",  
inclusive aún lejos de ti,  
habitas mis sentimientos y mis viajes.  
Te necesité, me sentí herido y no sanado.  
Por siempre estarás en mi memoria.**

© Eliza Segiet, Polonia



### EXPERIENCIAS

*Traducido por: Alicia Minjarez Ramírez.*

Estaremos en todas partes,  
el pasado irá con nosotros;  
no podemos escapar de ello,  
siempre ha sido y será  
una parte de nosotros mismos

No eliminaremos  
imaginaciones  
que en confrontación  
con la realidad  
puedan parecer  
incluso extrañas.

Y nuestras experiencias serán

- a veces silentes,  
- a veces a gritos;  
pueden ser un olvido  
cuando la mente dice  
¡Es suficiente!

© David Boseta, Albania



**ROJO**

*Traducción al Español: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Temo pensar tus besos  
sin palpar tu corazón.  
Todo es rojo esta noche  
y no pretendo cambiar el color.  
Me complace ver el mundo  
tal como quiero  
con el tinte de tu amor,  
carmín como tus palabras.  
No deseo permutar  
el carmesí de tus labios,  
quiero que sean solo míos.**

130

© Danijela Trajkovic, Serbia



## SUEÑO MEXICANO

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

Sueño con un cactus mexicano  
sobre la cálida arena,  
su flor durará menos  
que su canción de anhelo tejano.  
"¡Ven esta noche como la lluvia!".  
Mientras tengo mis pies en el océano  
me siento en Europa;  
solo el sol y la luna se repiten  
como círculos mexicanos,  
recordándome todos los días  
que debería volver  
en uno de sus pájaros negros.

© Claudia Piccinno, Italia



## LA HIPÓTESIS DE TÍ

*Traducción del Italiano: Alicia Minjarez Ramírez.*

**Ningún teorema habría refutado  
la hipótesis de ti,  
sin embargo, las iniciales de tu nombre  
no fueron buen presagio.  
El tiempo fue más fuerte  
que cualquier posibilidad;  
Nada pudo el amor contra la estadística.**

**Restos de aquellos días vertedero de promesas,  
colección de palabras vacías,  
desechables, sin reembolso.  
En línea para el incinerador reconozco  
las iniciales de tu nombre;  
quise volcar las letras,  
cambiar la perspectiva,  
construir el anagrama  
antes de abandonar cada ilusión,  
que osaras ser un héroe contra toda lógica;  
irrefutable axioma  
para cualquier teorema.**

© Aprilia Zank, Alemania



### COMPOSICIÓN

*Traducido por: Alicia Minjarez Ramírez.*

Tu cuerpo en el abismo de mis manos.  
Músculos cual sierpes indolentes  
bajo el sol de mediodía,  
sobre piedra lisa, pulida al tiempo.  
El prohibido placer de Laocoonte,  
redimido  
por la absolución de un Dios benévolo.

Sin embargo, la fibra es tensa,  
presionada por imperceptibles acordes,  
como instrumento afinado para interpretar,  
o un hombre de las cavernas listo para sojuzgar.

Inmortalizarte pretendo en esta composición,  
imprimir el sello de tus miembros  
en el pergamino de mi piel.  
Sin embargo se difuminan mis colores  
al percibir un vestigio de polvo,  
en la profundidad de mis palmas.

© Alicja Maria Kuberska, Polonia



## RETRATO DE UNA ROSA

*Traducción al Español: Alicia Minjarez Ramírez.*

La imagen en el caballete recreó  
una sinfonía de colores.  
surgiendo una doncella de muchos  
puntos y líneas.

El pintor inmortalizó su belleza en el lienzo.  
Era la solitaria rosa del planeta del Principito.

Largos trazos subrayan la sutil  
curva de un cuello esbelto  
y la tersura de redondeados pechos  
bajo la traslúcida blusa.

Tejió rayos de sol en rebeldes  
mechones del cabello,  
despeñándose como una oscura y pesada cascada.  
En su húmeda boca ligeramente abierta,  
florecen rojos besos apasionados.

Brilla la felicidad en los ojos  
medio cerrados de la modelo,  
cual gotas de oro suspendidas en azul.  
El amor y la pasión en la corona de espinas  
crean obras maestras.

© Agron Shele, Albania-Bélgica



### CONCÉDEME UNA NOCHE

*Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.*

Por favor concédeme una noche de tu eternidad  
 para finalmente descansar en paz  
 y poder acecharte para siempre mientras sueñas.  
 Estaré muerto para siempre,  
 dame un momento por favor, es mi único deseo;  
 entonces sabré que viví por una razón  
 oculta para tus ojos...  
 perdido en la sombra llena de tristeza.  
 Te ruego, abre tu corazón, dame tus lágrimas,  
 dame tu dolor.

Por favor, permíteme ocultarme  
 bajo tu cabello suelto  
 para olvidar mis penas y unirme a tu dolor;  
 encontré mi lugar en este mundo loco  
 y es a tu lado,  
 la única razón por la que no me sentí inútil.

Permíteme seguir los senderos  
 que conducen a tu gélido corazón  
 un misterioso lugar tranquilo.  
 Nuestro tiempo ha pasado,  
 tal como mis arrugas se están mostrando  
 y te estás convirtiendo en nada más  
 que una extinta estrella.

**Graciela Elda Vespa, Argentina**



**14 de FEBRERO**

**Sediento**

**El corazón**

**De tu presencia.**

**Amorosa la espera ahora.**

**Llegarás con la ternura,  
llenándonos de un amor puro.**

**Paz, que juntos construimos ayer  
para recordar que somos uno.**

**Eternos compañeros en la exigencia de vivir.**

**Capaces de afrontar el tiempo que crece,  
a pesar de las tinieblas del camino,  
de los chubascos y terremotos que lastiman,  
del sol plateado que nos ciega inquietante.**

**El amor llegará montado en nuestra  
cabalgadura alocada**

**demonstrando que el pasado no puede  
derrumbarnos nunca,**

**atravesando por los estrechos desfiladeros  
de la vida,**

**trajinando penas, pérdidas  
y albures de infinitas dudas,**

**buscando encontrar el juvenil perfume  
de los amaneceres**

**cuando jugábamos como núbiles  
y veleidosos amantes aturridos.**

136

**Jaime Eduardo Zamorano Ramírez**  
**Temuco – Chile**



**Anhelos...**

**Añoro tu dulce presencia  
y no estás... ¿acaso existes?  
mucho he llorado tu ausencia...  
jamás nunca a mí volviste.**

**Voy rodando por el mundo  
buscándote cual mendigo,  
un errante trotamundo  
soñando siempre contigo.**

**¿Acaso no tengo derecho  
a vivir como los demás,  
a tenerte aquí en mi pecho  
por toda una eternidad?...**

**Dime... dime, por piedad...  
ahuyenta ya mi dolor,  
dime pronto que vendrás  
pues tu eres... el amor.**

## **Carta abierta al universo...**

**Conservo celosamente el sabor maravilloso  
de tus besos  
y la cálida tibieza de tu cuerpo junto al mío,  
el brillo de tu ojos acentuado por dulces ilusiones,  
mi corazón late presuroso ante nuestro  
tierno amor regresado,  
que emerge victorioso desde insondables  
brumas del tiempo...  
transportándonos etéreos hacia  
los espacios siderales  
impulsados por suspiros e infinitos  
te quiero contenidos,  
que yacían silentes en el cofre dorado  
de nuestras almas  
y ahora felices y libres brotan de nuestros  
apasionados corazones.**

**Con una delicada caricia en tu alma,  
aflora esta síntesis  
que intenta expresar lo inmenso  
y maravilloso  
que has inspirado en mi ser...**

**¡Te amo y soy muy dichoso al haber  
recuperado tu amor!**

**Mi vida, gracias por existir  
y compartir mi senda otoñal...**

**Tuyo por siempre.**

**Cristales de tristeza...**

**Como la lluvia besa las araucarias  
acariciándolas con ternura infinita,  
cristales de esos hermosos ojos fluyen  
deslizándose suavemente por las mejillas.**

**Humedad de sentimientos salobres  
que enternecen y trasminan el alma,  
preñadas de soledad sudan tristezas  
hurgando mil recodos en las entrañas.**

**En un cálido y silencioso abrazo  
cual enredadera de rojos copihues,  
entre suspiros va brotando un te amo  
en armónico y melodioso canto de chirigües.**

**Como el altivo sol que se alza en la cordillera  
y derrite pacientemente eternas y gélidas nieves,  
se van transformando en besos así esas penas  
y la soledad trocándose en néctar y mieles.**

**El reloj avanza tictaqueando esa tierna pasión  
esos bellos ojos sonríen con mirada que abrasa,  
la tenue brisa les renueva esa perdida ilusión  
y multicolores mariposas bordan sus esperanzas.**

**Ilumina ese maravilloso instante de libertad,  
un inmenso y bello arco iris,  
en el cielo multicolor,  
mientras dos comprometidos corazones se alzan  
hacia la inmensidad y plenitud de su amor.**

## **AMOROSA EVOCACIÓN...**

**Inmerso entre el majestuoso volcán y el lago  
rodeado de exuberante vegetación,  
copihues, avellanos, cipreses y araucarias  
adornan con su colorida presencia  
los ondulantes cerros azulosos de distancia,  
mientras raudas golondrinas dibujan el cielo  
planeando a beber el agua para saciar su sed.**

**Bajo el musgoso castaño, un hombre extasiado  
disfruta este hermoso regalo de la naturaleza,  
en su solitario interior, añora esa tierna mujer,  
que motiva su alegría aflorando bellos  
sentimientos...**

**infundiendo nuevos bríos a su vida cotidiana,  
suspira por sus sonrisas, por esas dulces caricias  
que le impulsan a vivir, alimentándole el alma.**

140

**Engalanan el paisaje, las bandurrias y queltehues  
que bochincheros revolotean  
acariciando al viento,  
las bellas hortensias se inclinan  
saludando su pasar  
guardando respetuoso silencio ante ese hombre,  
que lentamente va finalizando  
su estadía en el lugar  
y ansioso se apronta a regresar  
al lado del amor de su vida  
para juntos anidar apasionadamente  
en glorioso amanecer.**

Hasta la vista...

Nuestro amor tan bello  
un día abandonaste de alba,  
dejándome tus recuerdos  
repiqueteando aquí en mi alma.

Lucero de amanecidas...  
se evaporan ya en la brisa,  
tus amorosas miradas  
cual desvanecidas caricias.

Conservo aún la tibieza,  
la suavidad de tus manos  
y tu beso de despedida  
sutil prendido en mis labios.

Decirte adiós no deseo,  
simplemente, hasta la vista...  
ya volveremos a vernos  
en las vueltas de esta vida.

Tu figura se me esfuma,  
mujer mía, tan amada...  
perdiéndote en densas brumas  
de aquella fría madrugada.

Entorchados recuerdos de ilusión  
brotan tras el empañado ventanal,  
y en solitario abrazo intento mitigar  
estos efluvios que laceran mi corazón.

**L**os sentimientos afloraron...

**A**morosa, alegre y cariñosa

**R**ozamos sutilmente las manos

**O**tra vez con delicada dulzura,

**S**onrientes nuestras miradas

**A**morosas y románticas

**R**ememorando el bello antaño,

**O**mnipotentes sentimientos...

**J**amás dejaremos de amarnos

**A** Dios gracias.....!!!!

\*\*\*\*\*

Ana María Garrido, Argentina



VersAsís

VIDA,  
MI CIELO,  
AMOR NO OLVIDA.  
HOY BUSCO TU CONSUELO.  
TE AMO CON PASIÓN.  
SOS MI DESVELO  
TU CORAZÓN  
ANHELO.

Trigidio González Candia, Paraguay-Argentina



VersAsís AMOR BRAVÍO

Silencioso  
amor esperado,  
pasión, fuego luminoso.  
Rayos, truenos, amor abandonado.  
Miedo tormentoso, corazón vacío.  
Dame amor verdadero.  
Amor bravío  
espero.

Lucero Balcázar, México

Alcaldía Cuajimalpa de Morelos CDMX



Yólotl  
florido  
Perdóname  
por darte  
un mal mar-ido  
Ahora tengo otro  
que me llama  
poeta bella  
y oigo el mar  
su briza  
Ya no soy ceniza  
en la voz  
de mi mar-y-dos...

144

**Roselena de Fátima Nunes Fagundes  
Camaçari/Bahia/Brasil**



**VersAsís al Amor**

**Amor  
é sentimento  
nascido no calor  
da paixão num encontro  
que transforma o coração  
dando nova vida  
na emoção  
renascida.**

145

**Rosa Fuentes, Estados Unidos**



**VersAsís**

**Amor  
Que llegaste  
Y brindaste calor  
Ahora solo quiero amarte  
Tomar tus dos manos  
Sentir tus latidos  
Volvernos ancianos  
Dios.**

**Graciela Reveco Manzano, Argentina**



**ESO SOMOS**

**Como un barco abierto que asume su eretismo  
regresa a la vida cuando lo puebla el goce  
y una mirada asexual desliza sus lisonjas  
porque somos incluso amor en la distancia  
esa que abarca la soledad alumbrante  
de la independencia  
y del cuerpo en el abrazo.**

**Eso somos**

**entre roturas y planetas  
que instauramos con el mismo lenguaje  
y el beso agita los mares  
y convierte el orgasmo  
en un volcán de estrellas en los ojos.**

**Cuando haya caído tantas veces  
la hoja de su rama  
cuando haya nacido tanta primavera  
en los cordeles calendarios  
y tanta nieve bajo la ventana**

**y siempre el mismo sol  
y la misma luna en la tibieza del abrazo  
seremos solo eso, amor  
el agua en un cubil que nunca se derrama.**

**El amor que se filtra por todas las hendijas.**

**Los hijos en la cuadratura perfecta de los días  
y los años enhebrando con movimiento primitivo  
el pan amasado  
con el calor hilarante de las sábanas.**

**Valéria Cocenza dos Santos**  
**Minas Gerais / Brasil**



**I.**  
**Amor**

**Amor**

**Quando é puro e verdadeiro**  
**Não provoca nenhum temor!**  
**É Paz que nos invade por inteiro,**  
**Colore a vida**  
**Presenteia com doce sabor.**

147

**II.**  
**Destino de Amar**

**Com força de Senhor**  
**nos prende por teias.**  
**Bebo do seu sabor!**  
**Não me pertence o querer das próprias veias.**

**María Norma Bischoff**  
**CHILECITO (LA RIOJA) ARGENTINA.**



**AMOR  
TU BOCA  
MI REFUGIO  
TUS LABIOS ABRAZOS  
CADA BESO UN SUEÑO  
TERNURA EN TU CUERPO  
ATRAPAN MIS OJOS  
CORAZÓN.**



**Milena Ortiz Macaya, Chile**



**VersAsís “DÍA DEL AMOR”**

*Sensitiva*

**Enamorada  
Rosa esplendorosa  
Esencia de alborada  
Caricia sensitiva alondra mimosa.**

**Fragancia dulce del rosal**

**Balada del cantor**

**Belleza fraternal**

**Amor.**

148

*Arpeggio*

**Melodía  
del violín**

**arpeggio de mediodía**

**ensoñadora música del clarín.**

**Corazón ahíto de resplandor**

**verso sublime cantico**

**viajero soñador**

**Romántico.**

\*\*\*

*Encantamiento*

**Trovador**

**Rapsoda enamorado**

**cánticos al amor**

**versos apasionados beso añorado.**

**Sueñas la magia fraternal**

**melancolía y candor**

**inocencia universal**

**Soñador.**

**Brunilda H. Sepúlveda González**

**Brunihermy.**

**Chillán, Chile.**



**VersAsís**

**Amor  
que nace  
como una flor  
hermosa que se mece,  
con la suave brisa  
del bello atardecer,  
una sonrisa,  
ver.**

150

**María Guadalupe Becerra Quezada, Chile**



**Pasaje secreto.**

**Por pasajes secretos  
Voy siguiendo tu huella,  
Borraré las mías  
Para que nadie nos encuentre.  
Liberados de prejuicios,  
Sólo el amor enlaza  
Tu vida y la mía.**

**Zuny Leal Azócar, Chile**



**VersAsís Amor**

**Amor  
cielo infierno  
matices de desamor,  
como hojas de invierno  
se deslizan por la vida,  
floreciendo en primavera,  
corazón anida  
ciñera.**

## VersAsís Añooro

**Amor,  
añooro sonrisa,  
caricias con ardor,  
latiendo corazón de prisa.  
Bálsamo en frío invierno,  
que despierta primavera,  
fuego interno  
amaneciera.**

## VersAsís Quiero

**Quiero  
amarte cielo  
con amor verdadero.  
Con mis dedos pincelo  
por tu cuerpo caricias,  
que se deslizan hambrientas,  
provocando delicias,  
sudorientas.**

## VersAsís Azahar

**Navegar  
lugares desiertos,  
piel cubierta de azahar,  
como dos amantes inexpertos,  
viviendo nuestro mágico atardecer.  
Por siempre ternura,  
sin amanecer,  
dulzura.**

Ana María Sanchis, Argentina



VersAsís SUEÑO DE AMOR



**Enamorada,  
siempre amándote  
En la alborada,  
sola y dolida, esperándote...  
Sueño tus manos morenas  
acariciar mi dolor,  
disipándome penas...  
¡Amor!...**

A decorative background pattern consisting of stylized red and pink flowers with yellow centers, arranged in a grid-like fashion. The flowers are connected by thin, light green stems with small spiral motifs.

**Rocío Lupe Sánchez Ruiz, Cuba**



**VersAsís**

**Escolástica  
gran escultura.  
Bella, también elástica.  
Convertida en la criatura  
que a todos divierte.  
Como te adoro  
deseo tenerte.  
!Tesoro!**

**\*\*\***

**Juanita  
mujer hermosa  
lástima, tan bonita  
pero eres muy caprichosa.  
Eso me hace desistir,  
acabó nuestra relación.  
Siento partir  
corazón.**

**\*\*\***

154

**Eriberta:**  
**Tu mirada**  
**de mujer experta**  
**te hace muy aventajada.**  
**Ves siempre el futuro,**  
**Eres muy previsora.**  
**Lo aseguro**  
**Doctora.**  
\*\*\*

**Aurora:**  
**Eres amanecer**  
**esperarte me devora.**  
**Mi vida, mi querer,**  
**Cuándo vendrás a mí?**  
**Será un castigo**  
**parecerte así**  
**mendigo?**

**Mariluz:**  
**La estrella**  
**que centellea luz**  
**no por ser bella**  
**sino por sus cualidades.**  
**Seré buen esposo,**  
**sólo verdades,**  
**mimoso.**

**Nelson Urra Silva, Aprendiz de poeta,  
venezolano de origen chileno,  
con pasaporte de Suecia.**



**Mi corazón está en El Caribe. Y mis ancestros  
en el pueblo de Lautaro Libertador**

**(1)**

**Y  
reviso cada  
pretérito añejo como  
el vino en bodegas.  
Lento pasan los años  
nadie se atreve  
a destapar  
fantasmas.**

**(2)**

**Cabizbajo  
entre sollozos  
avanza mi edad.  
El tiempo no perdona  
Y olvidarte, no puedo.  
Estás aquí adentro  
Mi corazón  
palpita.**

(3)

**Intranquila  
habitación desierta  
donde nada existe  
En este deambular incierto.  
Me acostumbré al encuentro  
hoy vuestra cobardía  
atormenta mi  
silencio.**

(4)

**Tu  
vives dentro  
de mi ser  
sin pedir nunca nada  
Quien agradece este gesto  
sonríe, sin temor  
has llegado  
opotuna**

(5)

**Aún  
sigo llorando  
en cada canción.  
Tu recuerdo, es presencia  
en mi caminar pausado  
No puedo olvidarte  
Vives conmigo  
Venezuela.**

**(6)**

**Venezuela  
Patria amada  
de mi corazón  
Allí sembré mis semillas  
Mis hijos y nietos  
habitan tu suelo  
con ellos  
vivo.**

**(7)**

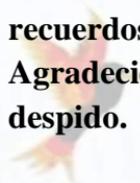
**Silencio  
del absurdo  
e inclemente soñar.  
habitas mis ropajes clandestinos.  
Crucificado en cada madrugada  
Abandonas mi existir  
sin desnudez  
apropiada**

**(8)**

**Distante  
sensible brillantez  
habitas mis miedos.  
Invocando presencias, abrigo esperanzas  
Presiento tus reflejos anaranjados  
en la intemperie  
del cruel  
silencio.**

**Senderos  
lejanos caminé  
Huellas, arrugas, cicatrices  
Mi pies esconde, sinsabores  
Pero mí corazón atesora  
recuerdos, amores, besos.  
Agradecido me  
despido.**

\*\*\*\*\*



**Maikon Douglas, Brasil  
Capanema-Pará**



## **Sentimentos**

**Alguns sonhos podem ser reais  
Poucos acreditam, mas é como um flash  
De lembranças e recordações.  
A motivação corre pelas veias  
E o experimento aprimorado de uma verdade  
Faz com que os pensamentos se aflorem  
Acompanhados de sentimentos e amor.**

**O amor que pude conhecer  
É puro, benéfico e saudoso  
Poucos segundos se tornaram eternos  
Visão distante, mas sensação acalorada.  
Por quanto tempo ainda ei de esperar  
Pra te olhar novamente?  
A pergunta que não cala é a mesma que me  
motiva.**

**Prometi não acreditar mais  
Sonhar já não fazia parte,  
Mas tive motivos para descumprir  
Para me recompor  
Para me sentir feliz.  
Eu vi uma luz  
Eu vi a felicidade**

**Refletida em um sorriso  
Tímido e cheio de bondade.**

**Dalva Vasconcellos, Brasil  
Capanema-Pará-Amazônia**



### **Devaneando**

**A primavera é tempo de se admirar as flores  
O verão faz brilhar os encantos da natureza  
A plenitude da vida revigora os meus anseios  
O porvir me alegra em rejuvenescimento  
A minha aura reflete ante os devaneios  
O néctar das flores é adocicado por razões  
sentimentais  
A pureza d'alma cintila os meus versos  
O afago faz parte do carinho e da afeição  
A sutileza permite que o óbvio esteja  
sempre nos meios  
O realismo progride com influência  
A plataforma é sustentada pelos esteios  
O reflexo da cordialidade permeia as  
congruências  
A luz clareia os caminhos percorridos  
O testamento foi escrito em capítulos.**

**Stélio Vasconcellos, Brasil  
Capanema-Pará-Amazônia**



### **Esplendorosa condução**

**O arco da vida,  
Entrelaça o meu sonho  
Conduzindo luz em meu consciente,  
Agudamente, ouço o cantar de um poema  
Acariciando minha inspiração,  
Desinibindo o meu pensamento  
Que outrora dera lugar ao silêncio  
de minhas palavras.  
Sob o tempo em que o verso flui,  
Sinto a fresca germinação  
Conduzindo a rima em movimento.  
Instintivamente contorno o cansaço da jornada,  
Entregando-me completamente ao leito,  
rumo do prazer.  
Desenho minhas ideias nas pautas claras  
de um discurso,  
Fulgás de incertezas,  
Tornando-me definitivamente,  
alma gêmea da poesia,  
Cativando a sensibilidade de outras almas  
Na linguagem plural e mansa  
Com sentimentos maiúsculos  
Interpretando amargos ou complexos dilemas,  
Rebuscando no compasso da memória  
Do novo arco da vida contextualizando a história.**

**Rozelene Furtado de Lima, Brasil  
Teresópolis- Rio de Janeiro**



**Amor**

**Primeiro amor.**

**Dias mais lindos  
que vivi nesta vida.**

**Momentos felizes com paixão**

**tempo passado presente**

**gostosa saudade**

**Nós**

**Ainda me lembro de você até hoje  
como um lindo filme de romance.**

**Vivemos muitas momentos de amor e ternura,  
sonhamos planos para nossa vida a dois.**

**Juramos que nosso amor seria para sempre.**

**Não sabíamos quanto tempo um para sempre  
dura**

**nem sabíamos que jurar não era provar amor.**

**Hoje sei que o amor não tem tamanho.**

**Entrega-se sem promessas sem juras sem  
cobranças.**

**Um grande amor não tem tempo nem medidas.**

**Todos amantes vivem muitos dias de para  
sempre.**

**Ángela del Rosario Ledesma, Argentina  
Santiago del Estero**



**VersAsís**

**Luna  
que alumbra  
sin duda alguna  
sus ojos en penumbra.  
Háblale de mi amor,  
-enciende su mirada-,  
su resplandor  
aguarda.**

164

**Rigoberto Ipanaqué Gálvez (Ripagal)**  
**Sullana “La Perla del Chira” Perú**



**VersAsís SUEÑOS**

**Yaky**

**Mírame bien**

**Todavía estoy aquí**

**En el mismo tren**

**Ahí donde tantos días**

**Engendramos abrazos rojos**

**Blancas alegrías**

**Sueños (...)**

**\*\*\***

**VersAsís SECRETOS**

**Maya**

**Suéñame lejos**

**Donde nadie vaya**

**A romper los espejos**

**Que reflejan nuestros secretos**

**Barquitos de mar**

**Besos voluptuosos**

**Amar**

**Gabriel Ribeiro Eleodoro  
(Rio de Janeiro-Brasil)**



**VersAsís VERSOS DO PROTETOR**

**Namorada  
Bela minha  
Tão minha amada  
Você não está sozinha  
Eu serei seu protetor  
Não se perderá  
Meu amor  
Guiará.**

166

Ernestina Lumher, Nicaragua



**VersAsis**

**Enamorado  
amor, confianza  
pureza, bien llevado.  
Bello amor y semejanza  
acertado para el mundo  
da mucha esperanza  
amor, profundo  
alabanza.**

\*\*\*

**Amor  
Semejanza, Dios  
Sentimiento cual dulzor  
Con penas, gloria, delirios  
Enamorado de lindo fulgor  
Cariñoso, felices bríos  
Bello amor  
adiós.**

167

**Cecilia Corella Ramírez (Artesana de las letras)**  
**Daule – Ecuador**



### **Oscuras Noches de Amor**

**Entre las sombras de la noche  
Mi amor te espera dulcemente  
Bajo las tibias sábanas  
De nuestra alcoba  
La puerta se abre lentamente  
Te acercas marcando tu presencia  
Con tus ardientes besos  
Tus dedos se deslizan  
Suavemente por mi espalda  
Juguetean entre mi nuca y mis cabellos  
Me besas,... te beso,... Tus besos,...  
Tus ardientes besos  
Envuelven mi ser,  
Tus caricias abren el camino  
Al despertar sensaciones adormecidas.  
Nuestros cuerpos se entrelazan  
En una titánica lucha de amor  
Y ya extasiados, sudorosos Y felices  
Nuestras almas descansan suavemente  
Entre tibios brazos de Morfeo y Afrodita.**

Elizabeth Sifuentes, Perú



**VersAsís**

**Tu  
dulce caricia  
con gran ímpetu  
me brinda sutil malicia.  
Silencios que preocupan  
que atormentan  
y ocupan  
hartan.**

169

Víctor Hugo López Cancino, México

Poeta Mexicano.



**VersAsís**  
**Oscurece**

170

Oscurece,  
resplandecen estr~~ell~~as,  
el temor desapar~~ece~~,  
las noches son bell~~as~~.

Preso de tus besos  
tu cuerpo navego,  
labios confesos,  
desasosiego.

**Haydée Norma Podestá Quercia**  
**Rosario, Santa Fe, Argentina**



**VersAsís AMOR QUE NO MUERE**

**Amor...  
tu recuerdo,  
como bella canción,  
acompaña siempre mi sendero.  
Jamás olvidará mi corazón  
tus caricias ardientes  
-volcánica explosión-  
eternamente.**

171

**Carmen Serrano, Chillán-Chile**



**DE TI**

**Amor  
de ti  
bebo entre suspiros  
la miel de tus besos.  
Entre nosotros la distancia  
busco tus caricias  
con ansia  
delicias.**

Ivanildo Pessôa  
Capanema – Pará – Brasil



**MUITO**

Mas era tanto amor que o  
próprio amor não resistiu.  
Tão cheio que, por muito, fluiu  
Tão pouco que, por seco, vaziu.

Mas era tanto amor que a  
própria dor subtraiu.  
Tão preso que, já solto, fugiu  
Tão torto que, já reto, ruiu.

Mas era tanto amor que até o  
ardor submergiu.  
Tão fogo que, aceso, foi frio  
Tão porto que, liberto, foi rio.

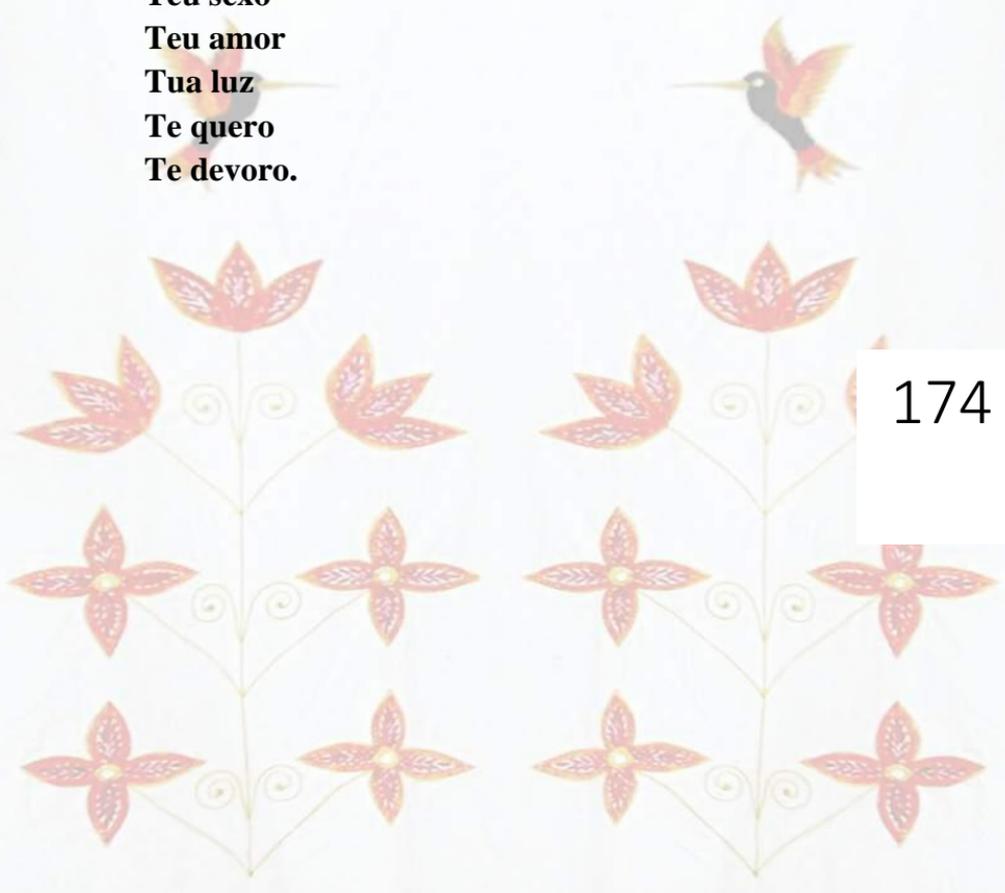
E que por ser demais o próprio  
tempo reagiu.  
Tão novo que, por gasto, senil  
Tão forte que, por fraco, partiu.

**Nilson Mesquita, Brasil**  
**Capanema – Pará**



**Retalhos de uma manhã de amor**  
**Já acordei sonhando**  
**Num barquinho com meu amor.**  
**Navego no esplendor dos teus abraços**  
**E teus beijos me cobrem de desejos.**  
**Ah! Queria acordar assim todo dia**  
**Dias pra sorrir**  
**Dias pra te amar**  
**Quero te ver assim**  
**Assim como um pássaro**  
**Pássaro como Fernão Capelo Gaivota**  
**Gaivota planadora do ar**  
**Ar assobiando em meus ouvidos**  
**Ouvidos que ouvem teu sussurro**  
**Sussurro ensurdecador para meu coração**  
**Coração perdido de amor**  
**Amor só teu**  
**Vem pra cá comigo**  
**Deixa eu te abraçar**  
**Vem me acolher**  
**Vem me embriagar**  
**Sinto teu cheiro em mim**  
**Em conchinha se acomodar**  
**Vem amor**  
**Vem pra cá**

**Agora não mais sou eu  
Já me entreguei  
Sou um moleque sem rumo  
Correndo numa rua sem fim  
Teu sexo  
Teu amor  
Tua luz  
Te quero  
Te devoro.**



**Maria Elza Fernandes Melo Reis  
Capanema – Pará – Brasil**



**Ama-me  
Fale de mim nos teus silêncios  
Cante amores aos meus ouvidos  
Nas noites que apenas nos dois  
Habitamos o planeta  
Renasce nos meus sentimentos  
Naqueles mais profundos  
Onde desenhamos saudades  
Com a boca e coração  
Fale do nosso amor  
Nas esquinas das ruas  
Nos papéis em branco  
Nas paredes dos muros  
Ou simplesmente olhando  
Em meus olhos  
Nosso amor é um universo  
De desejos desconhecidos  
Quando se atrelam  
Fazem florir flores  
Em todos os jardins  
Brilhar estrelas  
Em céus desencantados  
Me entorpece  
Com a fulgor dos teus olhos  
Tocarei o céu da tua boca  
Nesse querer absoluto  
Que só o amor nos faz sentir  
Ama-me apenas!**

**Amarilis Siu Rivas, Venezuela**



**VersAsís**

**CUPIDO  
EN TRAVESÌA  
DISPARA INVISIBLE DARDO  
ROCIO DE BESOS ALEGRÌA**

**AMOR RENDIDO CORAZÒN AMABLE  
SIN PODER HUIR  
FLECHA INVISIBLE  
SEDUCIR.**

176

**© Estela Molinas Báez**

**Dr. Juan León Mallorquín – Paraguay**



**AMOR (VersAsís)**

**Amor,  
sublime esencia  
que da valor  
a toda la existencia.  
Es la máxima expresión  
del ser humano,  
sin objeción  
hermano.**

Norberto Calul, Argentina



VersAsís

Amor

Amor,  
mi pecho  
sabe del dolor  
de vivir al acecho  
de un recuerdo, silente,  
siguiendo una estrella,  
buscándote, impaciente...

¡Bella!

\*\*\*

Amor,  
tu vida,  
dejó el color,  
de una rosa encendida;  
la conservo fresca, fragante,  
aquí conmigo, presente,  
aun distante,  
latente.

\*\*\*

Amor,  
mi desvelo  
suplica, por favor,  
poder subir al cielo;  
envolverme en tu calma,  
fin del camino  
todo alma,  
destino.

**Milagros Hernández Chiliberti, Venezuela  
SorGalim**



**VersAsís**

**CHISPEANTE**

-

**Relampagueando  
cual Catatumbo  
yo siempre ando  
chispa en el rumbo.  
Tú eres mi estrella  
fuego que siento  
candela bella  
encantamiento.**

-

178

**Tino j. Prieto Aguilar**

**Las Palmas de Gran Canaria – Estado español**



**VersAsís a Ruth**

**Enamorada  
la luna  
se vuelve sonrojada  
en la noche plena  
iluminando en suave desparpajo  
toda la claridad  
que trajo  
verdad  
\*\*\***

179

**Regina Caciquinho, Salvador-Bahía-Brasil**



**Escritora Holística**

**O AMOR QUE BOA ENERGIA**

**Vem caminhando juntos com boas energias  
Dados as mãos com o coração  
Pois com inteira sintonia deveremos todos viver  
com esta imensa gratidão  
Que semente boa de plantar no coração  
das pessoas e a todos sintonizar  
Numa egregora universal para a todos  
que deveremos salvar  
Ligando este elo com paz e prosperidades  
Que seja familiar, profissional,  
amorosa todos numa mesma direção  
Caminhando e marchando  
com entusiasmo e paixão  
Nosso planeta vai mesmo agradecer  
porque todos nós unidos  
Sem saber que vai acontecer,  
de uma coisa teremos razão  
Isso sim com a semente do amor se multiplicando  
e nascendo a toda hora em nossos corações  
Vamos gente caminhar para a defesa  
do universo e nossa paz particular  
Enviando paz, amor luz e iluminação  
Fazendo o Sol brilhar muito mais  
e a nossa Lua clarear ainda ainda mais  
a todos nós  
Isto é amor e amor**

180

Ana María Sanchis, Argentina



EL AMOR

¿Qué sería del mundo, fatuo, nefasto y loco,  
sin la flecha de Eros, que lo pueda cambiar?

¿Rodaría en la ciénaga siniestra del  
“Maléfico”?...

¿No vería la estrella guiadora de la “Paz”?

¿No habría manos tiernas derramando caricias?

¿No existirían los besos, que unen al más allá?

¿No oiríamos silencios hilando las miradas,  
ni los campanilleos, tañendo en el besar?

Sólo el “Amor”,

da el soplo que impulsa nuestra marcha.

Sólo él, es la hoguera que purifica el mal.

Es él, la panacea de las hondas heridas.

Es... el bíblico oasis del calcinante andar.

¡No te permitas hombre... absurdo y egoísta,  
despreciar ese dardo, pues lo lamentarás!

Que no valen mil vidas de poder y placeres...

¡ Un minuto de gloria...

que el “Amor” pueda dar!

**Ricardo Arregui Gnatiuk, Argentina**  
**Poeta del Mundo**  
**(De mi “Tacurú”)**



**AMAR**

**Amar es entregar la vida cada día.**  
**Y en ese gesto descubrir nuestra alegría.**  
**Es que me abracés con la luz de tu mirada.**  
**Y es darte todo. Sin pedirte nada.**  
**Es tener Fe. Tenerla y repartirla.**  
**Es la Esperanza, renovada con frecuencia.**

**Es ser caritativo con quien lo necesita**  
**sin que se entere nadie, más que la conciencia.**

**Es renunciar al privilegio inmerecido**  
**que crea situaciones injustas a su abrigo.**

**Amar es ser honrado en toda circunstancia,**  
**aunque a veces no parezca buena la ganancia.**

**Es respetar los derechos de los otros,**  
**haciendo respetar los de nosotros.**

**Es en un niño cultivar su independencia.**  
**Y es enseñarle, con ejemplos, la decencia.**

**Es al anciano homenajearlo por haber vivido.**

**Y es propiciar, con ahínco,  
que se sienta protegido.**

**El amor no es solo un verso. Es toda la poesía.**

**Es, en distintas circunstancias,  
ofrecer alternativas.**

**Es sembrar y resembrar con renovado esfuerzo,  
especialmente cuando los tiempos son adversos.**

**Es hablar lo preciso en el momento justo.  
Y por todos los medios evitar disgustos.**

**Es cancelar regularmente las deudas de ternura,  
abonando puntualmente con cuotas de dulzura.**

**Es abreviar con avidez la miel más escondida  
que está en el corazón y cura todas las heridas.**

**Si ejerces el amor, hazlo convencido,  
que solo podrás darlo si te amas a ti mismo.**

**Y recuerda que el Amor Supremo es  
“poner la otra mejilla”,  
aún a sabiendas que el sufrimiento es de forma  
inmerecida.**

## ÍNDICE:

- Adelfo Zarazua Camargo, Suecia – 21**  
**Agron Shele, Albania-Bélgica - 135**  
**Ahikza A. Teresa Acosta Pinilla. Colombia - 31**  
**Alicia Minjarez Ramírez, México – 20-116**  
**Alicja Maria Kuberska, Polonia - 134**  
**Amarilis Siu Rivas, Venezuela – 13-176**  
**Ana Laura Valenzuela Camberes, Chile - 71**  
**Ana María Galván Rocha, México – 21**  
**Ana María Garrido, Argentina – 143**  
**Ana María Sanchis, Argentina - 181**  
**Anca Mihaela Bruma, Rumania – 115**  
**Ángela del Rosario Ledesma, Argentina - 164**  
**Argelia Díaz, Argentina - 56**  
**Angélica Maschio, Paraguay-Argentina – 7**  
**Aprilia Zank, Alemania - 133**  
**Ariel G. Batista Osorio, Cuba – 23**  
**Ashok Chakravarthy Tholana, India – 59**  
**Beatriz Belfiore, Argentina - 108**  
**Beatriz Teresa Bustos, Argentina – 9**  
**Bertha Laura Bárcenas. México – 14**  
**Brunilda H. Sepúlveda González, Chile - 150**  
**Carlos Alberto de la Cruz Suárez, México - 91**  
**Carlos Egisto Antinori Ascoy, Perú – 44**  
**Carmen Serrano, Chillán-Chile - 171**  
**Carol Alains, México – 17**  
**Cecilia Corella Ramírez, Ecuador - 168**  
**Cecilia Vásquez Mejía, Lima-Perú - 77**

- Cecill Scott, Chile – 51**  
**Celia Benfer. Paraguay - 104**  
**Célia Lamounier de Araújo, Brasil – 90**  
**Claudia Piccinno, Italia - 132**  
**Conceição Maciel, Brasil - 93**  
**Cristina Cacossi, Brasil - 31**  
**Cristina Olivera Chávez/USA – 24**  
**Dalva Vasconcellos, Brasil - 161**  
**Daniel de Culla, España – 60**  
**Danijela Trajkovic, Serbia - 131**  
**David Boseta, Albania - 130**  
**Delia Checa, Mendoza-Argentina - 62**  
**Eddy Domínguez, Argentina - 61**  
**Eduardo Borrero Vargas, Perú – 57**  
**Elba Graciela Vargas Ramos, Uruguay - 82**  
**Eleci Terzinha Dias da Silva, Brasil - 74**  
**Elías Almada, Argentina – 8**  
**Elisa Barth-Argentina-Suiza – 16-34**  
**Elizabeth Sifuentes, Perú - 169**  
**Eliza Segiet, Polonia - 129**  
**Elsa Yakelyne García Rentería, Perú - 109**  
**Emna Codepi, Colombia - 72**  
**Ernestina Lumher, Nicaragua – 35-167**  
**Estela Molinas Báez, Paraguay - 176**  
**Evandro Ferreira, Brasil – 50**  
**Fejsë Demiri, Pristina - 128**  
**Fernando José Martínez Alderete, México – 10**  
**Fidel Alcántara Lévano, Perú – 46**  
**Gabriela Pais, Portugal – 60**

**Gabriel Ribeiro Eleodoro, Brasil - 166**  
**Géminis, México - 95**  
**Germán Caces Torres, Collipulli-Chile – 50**  
**Gladys Zapata Rodríguez, Chile – 63**  
**Graciela Elda Vespa, Argentina - 136**  
**Graciela Langorte, Uruguay – 105**  
**Graciela Reveco Manzano, Argentina - 146**  
**Hanna Barco, Colombia – 92**  
**Haydée Norma Podestá Quercia, Argentina - 171**  
**Helenice Maria Reis Rocha, Brasil – 34**  
**Ibrahim Honjo, Serbia-Canadá - 127**  
**Ileana Mulet, Cuba - 72**  
**Ime Biassoni, Juglar-Argentina - 80**  
**Isabel C S Vargas, Brasil -27**  
**Isabel Furini, Brasil – 11**  
**Ivanildo Pessôa, Brasil - 172**  
**Jaime Eduardo Zamorano Ramírez, Chile - 137**  
**Jania Souza, Natal, RN, Brasil – 73**  
**Jeton Kelmendi, Albania-Bélgica - 126**  
**Jorge B. Lobo Aragón, Argentina - 99**  
**José Hilton Rosa, Brasil - 49**  
**José Lissidini Sánchez, Uruguay – 30**  
**José Santiago, España – 68**  
**Juan Fran Núñez Parreño, España - 49**  
**Julio A. Núñez Meléndez, Puerto Rico - 26**  
**Jullie Veiga, Brasil – 26**  
**Laura Virginia Ocaña Zurita, México - 102**  
**Lidia Leticia Risso, Argentina - 88**  
**Liliana Doyle, Argentina – 81**

- Liliana Mariza González, Argentina – 110  
Lin Lu, Taiwán - 122  
Loreley Molinelli, Uruguay – 112  
Lucero Balcázar, México - 144  
Luis Eugenio Muñiz Guillén, México - 83  
Mabel Camelino, Argentina – 27-30-76  
Magali Aguilar Solorza, México – 42  
Maikon Douglas, Brasil - 160  
Ma. Marisol Giorno. Venezuela – 17  
Mara L. García Perú-EEUU – 67  
Marcela Barrientos, Argentina - 103  
María Antonieta Gonzaga Teixeira, Brasil - 39  
María de los Ángeles Albornoz, Argentina – 32  
María Elena Solórzano, México – 66  
Maria Elza Fernandes Melo Reis, Brasil - 175  
María Guadalupe Becerra, Chile – 64-151  
María Herrera, Argentina – 65  
Maria Ioneida de Lima Braga, Brasil - 101  
María Luisa Mayorga, México – 40  
María Marta Liébana, Argentina – 107  
María Miraglia, Italia – 121  
María Norma Bischoff, Argentina - 148  
María Teresa Casas Figueroa, Colombia - 62  
María Victoria Márquez Alcalde, Perú – 36  
Marina Barreiros Mota, Brasil - 61  
Marlene Denis, Cuba-España – 38  
Marta Palacio, Argentina - 97  
Martha Graciela Fajardo, Argentina – 18  
Maura Sánchez Benites, Andorra - 96

**Mercedes Fracueli, Uruguay – 16**  
**Mery Larrinua, EEUU – 38**  
**Milagros Hernández Chiliberti, Venezuela - 178**  
**Milena Ortiz Macaya, Chile - 148**  
**Milica Jeftimijevic Lilic, Kosovo - 119**  
**Monsif Beroual, Marruecos – 19-117**  
**Myriam Rosa Méndez González, Cuba – 22-70**  
**Nelson Urrea Silva, Suecia - 156**  
**Nilda Spacapan, Argentina – 91**  
**Nilson Mesquita, Brasil – 173**  
**Norberto Calul, Argentina - 177**  
**Norma Barreto, Brasil - 107**  
**Olga Cruz Manterola, Chile - 79**  
**Olivier Herrera, España-Francia – 28**  
**Paulo Vasconcellos, Brasil – 106**  
**Regina Caciquinho, Salvador-Bahía-Brasil - 180**  
**René A. Cruz-Mayorga, El Salvador – 58-75-98**  
**Ricardo Arregui Gnatiuk, Argentina - 182**  
**Rigoberto Ipanaqué Gálvez, Perú - 165**  
**Rocío Lupe Sánchez Ruiz, Cuba - 154**  
**Rosa Fuentes, Estados Unidos - 145**  
**Roselena de Fátima Nunes Fagundes, Brasil – 145**  
**Rozelene Furtado de Lima, Brasil - 163**  
**Rosemarie Parra, Uruguay - 108**  
**Saúl Sánchez Toro, Colombia - 95**  
**Silvia Woelfert, Argentina – 64**  
**Soledad Tovar Cruz, California - 114**  
**Sonia Nogueira, Brasil – 39**  
**Stélio Vasconcellos, Brasil – 162**

- Tino j. Prieto Aguilar, España - 179**  
**Trigidio González Candia, Paraguay - 143**  
**Trina Lee de Hidalgo, Venezuela – 12**  
**Valéria Cocenza dos Santos, Brasil - 147**  
**Varenka de Fátima Araújo, Brasil - 90**  
**Verónica Quezada Varas, Chillán-Chile -32**  
**Víctor Hugo López Cancino, México - 170**  
**Vielka Argelis, Panamá – 78**  
**Violeta Gutiérrez, Chile - 80**  
**Washington Sandoval Gessler, Chile – 33**  
**Zaida Juárez, Argentina – 113**  
**Zuny Leal Azócar, Chile - 151**

## POETAS, ESCRITORES Y NIÑOS DEL MUNDO

Libre acceso y para imprimir:

[http://alfredasis.cl/index\\_convocando.htm](http://alfredasis.cl/index_convocando.htm)

### Antologías-recopilaciones

"UN POEMA A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A PABLO NERUDA"

"MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO"

"MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ"

"MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ"

"MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO"

"MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA"

"A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

"HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

"I SEMILLERO VALLEJIANO"

"II SEMILLERO VALLEJIANO"

"Los niños de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra"

"HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"

"CENTENARIO DE NICANOR PARRA"

"HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"

"HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"

"¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA"

"HOMENAJE A ANA FRANK"

"HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"

"HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"

"Epígrafes"

"Títulos sugeridos"

"Homenaje a Túpac Amaru"

"Homenaje a las voces celestiales"

"Homenaje a Alfonsina Storni"

"Homenaje a Federico García Lorca"

"Gatos poetas"

"Homenaje a Antonio Machado"

"Gabriela Mistral del Valle natural"

"Identidad de los pueblos"

"Homenaje a Martin Luther King"

"Homenaje José Carlos Mariátegui"

"Sociedades enfermas"

**"Homenaje a Jorge Luis Borges"**

"Homenaje a Víctor Jara"

"A los niños de Siria"

"Homenaje a Mario Benedetti"

"El agua de vida"

"Poetas y niños en navidad"

"Todos somos África"

"Cartas a Donald Trump"

"Homenaje a Miguel de Unamuno"

"Homenaje a Rubén Darío"

"Homenaje a Ángel Parra"

"III Semillero vallejiano"

"Homenaje a Diana de Gales"

"Pachacútec y Atahualpa"

"103 Años de Nicanor Parra"

"I SEMILLERO MISTRALIANO"

"Homenaje a Ciro Alegría"  
"Homenaje a Benito Juárez"  
"Homenaje a Poli Délano"  
"Niños de México y Sor Teresa de Calcuta"  
"Un borde azul para Bolivia"  
"Centenario de Violeta Parra"  
"Mil almas, mil obras"  
"Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"  
"Reflexiones"  
"Positivo"  
"VersAsís"  
"Alerta niños y padres del mundo"  
"A Miguel de Cervantes Saavedra"  
"Homenaje a Thiago de Mello"  
"Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"  
"Susurros al oído"  
"Décimas y otras letras a la paz"  
"Gracias a la vida" (MOMENTOS)  
"Centenario de César Alva Lescano"  
"Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA  
"Homenaje cascos blancos de Siria"  
"Sonetos y otras letras"  
"IV Semillero Vallejiano"  
"Family"  
"Eros-Ticum"  
"Niños de paz y humanidad"  
"Homenaje a Charles Baudelaire"  
Homenaje a "Cantinflas"

"Aborto"

"Nicaragua Detente"

"Los nuestros"

"Paz y felicidad de la humanidad"

"Detrás de la puerta"

"Sociedades"

"Al Padre Víctor Hugo Tumba Ortiz"

"Todos somos culpables"

"De la tierra al cielo"

"Los poetas en navidad"

"Buenos deseos para el 2019"

"¿Qué pasa contigo Venezuela?"

"Color de piel"

"Bendita naturaleza"

"Amor y semejanza"

Concurso, creación "VersAsís"

VersAsís de Myriam Rosa Méndes de Cuba

VersAsís de Ana María Galván Rocha

Juan Fran Núñez Parreño miles de poemas

Magali Aguilar Solorza miles de poemas

Hanna Barco miles de poemas

Elías Antonio Almada miles de poemas

José Martínez Alderete miles de poemas

Varenka de Fátima miles de poemas

José Santiago miles de poemas

Elisa Barth miles de poemas

Fidel Alcántara Lévano miles de poemas

"VersAsís a personajes"

"Los niños de Cali-Colombia"

"Homenaje al día de la tierra"

"Amor de mar a cordillera"

Memorial de Isla Negra "Danilo Sánchez Lihón"

René Arturo Cruz-Mayorga miles de poemas

Ximena Sánchez, Santiago de Chuco

"V Semillero Vallejiano"

Foncho Ferrando miles de poemas

Ricci Keun miles de poemas

Maura Sánchez miles de poema

Homenaje al natalicio 115 de Pablo Neruda

Homenaje a los 100 años de Los Heraldos Negros de César Vallejo

**Homenaje a los poetas de Oriente** Desde Isla Negra Al Oriente

Mujer Versus Hombres

Semillero mundial de los niños (Niños del mundo)

Los niños del frío y el hambre

Desde Isla Negra al Oriente (Poetas de Oriente)

[II Semillero Mistraliano \(Niños de Chile\)](#)

[http://alfredasis.cl/ASIS AMAZONAS.pdf](http://alfredasis.cl/ASIS_AMAZONAS.pdf)

[Jairo Dealba "VersAsís"](#)

[Homenaje al aniversario de la muerte de Neruda](#)

[Homenaje a Víctor Paz Estenssoro](#)

[Homenaje a la "COP25" Poetas y niños del mundo](#)  
[Brigham Young University Taller VersAsís de Mara L.](#)

[García](#)

[La alegría debe llegar, América convulsionada](#)

[VI Semillero Vallejano](#)

[Medio ambiente-cambio climático. Litoral de los poetas](#)

[Desde Cuba a José Martí](#)

[Tres días de duelo a César Alva Lescano](#)

[Habla el alma 2020](#)

[Homenaje a Germán Patrón Candela](#)

[Pueblos ancestrales](#)

[César Alva Lescano, miles de poemas](#)

[Juanita Conejero, miles de poemas](#)

[Eric Cobas, miles de poemas](#)

[Escuela 80520 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80521 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80522 niños de Santiago de Chuco](#)

[Escuela 80523 niños de Santiago de Chuco](#)

[Colegio César Vallejo niños de Santiago de Chuco](#)

[Colegio Idelfonso](#)

[Colegio Karl Weiss](#)

Colegio Virgen de la puerta, Salaverry

Colegio Ciencias Integradas, Salaverry

Colegio: I. E. Eduvigis Noriega de Lafora N° 35 Guadalupe

I.E. José Carlos Mora Ortiz, Limoncarro-Guadalupe

Corporación de Educación Popular, Trujillo

Colegio: I.E.P Louis Pasteur, Laredo

Escuela Alto Trujillo

I. E. Daniel Becerra Ocampo, Moquegua

Colegio Belen

Colegio matemático católico

Universidad María Auxiliadora

Colegio: I.E. Inmaculada Concepción-Tumbes

Súper luna en el año bisiesto 2020

Día del amor y la amistad 2020

Mil frases del mundo

Homenaje a la mujer 2020

"Semejantistas" 2020

Homenaje a médicos y enfermeros COVID-19

Homenaje a "Marco Martos Carrera"

Homenaje a "Fidel Alcántara Lévano"

Homenaje a José Luis Castro de El Cusco

Homenaje a las trece rosas  
**Hambre en pandemia**  
Homenaje a Malala Yousafzai

Homenaje a Ernesto Kahan

Esperanza viva  
Homenaje a René Aguilera Fierro  
Espíritus de Antonio Huillca Hualpa y Túpac  
Amaru

[www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf](http://www.alfredasis.cl/ASIS-ALMA-ISLANEGRA.pdf)

Alma de Rapa Nui

“Premio Alfred Asís 2020” Irene Fernández

Homenaje a Jorge Aliaga Cacho  
Alma de Santiago de Chuco,  
Capulí, Vallejo y su tierra,  
Poetas del mundo Isla Negra  
Homenaje a Tania Castro González de El Cusco

Semillero mundial de los niños 2021

Homenaje a Leoncio Bueno

Homenaje a Víctor José la Chira

Homenaje a Octavio Paz

Homenaje a los poetas y escritores de Brasil  
Homenaje a los poetas y escritores de Argentina  
Homenaje a los poetas y escritores de España  
Homenaje a los poetas y escritores de México

**“VersAsís”**

**Mil VersAsís 2022**

**50 “VersAsís” Ana María Galván Rocha**

**50 “VersAsís” Mara L. García**

**50 “VersAsís” Justo A. Pérez Betancourt**

**50 “VersAsís” Elisa Barth**

**50 “VersAsís” Damaris Marrero Lupo**

**50 “VersAsís” Maura Sánchez Benites**

**50 “VersAsís” José Hilton Rosa**

**50 “VersAsís” Fidel Alcántara Lévano**

**50 “VersAsís” Conceição Maciel**

**50 “VersAsís” Ernestina Lumher**

**50 “VersAsís” Magali Aguilar Solorza**

**50 “VersAsís” Ernesto R. del Valle**

**50 “VersAsís” Paulo Vasconcellos**

**50 “VersAsís” Rossibel Ipanaqué Madrid**

**50 “VersAsís” Roselena de Fátima Nunes F.**

**Los poetas y escritores en pandemia**  
**Semejantistas con más de dos mil**  
**poemas virtuales**

**Isla Negra virtual 2021**

**La Paz y no la guerra**  
**con el Círculo Universal**  
**de Embajadores de la paz**  
**Francia-Suiza**

**Vallejianos, revista del norte, Trujillo-Perú**  
**Semillero San miguelino El Callao Perú**  
**Semillero mundial 2022**

**Homenaje a Lionel Messi**

**Homenaje a Lucy Carlosama**

**Premio Alfred Asís 2022 Aurora Mendiberry**

199

**Premio Alfred Asís 2022**  
**Semillero mundial de los niños**  
**alumnos del mundo.**  
**18 alumnos premiados:**

**1 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Cícero Livino da Silva Neto](#)  
**Brasil**

**2 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Pablo Esteban Campos Mena](#)  
**Perú**

**3 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Sofía Andrade](#)  
**Panamá**

**4 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Adriana Sáez Rivera](#)  
**Panamá**

**5 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Liliana González](#)  
**México**

**6 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Sabrina León](#)  
**México**

**7 DE 18 - Premio 2021 edición a**  
[Mayra Ayelén Jiménez](#)  
**Argentina**

200

**Solamente**  
**los grandes de espíritu**  
**sienten, ven y hacen las cosas**  
**desde el corazón**  
**y no por obligación**  
**ni por influencias ajenas**  
**a su voluntad.**

Alfred Asís

201